MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE

平成5年7月1日発行(毎月1回1日発行)
第8巻第11号通巻第94号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可



ゲームセンターを
10倍おもしろくする本
ゲーメスト

July. 1993 No.94

月刊 GAMEST

7

530 yen



このゲームで悟りを開け!!
ワールドヒーローズ2
マクロスII
戦国エース

気分は満腹!! 超攻略!!

ファイターズヒストリー

餓狼伝説2

キャディラックス／海底大戦争／ダークエッジ
V·V／ハットトリックヒーロー'93／タオ体道
スーパーワールドコート／ナックルヘッズ
魔法大作戦／ガイアポリス／ぷよぷよ

NEW GAME PATROL
パニッシャー／アウトランナーズ／トップランキングスターズ
マーシャルチャンピオン／大王

待ってるぜ!! ゲーメスト杯争奪
餓狼伝説2 チャンピオンシップ!!

天獅子悦也先生の「龍虎の拳」が始まるぞ!!

龍虎の拳



Top Ranking Stars
トップランキングスターズ
TM
真のチャンプは誰の手に。
今、熱くゴングが鳴り響く！
K.O
DOWN
FIGHT
株式会社タイトー®
東京都千代田区平河町2-5-3
TEL.03-3222-4808

キャッチ・ザ・ハート ——

TAITO®



ひとりのボクシング好きな少年による1枚の葉書が、リングの運命を変えた!「世界チャンプにいくつも階級があるなんておかしいよ。ひとつにして誰が本当に一番強いのかを決めればいいのに…」気にとめることなく新聞に載せたこの一文が世界中を震わせることになる。すぐさまボクシング界は「統一無差別級」という世にも恐しい階級を新設。フライ級もヘビー級もなく、どのカテゴリーにも挑戦可能なのだ。その名も、「統一世界無差別級タイトルマッチ」。トップランキングされた頂点を目指す6人のスターたち。はたして真の王者は誰なのか。もうすぐリングに血と汗の舞い踊るゴングが鳴り響く。挑戦する勇気のある奴だけがリングに上るがよい。そして連打からの必殺技(パンチ)を決めろ。相手をノックアウトか、3ダウン(TKO)させなければ、生き残ることはできないのだから。

VANTAN
DENNOH
INTELLIGENCE
COLLEGE

ゲーム業界征服宣言！

最新カリキュラムと最新マシーン、
そして最強の講師陣を揃えている
「ゲーム業界御用達」の
ハイパースクール・バンタン。

我々は、優秀な人材をゲーム業界に
送り続けることにより、
ゲーム業界そのものを
征服することをここに宣言する。



ゲームクリエイト専攻
シナリオ＆キャラクターデザインコース
プログラムコース

コンピュータグラフィックス専攻
コンピュータグラフィックスコース

マルチメディア専攻
動画アニメーションコース
映像クリエイトコース
デジタルサウンドコース

インフォメーション

電脳クリエイターセミナー2（無料）
6月13日（日）

入学相談会
6月14日（月）～19日（土）

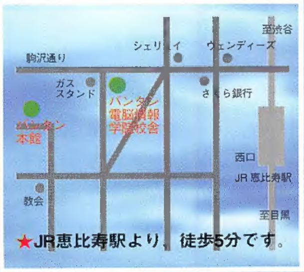
バンタン模試全課目1
6月20日（日）

★6・7月に、大阪・福岡・広島・仙台・静岡・新潟でもガイダンスを行います。詳しくはお問い合わせ下さい。

バンタン電脳情報学院

0120-03-4775 〒150渋谷区恵比寿南3-1-8-5GM

★学校見学、質問など、お気軽にお問い合せ下さい。
★資料請求（無料）はハガキか、フリーダイヤルでお申し込み下さい。



★JR恵比寿駅より、徒歩5分です。

VANTAN DENNOH INTELLIGENCE COLLEGE

It's time to take the next step!

★質問・相談（どんなことでも気軽にお尋ね下さい。）

★本校の専攻・コースで興味のあるものは、右の記入欄に○をつけてください。

ゲームクリエイト専攻	シナリオ&キャラクターデザインコース	
	プログラムコース	
コンピュータグラフィックス専攻	コンピュータグラフィックスコース	
マルチメディア専攻	動画アニメーションコース	
	映像 クリエイトコース	
	デジタルサウンドコース	

★参加希望のイベントは、右の記入欄に○と必要事項を記入して下さい。

電脳クリエイターセミナーII［6/13］		
バンタン模試（全課目）［6/20］		
入学相談会［6/14〜19］		［　　］月［　　］日希望
地区ガイダンス	福岡地区［6/13］	
	大阪地区［6/20］	
	仙台・静岡地区［7/11］	仙　／　静
	新潟・名古屋地区［7/18］	新　／　名

郵便はがき

料金受取人払

渋谷局承認

2697

差出有効期間
平成6年3月31日まで

切手をはらずに
お出しください

150-00

（受取人）
渋谷区恵比寿南3・1・8・5GM

バンタン電脳情報学院
入学事務局 行

案内書無料請求ハガキ

フリガナ 現住所	〒(　　　) 都・道・府・県 TEL (　　　)　　–
フリガナ 氏　名	年令　　才　男・女
フリガナ 学校名 学　年	県立・市立・私立　　学年　　年　在学中・中退・卒業

【ヒデオ希望　[する] ／ [しない]】



ここまでムズかしい格闘はない!

ワールドヒーローズ2

クリアまで遠いよ〜。

いままでの格闘と同じようにやっていてもクリアはできないぞ。

MoMo&DON

さて、W・H2（ワールドヒーローズ2）が世に出てから1ヵ月が過ぎ、みなさん進みぐあいはどうでしょうか…え、まだ3人目が倒せない? 安心してください。今月は大増ページで6人目までを攻略しましょう。

まずはシステムを覚えよう

いままで紹介してきたように新しいシステムとして投げ返しや、飛び道具はね返しなどがあるが対CPU攻略ではあまり使わない。もちろん覚えておいて損はないので練習してみてくれ。



ガシッ、ガシッ、ガシッ…ああ投げ負けた。

投げ返しのコツは、相手につかまれたときの音（ガシッという音）が聞こえたらAボタンを押す。Bボタンでも投げることのできるキャラクターはBボタンでもいいぞ。

当然、投げ返しも投げなので大パンチや大キックじゃないと投げ返せない。タダ連射するだけじゃダメだぞ。タイミングよく押そう。

飛び道具のはね返しは、ギリギリでガードすればよいのだが、遅いのや地面に沿ってくるものは返しづらいかもしれない。ムリに返さないほうがいいかも。



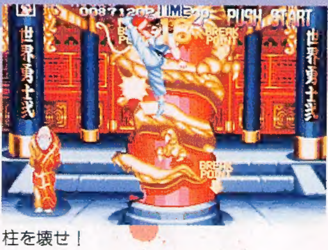
ちなみに、9回はね返ると自然消滅する。

ゲームの進め方

まずキャラクターを選び、その後ノーマルモードかデスマッチモードかを選ぶ。

相手はまず、新キャラ6人がランダムに出て、次に旧キャラ8人のうち4人がランダムに出てくる。そして最後にボスが2人出てくる。合計12試合をクリアすればエンディングだ。

途中、3人目、7人目を倒すとボーナスステージがあるぞ。ここで技の練習をしてみるといいかもしれない。



柱を壊せ!

連続技は超強力

小パンチを連射すると連続技になるのだが、これが超強力だ。おそらく後半の攻略ページでも連続技を使った攻略があると思う。

とにかく強いのがハンゾウの連続技だ。最後まで入ると相手が倒れてしまうのが強味だろう。



跳び蹴りから入れると強力だ。

ただし、マッドマン、エリック、マキシマムには連続技がないので覚えていてほしい。

前作使えたあの技は…?

W・Hで溜め時間持続技というのがありましたがW・H2では…なんと使えます。

溜め持続技というのは…例えばジャンヌのフラッシュソードの場合、まず下に溜めます。そして移動したい方向へレバーを入れ、またすぐに下に入れるのをくり返します。

フラッシュソードを溜めつつ右へ移動したいときは、まず下で溜め、終わったら右↓下↓右↓下↓右…と素早く何度もくり返せば右へ移動しながらいつでもフラッシュソードが出せるぞ。



カクカク動きながら移動。なんか変。

後ろに溜める技は、前↓後ろをくり返すだけ。

この技は対CPUで使うよりも、対戦で使うものだ。

CPUはいつも気まぐれなのさ

CPUは1人目に出てきたときと、6人目に出てきたときではえらく強さが違う。

さらに、3本勝負で1本取っているとさらに強くなる。2本目、3本目が本当の勝負となるだろう。

他に、CPUの強さとしては、溜め時間がないことだろう。目の前に来て、いきなりシャークアッパーなどを平気で出してくるので、このへんも注意してほしい。



この後がつらいぞ。

最初の6人を倒せばクリアは見えてくるぞ。しかしラスボスは…恐ろしくて書けない。どのくらい恐ろしいのかは、会ってみてからのお楽しみ。

ヒーローたちの素顔

旧キャラ8人＋新キャラ6人の特徴及びCPUキャラとしての 14キャラすべてを完全紹介！

ポイントを各キャラごとにバッチリと解説してみたぞ。

担当：うめQ



ムエタイパワー爆発！ シュラ

シュラの特徴としてまずあげられるのが、ムエタイ選手らしい足技の強さである。なんといってもあの体格でここまで届くか?というぐらいリーチの長い足払いと跳び蹴りの強さが、必殺技の弱いシュラの地位を上げているのだ。

必殺技ではダッシュアッパーとダッシュストレートが使いやすいが対CPUでは反応の速いCPUに返されやすい。

真空跳び膝蹴り（ムエタイキック）も見た目がカッコよく対空兵器としてそこそこに使えるが、ダウンさせた相手が起き上がった後に着地するほど滞空時間が長いのが欠点。それに空中で動きが制御できないのはイタイ。

しかし基本技が強いので気にしない、蹴り技だけで敵を倒せるぞ。

CPUシュラの特長

とにかく基本的に足技が強く、ダッシュ系の技をうまく使いながら攻めまくってくる。一度防御してしまうと反撃に転じるのがムズカしいだろう。

奴のジャンプはゆったりとしているが跳び込まれると意外にイヤなものだ。飛び道具を使う時は注意しよう。



マジに長いぞ！この足は!!

技名	出し方	技名	出し方
ダッシュアッパー	←に溜めて→＋A	真空跳び膝蹴り	↓↑＋B
ダッシュストレート	←に溜めて→＋B	空中二段回し蹴り	↙に溜めて↗＋B
ダッシュ逃げパンチ	ABを同時に押す	スウェーバック	←←に素早く入れる



健気に闘う女の子 リョウコ

リョウコは全キャラ中最大の7つの必殺技を持っている。そのすべてが使える技とはいえないものの、使いこなせば強力な技がいくつもある。

特に二段背負い投げや空中巴二段投げは超強力、間合いが少しあっても吸いこんで投げられるのだ（しかし一応投げ技なので投げ返される可能性も…）。

ダッシュ系の技は対戦ではかなり使えるのだが、対CPU戦においてはダッシュジャンプキックぐらいしか使えないので気をつけよう。

通常技では立ち大パンチの手刀が使いやすく便利だ。立ち小キックも足の部分にはやられ判定がないので有効、対CPU戦では重宝するぞ。

CPUリョウコの特長

こちらにスッと近づいて足払いや立ち大パンチを狙ってくる。こちらがとびこむと立ち大パンチや戌殺掌で迎撃してくる。

必殺技はほとんど使ってこないが（ダッシュ系はたまにしかけてくるが）こちらがピヨると二段背負い投げなどをしてくるぞ。

戌殺掌をさそって攻撃を当てることもできる。



戌殺掌は対CPUでは使いにくい。

技名	出し方	技名	出し方
戌殺掌	↓→↘＋A	ダッシュパンチ	ダッシュ中にA
二段背負い投げ	←↙↓↘→＋A	ダッシュキック	ダッシュ中にB
空中巴二段投げ	→↘↓↙←→＋B	ダッシュジャンプキック	ABを同時に押す
ダッシュ	レバーを2回入れる		



オイラは気ままな船長さ キャプテンキッド

キャプテンキッドは前方への飛び道具を2つ、上方への飛び道具を1つ持っている。しかもスパイラルキックやハイパーヤクザキックなど強力な必殺技を持っているので、こと必殺技に関していえば申し分のないキャラである。

前方飛び道具はコマンド式のパイレーツシップの方が使いやすそうだが、実際はシャークナックルの方が使える。当たり判定が前者はほとんどないのだ（先端のみ）。

よって基本的にはシャークナックルでガンガン押しながら跳び込まれたら、しゃがみアッパーなどで迎え撃つ、という戦法がメインになる。

またキッドは連続技（小パンチ連打）が強いのでこちらから跳び込んでの連続技で一気にダメージを与えることもできるぞ。

CPUキャプテンキッドの特徴

遠間からシャークナックルやパイレーツシップで攻撃、はね返すと跳び込んできたりする。

また、ツカツカ歩いて近づき投げにきたりもする（ツカポイモード）。そのうえこちらの起き上がりに投げまで狙ってくるおそろしい奴だ。



シャークアッパーは実はあまり使わない。

技名	出し方	技名	出し方
シャークナックル	←に溜めて→＋A	決めポーズ	ABCを同時に押す
シャークアッパー	↓に溜めて↑＋A	ハイパーヤクザキック	ABを同時に押す
スパイラルキック	←に溜めて→＋B	パイレーツシップ	↓↘→＋A



出たぁ究極の変態仮面野郎
マッドマン

マッドマンは使ってみるとわかるのだが、とにかく通常技の種類が非常に豊富である。相手に近い時と遠い時、レバーを横に入れている時とニュートラルにしている時の、それぞれの小技大技がビミョーに違ってくるのだ。

必殺技は飛び道具のマッドアタック以外はあまり使えない。マッドジャイロは攻撃判定が出るまでが異様に遅いからだ（誘い技としてはグー）。

よって基本的にはマッドアタックで跳び込ませてそれをはたき落とすわけだが、ジャンプ大パンチがとりあえずはいいだろう。これが迎撃には一番適している。

つかみ技（特殊な操作で投げ技もできるぞ）もユニークで使いやすい。A、B両ボタンでつかめる（つかみ返せる）のは大きいぞ。

CPUマッドマンの特長

プレイヤーキャラが立っているとピョンピョン跳びまくり、しゃがんでいると歩いてジリジリと近づいてくる。強力な対空兵器を持たないキャラは意外に苦労するかもしれないぞ。

近づかれたら小技で追っぱらってしまった方がいい。



こいつと後ろの２人は実は連続技がない…（泣）。

技名	出し方	技名	出し方
マッドマンアタック	↘→＋Aボタン	マッドジャイロ	↓↑＋Aボタン
マッドカッター	↓←＋Aボタン	踊り	ABCを同時に押す



斧ですべてをぶった切れ！
エリック

エリックの特長、それはその巨体からは想像できない素早さでくり出す、斧を使った攻撃と意外に素早い身のこなしにある。

特に斧のパワーはバツグンで遠間でブンブン振りまわしてるだけで相手は近づけなくなるぞ。

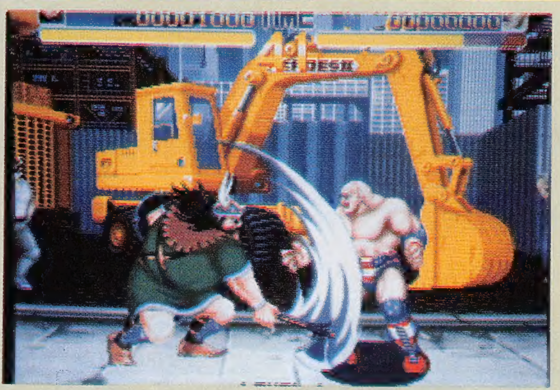
必殺技を見てみるとトールハンマー以外は大体が使える技となっている。ロングホーンはとびこんできた敵を迎撃できるし、ブリザードブレスは相手の飛び道具を消したり、カウンターで相手を氷づけにしたりと使いやすい技だ。

対CPU戦においては、基本的にレバーを後ろへ入れつつ大パンチでけん制、跳び込まれたらロングホーンで返す。これだけでラストまで行けるほどエリックは強い、君もエリック使うしかねえぞ！

CPUエリックの特長

エーギルへブリングやブリザードブレスを使いつつ、近づいて斧を連打してくる。小パンチや小キックを連打していると奴は狂ったように斧を振り回すぞ。

奴の攻撃は一発一発が大きい。できるだけくらわないようにしよう。



この斧がつよいんだよな〜。

技名	出し方	技名	出し方
トールハンマー	↓に溜めて↑＋A	ブリザードブレス	←↙↓↘→＋A
エーギルへブリング	←↘＋B	ロングホーン	←に溜めて→＋A



ニヒルな巨漢
マキシマム

マキシマムはなんといっても全キャラ中最大の体格を持っている（あのマッスルパワーよりデカイ!!）。そしてその巨体から素早い攻撃を次々と繰り出して相手を速攻でノックダウンさせる、それがマキシマムの戦いなのだ。

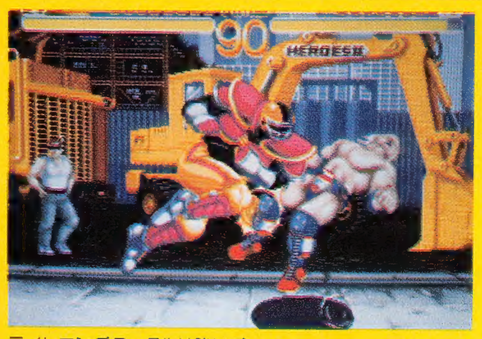
マキシマムの必殺技の中でもアーモンド（アンダーアーモンド）ショットとライトニングタックルが超強力。ライトニングタックルは無敵技ではないものの非常にすぐれた対空兵器となっている。

対CPU戦においては必殺技を乱発するよりも基本技でジリジリと押したほうがいい、コンピュータは飛び道具を至近距離で出してもはね返すからだ。

レバーを相手側のななめ下に入れて大キックのスライディングも強く、とにかく攻めるも守るも自由自在、そんなキャラがマキシマムだ。

CPUマキシマムの特長

こいつは強い、スライディングやしゃがみ大キック（キックと思えない攻撃だが…）でバリバリ攻めてくるその姿はまさしく鬼神のようだ。とにかくスキをみせたり守りに固まったりするな！



ライトニングタックルは強いぞ。

技名	出し方	技名	出し方
アーモンドショット	↓↘→＋A	ヘッドクラッシュ	↓↑＋A
アンダーアーモンド	↓↘→＋B	ライトニングタックル	→↓↘＋A
ショルダーチャージング	→→＋A		



とにかく素早いぞ
ドラゴン

ドラゴンは今回あまり変更点のないキャラの一つだ。しかし、連続技システム導入によって今まで以上に使いやすくなったぞ。
　連続技をうまく使うにはとにかく跳び込み命と思ってる人もいるかもしれないが、それは大きなマチガイだ。
　相手のスキを見つけてしゃがみジャブを入れる、1発でも入ればそのまま立って連打で連続技になるぞ。
　百烈拳やドラゴンキックも以前と同じように使える。ドラゴンファンならもうやるしかーだね。



この連続技が強し!!

CPUドラゴンの特長

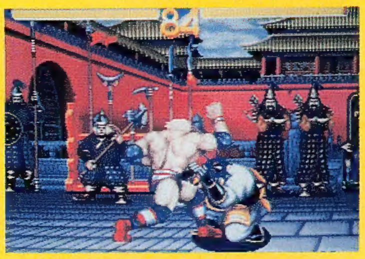
ドラゴンキックをメインにビシバシ攻めてくる、が実は大した相手ではない。落ちついて足払いなどに気をつけながら攻めていこう。スキを見せるとつけあがるぞ。

技名	出し方
ドラゴンキック	↓↑+Bボタン
百烈拳	Aボタン
跳び足刀	ABを同時に押す



やはりパワフル
マッスルパワー

マッスルパワーはとにかく必殺技がハデ、マッスルボンバーやトルネードブリーカーなど見かけもハデでしかも使いやすい技があるので、使いにくさはあまり感じないことだろう。
　特に投げに関してはリョウコをもしのぐ、なんと必殺技を含めて8種もの投げ、つかみ技を持っているのだ。これを有効に使って試合を進めていこう。
　CPU戦ではトルネードブリーカーの使い方がポイント、マッスルボンバーからうまくつなげ!



バーン!このあとトルネードね。

CPUマッスルパワーの特長

メインの攻撃はやはり投げ、マッスルボンバーで近よられた時は要注意だ。
　足払い系の強いキャラなら比較的ラクに奴の突進を止められるぞ。

技名	出し方
マッスルボンバー	←に溜めて→+A
トルネードブリーカー	レバー1回転+A
ジャイアントスイング	レバー1回転+B
〃	ABCを同時に押す
超ドロップキック	↓↘→↗+B



黄金パターンは健在!
ハンゾウ

ハンゾウはとにかくオールマイティーさがウリのキャラである。飛び道具の烈光斬やダブル烈光斬はあいかわらず使いやすいし、対空兵器の光龍破もコマンド技なのでバリバリ出せる。新たに加わった技としては忍者レッグラリアットがあるが、これは対CPUではあまり使えないぞ。
　CPU戦の基本は烈光斬でとばせて光龍破だ（やっぱりコレでしょ）。これだけ覚えればディ○までは苦もなく進められるだろう、とにかくラクなキャラである。

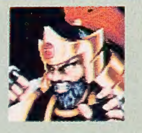


やはりコレでしょ。

CPUハンゾウの特長

烈光斬をちょこちょこと撃つ以外はあまり特長がない。どのキャラでもそんなに苦労はしないだろう。
　ただし2段ジャンプでこちらの攻撃をスカすことがあるので注意すること。

技名	出し方
烈光斬	↓→+A
光龍破	→↙↘+A
忍法光輪渦斬	↘↓↙←+B
ダブル烈光斬	↓→↓→+A
レッグラリアット	↓↘→+B



モンゴルの虎再び…
J・カーン

J・カーンは大きく変わったところはあまりない。しかし細かいマイナーチェンジがいたるところに見られる。
　まず前作ではハメ技とまでいわれた黄金パターンの覇極道↓投げというのが絶対にできなくなってしまった。覇極道はガードされると後方に大きくバウンドしてしまうのだ。
　そのため少し戦い方が変わったのだがヘッドスライディングが少し速くなったりと使いやすくなった部分もある。けっして弱くなったわけではないのでみんなも使おう!

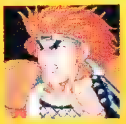


覇極道ハメは過去の話…。

CPUJ・カーンの特長

コイツは自分からはまず投げをしてこない、しかし当然ながら投げ返しは狙ってくるので注意しよう。
　他にも突然のヘッドスライディングにも注意、一気に間合いをつめてくるぞ。

技名	出し方
猛虎　覇極道	←に溜めて→+A
モンゴリアンダイナマイト	↓に溜めて↑+A

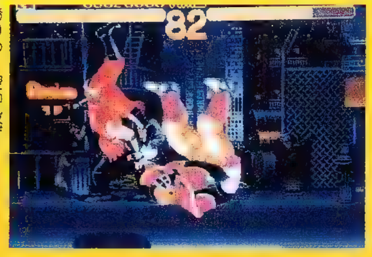


やっぱりオマエは軽かった フウマ

フウマはやはりナンパ野郎らしくカル～ク大技を出して勝つ、というキャラになっている。基本的にはハンゾウと大差ないのだが、決定的に違うポイントが2つある。それは空中炎龍破と巴空中投げだ。

空中炎龍破は飛んでいる間にいつでも出せるが、CPUにはイマイチ使えない。逆に空中投げはCPU、対戦ともにバリバリ使えるぞ。

他にも炎龍破の軌道が少しハンゾウと違うなど少しずつ違う点がある、がやはりハンゾウと同じくらい使いやすい（逆にいえばハンゾウと同程度止まり）フウマ、これは使ってみてからどうするか決めてくれ。



おりゃー!空中投げ～!!

CPUフウマの特長

大体がハンゾウと同じ、だが前作より頭が良くなっているので技を空振りさせて…ってのはムリだぞ。

技名	出し方
烈風斬	↓→+A
炎龍破	→↙↘+A
忍法風輪華斬	↘↓↙←+B
ダブル烈風斬	↓→↓→+A
空中炎龍破	空中で→↙↓+A



新技覚えた女王様 ジャンヌ

ジャンヌは前作では鬼の足払い連打という技（?）の強さにばかり目がいっていたが、小技が連発で入らなくなってしまったがために今一度基本を見つめ直さねばならなくなった。

しかし、溜め持続技が健在なのと新技のジャスティスソードがとびこんできた敵に対してかなり強いことがあいまって今回も使いやすさでは上位に入るキャラだ。

対CPU戦では立ち大パンチのリーチの長さをうまくいかして戦おう。



オホホホホ、私はムテキよ♡

CPUジャンヌの特長

とにかく必殺技をバリバリ使ってくる。自分の真上をジャスティスソードでいったりきたりするジャンヌ…、戦いの中のひとときのやすらぎの場だ（でもツエーよ）。

技名	出し方
オーラバード	←に溜めて→+A
フラッシュソード	↓に溜めて↑+B
ジャスティスソード	←に溜めて→+B

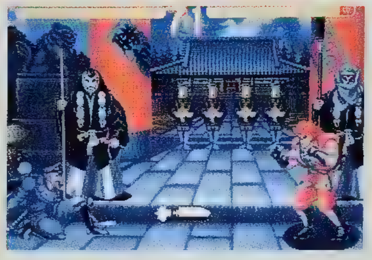


ハイテク野郎もパワーアップ ブロッケン

ブロッケンは小技の連打ができなくなったのでかなり戦いが苦しくなったぞ。そのかわり下方を進むジャーマンミサイルやローリングアタックなどの新技が使えるようになったのだ。

CPU戦においてはグレネードランチャーやジャーマンミサイルで跳ばせてしゃがみ大パンチやジャンプ大キックなどで落とす戦法が使える。

投げ技も超ジャーマンスープレックスというハデ技を覚えたブロッケン、前からのファンはもうやるしか。



地をはうミサイルの恐怖…。

CPUブロッケンの特長

こいつも必殺技を多用して攻めてくる。うかつに跳び込むとハリケーンアームのエジキになるので気をつけよう。

こいつもかなり手強い部類に入るぞ。

技名	出し方
グレネードランチャー	↘→+A
ハリケーンアーム	↓→↘+A
スパークサンダー	Aボタン連打
ジャーマンミサイル	↘→+B
空中飛び回しキック	空中で↘+B
飛行アタック	空中でABを同時に押す



あやしさ100万倍に!! ラスプーチン

ラスプーチンはただでさえ使いやすい必殺技に加えてコサックダンスなど非常に使いやすい技が加わった。ただでさえ攻守にすぐれたキャラに、さらに磨きをかけてしまったというわけだ。

さらに対空兵器のデコピン（オーラデコピン）を使えばラスプーチンはもう無敵、対戦でも負けないぞー。

CPU戦ではレバーを入れての大パンチで押しながらスキを見て空中アクセルスピンやジャンプファイアーボールなどで攻めていこう。



しゃがんでるとあたってしまうコサックダンスだ。

CPUラスプーチンの特長

とにかく狂ってる。まさにバーサーカーと化しているのだ。

せっかんストームの嵐は一度始まったらもうジエンドとまで言われている。怒らせたら終わってるキャラだ。

技名	出し方
ファイアーボール	↓↘→+A
サンダーボール	←↙↓↘→+A
アクセルスピン	↓↙→+B
空中ファイアーボール	空中で↓↘→+A
コサックダンス	↓↘→+B
空中アクセルスピン	空中で↓↙←+B

スクープ 第2回

超時空要塞マクロス MACROSS Ⅱ

点数をもぎとれ! 本格派横シュー誕生目前



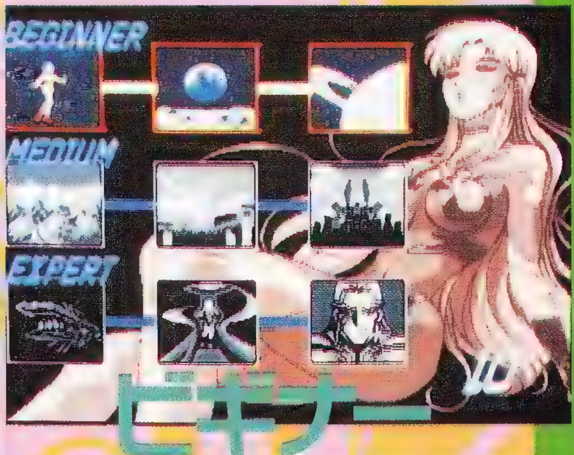
まだこれでも開発途中バージョンのマクロスⅡである。今後も追加、変更が加えられていくので、完成した時点でどのようなものになるか、編集部でも予想がつかない。



担当：石井ぜんじ

ゲーメストも協力して開発が進んでいるマクロスⅡは、徐々に完成に近づいてきた。何回死んでも点数を稼げばクリアできる全く新しいシステムを採用している。ハイスコアマニアには熱いゲームになることだろう。

ステージ紹介

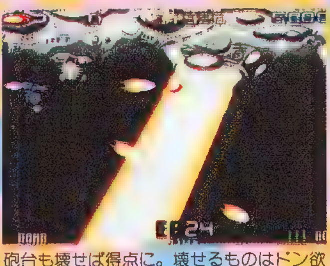


初プレイなら、まずはココをやろう。全部のステージで、かなり甘いところにボーダー（クリアスコア）が引かれているので、クリアはしやすい。

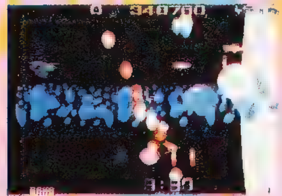
とにかく、妙な空間でアヤシイところがあったら撃ちにいこう。隠しがたくさんあるぞ。氷のステージなどは、撃てば撃つほど割れてアイテムが現れるので、稼ぎどころだぞ。出現してすぐ去ってしまう赤い敵機を逃すな!!



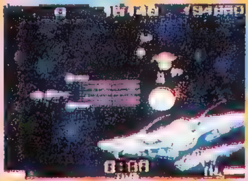
ボスを倒せば自機は無敵になる。弾を気にせず撃ちまくろう。



砲台も壊せば得点に。壊せるものはドン欲に壊すのダ。



ここは氷のステージ。撃つほど破片が飛び、アイテムが出る。



中にはボスの弾を撃つとアイテムを出すことも…。



無敵を利用して氷を壊しまくれ!!



上下から現れてすぐ消えてしまう敵を2機とも倒せると…。



何もないところで弾が当たったら、そこを撃ちこめ!!



ミンメイアタック。この辺は地道に画面端で敵を逃がさず撃っていけばいい。まあ、1面だし…。

担当：FRS-N,O

変更点

前回の取材では、まだ完成度が高くなかったということもあり、今回はいろいろな工夫が加わってきた。もちろんゲーメストで出した意見も採用されている。

それでは、今回のバージョンで加えられたこまかい変更点について、それぞれ紹介していくことにしよう。

1 ボス戦でアイテムが出現する

今まではボス戦でやられてしまうと、著しくパワーダウンしてしまい復活できなかった。パワーダウンしてしまうとボスを倒すのが遅れ、次に出てくる敵を倒して稼ぐことができなくなってしまう。

しかし今度はボスと戦っている間に、前方からアイテムが流れてくるようになってきた。これで多少の復活は可能になったようだ。また、ビギナーのボスはわざわざアイテムを出してくれるのではまることはないようになっている。


ボスと戦っている間に前方から２つのアイテムが流れてくる。

2 さまざまなボーナス点が加わった

紋章を死なないで連続して取っていくと、1万点まで点が上がる。また、後から高速で出現し、逃がしやすいが撃てば1万点入る敵が加わった。また、2つ1組で出現し、両方倒すと1万点入る敵もある。

そのほか、紋章を出してくれる敵や、弾をすべて撃つと入る隠しボーナスなどいろいろなボーナス点が加わっている。これらをすべて理解すると、驚くほど点数が上がっていくことだろう。

3 ボスを倒した後に無敵になる

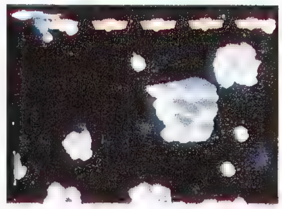
各面でボスを倒した後は、自機が点滅して無敵状態になる。残り少ない時間、出てくる編隊を心おきなく撃ちまくることができるようになった。ボスを倒してもノルマの点数に達しなかった場合は、残り時間との戦いになる。無敵になった分、稼ぎがとても熱くなった。

4 形態によってスピードが違う

ファイターの時のほうがスピードが速く、ガウォークのほうがやや遅くなった。これによって、2つの形態の差がより際立ってきた。

5 撃ちこみ点が加わった

耐久力のある敵は、壊れる前にも撃ちこむと少しずつ点が入るようになった。途中で出現する隕石など、壊れない障害物も撃ちこめば点が入る。点数稼ぎが奥深くなると共に、撃ちこんでいる感覚がやや増した。


壊せない岩に撃ちこんでもバリバリ点が入るのだ。

システム構想

1P　PLAY

ステージごとに持ち時間が定められている。この時間内であれば、何度やられてもゲームオーバーにならない。ただしパワーダウンするし、しばらくの間コントロールできなくなる。時間内に一定の得点以上であればステージクリア。規定点数以下だとゲームオーバー。

2P　PLAY

基本的に１P　PLAYとほぼ同じシステム。１プレイヤーと２プレイヤーの得点の合計でクリアできるかが決まる。ただしステージをクリアするための規定点数が若干高く設定されている。

1P　VS　2P

１ステージだけの１本勝負。好みの９ステージから競うステージを選択できる。時間内に高得点をあげたほうに勝利のメッセージが流れる。

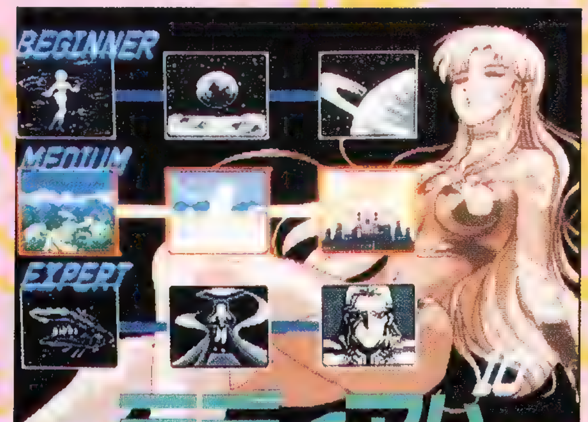
6 そのほかの変更点

基本的なところで完成度が上がって、いろいろな点が変わってきている。

まず、グラフィックの点ではキャラの陰影がくっきりして、前よりかなりよくなってきている。最終面の前半の背景などは、巨大な敵の基地が消えたり、見せ方がなかなかよくなった。

敵の数も大幅に増えてきている。前回ではまだできていなかったラストボスも加わり、完成にぐっと近づいた。最終面は隠しボーナスが数多く隠されていて、現時点では1人用でクリアするのは相当に難しそうだ。

ミディアム



有名建築物が多く出てくるコースだ。ピサの斜塔、万里の長城などなど…。

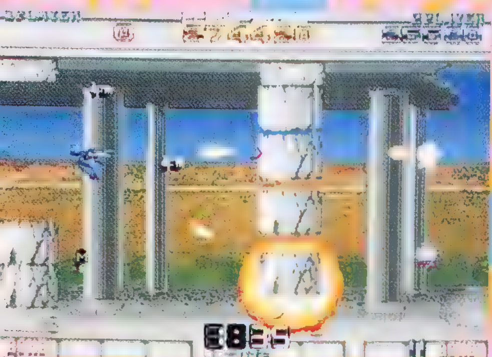
これらの多くは、破壊すると中から得点アイテムが現れるので逃がさないようにしよう。

結構ノーミスが要求されるコースだ。壊せるものは極力壊していかないとつらいかも。

積極的に攻めて行こう。守りや逃げに回るよりもバリバリ撃ちに行ったほうがいいぞ。


ピサの斜塔。ズズズ～ッと沈んだあとは得点アイテムが…。


最初に中央の細いレーザーが撃たれる。安心してるとすぐ斜めに…。


柱を壊せ～!!全部壊すことができれば、さらにボーナス得点ゲット。


このステージは巨大戦艦が次から次へと大挙、押しよせてくる!!


…と、紋章がズラズラ～ッと出現する。取ったと取らないじゃ後で大差が。


おお!!万里の長城だ!!と感心してないで、さっそく撃ちに行こう!!

改良案

今回のバージョンもまだまだ開発途中のバージョン。こうしたほうがよいのでは?と思われる点がいくつか見うけられた。どんどん工夫が重ねられて、面白いゲームになることを期待しよう。気になった点と、解決案を簡単にまとめてみた。

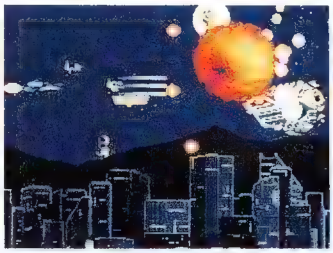
ここを変えたらどうだろう

問題点① やられたときに復活がまだ難しい

ボス戦でアイテムが出現するようになるなど、多少の工夫がされたのだが、まだやられてしまうとストレスがたまってしまう。もちろん、死んだ場合はある程度不利にならないといけない。しかし、パワーダウンした状態でプレイし続けるのがなかなかつらい。

解決案

やられた場合は、紋章で上がっていく点数が500点に戻ってしまう。だから、やられても死ぬ前より一段階低くなるくらいでよいのではないか。



このくらいアイテムが出てくればいいんだけど…。

例えば、やられたらアイテムをばらまき、すべて回収しても前より一段階低くなるというようにしてみる。

問題点その② コンティニュー時の難度が変わらない

コンティニューした場合は、スタート時は初期状態から始まる。つまり、コンティニューすると通してプレイするより若干点数を取りにくくなってしまう。

解決案

コンティニューした場合、さりげなくノルマが下がっているようにしてみる。そうすれば継続して先に進むことができるようになる。

問題点その③ ボンバーの爽快感が今ひとつ

ボンバー自体の威力がさほどでもなく、すぐ終わってしまうので爽快感が今一歩である。

解決案

ボンバーを使ったあとでバトロイドのまま強力なショットが撃てるようになるとか、ボンバー使用中に撃ちこむという感覚を持たせるようにする。

ほかにも、さまざまな案が提案されているぞ。



ボンバーの最中に撃ちこめるというのはどうだろう。

ボツ案~編集部内会議にて~

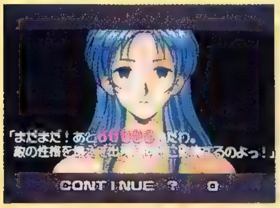
実現可能な案だけでなく、自由な発想で、いろいろな案が出た。もちろん、自由な発想なので、できるわけのないものから、だからどうなのだというものまでいろいろだ。

例えば、マクロスなのだから、バトロイドに自由に変型できないのはおかしいという意見もでた(現在のマクロス2は、ボンバー使用時のみバトロイドに変型する)。

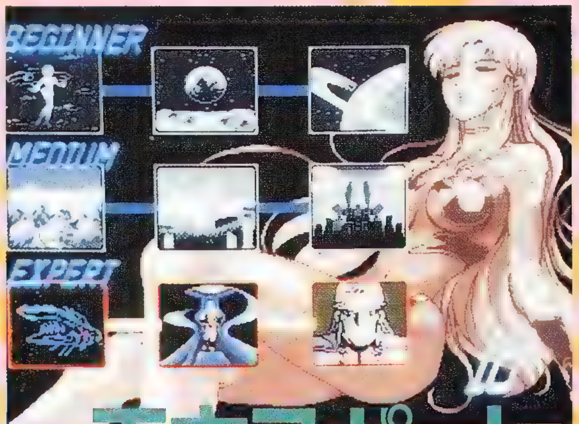
そこで、ボタンの一つを変型ボタン、またはバトロイドボタンにして、リアルタイムに変型させて使い分けるのだ。

似たような案では、ボンバーをいくつも種類を作り、各面のスタート時にボンバーの種類を選べたら面白いという意見もある。この2つは、なかなか面白そうなのだが、全然違うゲームになってしまうし今からでは調整できそうもないということでボツになった。レバーを前に入れるとスクロールスピードが速くなるという案も同様の理由でボツ。

その他に、とにかくため撃ちができなきゃいやだとか、この時代、コマンド技は必要だとか、アイテムを勝手に回収してくれるオプションが欲しいとか、危ない時に脱出できる脱出ボタンがほしいとかいろいろな案が出まくった(すべてボツ)。



コンティニューすると少しノルマが下がるといいかも。

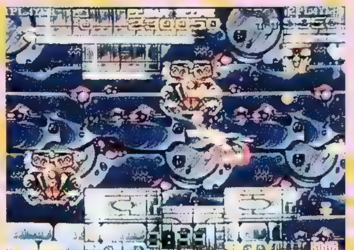


エキスパート

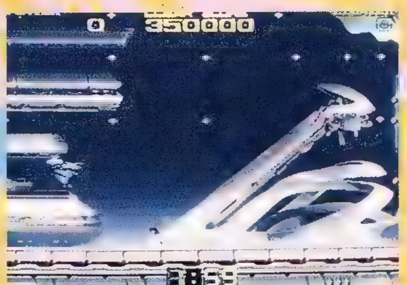
まずほかの2コースと徹底的に違うのが、規定スコアの高さ。生半可な撃ち方では、門前払いをくってしまうぞ。

隠しの得点アイテムもたくさん用意されている。

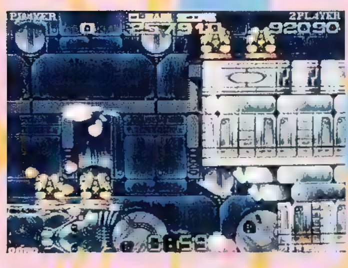
敵をまんべんなく倒すだけでなく、全滅を心がけつつも隠しを取りまくらなければならない。それがエキスパートだ。まあ、隠しと言っても弾を撃てば反応するので、そう難しいわけではないのだが…。取る順を考えて、最も効率よく取ろう。



2機見える敵。こいつらは倒せない。邪魔だあーっ!!



背景で走り去る女性。塔らしき建物からは誰かが手を振っているぞ。



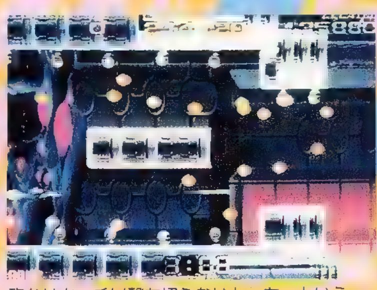
写真では分かりにくいが、斜めにスクロールしている。

〈これで終りと思うなよ~〉

全コースとも、3面構成となっている。ビギナー、ミディアム、エキスパートと実力に合わせて挑戦して頂きたい。

これら3面をクリアすると…いや、これは発売されてから自分の力で見てもらうとしよう。

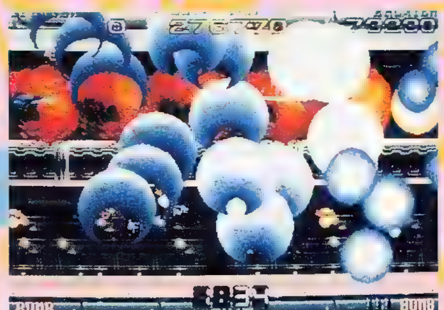
それではまた来月号で!!



砲台はキッチリ撃ち切らないと、あっという間にこうなってしまう…。



中ボスのコア。早く倒せれば早いほど高得点だ!!



上下に分岐する地点。どちらに行ったほうがいいのだろうか?

人気の5キャラで必勝パターン紹介！

祝!!シューター!!基板プレゼント!!118頁を見よ!!

戦国エース

めざせ1周！後半面大攻略!!

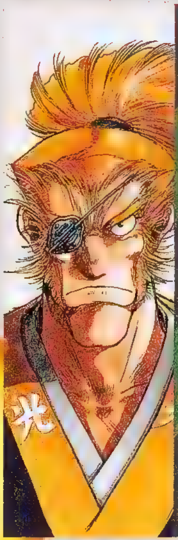
監修・YOU・A

読めば1周できます（断定）。まずは基本パターン。ほかのキャラも参考にしてね♡

アイン

目標ノーミス1周！ 何？5ボスでボムを使ってる？ あまいな！5面はノーボムで抜くよ!! いいね。

ますます快調RIK君



アインというキャラは、一見して強そうだ。その考え方は、けっして間違ってはいない。

しかし、普通に使ってみると、可もなく不可もなくといった普通のキャラにしか思えない。

では、どのように使えばアインは強くなるのだろうか？

そこで前半面の復習を押さえつつ、題して「こうすれば、キミのアインはもっと強くなる!」をいってみよー。

サブウェポン与一アローはこう使え

先月でも少しふれたのだが、この「戦国エース」というゲームは、〝当たり判定のない敵キャラがほとんど〟なのだ。

特に、中ボス、大ボスにはすべて当たり判定がないから、重なってバリバリ撃ち込もう。

写真は、中ボス〝水瑚〟に対して重なりを使っている所だ。つまり、敵の出す弾にさえ当たらなければ、どんなに重なってても死なないのだ。



水瑚に弾を撃たれても、こんなかわしかたで抜けられるのだ。

以上のことを利用すると、アインの強さがメキメキ上昇する。その秘密が〝与一アロー〟にあるのだ。

与一アローは、2段階で1連射、最強時で2連射1度に発射できる。これは、画面上に2発（最強時）まで発射できるということであり、結果、敵に近づいて連射することで1度に相当量の弾を撃ち込めるのだ。この攻略法を以後、「重なり連射」と呼ぶ。

重なり連射が有効に使える典型的な例が、山岳ステージのボスである。速攻で両翼を壊してボス本体に重なって撃ち込めば、本体が弾を撃ち出す前にボスを破壊できるのだ。

それなりの連射スピードは必要だが、重なることで与一アローはこんなにも強い。



亀に重なる。これが基本だよ、このゲームは。

サムライソードはこう使え

そしてそして、サムライソード（ボム）の使い方なのだが、これは使った瞬間無敵状態になる緊急回避用ウェポンである。しかし、サムライソードは回避用としてだけでなく、これを攻撃手段の1つとして目的を持って使えば、その利用価値は2倍にも3倍にも上がる。

図Ⓐを見てほしい。図のようにサムライソードは有効範囲が限られていて、縦一直線にしか敵にダメージを与えられないのだ。



もう1つ注意するのは、その発射地点。サムライソードは、自機から発射されたのち、徐々にスピードを増しながら画面上方へと飛ぶ。つまり、発射直後のほうがサムライソードの速度が遅く、そのぶん敵に接する時間が長い。その結果図のような〝与えるダメージ〟となるのだ。

以上のことを考えると、サムライソードで最もダメージを与えるには、**〝ダメージを与えたい敵に対して、サムライソードの先端を重ねるようにして使う〟**のが一番有効といえる。対ボスで使える。

サムライソード自体の特徴をつけ加えると、使った瞬間無敵。そして、使い終わったあとも一瞬無敵時間があるのだ。これは、自機の体勢を立て直したり、撃ち込みに行ったりするのにも使える。



ボスにはこれが超有効なのだよ！速攻で勝ちたいならこれだ。

使い方の基本はマスターしたか？

どうだろう？理解していただけたかな？サブウェポンとボムがうまく使えれば、どんなボスだってボム1発で倒せる！そのくらい強いんだ。

なお、ここから先5面以降のパターンは、アインに限ってのことではない。あとのキャラ別攻略のところで触れられていないところは、まずアインのパターンが通用するのだ。基本パターンと思って読んでほしいぞ。

5面 天空城ステージ

ノーマル機忍は出現後、自機の位置とは無関係に下に2WAY弾を出す。城門から戦車が5台出て来る場所は、画面中央上部にいれば機忍の弾には当たらない。ここでは戦車だけ撃つのが安全。



一応安全法を紹介。慣れたら忍者も撃ちに行こう。

5面のライバル① 赤機忍地帯

今度はノーマル機忍に、赤機忍が混合で攻撃してくる。

この赤機忍が実はライバルで、自機を狙って3WAY弾を1〜2発撃ってくる。

そこで、赤機忍の出現地点の手前で溜め撃ちを準備しておき、奴の出現と同時に撃ち壊してしまおう。写真の屋根のようなものが見えたらスタンバイだ。とりあえずノーマル機忍は無視しよう。

そして、奴の出現と同時に溜めを解放、プラス撃ち込みで赤忍を壊す。そしたらど真ん中で正面に残った2機のノーマル機忍を連射で壊そう。この3匹を倒して前に出てしまえば、よけはいらない。

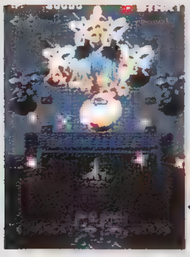
これで第1弾は終わり。

次に第2弾があるのだが、これも屋根が目印。手前に甲乙丙の戦車がいるのですぐわかる。戦車をかたづけたらすぐ溜めに入ろう。

今度の赤忍は一度に4匹出る。左右どちらか2匹に対して溜め撃ちを当てて、どちらか2匹を確実に倒し、画面下までさがる。



この屋根を目印にして溜め開始。



赤忍を倒し、さらに撃ち込む。



全部倒そうとは思わずに、片方の2匹を確実に倒すのだ。

残った2匹が3WAYを出してくるが、これは3WAYの真ん中の弾が自機を狙っている。だから弾を撃たれたらスッ、スッと、2回逃げる。画面一番下からチョンチョンと右上によける感じがいい。



この場合左上から弾がくる。スッ、スッと右上に逃げる。

5面のライバル② 四天王再び

前半面で登場した四天王が今度は4人たてつづけに登場だ。"地龍""水瑚""火燕""風牙"の順で攻めてくる。1人ひとりの攻撃法自体は前に出たときと変わらないが、画面上に2人以上出してしまうとキツイ。

この四天王には、前述の与一アロー重なり連射を使って、1匹ずつ速攻である程度ダメージを与えておこう。奴らは出現してから弾を撃ち出すまでに若干の間がある（しゃべっている時）ので、そのときがチャンス。



そりゃ――撃ち込め――。弾を撃たれそうになったらさがればよい。

与一アローが撃てる状態なら、これで奴は虫の息だ。あとはさがって撃つ。

しかし、火燕だけは、他のやつとは違って弾を撃つタイミングが早い。奴がかまえを見せたら正面から真下にさがって弾をかわそう。それさえかわせば再び重なりにいける。



火燕はちょっと注意が必要だ。慣れればまず死なない。

5面ボス 機忍頭領 金剛王

自機に倒された四天王が、再び力を結集して戦いをしかけてくる。今度は合体だ。

第一段階は、奴は両肩から4発ずつ弾を撃ってくる。これはぜんぜんたいしたことないので、落ちついて溜め撃ちを当てていこう。

ボスが第2段階になると、恐怖の機関銃乱射モードだ。両肩が壊れたボスが両腕から小さい弾をバリバリ連射してくるのだ。さらにボスの中型弾+手裏剣弾もプラスされるのだ。

ここはもうボムしかないのでは?と思った人も多いだろう。しかーし!!このボスには実は超楽勝ラクラク安地パターンが存在するのだ。

やり方。まずボスが左右どちらかに動き出す。そしたら、そのボスの動きに合わせて、常にボスの真正面をキープするのだ。これでOK。ボスの真正面は、安全地帯なのだよ。



これが美しい。安地とはこうありたい。

少しするとボスは位置をずらしてくるが、同じくボスの真正面に位置するようにする。



近い――でも大丈夫。死にはしないぜ。

ボスに最接近されても、真正面なら大丈夫だ（写真参照）。

ちなみに、こより、ジェーン、源内の3人は、自機の判定の大きさの関係でこの安地は使えない（死ぬ場合あり）。

アインはこれさえ知ってりゃノーボムはあたりまえ。

6面 城内ステージ

この面はボスを含めて大きな4つのポイントに分かれている。

般若大戦車×3台地帯

甲、乙、丙、3種類の般若大戦車が一堂に会しての登場。

出現する順番は、左と右が同時、次に真ん中の順だ。6面が始まったらすぐに溜めを作っておき、最初に左の戦車に溜め撃ちをお見舞いしてしまおう。そして左の戦車は速攻で壊す。

つづいて右、真ん中と戦うが2台同時はさすがにキビシイので、右と真ん中の戦車両方を巻き込むつもりでボムを使おう。



こんな感じでボムを1死んだらもったいないぞ。

ここははっきりいって死にやすい場所ベスト3に入るだろう。ボムがあるなら迷わず使って抜けてしまうのをオススメする。

身、口、意の三柱神地帯

不気味な目のついた柱2本と口のついた柱1本、計3本の柱の混合攻略地帯。

3本の柱がすべて生きている時は、クルクル回る→目玉の柱2本から中型弾→クルクル回る→口の柱から3WAY、4WAYの乱射→クルクル…をくり返してくる。



この時はさほど問題はない攻撃なんだが…。

3本の柱のどれか一つでも壊れると、残った柱は、ふらふらと上下左右に動きながら弾をバラまくモードになる。

バラまきモードはつらいので、理想としては、3本の柱を全部いっぺんに壊すのが望ましい。



こうなっちゃうとパニック!!

そこで、写真のように最初口の柱に張り付いて、赤く光るまでダメージを与える。



はじめにこいつに張り付く。赤く光るまで撃つ!!

そのあと、残りの2本に対して、まんべんなくダメージ

ぶっこみ一押し大行進!!
このゲームで悟りを開け!!

を与えて、すべての柱が赤く光る状態になったら、溜め撃ちなどで一気に3本の柱を壊そう。これで嫌なモードをさけられる。

金剛王の逆襲!

床がくずれ出したと思ったら、突然現れる金剛王。でもこいつは、ぜんぜん大したことないんだよ。

柱神柱を倒したら、すぐ床のつぎ目を目安に、画面中央の真下にかまえて奴を待とう。

ここは金剛王の弾に対して、3発目の四天雷命砲（両肩部分）の攻撃までは安全だ。

ということはだ、この位置から、横座標を動かさないようにして、上下の移動で奴の弾の撃ちやすみに近づいて撃ち込むことも可能である。


奴が気合を溜めている間に接近して撃ち込めえ!!

これをやれば、奴の四天雷命砲をかわすころには、奴は死んでいることだろう。

もし撃ち込みに失敗しても、奴の正面に2連射する機関銃の間にはさまれないようにすれば勝てる。

6面ボス 邪神像厭魅（えんみ）

3体の邪神像がこの面のボスである。真ん中の本体より先に両わきの2体を壊すことが優先だ。

ボス本体が動き出すまでを第1段階とする。

第1段階は、図の㋐の位置で待つ。この位置は左の像が撃てる安地なので、まずこの位置で、左の像を壊す。



そして次に、ボスの弾の撃ち休みを見ながら右に移動。画面中央の下㋑にかまえる。すると今度は、ボス本体に撃ち込める安地になっている。そしてこの位置からスキを見て㋒のように移動し、右の像を壊す。

ここまでくれば第1段階おわり。思うぞんぶん本体に撃ち込もう。この状態のときに撃ち込まなくても一定時間経過すると、ボスは勝手に自爆して第2段階になる。しかし、ここでのダメージは第2段階に蓄積されるから、溜めに入ったりせずに撃ち込んだほうがいい。

第2段階移行後、ボスが弾を撃ち始めるまでは、しばらく間がある（撃ち出すタイミングは、ボスの手を見ていればわかる）。この間も重なり連射でダメージを与えよう。

また、この重なり連射をより有効に使うために、第1段階でボスが爆発しそうになったら、撃ち休みの間に前に出て、重なり連射でとどめを刺すといい（近づく時間を節約するため）。

7面 最終ステージ

ラス面である。はじめの4機の護堂機砲台は、すべて違う攻撃をしてくる。溜め撃ちをうまく使おう。最強パワーだと、この砲台の弾がすごく速い。あとのことを考えると、パワーアップはしばらく泳がしておいてもいいだろう。

封印カブト

これは、まず右側の砲台をいちばん下から撃ち込んで、速攻で壊す。3WAY弾は、この位置にいれば、中央の弾が自機の左下に向かって飛んでくるから、右の砲台からの弾といっしょに、右上にまわり込むようによける。


画面下で、正面からの弾をよけ、左からの弾も、右にチョイと、こんな感じだ。


ここにすばやく入ろう。右の砲台は壊しておくこと。

右側の砲台を壊したら、いちばん下中央の写真の安地に入り、中央の砲台を壊してしまおう。そのあとカラス天狗が出るまでの間に、左の砲台も片づける。

続いてカラス天狗が出る。奴の弾は、バラまき弾×3↓バラまき弾×3↓高速3WAY弾↓バラまき弾…とくる。常に奴の正面から少しずれた位置で戦おう。高速3WAY弾は、奴の動きに合わせてスーッと動けば当たらない。ちゃんと撃ち込めば、2回目の高速3WAYが来る前には倒せる。もしこれを撃たれそうになったら、画面左手すみに逃げよう。ここは安地だ。

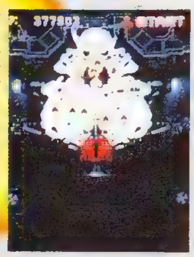

高速3WAY弾。奴といっしょにスーッと右に動こう。

機童神（ロボット）

ここが、このゲーム最大のヤマ場である。ここさえ抜ければクリアが見える。

そんなココも、アインならば、ボム1発速攻パターンがあるのだ。

まず、溜め撃ちをスタンバッておく。そして、奴が合体して判定が出た瞬間に、溜め撃ち+連射!!ボスに思いっきり重なって撃ち込むのがポイントだ。


せーので、オリャーッ!超連射だ。この撃ち込みがものをいう。

そして奴が壊せる弾を出して来たら、少しさがって（サムライソードを最大限に利用するため）ボム発射だ!

そのあと、ボムが切れてもかまわず連射。ボムの後の無敵を利用して一気にカタをつける。

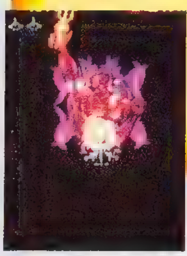
ショット2段階以上ならまずこれで勝てるのだ。

最終ボス 神羅皇（しんらおう）

ラスボスの前にひょうたん型の封印機が出てくるが、これはあまり問題ではないだろう。左下で2WAYを大きくよけるのがポイントだ。

ラスボスはノーボムだ。ボスは高速3WAY（自機を狙う）×2回、バラまき弾×2回、3WAY…と撃ってくる。

まず、ボスが弾を撃ち出す前に接近して撃ち込む。


まず接近して撃ち込み。

そして次に高速3WAYを正面よりほんの少しずれた位置でよける。


3WAYをさがってよける。

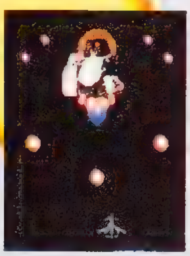
バラまき弾は、ボスの正面で弾を撃たせ→撃たれた瞬間に右に大きくよける→正面へ。これをくり返せばOKだ。写真をよく見てもらえればわかるだろう。


真正面で待って…。

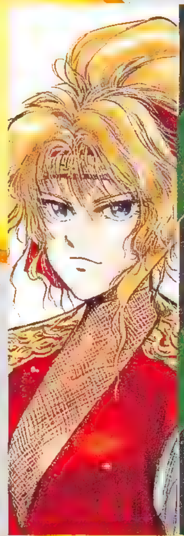

こうよける。もうボスは虫の息。

※本当の恐怖はタヌキである。神羅皇のかわりにたまーに出現する。出たらボム一発は覚悟してほしい。

タヌキは、出現したらすぐ画面中央下にさがり、真下に撃たれた弾に当たらない程度に、真正面より少し左か右にかまえる。ここで奴の3WAYをよけつつ撃ち込む。次に奴は超接近してくるので、そうなってしまったらボムを使って倒そう。


最初はここから撃つ。そしてボムだ。

お詫び： 前号（7月号）69頁の表にて、ジェーンと犬王丸、こよりと源内の移動速度が入れ替わっておりました。読者の皆さま及び、彩京、バンプレスト両社にご迷惑をおかけ致しましたことを深くお詫び申し上げます。



殿に忠誠を誓う異国の美貌くノ一 ジェーン

サブウェポンの強さは天下一品! 極めりゃ目じゃない1周クリア!!

ジェーンの特長は、何といってもサブウェポンの爆裂竹筒弾が強いところだ。ボム＋重なり連射を使いこなせば、ボスクラスの敵には全キャラ中最強ともいえるほど戦いやすい。その強さを引き出すためのポイントを見ていこう。

重なり連射で威力100倍 竹筒弾とボムの連携プレイ

アインの項でも解説したように、戦国エースでは重なり連射が重要な攻略法となる。特にジェーンは、サブウェポンの竹筒弾が強力で連射が効くため、最強状態での重なり連射は絶大な威力を発揮する。

また、同じ竹筒弾でも、最強と2段階では4連装と2連装の違いがある。ボスに4連装で挑みたい場合は、溜め撃ちを多用するなど、パワーダウンさせない工夫が必要だ。

重なり連射の活用を助けるのが、ボムの「華の舞」だ。一見ジェーンのボムは、使用中に自機を制御できないよう


自機の回転が終わる前から撃ち込める。回転が終わっても、すぐに無敵が切れるわけではない。

に見えるが、実は無敵が切れるかなり前から撃ち込むことが可能なのだ。この間に逃げるのと撃ち込むのとでは、雲泥の差が生じる。ボムの性質を把握し、重なり連射を有効に使えるようにしておこう。

ステージ別攻略

これらの基本を頭に入れて、5面以降のステージ別攻略に移ろう。前述のアインの攻略を踏まえ、同じパターンが通用しなかったり、より簡単な攻略法が使えたりする場所についてを、細かく見ていこう。

5面 天空城ステージ

5面の機忍ロボは倒す敵を決めておき、基本的に溜め撃ち＋連射で倒すようにする。撃つと決めた敵以外は相手にせず、弾は下でよけるより、中央前方の安地でやり過ごす。

赤機忍地帯は、第1弾、第2弾ともアインと全く同じ。

四天王は、敵が弾を撃ち出す前に重なり連射で一気に倒せる。ただし、火燕だけはアイン同様、いったん真下に下がってよけてから、再び重なるようにする。

ボスの金剛王だが、自機の当たり判定の大きさの関係で、ジェーンではアインと同じような、終始安地でねばるというパターンは使えない。このため、ジェーンにとっては非常にイヤな敵となっている。

ボム1発の重なり連射で倒せれば御の字といったところだ。

まず、両肩を壊す。すると、ボスは右上か左上に動き、機関銃乱射モードになる。このときはアインと同じように、ボスの真正面の安地で撃ち込む。ただし、安地合わせはアインより慎重に行うこと。

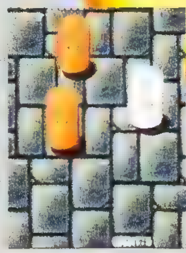
しばらくするとボスは下に動いて来て、至近距離で弾を撃ち出す。ここでの攻撃は、アインではかわせるがジェーンではムリ。そこで、ボスが下に来て弾を撃ち出しそうになったらボムを使い、重なり連射で一気にカタをつけるのがいい。1発で仕留められないようなら、もう1発使ってでもとどめを刺すこと。


ボスが接近して弾を撃ち出しそうになったら、ボムを使って重なり連射。

6面 城内ステージ

最終の般若大戦車3台は、アインと同じく左を壊してからボムを使う。

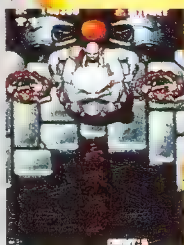
三柱神もアインと同じ。回転モードのときに、重なり連射でダメージを与えておく。同時に壊す際には、できるだけ口柱から倒したい。口柱が残ってしまうと、よけにくい3WAY弾攻撃をしてくるからだ。


万一のことを考えると、同時に壊す際は口柱から撃ち込むのがいい。

金剛王は、2回目のばらまき弾を下中央でよけたあと、前に出て重なり連射する。撃ち込みが遅くなければ、これで四天雷命砲の前に倒せる。安地に合わせてこれをよける場合は、決して中心より右側には位置させないこと。ちょっとでも右寄りだと弾に当たってしまう。


2回目のばらまき弾をよけたら重なり、3回目が来る前に勝負をつける。

ボスの邪神像はアインとほぼ同じパターンが通用するが、ボム1発で足りなさそうなら、もう1発使おう。最初の安地合わせは大ざっぱでも大丈夫だ。邪神像が動き出してから弾を撃ち始めるまでの重なり連射も忘れずに。


第1段階が壊れそうになったら重なり連射でとどめを刺す。これならこのあとすぐに重なりにいける。

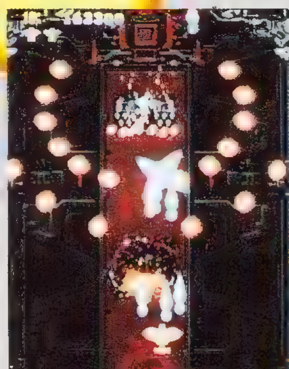
この時点で最強状態を維持していれば、ボム1発の重なり連射で楽勝。三柱神からここまでに溜め撃ちを多用し、メインショットを節約しておくのもかなり有効な手段だ。

7面 最終ステージ

護堂機砲台はすべて溜め撃ちで壊すのが楽。うっとうしい紅鏑(べにかぶら)(ザコ戦闘機)は、自機と縦座標が合うと突っ込んでくることを利用し、安全な位置に誘導することができる。

最後の護堂機が出すパワーアイテムは、あとあとのことを考えると、すぐには取らずに封印カブトを壊すまで泳がせておくのが望ましい。

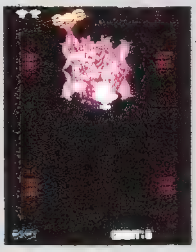
封印カブトの中央の安地に


護堂機砲台には溜め撃ちが有効。4機目の護堂機が出すアイテムは、しばらく画面中を泳がせておこう。

入る場合は(右のスライド砲を壊してから)、やはりど真ん中か、やや左側に合わせるようにする。ここはドット合わせが微妙なうえ余裕もないところなので、安地に入らずに左のスライド砲を壊しにいったほうがいいかもしれない。

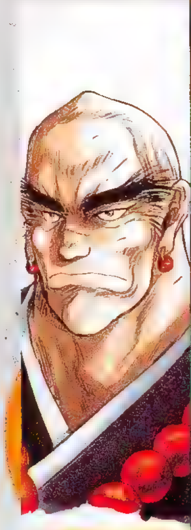
機童神は、アイン同様重なり連射＋ボムで倒したいが、パワーが2段階に落ちているならボム2発はやむを得ない。ここまで最強状態を維持していれば、ボム1発でも楽勝だ。

最終ボス神羅皇は、アインと同じパターンで勝てる。重なり連射が強い分、アインよりも速く倒せるだろう。タヌキの場合も全く同じだ。


最強なら弾を撃ち出す前に倒せる。

ぶっこみ一押し大行進!!

このゲームで悟りを開け!!



天外

ワシらをえらぶとは、オヌシやるな!?

とにかくスピードが遅い！　でもパワーの強さと当たり判定の小ささは全キャラ1!!2周したきゃワシについてこい。

アイン(RIK君)にゃ負けんぞ　DON

天外和上、彼は使ってみると分かるがスピードという言葉とはおよそ無縁の存在である。純粋に弾よけをしようとしても弾をよけきれずにやられてしまう程おそいのである。

しかし、彼はその特性をうまく利用すれば実は超強力なキャラとなるのだ。

刮目（かつもく）して見よ!!　天外3つの長所

天外の長所を挙げると、

①当たり判定が異様に小さい

②溜め撃ちがパワーばつぐん

③緊急回避型ボムを装備

となる。

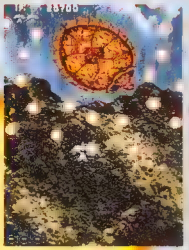
とにかくパターンさえわかっていれば最小限のよけで先に進めて、ため撃ちを有効に使えばカタイ敵もヨユウで倒せるのだ。

また天外はフルパワー持続時間がなんと25秒!!（ショットを撃ちつづけたものとする）

超よけがしにくい分ボムの使い方をパターン化しないとかなりつらいが、慣れれば多くても3発の使用で1周クリアできるようになるぞ。

これらのポイントをふまえつつ攻略を読めば、君はもう2周クリアできる土台の上に立っているといえよう。

気合を入れてくからしっかりとな!!



これでもあたってないのだ、さすが天外!!

ではいくぞ　各面攻略じゃ！

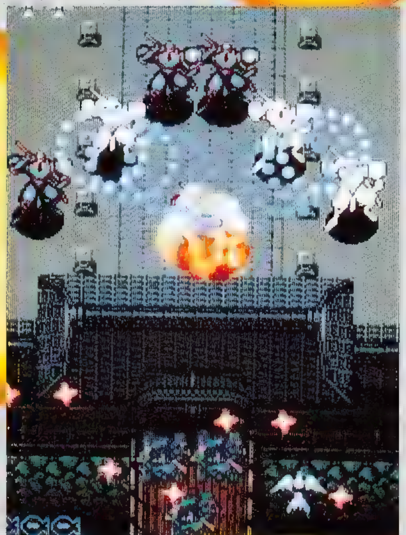
基本的にはアインと同じような進み方となる、しかしスピードがないので**自機を狙った弾だけ**をチョイチョイとよけていくことになるだろう。

それでは5面以降でアインのパターンでカバーできない所を説明しよう。

5面　天空城ステージ

ここはまず第1波は溜め撃ちでOK、ただし溜め時間はアインよりずっと長いので要注意だ。第2波はこれまた溜め撃ち1発でOK。パワー4つはイタダキだ。

ボスも天外の当たり判定ならなにもためらうことはない。奴の動きに合わせて正面に位置して撃ってれば楽勝だ。



こんな感じでボンバーを使いつつ右の戦車を撃ちにいく。

6面　城内ステージ

般若大戦車に対してはいかに判定の小さな天外でもキツイ。ここは左の戦車を壊したあと右に切り返しながらボンバーを使ってしまおう。そのまま連射で右の戦車は壊れ、真ん中もムシの息となる。

三柱神はサブウェポンをうまく当てながら一度に倒す。へたに1つだけ壊れたりしたらボンバーを使ってもかまわないが、口柱さえ残らなきゃ簡単によけられるぞ。



溜め攻撃は強力なうえにほぼ画面全体をカバーするぞ。

ボスの邪神像は基本的にアインとほぼ同じ。自機が遅いので、第2段階でよけつつ撃つ場合はパターン化が必要だが、ボムを使うなら関係ない。ボム1発であの世行きだぜ。



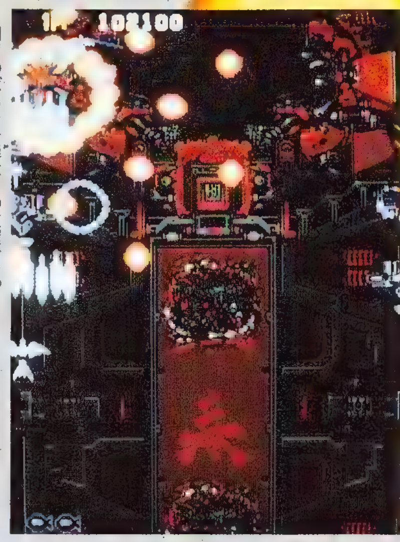
この撃ちこみがポイントだ。

7面　最終ステージ

機械廊はけっこう間をおかずに敵が出るので溜めている時間がない。タイミングよく連射していこう。

防衛システムは最初から右よりに自機を位置させておけばあとはアインと同じだ。カラス天狗もボムなしで楽勝だ。2回目のバラまき弾は、左端にくっついて撃ち込もう。

神羅皇は同じパターンで問題ないが、撃ち休みに前に出て戻れなくならないようにしよう。最初にため撃ちを有効に当てること。



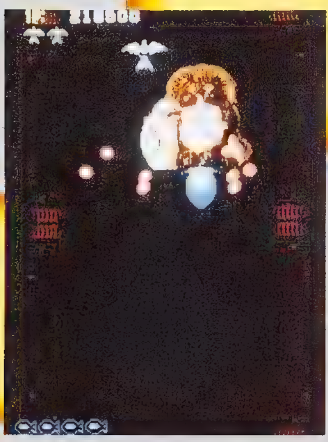
2回目のばらまき弾はこの位置で…。

ロボットもアインと同じパターン（ほとんど全キャラ共通である）で壊す。別に下にさがる行動は必要ないぞ、あれはアイン特有のパターンだ。

ラストボスの神羅皇は最初に撃ちこんでおけば（当然重なって）実に楽勝、バラまき弾もアインと同じ方法でギリギリ抜けられる。

問題はときどき出てくるタヌキだ!!こいつは強い。3WAY弾の第2、3波は近づいてから撃つので迷わずボム！はっきりいってコイツが出たら運がなかったと思おう（でも勝つのはラクだけどね）。

そんなわけで天外は強い！君も世直しパワーでまず1周目をクリアしちまおう!!



この3WAYは一応画面上方でもよけられる。

「職業：天才犬」の私に不可能はない！
犬王丸
パワーのない分はスピード＆サブウェポンでカバーだ。

byえぬおー丸



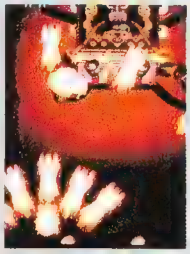
アインをプレイしてみて、「ん？遅い」と思った人、もう犬王丸をやるしかない。スーパーショットの首輪バリアの使いどころと、スペシャルウェポンを有効に使っていけば、1周クリアは楽だと思う。では、犬王丸ならではのバリアから説明していこう。

敵弾を止めるだけじゃない!!

首輪バリアは、ため時間に2・7秒かかる。使うべきところを事前に決めて溜めはじめなければならない。
そして忘れちゃいけないのがこの首輪自体にも攻撃判定があるということ。ボスの出現時に置いておき、少しでも敵にダメージを与えよう。

ちょっとクセがある。使い方を覚えよう ～絶天狼抜刀牙～

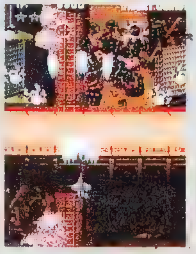
犬王丸のボムは、押した瞬間に自機が無敵となり、前方90度に赤い波動を放射する。ただ、欠点がひとつ。使ってる最中には動けないということだ。このため、ボスなどに大ダメージを与えるために使うのなら、ボスの弱点にできるだけ接近して、90度分の波動を全部当てるつもりでないと、大した効果は期待できない（ただ、緊急回避としてやむなく使うのは別ね）。



こういう使い方は好ましくありません。

そして最大の難点、攻撃力

犬王丸でプレイして最大のネックとなるのは攻撃力の低さ。しかも、最強状態の持続時間が短い。
しかし、そんなもん気にしちゃいけない。パワーダウンを恐れてケチケチ撃つより、気にせずバリバリ撃ちこんだほうが断ゼン、得だ。

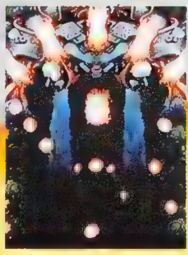


このフルパワー時間が短い。

犬王丸は、そのショット形態、首輪バリアの使い方などから、ほかのキャラとはパターンの異なる場所が多い。そこで、先月攻略した前半面も、犬王丸流に簡単におさらいしてみよう。

湖ステージ

首輪バリアは使わない。問題となるのはボス。1～2面にきたときはいいが、3面にきたときは、迷わずにボムを使おう。接近して、抜刀牙の波動を全部、弱点に当てるようにする。



こーんな感じでボムを使おう。

山岳ステージ

中ボスの機忍四天王の一人、風牙に対しては、弾を撃たれるまでは自機の3WAYショットがすべて当てられる位置から撃ち込もう。ここに限らず、ボスなどに撃ち込むときは3WAY弾が全部当たるような位置から攻撃しよう。



3WAYを全部当てるのがコツ。

町ステージ

ここも、問題は中ボスの地龍。戦ってる最中に赤い屋根の山車砲台が出るが、この2台よりも地龍を狙おう。地龍は逃げるときに弾をバラまくからだ。
ボスの神楽は、あらかじめ首輪バリアを溜めておき、前部の砲塔×2に重ねて撃ちこもう。

田畑ステージ

ボスの飛天は、首輪バリアを後部尾翼に重ねて撃ちこみ第2段階は左右どちらかの翼を破壊して、その場所を拠点に弾よけしよう。



これで少しはよけが楽。

雲海ステージ

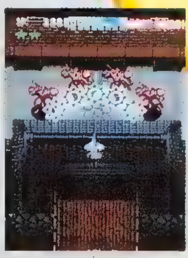
2機の武者ロボは写真参照。他キャラと違って出現時に破壊できないが…。
ボスの雷神ロボ、風神ロボは先月のアイン攻略でOK。雷神ロボのレーザーは2本の間に入ってボスに重なる、風神ロボの手からバラ巻く弾は1回目＝左下から1機分右、2回目以降＝左下端が安地。



1回目はココ。2回目～4回目は左はじ。

5面 天空城ステージ

2回集団で登場するうちの1回目（1機のみ赤）は、その赤機忍に重ねるように、2回目（全部赤）は全機に重ねて撃ち込めば、赤機忍は全滅できる。



全部にかぶせるように。

四天王は初めの2人を首輪バリア置き＋超連射で速攻で倒して後の2機は逃がす（最強状態を保つため）。金剛王は、アイン同様安地合わせしつつ撃ち込もう。

6面 城内ステージ

般若大戦車×3は、左側に左一番下で溜め解放し、同時に撃ちこみ破壊。中央と右側のはボム一発＋少々の撃ちこみで破壊しよう。

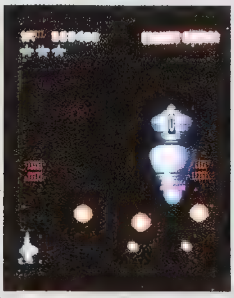
三柱神は最初に首輪を重ね自機も重なって攻撃（回転中）。ボスの邪神像は、首輪バリアの連続溜めで自爆待ちしたほうが楽。ボムも節約できる。



首輪のみ出して自爆待ち。

7面 最終ステージ

アイン同様でOK。ただし、機童神（ロボット）は当たり判定が発生したときに溜めを解放して撃ち込み、ボムを動かずに撃ち、その後の一瞬の無敵時間で下に下がりながら撃ち込んでとどめを刺そう。
ラスボスは、アインと同じでOK、不安ならツボ状態のときに溜めて、ラスボス実体化したときに解放しよう。



ひょうたん型の封印機の弾は、スピードの利で大きくよけれる。



こより

暴れん坊だなんて失礼ねー

スピードまあまあ、パワーそこそこ、でもボムが…「でも心配しないで♡ワタシのコットワフーンはムテキなのよ♡」（こより談）。

人生これ色モノ　うめ口

使う前に知っておこう こよりの長所&短所

「戦国エース」6人衆の中でも、こよりはかなりクセのあるキャラクターである。どこにクセがあるのか?またどうすればそれを克服できるのか、というトコロをまず解説しよう。戦う前に己を知る。これは重要だぞ。

こよりの長所

①式符（サブウェポン）の攻撃力が高く、敵に重なると連射が効くため、重なり連射が全キャラ中最強



溜め撃ちはうまく使えばパワーダウン防止にもなる。

②溜め撃ちの溜め時間が短く、使いやすい

③式符がホーミングになっている

こよりの短所

①当たり判定が6人中最も大きい

②ボムを撃ってから作用するまでのラグタイムが大きく、緊急回避に使えない



あ～あ、こより死してボム残るの図。

と、このような長所、短所を持ったこよりだが、こう書くとボムが異様に弱いと思うかもしれないね、てなわけでこよりの「おみくじボム」の使い方を伝授しよう。

おみくじボムはこう使うのよ♡

おみくじボムは着弾するまでかなり間があるので「あぶない!」という時に使っても手遅れになることが多い。しかし、一度作用すればその有効時間、範囲ともにかなり大きな点が強みだ（残念だがパワーは小さい）。

そこでボムが作用している間に敵に重なって撃ちこむのだ!ボムはランダムで吉（パワー㊀時間㊇）と凶（パワー㊇時間㊀）の2種類のうちどちらかになるが、どちらでもかまわない。重なって式符をバリバリ撃ちこもう（吉のほうがウレシイ）。



それ～、撃ちこめえい!!

ここで重要なのが自機のパワーだ。最強だと1度に4枚ずつ式符を出せる、ってことはいかにショットをケチってフルパワーで進むかがカギだ。

各面攻略に入るわよん

こよりはボムの特性以外はアインに非常によく似ている。ってことはアインのパターンをほぼそのまま使えるということだ。まずアインの攻略を読んでからこの攻略を読んでね♡こよりのオ・ネ・ガ・イ。

5面 天空城ステージ

赤機忍地帯はムリに全部撃とうとせず、よけに専念しよう。

第1波は、赤機忍と右のノーマル機忍を撃ちつつ右下でよける。第2波は右の赤機忍×2に撃ち込んで、残った赤忍の弾をよける。溜め撃ちをうまく使うことが大切だ。



このあたりでちょいちょいとね。

四天王の連続は、火燕以外は弾を撃ち出す前に重なり連射で倒せる。火燕はアイン同様、1回弾をよけてから再び重なって撃ち込もう。

ボスの金剛王では、こよりは自機の当たり判定が大きいため、安地に入ることができない。よって、ボム1発で倒すパターンになる。

肩を壊したらボスが左右どちらに動いてもあわてずに、とりあえず正面の安地に入る。そして、次に近づいてきたところにボム+重なり連射。吉でも凶でも、パワー最強ならこれでOKだ。

6面 城内ステージ

般若大戦車×3は、左の戦車にため撃ちを使いつつ撃ち込み、右下に引きながら真ん中あたりでボム。3台目が出たところが使いどころだ。

三柱神は特に問題なし。式符を最初に効率よく撃ちこむのがポイントだ。

ボスはアインと同じようにまず左→右と脇の像を壊しておく。ボスが動きだしたらボム+重なり撃ちで倒そう。

7面 最終ステージ

ここは溜め撃ちをうまく使いながら砲台を壊していく。アイテムを取らずにパワーダウンさせておくと、弾のランクが落ちてラクだ。

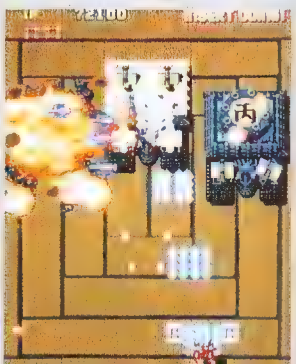


この弾を撃たせてしまうのは撃ちこみが甘い証拠だぞ。

防衛システムは真ん中に入ることができるが少しこわい。ムリして入ることもない。

ロボットは最強状態なら、実はボムなしで抜けることもできる。ロボットが合体して判定ができた瞬間に溜め撃ち&重なり連射すればものの数秒で奴はあの世行き、下からの弾をチョンとよければOKだ。でも連射装置がない時は1発使用が無難かな?

ラスボスは神羅皇だったらしめたもの、3WAYを撃つまで乗っかって撃ちこむだけでボスは見せ場のないまま沈んでいくことだろう。



パワーが1段階落ちるだけで敵の攻撃はかなり甘くなるぞ。それ～、撃ちこめえい!!

とにかくボムの使い方がポイントのこより、やりがいはあるぞ。



緊急発進!!

SONIC WINGS™

SFC版 ソニックウイングス

アーケードでロングヒットの人気シューティングを完全移植。ゲーメスト大賞ベストシューティング賞に輝くスピーディ&パワフルなゲームをスーパーファミコンで!!まずはキャラクター紹介だ。

8人の戦士が君の部屋でファイヤー!!



ブラスター・キートン
アメリカ1P

年齢：24才
身長：6フィート22インチ
血液型：O
好きなもの：正義
キライなもの：悪い事
特技：つらいことはたちまち忘れる
悩み：目立たないこと
その他：同じ顔の弟がいる
好きな食べ物：フライドチキン
戦う理由：世界各地のクーデターを鎮圧
機種：F-18
併発兵器：スネークナパーム
特殊兵器：FAE(気化爆弾)

緋炎
日本1P

年齢：!?不詳
身長：5フィート22インチ
血液型：!?不詳
好きなもの：禅
キライなもの：優柔不断
特技：蘭学忍法(エレキテルショックほか)
悩み：真尾まおがホニャララしているので困る
その他：今日もどこかで平和の為に働いている
好きな食べ物：精進料理・イモよーかん
戦う理由：極秘任務
機種：FSX
併発兵器：忍者ミサイル
特殊兵器：忍者ビーム

コウフル
スウェーデン1P

年齢：30才　**血液型**：O
身長：7フィート11インチ
好きなもの：テレビゲーム
キライなもの：ひ弱な奴
特技：身体を鍛えたので宇宙空間でマスクがなくても大丈夫
悩み：身体を鍛えたので操縦桿をすぐ壊してしまう
その他：ヒゲが自慢
好きな食べ物：オイル・サーディン
戦う理由：自分が世界最強であることの証明
機種：AJ-37
併発兵器：メタルストーム
特殊兵器：トールハンマー

ウィリアム・シド・ブライド
NATO 1P

年齢：25才
身長：6フィート2インチ
血液型：A
好きなもの：恋人のアリシア
キライなもの：ひきょうな奴
特技：アーチェリーがうまい
悩み：恋人が誘われやすい事
その他：王位継承権第19位
好きな食べ物：アリシアの手料理
戦う理由：さらわれた恋人を捜す
機種：AV-8
併発兵器：クロスミサイル
特殊兵器：援護爆撃スペシャル

キース・ビショップ
アメリカ2P

年齢：35才
身長：6フィート5インチ
血液型：B
好きなもの：家族
キライなもの：仕事
特技：アクロバット飛行
悩み：特にない
その他：野球が大好き
好きな食べ物：ホットドッグ
戦う理由：世界各地のクーデターを鎮圧
機種：F-14
併発兵器：フィニックスミサイル
特殊兵器：トマホーク

真尾まお
日本2P

年齢：19才
身長：5フィート3インチ
血液型：A
好きなこと：寝ること
キライなもの：お化け屋敷スプッター映画
特技：歌がうたえる
悩み：忙しくて寝る時間が少なくなって悲しい
その他：緋炎の素顔が見たい
好きな食べ物：タイヤキ・ヤキイモ
戦う理由：一日自衛官(機体が爆走した)
機種：F-15
併発兵器：ガルレーザー
特殊兵器：E・ウェイブ

ティービーA-10
スウェーデン2P

年齢：0.2才
身長：4フィート2インチ
血液型：モービル1
好きなもの：戦うこと
キライなもの：弱い奴
特技：バレーボールの審判もできるぞ
悩み：秘密
その他：コウフルとよくゲームで対戦する
好きな食べ物：直流電気
戦う理由：自分が世界最強のマシーンであることの証明
機種：JAS-39
併発兵器：フロートマイン
特殊兵器：グランドナパーム

リヴァー・N・ホワイト卿
NATO 2P

年齢：68才
身長：5フィート10インチ
血液型：AB
好きなもの：紅茶
キライなもの：妖魔王
特技：麻雀もめちゃくちゃ強いぞ
悩み：年寄り扱いされること
その他：実はバニーランドの王様だったりする
好きな飲み物：スコッチ
戦う理由：秘密救助隊の隊長として出撃
機種：IDS
併発兵器：ナパームディスペンサー
特殊兵器：リングボム

CONTENTS〈目次〉

MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE

GAMEST

7
No.94
July
1993

みなさまのゲーメストがまたもやパワーアップしてしまいました。「龍虎の拳」(画：天獅子悦也氏、作：石井ぜんじ)のコミックでございますわい。ダントツですか?ぶっちぎり?まあ、他の追随を許さない…ですか。こんな言葉はすべて引き受けたくなってくるわけですね。来月から本編が始まりますので、応援よろしく。



ぶっこみ一押し大行進!! このゲームで悟りを開け!!

3 ヒーローたちの素顔 ワールドヒーローズ2
8 スコアを稼ぎまくろう!! マクロス2
11 人気の5キャラで必勝パターン紹介!! 戦国エース!

もう黙っちゃいられねえ!! 気分は沸騰! 超攻略!!

20 世界の英雄再び ワールドヒーローズ2
25 まだまだ君の知らないこともある ファイターズヒストリー
29 密猟者たちの好きにはさせないぜ!! キャディラックス
31 深海の野望をみんなぶっつぶしちゃえ! 海底大戦争
35 闇の刃が牙をむいた ダークエッジ
38 スペシャルボーナスを取ろう V-V
44 これだけは知っておけ 餓狼伝説2
46 狙うぞトリプルハットトリック! ハットトリックヒーロー'93
48 必殺技のオンパレードだ!! タオ体道
50 面白さをすべて見せます スーパーワールドコート
52 黄金の分身を倒せ!! ナックルヘッズ
67 マジックワールドへようこそ 魔法大作戦
70 1コインをベースにして攻略開始! ガイアポリス
144 のーみそぷよん ぷよぷよ

NEW GAME PATROL

135 悪人に情けは無用! パニッシャー
138 白熱と感動の世界一周レース アウトランナーズ
140 世界統一チャンピオンをめざせ! トップランキングスターズ
141 武器が拾える対戦ゲーム!? マーシャルチャンピオン
142 誘導レーザーがしびれるぜ! 大王

100 発表! ゲーム懸賞論文第3席
106 ゲーメスト&バンプレスト ゲーム企画!
143 待ってるぜ!! ゲーメスト杯争奪ゲーム大会

好評連載

58 東京ガリバー通信
59 ゲーメストアイランド
77 コンスポ
86 ㋘屋かわら版
88 レゲーの魂
90 なんですか?
92 パズル
93 ゲーム企画
101 DOHJINコーナー
103 DISC BOX
109 怪獣王子の天使万歳
120 インフォメーション
125 ハイスコア
134 がんばったぜコーナー

ゲーメストからのお知らせ

82 読者サービス部
97 龍虎の拳コミック
122 ゲーメストバックナンバー常備店
146 増刊&餓狼伝説2ビデオ

※お詫び：先月号で、バンタン電脳情報学院の広告中、添付されるハガキが別の頁についてしまいました。読者のみなさま、関係者のみなさまにご迷惑をおかけしたことをお詫びいたします。

広告掲載ページご案内
ゲーメスト7月号

●アイレム―147
●アップル―41
●アペックス―116
●イエローバック―43
●ウインテクノ―120
●宇宙堂―123
●エーディーケイ―81
●SNK―150～151
●カプコン―152～表3
●キョーワインターナショナル―111
●キングレコード・コナミレーベル―73
●クエスト―108
●KIC―57
●ゲームファンタジー―121
●幻夢幻夢―113
●コインジャーナル―108
●コナミ―表4
●サンカンパニ―94
●シグマ電子―42
●システムⅢ―126
●スクウェア―74～75
●ソフトショップマリオ―40
●ソフトランド秀和―112
●ソフマップ―95
●タイト―表2～1
●チャドラン―110
●テクナート―55
●トライ―56
●ドリームトコ―124
●ハッピー商会―115
●バンタン電脳情報学院―2
●バンプレスト―76～77
●ビデオシステム―18
●ファミコンショップファンタジー―104
●富貴商会―96
●プロトワン―101
●ポニーキャニオン・サイトロンレーベル―148～149
●マガジンガレージ(NEO・GEO)―31
●マガジンガレージ(ビデオ・CD)―54
●メッセンサンオー―114
●レクトロン―103
●ロータスプレス―117
●ワイ・エス・サプライ―105

第2部 ワールドヒーローズ2 人気キャラ徹底攻略編

3〜6ページのキャラ紹介を読んでくれたかな?さーて、ここからが本番だ。



やっぱりクリアはムズかった

こう書いてしまうと、どうしようもないのだが、リョウコを使うならば覚悟してくれ。

基本は待ち

どの相手にも使える戦法として、相手が近づいてきたら二段背負い投げを入れる方法。間合いに入ったら投げにいく。それだけでも進めるぞ。

VSシュラ 逃げて勝て!

シュラは非常にリーチが長く、CPUの中でもいやなほうだ。

待って二段背負い投げでもいいのだが、シュラが暴れ回って、なかなか投げられない。パターンとしては、三角跳び蹴り、逃げ蹴りパターンがある。

リョウコには三角跳びがあるので（画面端でレバーを入れる）これを使う。


三角跳びで逃げまくれ〜。

まず三角跳び蹴りで相手をめくるように大キック。そして小パンチの連続技か、ジャンプで逃げるといい。

ジャンプで逃げると真空跳び膝蹴りをよく出すので、落ちてきたところを投げてしまおう。

これで時間ぎれまで逃げてしまうのが手だ。

コンピュータ戦

VSリョウコ なんとか勝てそう

リョウコには簡単なパターンがある。ひたすら画面端でバックジャンプ大キックを出しているだけ。CPUのリョウコは戊殺掌を出してくるが全部あたらない。こちらの蹴りが勝ってしまうのだ。


戊殺掌を出しましたね(ニヤリ)。

大キックが連続で4発入れば気絶するので投げてしまおう。

VSキャプテンキッド 一番いやな相手だぞ

本当にいやな相手。一番いい方法は、待って二段背負い投げだが、CPUはギリギリの間合いから投げてくるので、こっちもギリギリの間合いで投げなければならない。間合いを覚えるまでが大変だ。

もう一つの方法として、一度倒したら、小のダッシュジャンプキック（A+B）で跳び越すと、シャークアッパーを出してくるので後ろから投げてしまおう。しかし運が悪いと、ほとんど投げられないので、お勧めできない。

立ち小キックパターンもあるが、これもちょっと…。これはひたすら立ち小キックを連打するパターンだ。相手がジャンプしてきたらガードをして、またすぐに立ち小キックを始めるのだ。たいてい勝てるのだが、時々大パンチなどをくらって負けてしまうのでムズかしいところだ。


出してくれたのはいいけど…。

VSマッドマン 楽勝ですな

マッドマンはジャンプをよく使うので、ジャンプしたら小のダッシュジャンプキックで落としてしまおう。それだけで勝てる。楽勝だ。


あ〜楽勝楽勝。

VSエリック 足が切れそうだよ〜

エリックに対してはキッドと似たようなパターンができるぞ。

まず後ろにさがり、立ち小キックを連打する。エリックはなにをやっても攻撃があたらないのでジャンプで跳び込んでくる。そうしたらガードしよう。その後エリックが攻撃を2回出してくるのでそれもガード。するとエリックは近よってくるので二段背負い投げ。また立ち小キック連打…とこれだけでOKだ。


足が、足が切れそ〜。

VSマキシマム 待つしかなーい

マキシマムに対しては待つしかないのだ。

まず、マキシマムのスライディングかショルダーチャージングをガードして二段背負い投げ。これだけだ。



二段背負い投げはダメージが大きいので三回で終わるぞ。これしかね〜。って感じ。

とにかくリョウコでクリアはムズイぞ。まあラスボスには強いのが唯一の救いか。

キャラクター別に攻略していくぞ!
さあ、みんなついて来い!!

狂戦士武號が戦いを求めて行くザマス

マッドマン

意外なマッドジャイロの使い方。敵を操って敵を倒す。神に仕える男にふさわしい戦い方を伝説にしよう。

byマッドマン教(狂?)教祖 F-GLD

マッドジャイロパターンをマスターせよ

マッドジャイロパターンとは…これまた実に簡単なパターン。中間距離でマッドジャイロを出してその後に進み精霊ヘッドバット(レバーを左または右に入れ大パンチ)。

なぜこんな楽になるかと言うと、まずマッドジャイロが敵の技を誘う技になっていて、初めの6キャラのうち、リョウコ以外は大抵立ち小パンチ連打をして来るのだ。そこを精霊ヘッドバットで攻撃する。あとはその繰り返し。ほんの少しパターンが狂って跳び込まれてもマッドジャイロで落とすことができるしね。


マッドジャイロゥ、パンチ連打する敵。


精霊よ攻撃してきなさい、進み精霊アタック!・パコッ!

パターンに持っていくまでがつらいんだよ

ラウンド開始直後や、失敗したとき、再びパターンにもっていくには敵と一度距離を離す必要がある。一番いい技は投げなのだが、他にもサイド仮面ヘッドバット、ニュートラルの大パンチ(レバーニュートラルの大パンチ)が有効。当たれば相手は倒れるし、ガードされても少しは離すことができる。相手を倒したらマッドジャイロから、距離を離したら精霊ヘッドバットからパターンをもどそう。


これが使えるんだ。

それではキャラ別に補足していこう

前半6人はリョウコ以外はマッドジャイロパターンでいいのだが、ちょっとパターンを変えるともっとやり易くなる敵もいるぞ。とりあえず基本はマッドジャイロパターンということでいいかな?



VSシュラ ちょっと変えりゃあOKよ

シュラはマッドジャイロパターンの精霊アタックが当たりにくい。シュラのパンチ連打をやめるタイミングとマッドジャイロパターンのタイミングが同じなのだ。そこでマッドジャイロを2回続けて出そう。するとちょうど精霊アタックが当たってくれるぞ。



VSリョウコ 別の意味で楽勝っス

こいつだけはマッドジャイロパターンが通用しない。こいつに対しては別のパターンでいこう。それは、垂直ジャンプをしてタイミングよく大パンチ。これだけで勝てる。たまに戊殺掌連発パターンが来て気絶したら、マッドマンズダンス(Bボタンでの投げ)で踊ろう。

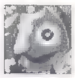

これだけでOK。



VSキャプテンキッド 踊りを狙え。

マッドジャイロパターンにさえすればすんなり決まってくれる。近めでマッドジャイロを出すとシャークアッパーを出してくるので。シャークアッパーに当たらなかったら、マッドマンズダンスを踊ろう。


踊れー、踊るのだー。



VSマッドマン 勝手に死んでくれます。

まぁマッドジャイロパターンで楽勝。どちらかというとマッドジャイロに勝手に突っ込んで来てくれる。



VSエリック 津波に注意

同じくマッドジャイロパターンで楽勝。ただしエーギルヘブリングには気を付けること。飛び道具を持っているキャラクターには先に精霊アタックをガードさせてからマッドジャイロパターンに入ろう。



VSマキシマム たまにはスライディングで

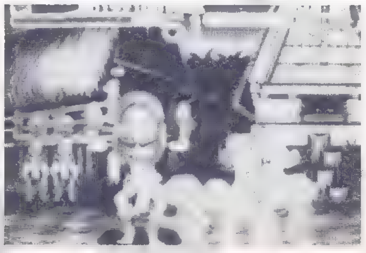
とりあえず基本のマッドジャイロパターンでよいが、マッドジャイロを2回やったり、距離が少し近ければ精霊アタックをスライディングに変えてもいい。一度逃げられるとやっかいな敵なので気を付けよう。


たまにはスライディングで…。

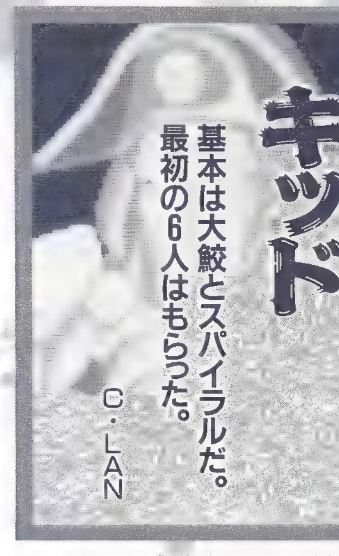
おまけ

マッドマンの投げは3種類、レバー敵向きのCボタンまたは大パンチでだきつきパンチ。レバー逆向きのCボタンまたは大パンチで仮面ひっかけ。そしてBボタン投げのマッドマンズダンス。

投げやつかみ技を入れた後には必ず踊るようにしよう。


踊りこそマッドマンの命。

コミックゲーメストの編集アシスト大募集!!やる気のある方は03(3293)9321佐藤まで。



大鮫ハメールを極めろ
キャプテンキッド
基本は大鮫とスパイラルだ。最初の6人はもらった。

C・LAN

船長小僧の大冒険

どのキャラでやるにしてもそうだが、対CPU戦は何て難しいのだろうーという第一印象を持ったのではなかろうか。しかしそこはコンピュータ、必ず攻略の糸口はある。

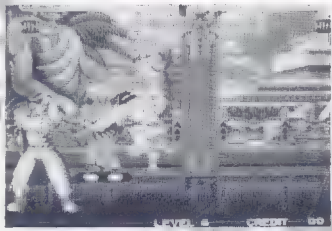
ここでは、海賊を目指す若人のために、キッドで新キャラ6人に対する攻略をしよう。

VSシュラ 一回離すまでが勝負

レバーを引いてまず待つ。こちらが待つシュラの行動はダッシュ逃げパンチだ。もしこれがきたら、すぐにシャークナックルの大を出す。するとシュラはそれをガードするはずだ（くらうときもある）。ここでシャークナックルの大を再び出す(1回目を出したらすぐために入る）と、シュラはそれを跳ぼうとしてくらうのだ。そうしたら、奴が起き上がろうとするところにシャークナックル大をまた出す。そしてくらう。シャーク、くらう……おわりだ。もしシャークがガードされたら、もう1回撃てばほぼくらってまた元のパターンに持ち込める。



あとはこれだけ。タイミングをうまくつかめ。



これこれ、これを待ってたのさ。

もしパターンがくずれ、シュラがダブルキック、あるいはジャンプしてきたらスパイラルキックで迎撃。近よられた場合は大足払いなどで追い払うといいだろう。投げを狙うとこちらのボタンに連動して、シュラの投げがきまってしまうので×。

なお、このシャークナックルはめは、タイミング的には—シュラがふっとんで「デンデン」と転ぶ。その2回目の「デン」からほんの一瞬おいてコマンドを入力するという感じだ。また、このハメはエリック、マッドマンにも使えるぞ。そしてなんと○○○にも使えてしまうのだ。

VSリョウコ 反応スピード命!

小足払いを連打し、跳んできたときにスパイラルキックで落とす。ただし、ほんの少しでも反応が遅れるとガードされて反撃されるし、近い間合いから跳ばれたときに遅れて出すと、地上で一発目だけ当たって倒れずに、投げ返されたりする。近い間合いから跳ばれたら、すっと歩いてくぐり投げをきめるのがベスト。投げボタンはかなり早めに押さないと逆に投げられてしまうことに注意だ。反応のよさが問われるぞ。



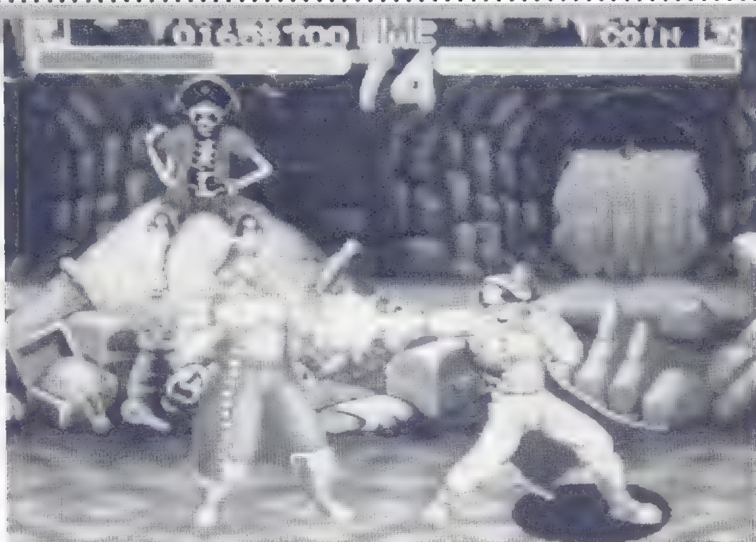
こうなってしまわないように。

VSキャプテンキッド 本ものはどっちだ?

使う技は2つだけ。大パンチとスパイラルキックだ。始まるや否やレバーを左に引き、

大パンチ（正拳突き）をただポンポン出す。すると敵のキッドはいろいろやってこようとしてそれをくらうのだ。ただし相討ちはある。跳んできたらスパイラルで落とそう。

これを繰り返すのだ。



近よられると厄介。大足払いやジャンプでとにかく離そう。

VSマッドマン 一回落とせばパーフェクト

やはりレバーを引いて待つ。マッドマンは喜んで跳び回るので、スパイラルで迎え撃つ。このとき、しゃがみガードで待ってるとなぜか跳ばないときがあるのでレバーは左。

1回落としたら、シュラに使った大シャークナックル法で最後までいける。タイミングは「デンデン」の2回目の「デン」と同時に撃つとよい。

VSエリック 大鮫に敵なし

1回転ばせて大シャーク法でいく。タイミングはシュラ、マッドマンよりもやや早めだ。では転ばせ方だが、

①中間距離でいきなり大シャークナックル

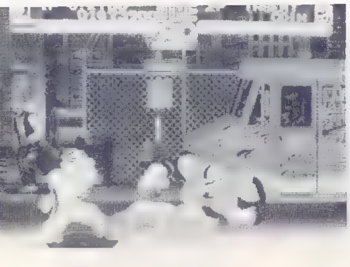
②しゃがんで待ち、大足払いを狙う

主にこの2つでいこう。跳んできたらもちろんスパイラルだ。②は後半のエリックには効きにくいので、ジャブを空振りして斧を振らせ、そこにスパイラルを当てる（ジャブからスパイラルのつなぎはできるだけ早く）方法もある。だが、ガードされると投げられるので危険が伴う。

VSマキシマム バシバシーっと連続技だ!

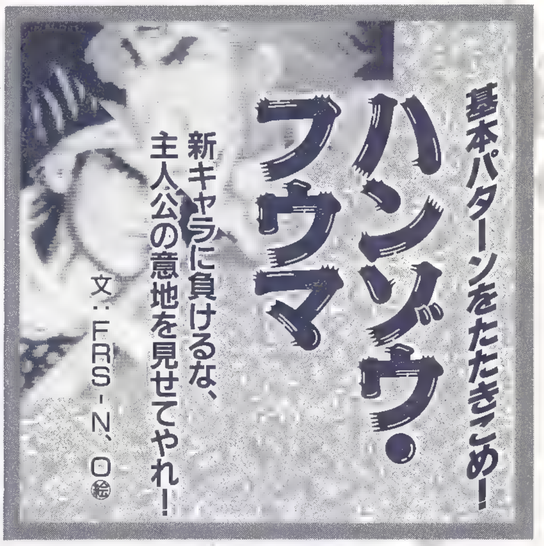
いきなり跳び込む。アーモンドを投げてきたらこっちのもの。大キック→パンチ連打で一気に半分まで減らせるぞ。しかもピヨるときすらある。

さて、それはいいとして、普段の戦い方だが、基本はしゃがみの待ち。跳んできたらスパイラル。スライディングとライトニングタックルはガードして、しゃがみパンチ2発から立ちパンチで連続技を入れる。ここで注意すべきは、スライディングのとき。ガードしたときから連打を開始すると投げ返しをくらうことが（よく）ある。自分が動けるようになってからやると入りやすく感じる。ここで連続技を入れず、投げてもいい。ただボタンは大パンチ目押しだ。



連打を始めるタイミングが重要。

基本パターンをたたきこめ! ハンゾウ・フウマ



新キャラに負けるな、主人公の意地を見せてやれ!

文:FRS・N、O(絵)

黄金パターンで一通りOK!!

ハンゾウ・フウマの2人共通の対CPU攻略法は、**烈光斬で跳ばせて光龍破（フウマは烈風斬・炎龍破）**

このパターンは一応、ほとんどのキャラに対して有効。これが基本パターンだ。



跳んでしまいましたね…。



光龍破ぁ!!

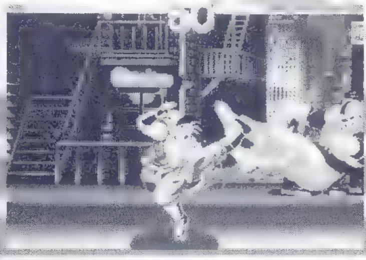
そしてジャンプ大キック→1セットパターン

この方法は、斜めジャンプの大キックが入ったら、Aボタン連打の連続攻撃1セットが入るというもの。

ただし、ハンゾウとフウマでは、この1セットの内容に差があり、ハンゾウなら最後の蹴りで相手をダウンさせることができるので大変有効な戦法といえるが、フウマで、同じことをしても最後が蹴りにならないため、反撃をくらいやすいので気をつけてほしい。攻略はとりあえずハンゾウをメインに進めよう。



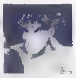
大キックが入れば…。



Aボタン連打の連続技が決まって相手はダウンする。



が、フウマは最後が蹴りにならないのでダウンさせられない。



VSシュラ ジャンプの軌道が低いぞ

…なんだけど、烈光斬→光龍破パターンにはまる。光龍破で倒したら、起き上がりに早めに烈光斬を撃つ（心持ち早め）と、あとの光龍破が出しやすい。

もうひとつのパターンは画面端でバックジャンプ大キックを出して、歩いてきたシュラに当たったらAボタン連打の1セットでダメージを与える方法がある。



バックジャンプ大キックを、歩いてくるシュラに当てる（画面端で）。



VSリョウコ 跳ばぬなら跳ばせてみせようリョウコちゃん

彼女には、しゃがみ小キック連打をすれば、そのうち跳んでくるので、ハンゾウならしゃがみ大パンチ（アッパー）or光龍破で、フウマなら立ち大パンチ（アッパー）か炎龍破で撃墜する。

烈光斬で跳ばせる黄金パターンは、一度リョウコを転ばせて、烈光斬を早めに撃とう。



しゃがみ小足連打。



跳んできたらアッパーで撃墜。



VSキャプテンキッド めくり1セットでパーフェクト!!

一度バックジャンプした後、烈光斬を撃って黄金パターンに持ちこむ。

ダウンさせたら、めくりで入るようにジャンプ大キックを出し、決まったらAボタン連打の1セットを決めよう。

一応、めくりキック→1セットパターンだけで勝つことも可能だ。



VSマッドマン 待ってても攻めてもよし

基本的に彼のアルゴリズムに斜めジャンプが入っているので、これを待って、光龍破で撃墜。

一度ダウンしたら、少し早めに小の烈光斬を撃って基本黄金パターンにもちこもう。

初めにマッドマンが跳びこんでくるのを待つのなら、立って待とう。しゃがみガードで待つと、跳んでくる確率が若干落ちるようだ。



VSエリック 斧&ブリザードブレスに注意!!

スタート時の間合いで、うかつに烈光斬を撃つと、エリックがスタートと同時にブリザードブレスを吹いたときにこちらがやられてしまうので気をつけたい。

また、画面端に追いつめられたときも、下手な手出しは禁物。すべて斧で返されてしまう。こういうときはジッとガマン。

エリックに対する攻略法は、黄金パターンか、少し遠めの間合いからジャンプ大キックで跳び込んで1セット。近いと斧でブッた斬られてしまうのだ。注意すべし。



このあと1セット入る。



VSマキシマム 跳びこめ〜!!

マキシマムにスタートと同じに跳び込むと、大抵アーモンドショットを撃とうとするので、大キック→1セットでダウンさせ、黄金パターンの烈光斬→光龍破でOK。

〈この調子でサクサク進め〉

今回は、新キャラ6人に対しての攻略だったが、ここだけの話、旧8人に対しても、似たようなパターンで勝ち進めるのだ。黄金パターンの効かない、ラスプーチンなどはVSシュラのバックジャンプ大キック1セットパターンが使える。行き詰まったら、今回紹介したパターンを使ったり多少アレンジしてみよう。ここに載せたパターンのみで1コインラスボスまでは保証するぞ。

雑君先生のワーヒー2をコミゲで読もう!!もうどっぷりだぜ!!

次号は特別附録マクロスII特大ポスター付きだあ!!

足ながら青年は今日も行く シュラ

とにかく足技が強いシュラ、コンピュータ戦においても当然ながら足技中心の攻めと守りで戦うことになるぞ。

格闘モノをやりだしたDON



VSシュラ ダッシュを止めろ!

コンピュータのシュラは、ダッシュアッパーとダッシュストレートを狂ったかのように出してきて、時々中距離から大足払いを出してくる。

こいつには始まったらすぐに立ち小キックを連打してやろう、このミドルキックを始め、シュラの足技はひざから先あたりはやられ判定がないのだ。これだけでヤツのダッシュ技はすべて止められるぞ。

もし奴が跳び込んできたらあわてずにしゃがみ大パンチのひじアッパーで返してやろう。くれぐれも間合い近づけさせるな、足払いがくるぞ。



立ち小キックに当たりにきてくれるシュラ。



VSリョウコ ふところに跳び込ませるな

こいつはなんといっても立ち大パンチ(手刀)と戊殺掌(ばさつしょう)がこわい。うかつに垂直ジャンプすると真下に入ってきて大パンチで返されたりしてしまう。

しかしシュラはジャンプ大キックのリーチの長さを利用すれば実に楽勝だ。画面端で逃げ大キックを出し続けるだけで勝てるのだ。

また少し離れて垂直ジャンプをすると必ず戊殺掌を出す。そこに大キックを出すのも楽なパターン、うまく合わせれば連続でハメられるぞ。



戊殺掌を出したらしめたもの。

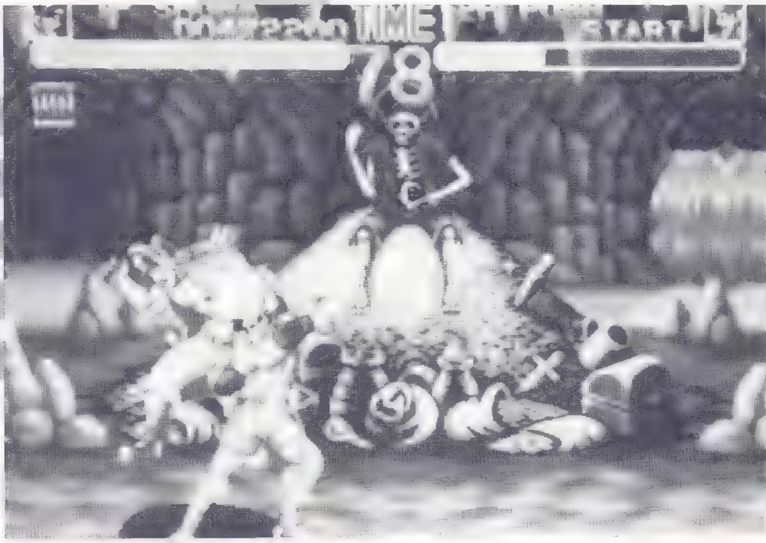


VSキャプテンキッド 強敵もシュラの前にはただのザコ

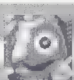
コンピュータのキャプテンキッドは遠間ならシャークナックル&パイレーツシップ、近いといきなりの投げなどかなり陰湿な攻めが特徴だ。

こいつは近づくと飛び道具を出さなくなるので始まったら立ち小キックを連打!! それだけでヤツはなすすべなしだ。

もし跳び込んできてもあわてずに、しゃがみ大パンチで確実に落とせる。ヤツの起き上がりに足払いがぎりぎり届く間合いから立ち小キック↓大足払いと出せばおもしろいようにくらってくれるぞ。



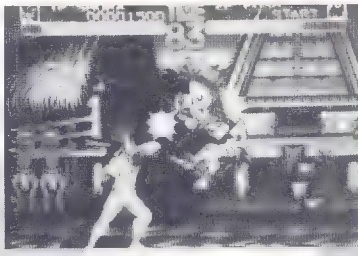
これぐらいひきつけても一応大丈夫だ。



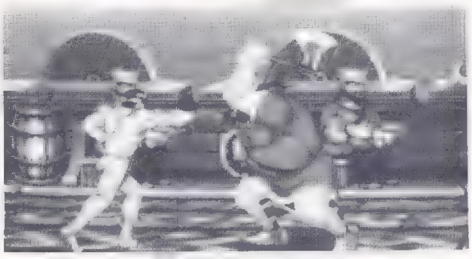
VSマッドマン 近づかれたら負け!?

こいつの行動パターンはかなり特殊で、ピョンピョンと跳びまくる(まるで○ラン○のように)モードと歩いて近づきつつ足払いや大パンチを出してくるモードがあるが、こちらが立っている限りまず跳びまくりモードと思っていい。

基本は遠間で跳び込ませて(ほっとけば跳んでくるので間合いを調節するだけだ)しゃがみ大パンチで迎撃する、できるだけ早くしゃがみ大パンチを出すのがコツ。少しでも遅れると相打ちになってしまうので注意。



これぐらい遠間で当てるのがコツだ。



こちらの小パンチや小キックで反応させて大足払いを出すのも有効なパターンといえよう。



VSエリック ブレスに気をつけろ

エリックはとにかく1発1発繰り出す技が強力なので慎重な戦い方をしなければならない。

こいつは近くで立ち小キックや小パンチを出すと反応して攻撃を出してくる。が少しでも間があいていればヤツの攻撃は当たらないので斧を振っているスキにこちらの攻撃を当てていこう。

基本は小パンチでさそっての小キックでチマチマとダメージを与えていく、それだけでパーフェクトもとれるぞ。ただし間が開きすぎるとブリザードブレスがくるので注意。

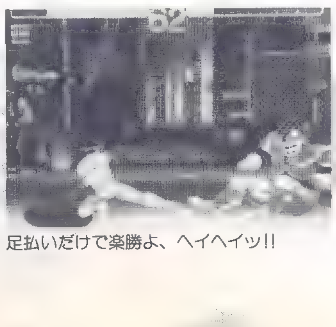


VSマキシマム ペースを乱されるな

このゲームをプレイしていてキャプテンキッドと双璧をなすほどの強さを持つキャラがこのマキシマムだ。スライディングからの投げは全キャラにとって恐怖の的である。

しかし、シュラにかかってはマキシマムを倒すことなぞ朝メシ前、一度ダウンさせておけば大足払いを重ねておくだけで(当然起き上がりにね)奴はスライディングを出そうとしてくらってしまうのだ。

コツは足払いが届くギリギリの所で出すことだけ、実にカンタンでしょ。



足払いだけで楽勝よ、ヘイヘイッ!!

まだまだ君の知らないことがある(かもよ)。

ファイターズヒストリー

今回は、前半2ページが情報盛りだくさんの対CPU戦、後半の2ページは人気4キャラの対戦編となっているぞ！

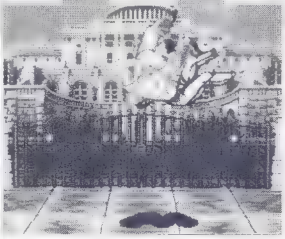
いなりん

ちょっとお得な技特集！

ここではインストカードには載っていない技をいろいろ書いていこうと思う。

〈空中投げ〉

このゲームで空中投げができるキャラは、レイ、リョウコ、ジャンの3人である。やり方は、空中で相手と一定の間合いでレバーを真上と真下以外に入れて中or大パンチを押せばよい。



これがレイの空中投げだ、声は地上と同じく「DDT」である。

〈投げ分け〉

キャラによっては投げを数種類もっている。

・**リョウコ**

レバーを左右どちらかに入れて中パンチだと肩車、大パンチだと裏投げ。レバーを斜め左下or右下に入れて中or大パンチだと巴投げになる。

・**サムチャイ**

投げではないが、中or大パンチで頭を攻撃するつかみ。中or大キックで腹を攻撃するつかみになる。

・**リー**

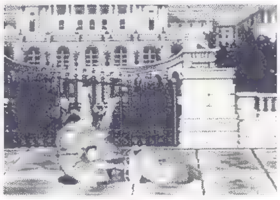
中パンチで肩にかついで投げ、大パンチだと掌底でふっとばす投げになる。

・**ミゾグチ**

中or大パンチだと地面にたたきつける投げ。中or大キックだと遠くに蹴り飛ばす。

・**マーストリウス**

レバーを左右どちらかに入れて中or大パンチでジャーマンスープレックス。レバーを斜め左下or右下に入れて中or大パンチでバックブリーカーになる。



こんな技もあるんですね〜、あまり見たことないなあ。

〈その他〉

・**マットロック**

空中でレバーを下に入れて中キックで〝ダンシングヘッドプレス〟になる。

・**ジャン**

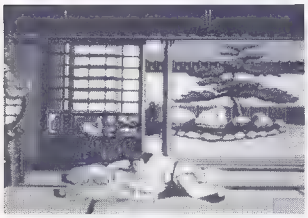
レバーを相手方向の斜め下に入れて大キックで〝スライディング〟になる。

こんな技も使えるんですよ！

インストカードに載っていない技の中には、隠し技と呼ばれるものがある。

リョウコ

・巴投げをしているとき（相手をつかんでいるとき）にレバーを下に2回入れてパンチボタンを押すと〝**縦四方固め**〟になる。



リョウコの縦四方固めが決まった。CPU戦ではかなり体力を奪える！

・相手と自分がお互いに空中にいるとき（自分が左側）に、レバーを左→左下→下→右下→右に入れて中or大パンチで〝**空中一本背負い**〟になる。

普通の空中投げよりも空中一本背負いのほうが、かなり間合いが広い。

リー

・絶招歩法をやっているときに、レバーを相手方向に2回入れて中パンチで〝**ダッシュ頂肘**〟が出せる。



この技をからめた、しゃがみ大パンチ→絶招歩法→ダッシュ頂肘は超強力だ！

・自分が左側にいるときに、レバーを下→右下→右→左と入れてパンチボタンで〝**スーパー弱絶招歩法**〟が出せる。

この技は別にスーパー弱いわけではなく、絶招歩法の移動する距離がすごく短いのである。

ボーナスシステムを大公開！

ラウンドクリア時のボーナス点はどのように決まっているのか、それは…

①残り時間×100点

②残りライフ×100点

（パーフェクトのときは2万点）

③2本目の2本勝ちのとき

+1000点

④自分の弱点が残っているとき +2000点

⑤相手の弱点を壊したとき

+2000点

⑥とどめを必殺技で決めたとき +1000点

⑦ヒットした通常技 1種類につき +200点

⑧ヒットした必殺技 1種類につき +1000点

というわけでした。意外とわかりそうでわからないんだよね。

相手の出現順序はこうで〜す！

このゲームはほとんどレイから始まるパターンなのだが、たま〜に違うパターンがきて「あれっ?」と思うことがあるだろう。

実は出現順序のパターンは3通りある。

〈パターン1〉

レイ→リョウコ→ジャン→サムチャイ→リー→マーストリウス→フェイリン→マットロック→ミゾグチ

〈パターン2〉

リー→サムチャイ→レイ→リョウコ→マットロック→フェイリン→マーストリウス→ジャン→ミゾグチ

〈パターン3〉

ジャン→マーストリウス→リー→フェイリン→サムチャイ→リョウコ→レイ→マットロック→ミゾグチ

通常はパターン1だが、ゲームオーバーになったあとデモプレイの画面にいく前にゲームをスタートすると、パターン2、パターン3と出現順序が変わっていく。

次号は特別附録マクロスII特大ポスター付きだあ!!

ここから対CPU戦の残りの2人の攻略を書いていこうと思う。

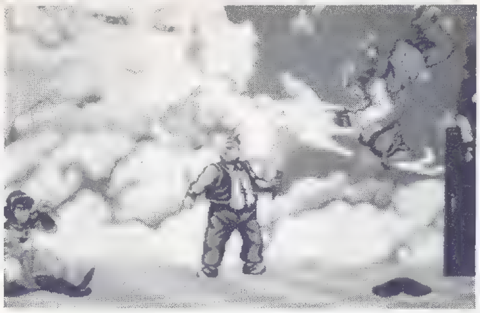
「ヘタクソ、ヘタクソ」とうるさいピエロ野郎！ クラウン

まともに闘おうとすると、光る回転アタック（以後「ぐるぐる」）で返されてしまいがちである。そこで基本的な闘い方を書いていこう。

まず画面はじまでいく。たいていクラウンに追いつかれてしまうので、技をガードしつつさがっていく。そしたら通常技をガードしながら「ぐるぐる」がくるのを待つ。

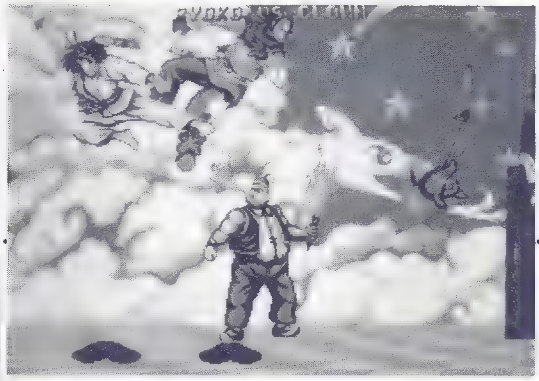
飛び道具を持っているキャラならば「ぐるぐる」をガードした直後に出せばよく当たってくれる。またリーならば大の絶招歩法、マーストリウスならば大のダッシュラリアットが当たる。この2人はこれだけで勝つことができる。

またクラウンが遠くのほうで低いバックジャンプをした



クラウンがこのジャンプをしたら、小の飛び道具を撃つとよい。あとは「ぐるぐる」がくる。飛び道具を持っているキャラならばこれに狙って当てることができる。

画面はじで「ぐるぐる」をガードしたとき、レバーをすぐに相手方向の斜め上に入れる。クラウンが近くにいるときにはジャンプ大キックが当たる。レイやリョウコなら、空中投げができるときもある。



こちらのほうが確実にダメージを与えられるぞ！

クラウンが遠くにいるときは、ジャンプ大キックなどをすかして、着地して投げてしまうことができる。こちらのほうが、飛び道具を当てるよりも効率よくクラウンの体力を奪うことができる。

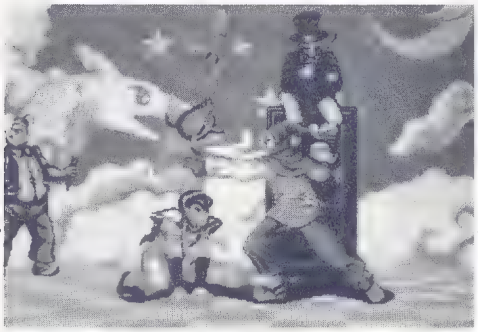
クラウンが飛び道具を撃ってくるときは、だいたい2パターンに分かれる。①飛び道具を1・2発撃ってから「ぐるぐる」を出す。②飛び道具を4・5発連続で撃ってくる。パターン2のときならこちらが跳びこんでいくのもよいのだが、このパターンはあまり確実ではない。一応、最後の手段としておきたい。

その他の方法としては、クラウンが近づいてきたら垂直ジャンプして大キックを出すのもある。リョウコやミゾグチなどがやりやすい。

今までは、ほとんど全キャラに使える闘い方を書いてきたが、ここからはキャラによって特殊な闘い方を持っているものを書いていこう。

〈フェイリン〉

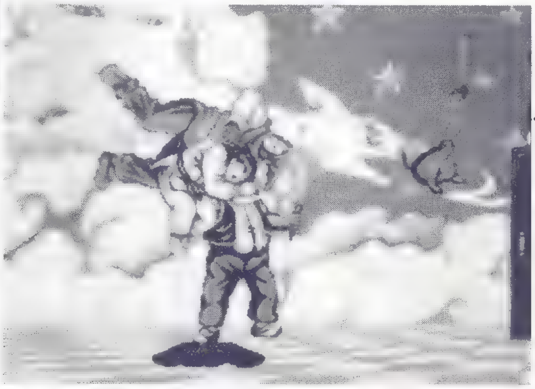
ラウンドが始まったら小足払いを連打する。うまくいくとクラウンは立ちパンチを連打してはまる。こうなったらタイムオーバー直前に大足払いを当てればよい。



ラウンド開始直後でなくてもこのようにできるのだ。

〈リョウコ〉

ラウンドが始まったら垂直ジャンプをする。クラウンが近づいてきたら空中一本背負いで吸ってしまう。クラウンがジャンプしてくればもちろん、歩いて近づいてきてもクラウンはリョウコの目の前にくるとジャンプするので、コマンドを正しく入れていればほぼ確実に吸いこめる。また「ぐるぐる」でこられてもタイミングさえ合えば吸いこめる。



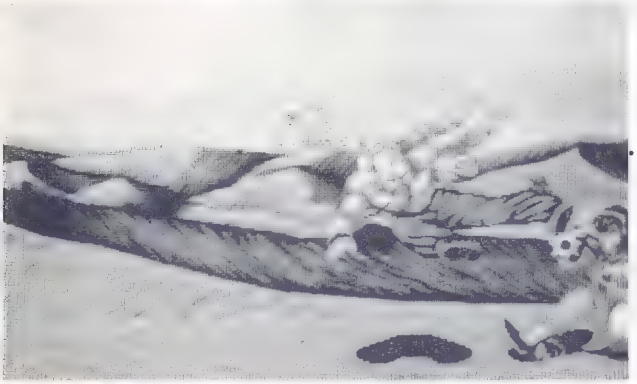
何でもかんでも吸ってしまえ！ 危なくなったら大キックでもよい。

自分で使っていたときも、こんなに強かったっけ？ カルノフ

やり方を知らないと、攻めまくられて体力をバリバリ削られて負けてしまいがちなのだが、全キャラ共通してかなり楽に闘える方法がある。

それはジャンプ大攻撃すかし→着地して投げである。そう、VSマーストリウスと同じ闘い方でよい。ただし、通常の投げ4回分のダメージを与えてしまうと、モードが変わってこのパターンがきかなくなってしまう。

こうなったら画面はじでカルノフの技をガードして、その直後に大足払いなどを入れるようにしよう。ただ、リョウコ、マットロックなどの場合は、モードが変わったあとでも写真のように画面のはじで倒れているカルノフを跳び越えるようにすると、着地後カルノフの技をガードしてから投げることができる。



連続蹴りをめりこまれるようにガードしたら大足払いなどを入れる。



こんな感じで跳び込んで…、



この連続蹴りをガードしたあと投げる。

その他キャラ別に使える方法としては、レイとミゾグチはカルノフの跳び蹴りorバルーンとファイアーだけガードし、あとはしゃがみ小パンチを連打していればよい。

では、次のコーナーでは人気キャラクターの対戦攻略にいってみよう。

接近戦で投げまくれ！ 対戦 リョウコ

一発逆転の超山嵐&隠し技縦四方固めで一本勝ち♡

のりぴー

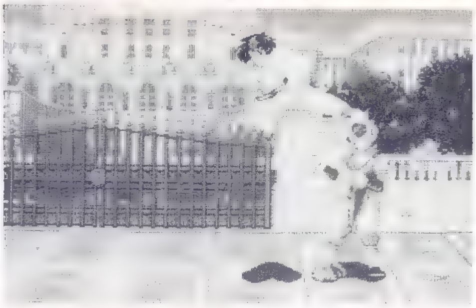
接近戦に持ちこむしか～!!

リョウコは、柔道家。ほかのわけわかんないヒトビトと違い、あやしい飛び道具なんか持ってない。と、なると、やはり接近戦に持ち込まざるをえないのだ。

通常技では、足払い系統が比較的強力。大足払いや、斜めジャンプの大キックなどのリーチのある技で押していこう。

また、特筆すべきは立ち小キック（出足払い）。なんと立ち技なのに当てれば相手を転ばせることができる。

相手の起き上がりなどに活用したい。



跳び込みに有効。ジャンプ大キック。

必殺技は投げ主体

必殺技の山嵐と一本背負いは同じコマンド。山嵐は決まれば相手に大ダメージを与えられるが、間合いがせまい。普通にやると大抵、一本背負いになってしまうだろう。

そこでムリにでも山嵐のほうを仕掛けたいなら、めくりの跳び大キック→山嵐が入る。

といってもこういう戦法ばかりでは底が知れているので、出番となるのが、縦四方固めだ。

この技は実は隠し技で、巴投げのコマンド（相手の近くで、レバー斜め下＋中 or 大パンチ）を入れた直後に、レバーを真下にチョンチョンと2回入れてパンチボタンを押すと、投げの後、寝技の縦四方固めになる。威力は山嵐に次ぐほど強力。



巴投げをかけた瞬間にレバー下2回＋パンチで「たてしほーがため！」。

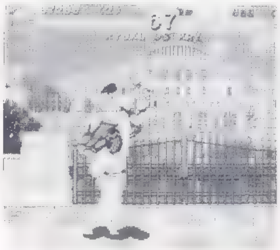
接近戦からの小技～一本背負い、山嵐、縦四方固めで闘おう（と、見せかけて小技～大足払いなども可）。

対空兵器は…

弱点がハチマキのリョウコ、対空用の技を失敗するとピヨらされる可能性が大。自信のない人は、手堅くガードが良いが、いくつかの対空があるので一通り紹介しておこう。

しゃがみ中パンチ

手刀アッパー。相手の真下くらいのとき使おう。少し早めに技を出したほうがいい。

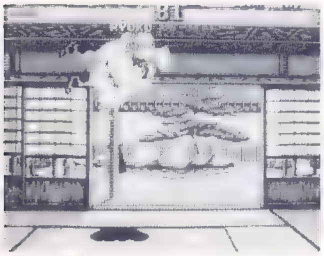


遠いと負けるぞ。

空中投げ、一本背負い

比較的近い間合いで跳ばれたとき使う。空中一本背負いも隠し技。空中で、地上の一本背負いコマンド（レバー下半回転＋パンチ）で出せる。

これらの投げを駆使して一本勝ちを目指そう。



隠し技パート2空中一本背負い。

押して押して押しまくれ！ 対戦 マーストリウス

最強説も流れているマーストリウス、果たして本当なのか？

いなりん

ここでは対戦におけるマーストリウスの基本的な闘い方を書いていこうと思う。

とにかく自分のペースで闘おう！

マーストリウスの特徴として、"動きがトロイ""ジャンプが低い""飛び道具を持っていない"などがある。よって相手に攻められて守りにはいると、反撃するのに苦労してしまう。

こちらが攻めるときは、必殺技を使っていくのがよい。

ダッシュラリアットはやや離れた間合いから、相手がなにか技を出そうとしているときに当てるように狙う。ただ足もとがすこし弱い。

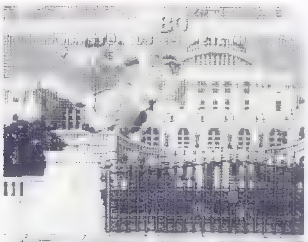
ニールキックは近い間合いで、相手が足払いを警戒しているところにいきなり出すのがよい。

ムーンサルトプレスは、主に相手の飛び道具を越えるのに使う。また、ラウンド開始直後の間合いでムーンサルトプレスを出し、着地してダブルジャーマンで吸う奇襲も使える。

その他の技も使えるぞ！

ダブルジャーマンは吸いこむ間合いがものすごく広い。また威力もあるのでかなり使える必殺技である。マーストリウスには確実な対空技がないので、相手の跳び蹴りをガードしたら着地したところを吸ってしまうのがよい。

接近戦になったら大足払いとダブルジャーマンを狙っていこう。大足払いは相手に密着していると、低い跳び横蹴りになる。ただ、マーストリウスは弱点が足もとにあるので、あまりダブルジャーマンを狙いすぎてピヨらないように注意しよう。



対空技としては、これが使えるぞ！ちなみに垂直ジャンプ大キックです。



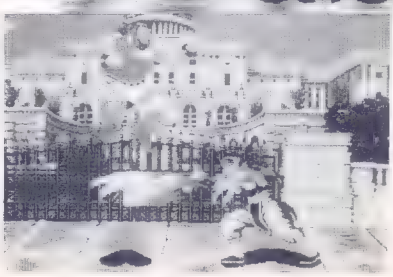
初めてみると「あれっ?」となるが、大足払いなんですね！

相手を転ばせたら、起きあがるところにジャンプ中パンチなどで跳び込む。相手が何か技を出すのを失敗してこちらの技が当たったら、着地してからのダブルジャーマンに継げることができる。しかし相手にガードされてしまうと、逆に着地したところを投げられてしまう。起きあがりにはダッシュラリアットを重ねてガードの上から削るのが確実だろう。

まだまだ強くなる可能性はあるぞ！

このゲームでは、全体的に飛び道具を撃ったあとの硬直が長いので、相手が飛び道具のモーションを見せたらすぐに跳び込もう。

間合いが近く、相手の上からかぶさるようなときは、ジャンプ大キックを当てて着地してダブルジャーマン。少し離れているときは、ジャンプ中に技を出さずにそのまま着地してダブルジャーマンでもよい。



ここで技を当ててしまうと間合いが離れてしまう、このまま着地してしまおう！

相手のスキを突け！ 対戦 リー

必殺技と、それをからめた連続技が超強力なリー。一気にケリをつけてしまえ！

KAL

通常技があまり使えず、飛び道具も持たないリーだが、強力な連続技を持つため、対戦キャラのなかではあなどれないやつとされている。

では、そのリーを使っての対戦基礎攻略を解決しよう。

うかつに突っ込むな！

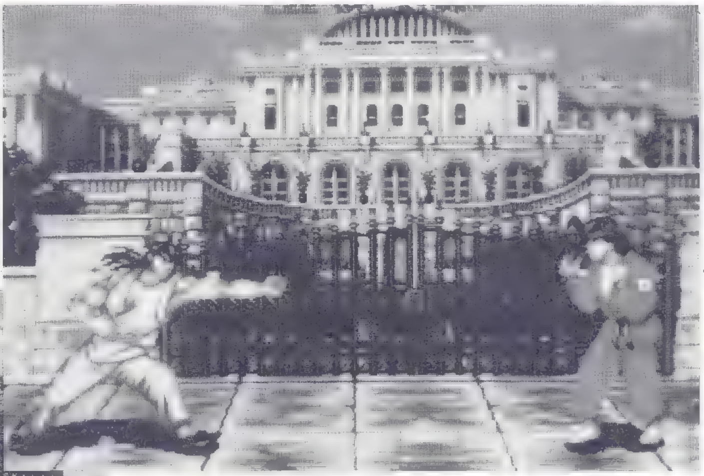
対戦相手からしてみれば、リーの怖いところ、注意しなければならないところは必殺技の絶招歩法ただ一つ。つまり、たいていの相手は離れて飛び道具メインで攻めてくるが、こっちが絶招歩法をだすのを待って、ガードしてから反撃…というパターンを狙っている。こうなるとうかつに絶招歩法をだせなくなるが、そういう時はじりじりと歩いて近づこう。おもむろに歩いていくと、こちらに絶招歩法をあまり出す気がない、と見てとられてしまうので、歩いて止まり、歩いて止まり、の動きを基本的に行うのだ。

一回の攻撃で倒すのだ

超弱絶招歩法（自分が左にいるとき、↓↘→←＋パンチ）を使ってフェイントをかけたり、前記のやりかたで相手をじらせば、すぐにでもスキは見つかる。そのスキを逃さずに連続技で一気に勝負を決めてしまおう。最も使える連続技は、絶招歩法→ダッシュ頂肘だ。近い間合いや、相手の跳び込み系の技をガードしたあとは、しゃがみ大パンチ→絶招歩法→ダッシュ頂肘がいい。

うまく相手を気絶させることができたら、ジャンプ大パンチからやってみよう。ゲージ半分以上減らせる恐怖の連続技で、確実に死に追いやるのだ。

画面はじから出して、これしか前進しない、超弱絶招歩法。



引きつけて出さないと消されてしまう。

そのほか、対空技としては、ひきつけての穿弓腿か、早目の立ち立キックが使えるぞ。



体力満タンからここまで減らせる！



CPU戦でも効果絶大の連続技で、君も爽快感を味わおう。

スピニングスピニング…そら、跳んでみな！ 対戦 マットロック

ダミ声と尺取虫のような動き…しかし奴はただ者ではなかった

C-LAN

いもむし君の野望

マットロックは堅い守りと、ニョロニョロとした動きに定評のあるキャラである。

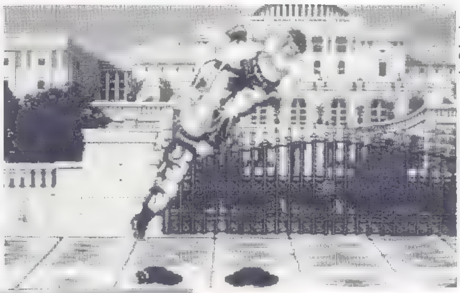
基本の攻めはスピニングウェーブを撃って、飛んできたら対空技で落とす、という感じだ。もちろんスピニングウェーブの小中大の使い分けや、フェイントも必要となるだろう。

マットロックは、その名の通り、待ちに入れば岩の如き防御力を誇る（"待つとロック"←R-K君談）。必殺技がすべて溜め系のため、どうしてもレバーを引いている状態が多くなるから、おのずと待ちキャラになってしまう。

欠点としてはジャンプが実にまったりとし、対空時間が長く高〜い性質を持っていることが挙げられる。しかし、先読みジャンプ自体あまり使わないものだし、空中戦では逆に有利なので、それほど不便は感じない。

対空兵器・使える技

対空兵器として最も信頼できるのは大足払いとしゃがみ大パンチ。しゃがみ大パンチはあまりにも妙だ。一度は見るべし。他には、間合いが遠ければ登り大キックを狙ってみるのもいいだろう。ロードハリケーンも使えないことはないものの、超ひきつけて、かつ、溜まっていて、しかも相手が目の前に跳び込んでくるようなときしか使えない。ハッキリいって使っちゃだめである。



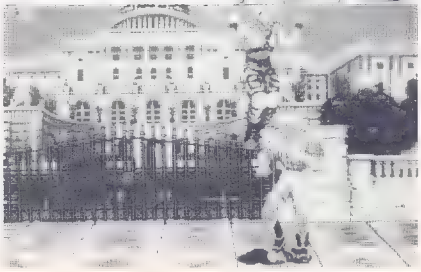
これこれ、これが強いんだ。

通常の対戦では、スピニング→対空が基本だが、これにオーバーヘッドキックを混ぜるといいだろう。この技は、しゃがみガードをしている相手に当てることができるため、中間距離で使えばまず返されることはないだろう。仮にガードされてもその後反撃をくらうことはほとんどない。ただし、あまり近い位置から出すと、マーストリウスやリョウコなどには投げられてしまうので注意しよう。

もう一つマットロックには有効な技がある。それは踏みつけだ。やり方はジャンプ中にレバー下＋中キック。相手を端に追い込んだときなどに特に有効だ。強力な対空技でない限り、落とされることもあまりないので、相手によってはガンガン使ってかまわない。



相手はただ削られるのみだ。へっへっへー。



「ドンタン！」としか聞こえん。何と言ってるのか。

このように、マットロックは様々な長所を持っている。今のところ、全キャラ中最強であるという呼び声も高い。マットロックで君も街の覇者となれ。

ダッシュアタックで蹴ちらせ!

キャディラックス

アクションというと、ぶんなぐり中心になりがちだが、つかみ投げがやりにくい関係上、ダッシュ系に頼ることになる。これが使えるんだなあ。

by ずるずるⒻ

R-1-1 序章 屋上にて

闘いは、まず屋上からスタートする。

1面の1シーン目は、まだ最初ということもあって短い。しかし気を抜いているとあっという間にライフが半分に！そのようにならないように気をつけ、ここはボタン連打による連続攻撃で切り抜けよう。



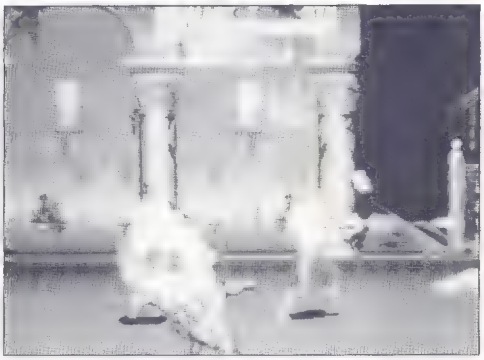
ドアから出てくるところで待ち。パンチ連打でどんどん倒そう。

あっけないシーンだが、中身は濃い。まずは腕慣らし。

R-1-2 おでぶさんに気をつけろ 建物内

2シーン目は建物の中での闘い。次から次へと出てくる敵をなぎ倒していかねばならない。

前半は少しずつ進みながら敵を1人ずつ出現させ確実に倒していく。その倒していく過程で、武器アイテムのマシンガン（ショットガン）がでてくる。これは後半での一斉攻撃の際、使用するので、無駄弾は使用しないように。それまで、ダッシュアタック系とつかみなぐり系で切り抜ける。



囲みは四方から。右を向いて少し歩き、出たらバンと1発。

後半に入ってすぐ一斉攻撃がくる。攻撃といってもタックル。でも当たれば痛い。このタックル、温存しておいたマシンガンで対応すると非常に楽になる。中央で右に向いて右上からくるのだけをバンと撃ったら左を向いてバンバンと2人、あとは起き上がってきたやつを撃っていけばいい。弾切れになったらあとはダッシュアタックでぶっ飛ばそう。

R-1-3 ステーキがうまいぜ！ 再び外へ

窓から飛びおりたあとは、ボス前に3人を相手する。まあ慎重にいっていれば問題はなし。

最後の1人は、倒すと手榴弾がでるので、これを取ってボスへ行くこと。

ドラム缶をぶっこわすと食べ物がでる。ボスステージに入ってからとることを忘れるな。



上から落ちてくるので、それに注意し、パンチを連打だ。

1面ボス バイス・T

恐竜といっしょに闘わされるのがここ。

まず手にある手榴弾を1発。

ここからはもうダッシュアタックのみ。ジャンプでのダッシュアタックは、威力はあるが、たたきおとされることがあるのでなるべく使わない。

恐竜が死ぬと、ザコがでてくる。でも気にせず、ボスへダッシュアタックする。

動きとしては、ダッシュアタックからダッシュアタックへ。ひたすら走りまわる。いつでもアタックできるようにするのがポイント。



ひたすらこれに頼る。ダッシュアタックでダメージを与える。

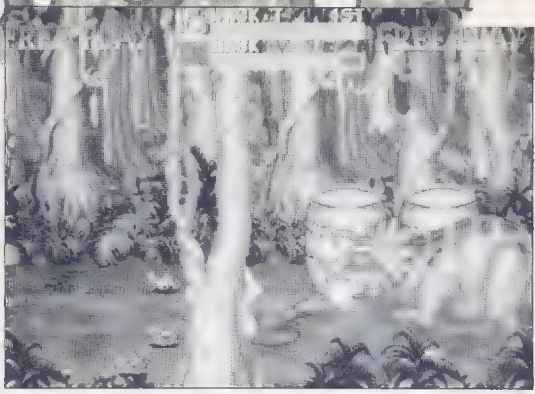


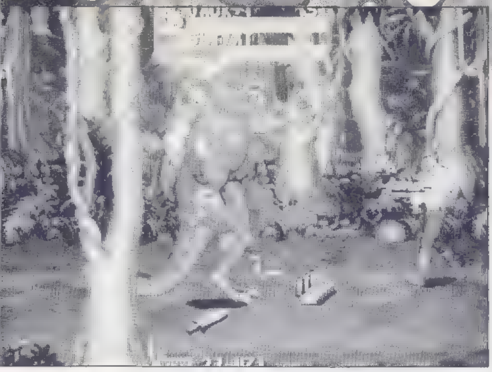
戦闘が始まったらすぐ手榴弾を投げつけてやろう。

R-2-1 でかい恐竜出現！ 森の中

2面の1シーン目は森の中での闘いとなる。

スタートしてすぐ草食恐竜が2頭でる。かみつきはしないが、突進される。こりゃたまらん。ここはハメてしまうのが一番。画面をスクロールさせないようにして、ダッシュアタックで倒す。





スクロールさせないように、ダッシュアタックしていく。

ダッシュアタックなら早く倒せるが、銃の方が安全。

このときマシンガンが手に入る。これをもって寝ている恐竜のところへ。

安全に進みたいのなら、恐竜を起こそうとするハンマーをやっつければいい。マシンガンでパパパンと撃ってやればOK。

この後、左からブレードが3人、ナイフを投げてくるので、左を向きパンチ連打。

あとはダッシュアタックで敵を一掃すればいい。

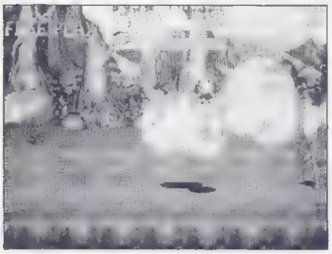
恐竜が起きてしまったときは、なるべく離れて、ダッシュアタックする。マシンガンがあれば、これを有効に使い、倒すようにする。弾倉がでたら当然取ってさらに撃ち込むぞ。

R-2-2 ポイントは後半 沼地

沼地ではとくに問題はない。やなのは、沼地を出たあとのラッシュとの闘い。恐竜との闘いでダメージをくらっているときびしいところだ。

まず樽の中から手榴弾をとり、まずこれを喰らわしてやる。あとはダッシュアタック。

気をつけるのは、ラッシュとの距離があいたとき。縄付きの巨石を投げてくるからだ。距離があいたときはラインをずらし、ダッシュアタックだ。



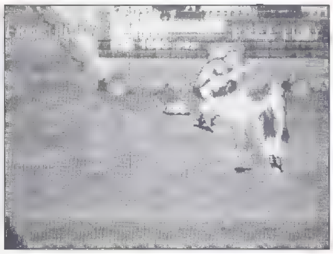
2人がそろったところで手榴弾を1発。起きたところへ1発だ。

R-2-3 とくになし 恐竜解体場

ラッシュのところをなんとか切り抜ければすぐ食物が手に入る。ここまでのガマンだ。

食物をとったら下へ移動し、樽が6つあるところへ。

少しずつ動き、上2つ、下3つを壊して初めて敵を出させると楽だ。右上の樽にはピストルが入っている。がしかしこれはとらずにボスへ行く。



少しずつスクロールさせ、アイテムをとっていくといい。

2面ボス アトミック

2本の解体用でかナイフを持っているのがアトミック。なかなか近くにいけないのがつらい。さあどうする。

まずその2本のナイフをなくしなさい。これには2回アトミックを倒さないといけない。

アトミックのダッシュ斬りに気をつけ、ダッシュアタックをかける。2本のナイフがなくなったら、あとはもうダッシュアタックのオンパレード。注意するのは、ジャンプしてきたときの着地時だ。そのまわりにいないようにすること。



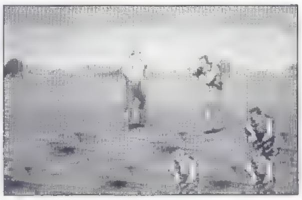
2本のナイフが落ちれば、ザクザク攻撃は受けないぞ。

R-3 キャディラックで爆走だ

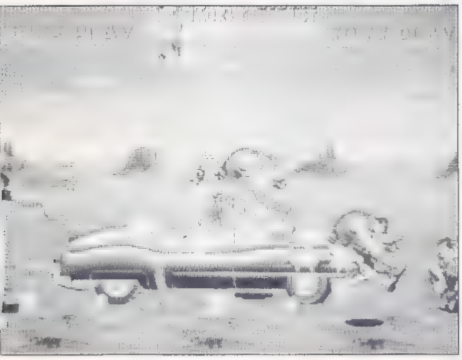
キャディラックに乗るまでは、ザコを相手にしていく。

座り込んでいるザコを一斉に起こさないよう、少しずつ進んで1人ずつ倒していくようにする。

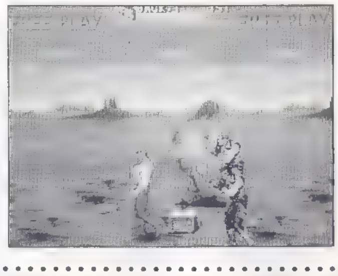
無線機を手に入れることにより後ろからキャディラックが登場。ここからボスまでボーナスステージにできる。どんどん走るぜ！



少しずつ歩き、1人ずつ起こしていけば大乱闘にはならない。



さあキャディラックで爆走だ！
どれだけ倒せるかなぁ。



無線機を取れば車がくる。

3面ボス ガスパー

キャディラックで走るとバイクに乗ったガスパーが現れる。ガスパーは、手榴弾を投げてくる。これがキャディラックにあたるとダメージになり、体当たりの攻撃ができなくなるぞ。キャディラックに乗っているうちは、車にダメージがあっても、自分のダメージにはならない。これって無理ができるけど、乗っているうちになるべく多く当てたい。

うまく体当たりするには、後ろに引き、ガスパーがさがってきたところを加速していくといい。これの繰り返しだ。

ガスパーの体力を1段階下げるのが最低ラインだ。そうすれば、キャディラックを降りてからが楽だからね。

降りたあとだが、一見やりにくそうに見えるが、ガスパーがスッと出てきたところにパンチ連打が入れば楽にすることもできる。手榴弾を投げる前にダメージを与えられるし、長い時間、パンチでハメられるぞ

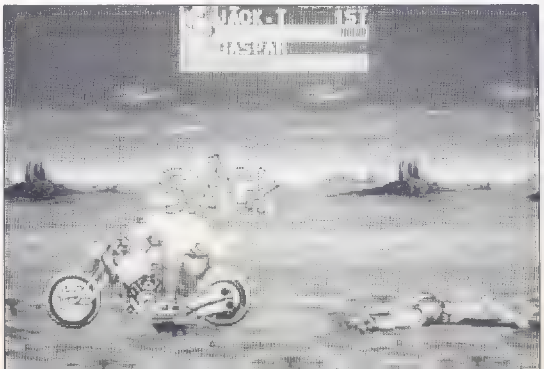
R-4-1 まずは小手調べ アジト外

全体の中盤にあたるこの面、そろそろ難しくなるころだ。

まずその1シーン目。小手調べ的な展開で進む。

ダッシュアタックを多く使い、安全に進んでいく。このあたりから爆発するドラム缶もでてくるので気をつけておくこと。

銃器を手に入れたら、無駄使いしないように気をつけながら先へ進む。



パンチが1回ひっかかると、ドンドンドンと連発で入るぞ。

ショットガンはここでは使わずに次のシーンへもっていく。



このシーンでのダメージはなしよ。

R-4-2 ゴチャゴチャとうるせいぜ！ アジト内

このシーンに入っていきなり囲まれる。ひたすらダッシュアタックでひっかきまわす。オーソドックスにつかみ投げで、左に追い込むというのもいい。この場合は、コルトに気をつけないといけない。

ここを抜けたらしばらくは楽。少しずつ進んで1人ずつやっつけていく。食物はあまりあてにできないので、敵の動きに気をつけよう。



障害物の陰で敵を消していく。こういうところって少ない。

バイクが3台でるところは画面一番上に行き、何もしないで逃がしてやる。タイミングがわかれば、バイクにダッシュアタックをくらわしてもいい。

その先へ進むと、とってはいけない（ここでは）木の棒がでる。そばにお茶がでることがあるので、棒をとらないように気をつけておこう。

R-4-3 ボス手前の大攻防 アジト奥

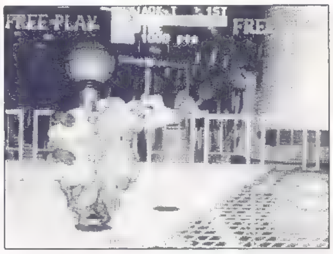
囲まれる攻撃が多いシーン。すぐマシンガンが手に入る。これを使って、囲まれる攻撃をしのぐ。

囲まれるときに、逃げ道をつくるために1人だけ撃ち、そこを抜け囲みの外へ出て、外から撃つ。これだ。

この地点では、ライフルとマシンガンが転がっている。先にライフルをとって使い切ってからマシンガンにすると、次のボスで少し楽ができるぞ。



ボスが近づいてくるところへダッシュアタックだ。



囲みが来たらジャンプ。

4面ボス スライス

ブーメランをボンボン投げてくるヤーなやつ。投げる前になんとかしたい。

そんなとき、役に立つのがダッシュアタックだ。常に走っていて、ブーメランを投げるっていうときにタックルする。これがいいみたい。正面から入ると、ブーメランでなぐられるってこともあるので、斜めからが基本だ。

走りまわる。レバーゴンゴンがポイントだぞ。

深海の野望をみんなぶっ潰しちゃえ～!!

~世紀末深海地獄絵図~

海底大戦争

世界の4分の3が水没した現在、最強の兵器は原子力潜水艦。人類掃討システム「ユグスキューレ」を破壊し、D.A.S.の野望を阻むのだ。

石井ぜんじ

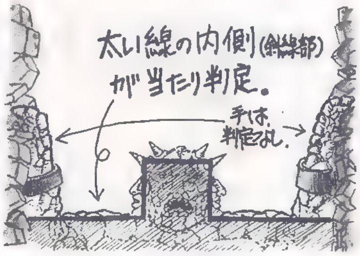
今回は、ステージ3からステージ5までを攻略する。このゲームは一見難しそうだが、やり方とコツさえつかんでしまえば実は簡単なゲームだと思う。自機が遅いから、そんなに反射神経はいらない。ノーミスクリアが十分可能なゲームだと思う。

では、さっそく攻略にいってみよう。

STAGE 3 地球鎮守府

巨人の性質を知ろう

下から巨人が追いかけてくるが、巨人は常に追いかけ続けるわけではない。自分が止まれば、巨人のほうも止まってくれる。上に逃げ続けなければ潰されてしまうというわけではない。



そこで、場所によってはスクロールを止めて、ゆっくり機雷などを撃って、確実に進んでいくことができる。ただし、場所によって巨人が画面の上のほうまで来てしまうこともあれば、下のほうで止まってくれる場合もある。

もう1つ注意すべきなのは、巨人の当たり判定だ。突き出た頭に当たるとやられてしまう。頭、肩のあたりは当たり判定が大きく、ぶつかりやすい。

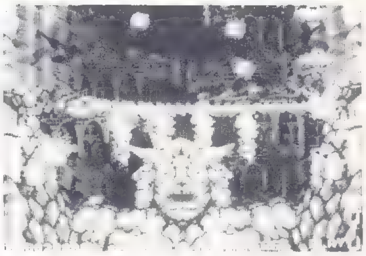
一方、両腕の部分は、完全にめりこんでもやられない。危ないと思ったら、左右の壁ぎわに逃げるのがよいだろう。

それでは順を追って攻略だ!

その1

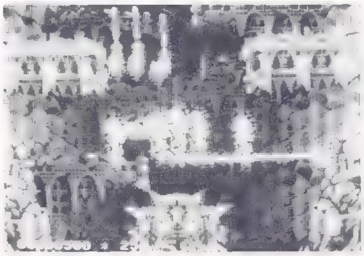
最初のうちはあまり敵が出てこないのでそれほど難しくないと思う。問題は、紫色の機雷が出てくるところだ。

岩棚の上に機雷が見えたら、立ち止まって機雷を上方攻撃で片づけにかかろう。すると巨人が追いかけてくるが、一定の高さで止まってくれる。くれぐれも急いでみずから機雷にぶつかったりしないこと。巨人が止まっている間に、画面上の邪魔な機雷は全部撃ってしまおう。画面の両脇にあるトレジャーボールは巨人を恐れず画面を少しずつスクロールさせれば取ることができる。


急がずスクロールを止めて機雷を全滅させよう。

少し進むと、画面の両側から岩棚が張り出しているところがある。この岩棚の上には機雷がどっさりあり、一番やられやすい所といってよいだろう。

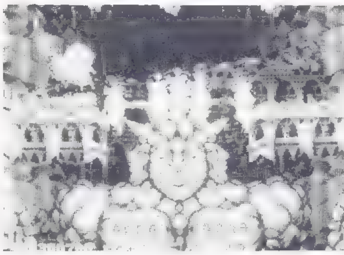
ここは、やっぱり無茶せずゆっくり進んでいくのがよい。


左上の機雷がぎりぎり全部見えるくらい画面をスクロールさせる。

まず、岩棚の間にアイテム輸送船がいるので、上方攻撃を風船爆弾に変えておこう。

そして、岩棚の下から上にある機雷3つを壊す。特に、左の岩棚のすぐ上にある機雷は、かなり撃ちにくいが、必ず撃っておこう。

そうしたら、岩棚の間を抜けて、上に昇る。昇ったらすぐ左の壁にはりつこう。これが肝心。


岩棚を上に抜けたらすぐ左側にはりつく。

先ほど述べたように、左の壁にはりつくと、巨人が上昇してきても腕の部分なので、やられることはない。そうしたら画面をスクロールさせず邪魔な機雷を壊す。あとは画面の左端の機雷のない場所を急上昇していけばよいだろう。

その2

途中で巨大な柱によって、通路が左右に分かれている。右に行くとトレジャーボールが岩の中に隠されているので、ぜひ右側へ行くべきだろう。

巨人が上がってきて岩壁を破壊すると、柱の下からトレジャーボールが出てくる。これも回収しよう。

岩の壁を抜けると、上からロボットが多数降ってくる。機雷も出てきてやっかいだが、強力な風船爆弾で自分の進む道だけ確実に破壊していこう。


柱の右側を昇っていったほうが楽だしトレジャーボールも取れる。

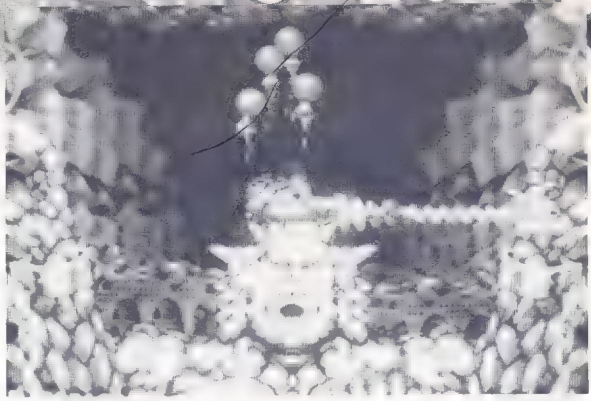
STAGE 3ボス 防人－サブヒューマン「荘厳(ソウゴン)」

さあ、遂に迫ってきた巨人と対決だ。まず、スクロールが止まった瞬間に注意してほしい。このとき、巨人は最も上まで来るので頭にぶつかりやすい。弾を撃たないで、とりあえず頭突きをかわそう。

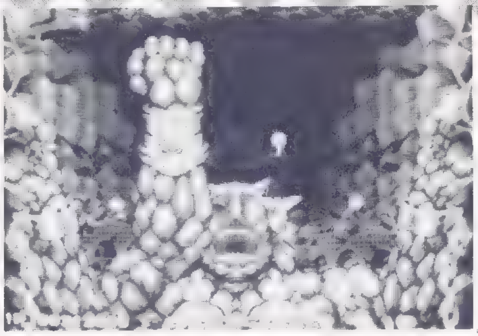
さて、ここは上方攻撃をすると、上から岩が落ちてくる。この岩を、巨人の頭にガンガン落として巨人を倒すというわけだ。巨人は、頭以外に攻撃を当ててもダメだぞ。

ここで大事なのは、岩だけでなく頭部に爆雷を落としてもダメージを与えられるということだ。集中的に頭部に爆雷を当てれば、ずっと速く倒すことができる。

頭部に攻撃していると、巨人の顔が理科室の筋肉標本の



頭部にはりついて爆雷をガンガン撃ちこむ。



一番上にいればパンチに当たらない。

ように変化する。こうなると、目玉が誘導弾になって飛んできたり、手が伸びてきたりする。手は、伸びてくる前に下で拝むように手を合わせるので、前兆を見落とさないように。また、画面の一番上にいればパンチは当たらない。

とにかく頭部にはりついて爆雷をガンガン当てることがクリアへの近道だ。

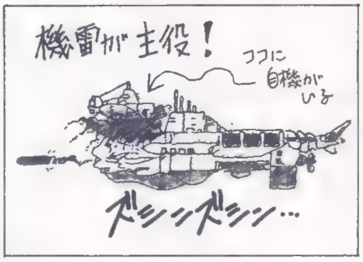
STAGE 4 亡霊都市

このステージは着実に敵を倒して進んでいけば、ボスまでは大丈夫だと思う。順を追って説明していこう。

①大型潜水艇・ミサイル地帯

スタート直後は高速魚雷を撃ってくる敵が出現する。敵を壊してもいいが、海面すれすれなら魚雷は来ない。

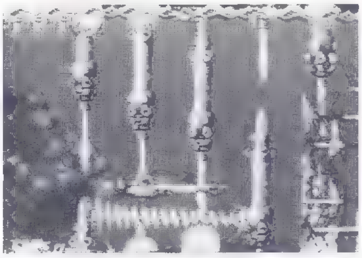
そのあと、大型の潜水艇が出てくる。後部の上方に発射するミサイルに注意しよう。前部の上か下にはりついて、爆雷や風船爆弾を当てまくれば速く倒せる。



前部の上か下にはりついて攻撃を当てる。

潜水艇を倒すと、次にミサイルが海底からどんどん出てくる場所に来る。ここのコツは、できるだけ深く潜ることを心掛けることだ。海面近くにいくと追いつめられてしまう。最初のミサイルの上を通るときに海底のほうから始めよう。

ちなみに、ミサイルは下のほうを撃つと加速し、下のほうを撃つと逆噴射して遅くなる。

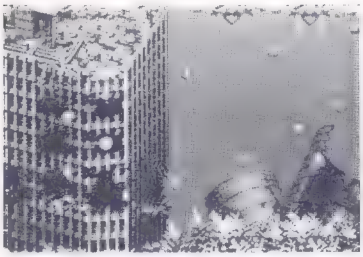


深く潜ってできるだけ急いでくぐり抜けよう。

これを知っておくと多少ミサイルの間をくぐりやすくなる。ミサイルとミサイルの間は一応入れるが、ピッタリドット合わせしないといけない。できるだけミサイルにはさまれないように、切れ目をぬって進もう。

②高層ビル群

崩れ落ちる橋の上を抜けると(下をくぐると潰されるぞ)、ビルが海底に沈んでいる。このビルをぶち壊し、ビルの中に入って進んでいこう。ビルの中にはトレジャーボールがたくさん隠れている。



ビルの中を壊しまくってボールを取ろう。

問題はビルから出た直後だ。海面に漂う円盤状の敵が弾をボロボロ出してくる。ここはビルの中を上まで昇って、弾の隙間をぬって円盤の真下に入りこもう。

STAGE 4ボス

SICBMコントロールユニット「トランペットリリーズ」(ガニア&ヴォーグ)

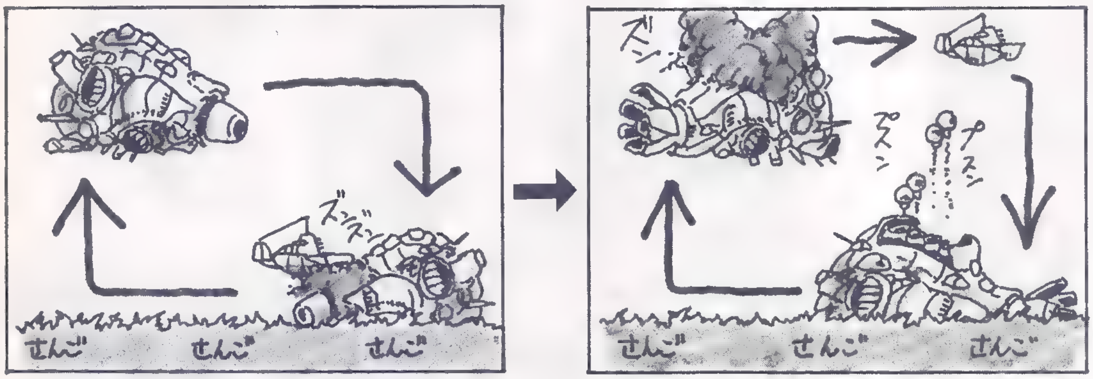
ここは、砲台や円盤などを全部確実に壊していくのがコツだ。

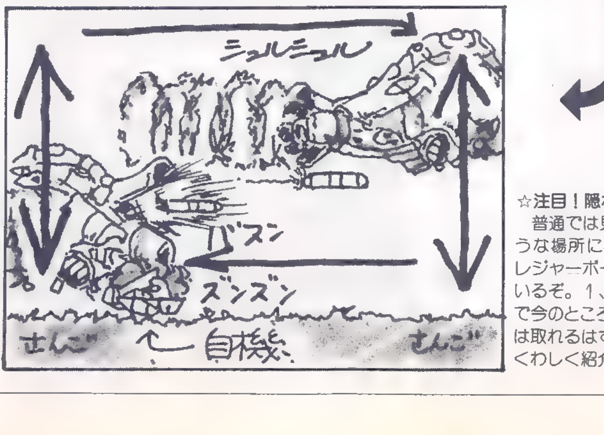
こいつは2つ一組で、正面からミサイル、上には風船爆弾を出してくる。巻き起こす渦には触れても動きが取りにくくなるだけだ。注意するのは、後部砲台から出してくる風船爆弾。上に回りこむときには、タイミングよく爆雷を落として爆弾を消さないといけない。

さて、この敵は一つ倒すと、追尾してくるようになりやっかいになる。2つ同時に倒すのがよい。

まずスタートしたら、右から出てくる金色の前部の上にはりついて、爆雷を連打する。できる限りダメージを与えよう。

そして、図のようにぐるっ





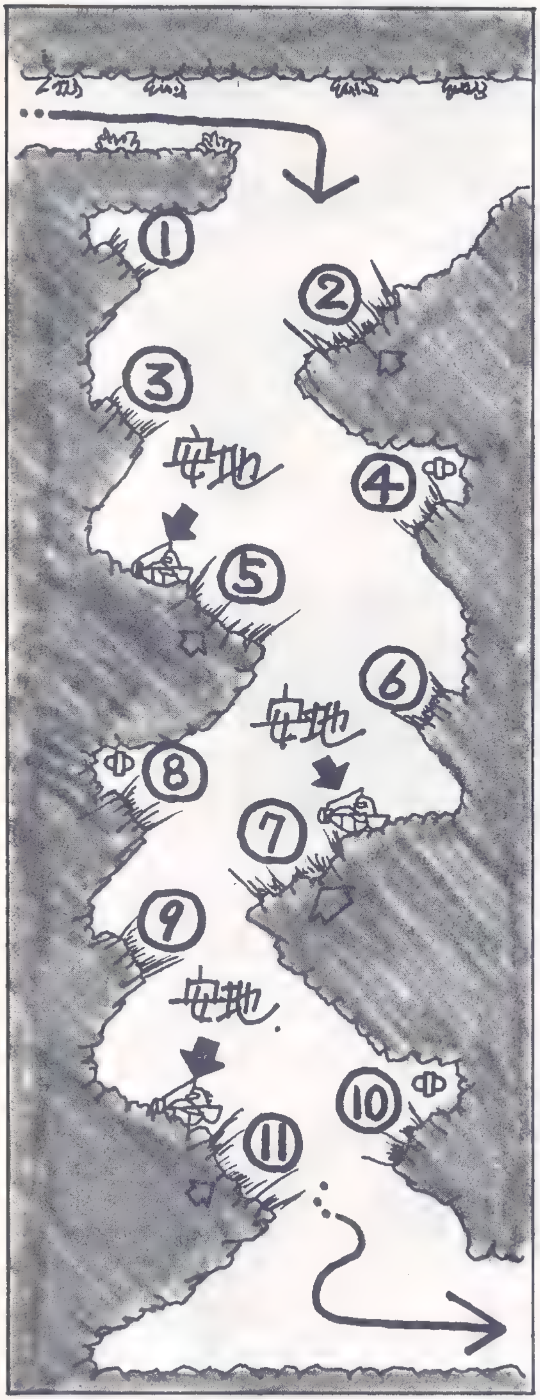
☆注目！隠れ宝情報

普通では見つからないような場所に、100個近くトレジャーボールが隠されているぞ。1、2、4、5面で今のところ確認。計300個は取れるはずだ。来月号でくわしく紹介しよう。

と時計回りに回る。このとき、ボスの上を通らないといけない。後部砲台の風船爆弾を爆雷で消しつつ通り抜けよう。
金色のボスを最初の爆雷でダメージを与えておいて、次は青色のボスを攻撃する。青色ボスの下にはりついて、上に向かって風船爆弾でダメージを与えよう。青色のボスを倒すまで、ひたすら風船連打だ。
どちらかが壊れて一台になると、ボスが自機を追尾してくるようになる。こうなったときは、できるだけ下のほうで粘って撃ちこもう。後部から出す風船爆弾が怖いので、右上や左上に追いつめられないように注意すること。

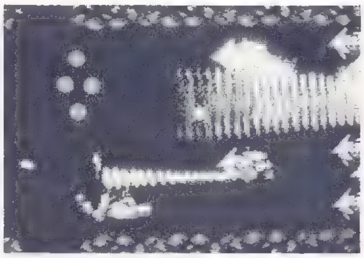
STAGE 5
超深海2000m

このステージのポイントは、海底火山でザコラッシュ、そしてボスの3つ首竜だろう。この3カ所には特に悩まされると思うので、思い切ってここだけを集中的に説明しよう。

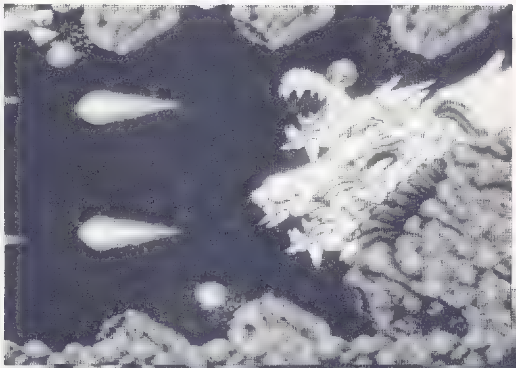


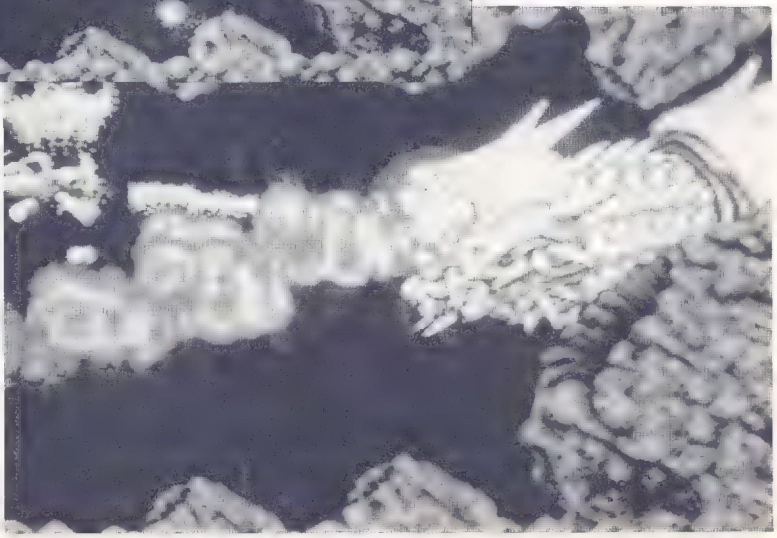
①海底火山
この地帯は、火山弾の安全地帯が3カ所ある。安全地帯（安地）で火山弾の様子を見ながら、安地と安地の間は一気に駆け抜けよう。
まず最初に、第一の安全地帯まで、一気に下降する。③の火山の横を通るときは、念のため爆雷で火山弾をよけるようにする。
第1の安全地帯についたら、⑤の火口が火山弾を出した瞬間に下に降り、第2の安全地帯まで一気に行く。
第2の安全地帯でも、⑦の火口が弾を出した直後に下に移動する。しかし、ここは途中で⑨の火口が噴いてくるので、⑨の手前で少し待って先に噴かせてから第3の安全地帯まで進もう。
第3の安全地帯についたら、同じように火口⑪が噴いた直後の隙に進むといい。

②深海艇ラッシュ地帯
青白い弾をいくつも出してくる小型艇がたくさん出現する。無理に進むことは不可能に近く、ゆっくり撃ちながら進んでいかなければならない。
ここは、上方・前方共に最強にして、前方を超音波弾にするとよいだろう。そして、一番上の一列の小型艇を残して、他の小型艇は全滅させながら一歩一歩確実に進んでいく。一番上の小型艇は上方攻撃で倒せる。パワーが最強段階でなかったら、通常魚雷でもいい。


最強超音波魚雷のパワーを見せつけろ!

STAGE 5ボス
岩石宮の主―邪悪の3乗「ジェイ・キューブ」


とりあえずここが安全。なぜ海中の火山弾がこんなに速いんだろうか?


長い炎を吐いているときにできるだけ撃ちこもう。

このボスは、倒し方を知らないと、とても強い。しかし、わかってしまえば大丈夫。実は、画面の左上に自機を押しつけていると、火山弾などの安全地帯になっているのだ。
そこで、ボスが長い炎を撃っているときにできる限り撃ちこんで、火山弾が出しているときは左上に逃げるといい。これが基本の戦法となる。
しかし、あまり撃ちこまないと、時間切れになる恐れがある。そこで、火山弾の出ているときも、左上の火山の撃ち休みの間にできるだけ撃ちこむようにしよう。
このボスに対して最強パワーUPで来て、一回やられるとボスの耐久力が落ちずに苦戦は必至だ。とにかくやられないように注意しなければならない。

闇の刃が牙をむいた
ダークエッジ

©SEGA

君は見たかRAM－Xを…
そしてRULERを…
今回は君たちをエンディングまで
導いてあげよう！

担当：5周目突入決定記念　F-GLD

さあ、前号の攻略で6人目まで倒すことができたかな？今回は前半の6人を倒した後のボーナスステージ、RAM－X、そしてRULERと最後まで一気に攻略するぞ。
それではまず前号の攻略の補足からいこう。

基本は射撃と跳び蹴り

どうしても初めの6人を倒せない人は跳び蹴り（跳びパンチ）を多用してみよう。小の跳び蹴りはスキが少ないので、ピョンピョン跳び回っているだけでも勝てることもある（対ガライアス除く）。蹴りがヒットしたなら着地の距離によっては、相手を投げたり、必殺技を入れることができる。
そうそう、前号でも書いたが、射撃で相手を飛ばせて、その着地に投げたり、技を入れるパターンも相当使えることを覚えておこう。


跳び蹴りもタイミングをみて…。


ウフフ、カモが飛んで来た。

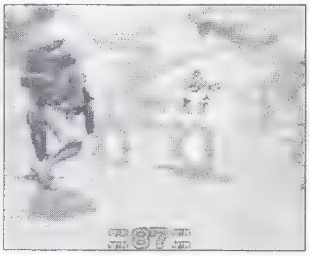
キャラ別にちょいと…

跳び蹴り→投げの繰り返しパターンが使えるのはジーニィ、ブラッド、あとちょっとツライがガライアス。前半6人に対してこれだけで勝てることが多いので覚えておこう。投げた後に硬直時間のあるサッド、M・E・Kなんかは相当ツライのでやめておいたほうがいいだろう。

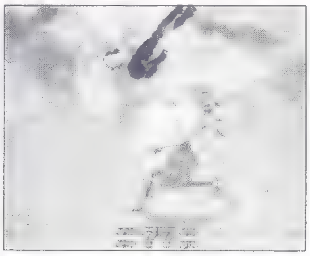

敵の起き上がりに跳び蹴りで突っ込んでいく。

サッドやM・E・Kはやはり射撃で飛ばせるパターンがいい（M・E・Kは射撃よりもサイドミサイルのほうがいい）。
あと意外に使えるのがガライアスのクラッシュミンチアーム。相当連射しないと出ないがこの技は至近距離になると返す技がほとんどないのだ。まあ、ガライアスのゴリ押しパターンみたいなものです。
前半6キャラに対して一番ツライと思われるのがイェーガー。初めの2、3人目まではソニックバーストの往復で倒せるが問題はその後の敵。射撃で飛ばす戦法や跳び蹴りをピョンピョンやっててもいいが、ズームアタックを有効に使うことを覚えよう。至近距離だと2発当たることがあるので相手の体力を⅓減らすことができる。相手のスキを見つけよう。


意外と使えるクラッシュミンチアーム。

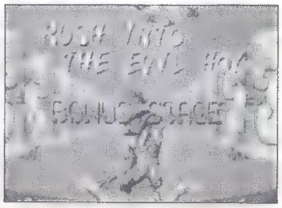

M・E・Kはサイドミサイルで飛ばせる。

前半6キャラは出て来る順序で強さが変わるので倒せるようなパターンを確立しよう。


対ジーニィに有効なヘルダイブスラッシュ。

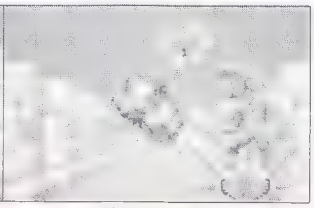
BONUS STAGE

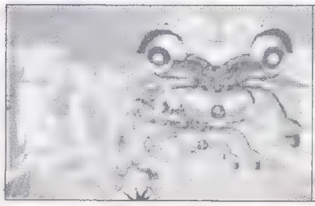
前半6人を倒すとボーナスステージが始まる。この面はいわゆるシューティング面。別に死んだりすることはないのでカル～イ気分でいってみよう。



ボーナスステージスタート。

敵は2種類。空中に浮かんでいる敵と手前に向かって来る敵の2つ。パーフェクトボーナスは10万点。実は空中に浮かんでいる敵はパーフェクトに関係ない。手前に向かって来る編隊をすべて倒せばいいことにさえ気付けば、楽にパーフェクトが取れる。


一点を集中して攻撃する。


あ～、逃がしてしまったぁー。

手前に向かって来る敵は毎回同じ軌道なのでパターンを覚えればOK。けっこーアドリブがきくので別につらくはないだろう。残るは連射あるのみ、敵はムカデのようにつながっているので先頭の一匹さえ倒せば全部倒したのと同じだろう。

次号は特別附録マクロスII特大ポスター付きだあ!!

黒い悪魔が降ってきた RAM-X攻略

ボーナスステージが終わると前方を飛んでいたキャリーが爆発して、RAM-Xが降りてくる。今、ダークエッジの本当の戦いが始まる…。



こいつがRAM-Xだ!

こたーいめーん

黒い機体に妖しく浮かぶ赤い光（某パト○イバーのグリ○オンみたい…）。見るからに強そうなこいつ…戦ってみると外見どおり、鬼神のような強さを持っている。初めて戦った者はこの圧倒的な強さになすすべもなく倒されてしまうだろう。

勝利ポーズを全くしない、勝って当然と思っている小生意気なロボットに正義のミサイル、正義の鉄拳（または正義の斬雷剣☆などなど…）をくらわせてあげよう。

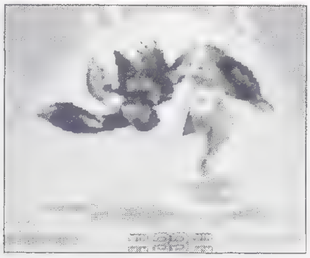
正義の鉄拳を与える前に…RAM-Xの攻撃パターンを覚えろ

RAM-Xは今までになく攻撃的な性格の敵だ。しかし、実際はほんの少しの攻撃パターンに限られているので、それらのパターン、それぞれに対策をたててしまうとRAM-Xは大した敵ではなくなる（と思う）。まぁ、そんなわけでRAM-Xの攻撃パターンを書いてみよう。

①自分の周りを回りながら、ミサイル×4、その後にラムアタック（ソニックバーストみたいな技）
②いきなりラムアタック
③しゃがみパンチ
④ダークアッパーカット（ズームアタックみたいな技）
⑤ファイアーストリーク（ミサイル連射）

ほんとにこの5パターンしかないのだ。①については後で述べるとして、②は距離によって逃げるかガードするかを判断しよう（後で書いてあるが返すこともできる）。

おいおい、いきなり来るなよ～。



③は普通の攻撃なので問題ない、④のパターンは自分のほうで誘わない限り出してこないので大丈夫（後にこれを利用した戦法を書いておく）。

⑤は全くと言っていいほどこないパターン。イェーガーでRAM-Xの近くでズームアタックをスカしたときにしか出してこない。「とりあえずこんなこともたまにあるよ」パターンです。

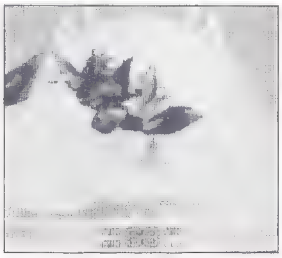


いててて、やめろって…。

で、以上のとおりなのだが、わかったかな。それじゃあ攻撃パターンがわかったところで対RAM-Xの戦い方へといこう。

正義のミサイルを撃つ前にまずは逃げることを覚えよう

やはり問題となるのは①のパターン。初めのミサイル4発でひるませて、とどめといわんばかりにラムアタック。ミサイルをガードしてしまうと、ガードによる硬直のために動きが止まってしまい、次のミサイルをかわせずに再びガードをしなければならない場面が出て来る。そうしてどんどんとガードの上から体力が減っていってしまうのだ。

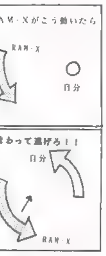


ドシュドシュドシュドシュギューン!

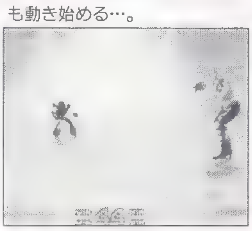
そうならないためにもすべてのミサイルをよけ、さらにラムアタックからも逃げる方法が必要となるのだ。で、その方法とは。

回って逃げるだけ、これだけで楽勝よ!

そう、回って逃げればよいのだ。しかし、ただ回っていればよいわけではなく、回りかたにもコツがある。次の図1、2を見てもらえばわかるだろうが、RAM-Xの反対向きに動く。つまり中心を軸としてぐるぐる（と言うほどでもないか）と回るのだ。



①のパターンは一発目のミサイルが来る前に移動し始めるので、RAM-Xが動いた瞬間にこっちも動きはじめることがポイント。



RAM-Xが動いたら、こっちも動き始める…。

さーて、正義の鉄拳の出番ですよ

逃げてばかりじゃあ、敵にダメージを与えることはできない。ということでそろそろ攻撃にうつろう。

しかし攻撃をするにもRAM-Xにそんなスキは全くと言っていいほどないのだが、たった一つだけ攻撃をするチャンスがある。それは…なんと驚くなかれ、RAM-Xがラムアタックを出したとき。つまり、この技を返すのだ。

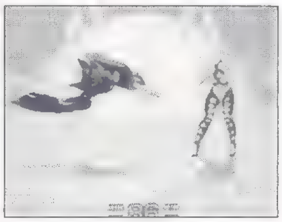


この技を返すのだ!

ラムアタックを返せ!

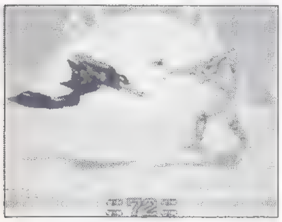
軽く「返す」と書いたが、そー簡単ではない。

まず返すにはラムアタックと正面を切って向かい合わなければならない。このことについては先ほどの逃げ回るパターンを「4発目のミサイルをかわしたときに止まる」と変えればいい。するとラムアタックは自分の正面に向かって来てくれる。



よーし、自分に向かって来たぞ。

あとは返すだけ。何で返すかと言うと全キャラとも立ち大パンチ（レバーを入れてパンチ）でいい。他にも返せる技を持っているキャラもいるが、それは後述のキャラ別攻略にて。



こんなふうにスパッと返そう。

あとはタイミング。慣れるまで難しいが、これをマスターしてしまうと「RAM-Xぅ、あんなの敵じゃあねえよ」って感じになるだろう。

やっぱこーゆー技って降りぎわが弱いよね

いきなりわけわかんない見出しだけど、これはRAM-Xのダークアッパーカットのこと。この技は上昇中が無敵なのだが、降下中はいくらでもぶん殴って下さいという技である。んじゃあ、RAM-Xにこの技を出させりゃあいいってことになる。

その方法はカンタン!RAM-Xをジャンプで跳び越すだけなのだ。ただし、正確にだ。ちゃんと跳び越さないとダークアッパーカットのカモになってしまうぞ。距離さえ合っていればいつでも狙えるのだが、一番の狙いどころはラムアタックの後。遠距離から来たラムアタックは自分を突き抜けて自分のすぐ近くに降りるので、そこをジャンプして跳び越せば…OKってワケよ。ダークアッパーカットの降りぎわに入れる技は投げや必殺技などキャラによってさまざま。できるだけRAM-Xの体力を減らせる技にしようね。



フフフ、バカめ…。

なかど先生のダークエッジ世界にコミゲで浸ろう!!

正義の投げをくらえぃ

ま、投げるわけなんだな。これは先ほどのダークアッパーカットをさそうパターンに似ている。跳び蹴りを当ててポイッと投げる。これだけ…。でもつらいよん…。ダークアッパーカット出されると一発で返されるし…。一応できるということだけ覚えておこう。

なりふりかまわないって人にはコレ

とにかく逃げ回る。ラムアタックの後に、跳び蹴りから逃げ蹴りをくり返す。セコ～ク攻めてね。

それではキャラ別攻略いってみようかあ!

サッドVSRAMIX
ちいとつらいッすう～

ラムアタック返しは大パンチまたは斬雷剣。嵐舞陣は返せることもあるが相討ちになることが多いので、×。斬雷剣を出せないとラムアタックを返しづらいので、出せない人はダークアッパーカットをさそっていき、降りぎわに投げよう。


斬雷剣、出せるかな?

ジーニィVSRAMIX
スピードで逃げちゃえ

ラムアタックを返す技は立ちorしゃがみ大パンチ、立ち小キック。ジーニィも返しづらいので、やはりダークアッパーカットをさそって投げて、起き上がりに跳び蹴り↓投げを狙ってみよう。RAMIXが起き上がりに①の攻撃が来ない限り決まるだろう。

ガライアスVSRAMIX
ザコよザコ

10年にわたる研究の結果(ウソ)RAMIXはガライアスを相手にすると弱くなることが判明した。

どう弱くなるかと言うと前の①のパターンのミサイルを撃つ間隔が長くなり、よけ易くなっている(ガライアスのスピードを考えての配慮だと思うが)。ミサイルをガードしてもいいのでラムアタックが来たらダイナマイトソアーで返す。これだけで勝てる、と言うわけでザコ。

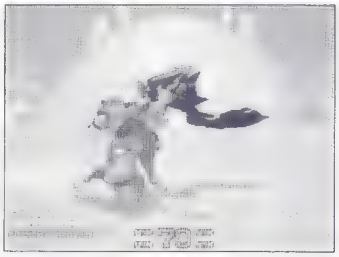
このときほどダイナマイトソアーが使えると思ったことはない。



イェーガーVSRAMIX
ズームアタックさえ出せれば…

イェーガーはリーチが短いので、RAMIXのラムアタックはズームアタックで返そう。引きつけて出すと2発連続で当たり、強力ミサイル4発の後のラムアタックに対してズームアタックを出せれば、楽勝である。出せない人は練習あるのみ…。

どうしても出せない人はRAMIXのダークアッパーカットをさそって投げよう。


これさえ出せれば…。

M・E・KVSRAMIX
フライ&ファイア命ー

イェーガー同様、リーチが短いのでラムアタックを返すにはフライ&ファイアを使おう。ただし、早めに出さないといけないのでRAMIXが遠距離から出したときでないとムズイだろう。

あと、M・E・Kはジャンプ力がないのでダークアッパーカットをさそう方法はやめておこう。

フライ&ファイアにすべてをかけろー


とにかく早めに出す。

ブラッドVSRAMIX
ざっくりと…あとは投げ

ブラッドはリーチが長いので、RAMIXのラムアタックを返すのがとても楽である。ダークアッパーカットをさそったりして、一度投げることができたならRAMIXの起き上がりに跳び蹴り↓投げを狙っていこう。たいていは決まるはずだ。もし逃げられたらまた初めから…ということで。

エンディングはすぐ目の前
対RULER攻略

やっとの思いでRAMIXを倒すことができ、ついにRULERのところまでたどりつき、長かった戦いに終止符を打つときが来た。

それぞれの思いを秘め。RULERに立ち向かっていく。

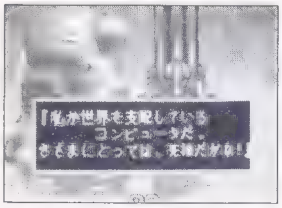
見ためはハデだが

見てのとおりこいつは動くことができない。攻撃は2本の触手と口から出すガスのようなもの、そして無数のビーム&ミサイル。

遠くにいるとミサイル(APIX-13、アサシンという名前です)とビーム(ジリオネール)で攻撃して来て、近くだとRULER本体がツメ(UFOC)を伸ばしたり、顔(初めは何もないが少し攻撃すると顔が出る)からガス(のようなもの)を出してくる。そして、RULERの背中に回ろうとすると、鬼のよ～なミサイルの嵐。まさに「オレの背後はとるんじゃねぇ」ってカンジ。

さあ、こんな敵をどうやって倒す?

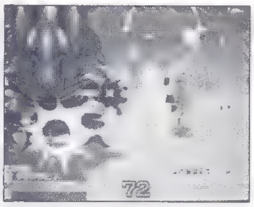
こいつがRULER。キミの悪いヤツだな。



対RAMIXについて

基本的にRAMIXとは離れておくこと、近くで①のパターンが来ると返しづらいぞ。

RAMIXさえ倒せば残るはRULER一人(一匹、一体?)。でもRULERは弱いのでRAMIXさえ倒せばクリアしたと言っても過言ではないだろう。RAMIXに全力で向かっていこう。


後ろに回りこもうとすると…ウヒー、ミサイルの嵐。

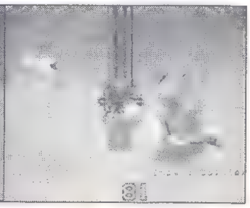
実は楽勝?オイオイ…

はっきり言ってコイツは弱い。初めはホンの少し戸惑うかもしれないが、楽勝だろう。全キャラとも逃げながらの射撃で勝つことができる。でも射撃のスキの大きいブラッドはちょっとつらいので跳び蹴り↓逃げを繰り返すパターンをおすすめする。

他にも超楽勝なのがM・E・K。スタート直後、RULERに突っ込み、至近距離でフライ&ファイアと…これだけで倒せる「M・E・K、RULER3秒パターン」が存在する。

2回チャンスがあり、1回でも倒せればOK。頑張って。


ブラッドは跳び蹴りで。


サッド、ジーニィなんかは射撃で楽勝。

3秒パターンはこのタイミングで跳び込む。



戦い終わって

エンディングを見ることはできたかな。私が見たところでは、ブラッドが一番楽。次いでジーニィ、サッドってカンジです。イェーガー、ガライアス、M・E・Kなんかは後半が楽なんですけど。あとは皆さんのお好み次第で…。

祝！シューター!!基板プレゼント攻略第１弾!!（118頁を見てね）

（118頁を見てね）

これぞまさにシューティング！ばっちり稼ごう

V-V

ヴィ・ファイヴ

シューティング本来の面白さと、稼ぎの奥深さを持っているこのゲーム。まだあきらめるのは早い!

石井ぜんじ

今回は最終面と点稼ぎの方法を紹介する。流行とは言えないが、シューティングと稼ぎプレイの面白さを感じさせてくれるゲームだ。2周クリアできずあきらめていた人は、ぜひもう一度チャレンジしてほしい。

STAGE6

レーザーを出す敵まではそれほど問題ない。ここまではミサイルかショットで戦おう。レーザーを出す敵のあとの、ザコラッシュからはミサイルで進まないと難しい。

①ザコラッシュの倒し方

ザコラッシュは、ウイングの張り方が大切だ。

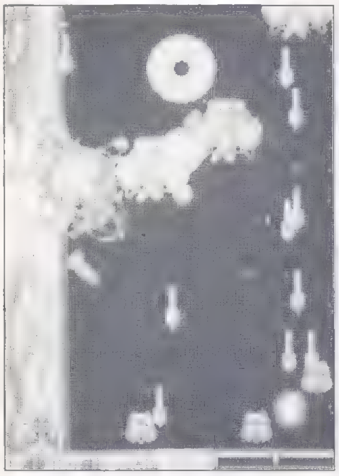
まず最初は、左側に縦にウイングを張っておく。そして徐々に右に移動しながら弾をかわす。

2回目のラッシュは、逆に右側に縦に張り、同様に弾をかわしていく。

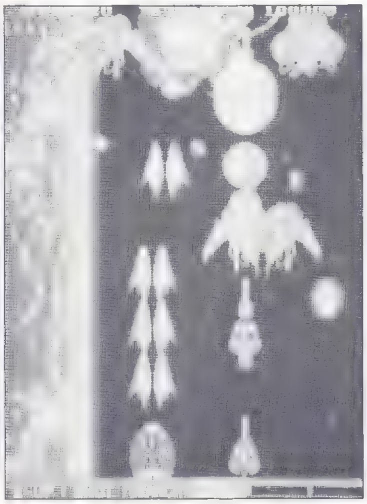
3回目のラッシュは敵の数がとても多い。今度は横一列に張り、自機は左端にいるようにする。敵が出たら、撃ちながら弾が来たら右端まで動き、また左端まで戻る。動くときは一気に移動するのがコツだ。これを2往復する。

そのあとはザコ戦闘機が多量に出現する。ここも横一列にウイングを張っていればよい。

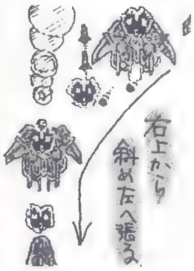
右上からやや斜めに張ってもよいだろう。



ゆっくり動けば一往復でも可。ミサイル3段階でも楽な場所だ。



ここは縦一列に張れば十分。



②レーザーザコ5機→ウェーブ砲台→浮遊砲台搭載機→ロボットラッシュ

アイテムを取って敵が途切れたなと思うと、いきなり3面に出たレーザーザコが左右から出現する。ここは覚えていないとやられやすいので注意しよう。



まん中に縦一列に張ればよい。忘れないようにしよう。

左端に張っておくと楽だ。シールドをはがすつもりなら１万点パネルも取れる。

次に、小型の浮遊砲台4つをばらまく中型機（主に5面に出現）が5台出現する。ここは、画面の中央に浮遊砲台を残さないように優先して撃つ。

その後、中型機やザコ戦闘機が出現したあと、地上の背景が出現してウェーブを撃つ砲台が横一列に出現する。

ここは、ウイングを横一列に並べ、左端・右端・左端と移動すればよい。砲台は三列あり、それぞれ左端・右端・左端がウェーブの死角になっている。

さらに息もつかせず、弾をばらまく中型機のラッシュが来て、次に小型ロボットのラッシュが来る。

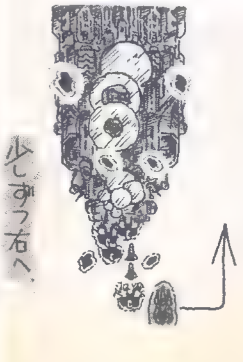
ここは、前もって覚えておいて、画面の左端に縦一列にウイングを張り、左から出てくるロボットを、弾を出される前に倒すのが楽だろう。

③VS中間ボス

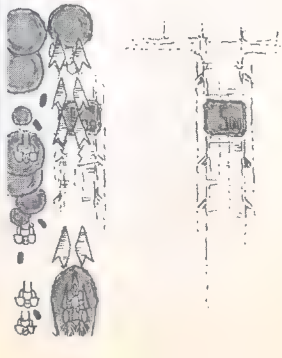
アイテムを10コ取ったあと、巨大な中ボスが出現する。

ここは、最初は中央にウイングを縦に張り、弾が来たら少しだけ自機を右に動かしてよける。必要最小限の動きで右によけていこう。途中で中ボスがレーザーを撃つが、そのときは自機がレーザーより右側にいるはず。レーザーをよけたらまん中に切り返そう。

サーチで戦うなら赤い大きな弾が最初のうち来ないのでよけるのは楽だ。しかし、倒すまでに時間がかかり、あま



徐々に右に動いていき、レーザーのあとに左に切り返す。



り撃ちこまないでいると逃げる前に赤弾を撃ってくるので注意しよう。

3種類の大型機

アイテム2つと、MAXパワーが出たあとに誘導3-WAYレーザーを出す敵が出現する。

ここは、ミサイルかショットを使おう。ミサイルの場合は、まん中に縦一列にウイングを張り、3-WAYレーザをかわしつつ徐々に左端に逃げる。2回目の3-WAYレーザーは左端にいれば当たらない。このとき、できるだけウイングを画面中央に残しておくとよいだろう。



画面の中央に縦に張っておこう。

爆雷を出す飛行機が3機来たあと、4-WAYの光るレーザーを撃つ敵が出現する。ウイングを右に縦に張って、画面の左側でレーザーをかわそう。最初にレーザーを撃つときは右上に止まるので、右に張れば集中的にうちこめる。



レーザーの2回目は左端にいれば当たらない。



画面の右側に縦にウイングを張っておく。弾とレーザーは画面の左側でかわす。



2回目のレーザーも画面の左側でかわそう。ちゃんと撃っていれば3回目は来ない。



ショットなら、1回目のレーザーは右端にいればかわすことができる。

ラストボス

ザコラッシュのあとアイテムが5つ出てからボスが出現する。

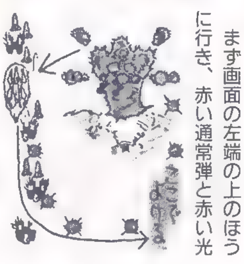
ボスは、破烈弾→誘導する光る弾→破烈弾→蛇状の弾という攻撃を繰り返す。攻撃別にかわし方を説明しよう。

①破烈弾

横一列に破裂弾が並んでいるとかわしづらい。そこで、自機に近いものか、右端・左端の破烈弾から壊していく。破烈弾が破裂しそうになったら、破烈弾の正面から横に逃げるようにしてかわそう。

②誘導する光る弾

まず画面の左端の上のほうに行き、赤い通常弾と赤い光る弾を誘導する。弾を誘導したら、止まらずに一気に右下まで行き、青い光る弾の間をよける。2回目は右上から左下に、同様にかわす。これを4回繰り返そう。



最初は左上から始めると、3回目の弾がかわしやすいはずだ。

ポイントは、どのタイミングで右下に逃げるかということ。あまり引きつけすぎると、右下まで行けなくなってしまう。

③蛇状の弾

ミサイルを持っていれば、どんどん壊せるのであまり逃げ回らずにすむ。ウイングを集めて集中的に撃とう。

ショットでやるなら、ボスの後ろを通って回りこみつつ撃てばよい。ボスが下に来たときに毎回ボスの後ろを通るように画面を大きく回って逃げ続ければよいだろう。



ボスが下に来たときに、ボスの上に回りこむ。全体に大きく回りながらかわそう。

スペシャル・ボーナスを取ろう！

V・Vをプレイするなら、ぜひこのスペシャルボーナスを狙ってみよう。V・Vは点稼ぎを考えると実に面白くなっていくゲームだし、その中でスペシャルボーナスは基本となるボーナス点である。

スペシャルボーナスとは、各面に出現するパワーアップをすべて逃がさず取ると面クリア時に加算される。アイテムの数×面数プラス1×100点がボーナス点となる。

そして、1周クリアしてすべての面でスペシャルボーナスを取っていれば、500万点の特別ボーナスが入る。さらに、2周目もすべてスペシャルボーナスを取れば1000万点も加算されるのだ。

このスペシャルボーナスを狙うには、常にアイテムを取り続けなければならない。すると、シールドの欲しい難しい場所に必ずしもゲージがシールドの所に合っている（これを保険シールドと呼ぶ）とは限らない。そこで、アイテムの調整が必要になってくる。

アイテム調整は、武器をわざと変えたりして、余計にアイテムを消費することによって行う。アイテムが3つ多ければ3つ余計にアイテムを使えばよい。

注意するのは、アイテムを2つ使うのも8つ使うのも同じことだということと、奇数個の調整は必ずサーチを使わなければいけないことだ。偶数個のアイテム調整は、ショット・ミサイル・スピード4つが使える。

ちなみに、2周クリアするとLEFTBONUSとして1機100万点入るぞ。

スペシャルボーナス以外の稼ぎ方

スペシャルボーナス以外にも、面白い点稼ぎの要素がいろいろ存在する。

①サーチを使い、撃ちこみ点で稼ぐ

V・Vは弱い攻撃で、じりじりとダメージを与えたほうが点が高くなる。そこで、サーチを使い敵に長い時間ダメージを与えるようにすると若干点が高くなる。

特に2面のボスで画面の端で粘るようにすると、3～4万点ぐらい稼ぐことができる。

②得点パネルを出す敵にミサイル最強で撃ちこむ

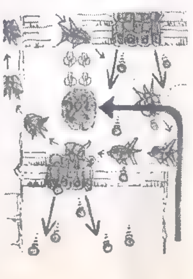
3面に出てくる得点パネルを出す敵は、強力な攻撃を加えれば加えるほどたくさんパネルを出してくれる。どれだけ途切れなく撃ちこむパターンを作るかも重要。特に2周目は1万点パネルを出すのでこれは大きい。

③アメーバを取りつかせたままにして稼ぐ

STAGE3に出現する自機にとりついてくるアメーバは、くっつけると自動的に点が入っていく。しかも、何枚もくっつかせればさらに点の上がり方が速い。

そこで、アメーバを撃たないようにすれば点がどんどん上がっていくことになる。とはいえ、とりつかれているとスピードは落ちるし、弾も撃てないので敵をよけまくらなければいけない。また、最低限アイテムを出す敵は撃つ必要がある。

ここは、ショットの状態でアメーバをからみつかせると稼ぎやすい。ショットはウイングがアメーバの外側に出るので弾が出せるし、弾を撃ってもアメーバがはがれにくいという利点がある。さらに、ミサイルに比べて敵のランクも低くなっている。



2回目のアメーバは、画面の右端を上に上がって、魚編隊に弾を撃たせないようにする。

アメーバが出てくる直前にショットに変えたら、あとは撃たないでよけるパターンを作ればよい。魚のような編隊などは、近づくと弾を撃たなくなるのでこの性質を利用して逃げまくる。ここで稼ぐのと稼がないのでは、70万点前後の差が出てくる。

④4面の銀色のボールを出してくる敵の本体を撃つ

4面の後半に出てくる銀玉を出す敵は、ミサイル以外ではほとんど倒すことができないで逃げていってしまう。しかし、この敵の本体は1つ1万点で、ミサイルが他の武器かで10数万点の差が出てくる。



銀玉を残させて、本体だけすべて倒すのが理想。これだけで10万以上違う。

⑤5面以降の1万点パネルを1万点で取る

5面から得点パネルが50

●1周目安全パーフェクトパターンの例

ステージ	アイテム数	面スタート時ゲージ位置	パワーUPを取る順番
1	10		スピード×1、ミサイル、パワー×1
2	14	なし(0)	スピード×1、パワー、シールド、ショット
3	27	なし(0)	ミサイル、パワー
4	23	シールド(0)	サーチ、ショット
5	92	シールド(0)	ミサイル、ショット（またはサーチ、ショット、ミサイル、サーチ、ショット）
6	55	シールド(0)	ミサイル、ショット

1ステージ	ミサイルを使い速攻でボスを倒す。
2ステージ	パワー3段階で先にシールドを張る。ボスはショット。
3ステージ	ミサイルで進む。ボスは保険シールド。
4ステージ	後半はショットで進む。ボスは保険シールド。
5ステージ	2速ミサイルでアイテムラッシュを回収。ボスは保険シールド。
6ステージ	中ボスに保険シールド。中ボスクリア後はショットに変え、ラストボスは保険なし。

●1周目稼ぎパーフェクトパターンの例

ステージ	アイテム数	面スタート時ゲージ位置	パワーUPを取る順番
1	10		スピード、サーチ、スピード、パワー×1
2	14	なし(0)	パワー×2
3	27	ミサイル(4)	ミサイル、ショット、サーチ、ショット
4	23	ショット(2)	サーチ、ミサイル
5	92	シールド(0)	ショット、サーチ、ミサイル、サーチ、ショット
6	55	シールド(0)	ミサイル、ショット、サーチ、ミサイル

1ステージ	サーチを取って撃ち込み点を稼ぐ。
2ステージ	サーチを使い、ボスで粘り稼ぐ。
3ステージ	ショットに変え、アメーバを張り付かせて稼ぐ。
4ステージ	中ボスはミサイルで戦う。ボールを出す敵もミサイルで撃ち稼ぐ。
5ステージ	サーチで確実にアイテムを回収。
6ステージ	サーチで中ボスの砲台を全部壊し、ボスは保険シールドで稼ぐ。

※2周目のアイテム数は、3面以降は各面1周目のアイテム数＋2（MAXパワーの分）となる。
2周目もアイテム調整を考えてみよう。

0点から1万点まで変化する。5面中盤や6面の、取りにくいところを1万点で取ることによってかなり点数に差が出る。

⑥ラストボスで粘る

最後のボスが出してくる蛇状の敵は、1つ倒すと5000点になる。蛇はできるだけ速く倒し、それ以外のときは撃ちこまないようにすれば計20万点ぐらいの得点の差が出てくる。

⑦2周目の撃ち返し弾を多く撃たせる。

撃ち返し弾は、出れば出るほど点数が加算されている。そこで、ミサイル最強でランクを上げ、上の方で敵を倒せば撃ち返し弾が多くなり点数が上がる。画面上はキャラクターオーバーを起こして弾が一定以上出ないが、その分も点数は入っているようだ。

このように、V・Vはやればやるほど味の出るスルメゲームだ。今回はスペースの都合上3面の稼ぎパターンなどがくわしく説明できなかったが、機会があれば紹介していきたいと思う。ゲームセンターからなくなっても基板を手に入れてやる価値のある数少ないゲームの一つではないだろうか。

アフターサービス・メンテナンス等、詳しい説明は
一切致しません。ただ安いだけです。

中古安売王 アップル

定休日 日曜・祝日	在庫2000枚! とにかくTELだ!	(電話受付時間)	AM9時～PM12時 PM1時～PM6時	☎054-263-2406(代)

※在庫・値段は常に変動していますので、TELにてご確認ください。
返品・交換は行っておりません。

¥1,000～3,000の基板(一例)

ジンジンジップ	タンブルポップ
ウルトラマンクラブ	ゼビウス
魔法警備隊ガンホーキ	グラディウスⅠ・Ⅱ・Ⅲ
ブレイゾン	ソニックウイングス
クイズTV合衆国Q&Q	ネオジオカセット(業務用)
RタイプⅠ・Ⅱ	ソルダム
クズDNAの反乱	ダークシール

¥31,000以上の基板(一例)

ストリートファイターⅡダッシュターボ	コズモ・ギャング・ザ・パズル
メジャータイトル2	ナイツ オブ ザ ラウンド
ぷよぷよ	セイブカップサッカー
達人王	ネオジオ基板(業務用)
カプコンワールド2	ダイエットゴーゴー
クイズ激烈スクランブル	マクロス
ボンバーマン2	ブランディア
ザ・グレイトラグタイムショー	ポケットギャルDX
ファイナルロマンス	ドギューン
富士山バスター	Rタイプレオ
ワールドスタジアム'92激闘編	雷電
ダイノレックス	ファイナルスターフォース
スカッシュ	アンダーカバーコップス
天地を喰らうⅠ・Ⅱ	クイズココロジー

➡ご注文は必ずお電話でお願いします。

●中古基板の為、インストラクションカードはついていない商品もあります。

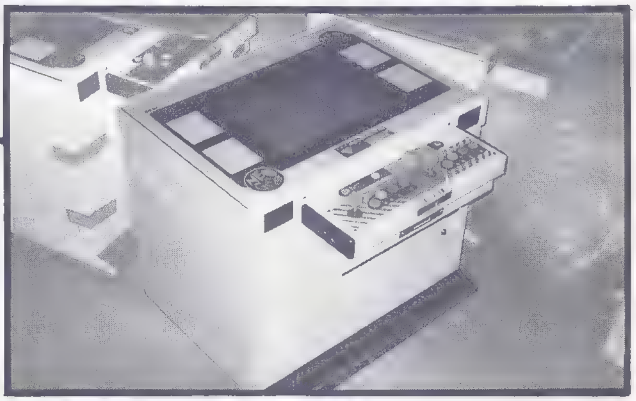
●故障していた場合、届いた日かその翌日までにご連絡下さい。それ以降は受け付けませんので、チェックはすぐに行って下さい。

➡割引券をもらって得しちゃおう

中古基板30,000円以上お買い上げで1,000円の割引券1枚差し上げます。(※基板1枚無料サービスでもOKです)

※割引券もしくは基板どちらかお好きな方をお選びください。
無料サービス基板は当方の指定のものとさせていただきます。





中古19インチテーブル筐体(業務用)
―ネオジオ専用　横画面のみ―

中古業務用ネオジオ専用筐体　¥51,500(送料・税込)

●19インチ横画面モニター ●4ボタンパネル付き ●JAMMA規格

●ネオジオハードキットは含まれておりません。

●購入後の問い合わせはお受けできませんので、初心者の方や組み込み方法等お解りにならない方はご遠慮下さい。

中古大型機も販売!!
300坪の倉庫にいっぱいあるヨ。

通信販売をご利用下さい。

資料ご希望の方は62円切手1枚同封の上アップルGM係まで送って下さい。

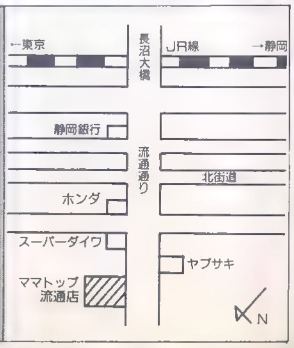
※現金送金は、〒420 静岡市東千代田1-7-8㈱ママトップGM係宛
※銀行振込は、清水銀行大岩支店普通No.7007427㈱ママトップ宛
※お急ぎの方は、商品と引換の代引きシステムをご利用ください。

〒420 静岡市東千代田1-7-8 ㈱ママトップ内
TEL.054-263-2406(代) FAX.054-263-4486

ゲームコーナーもよろしくね
体感・メダル・麻雀…すごい!

静岡流通通り店
静岡駅南店・清水店
WIN店

営業時間は全店共通
AM9時～PM12時
ゲームコーナーは
年中無休



第3回ゲーメスト杯争奪
餓狼伝説2チャンピオンシップ
ゲーム大会　申込用紙

選手希望かギャラリー（見学者）希望の、どちらかをマルで囲んで下さい。

① 選手希望	② ギャラリー(見学者)希望

①・②の予定の定員をオーバーした場合は、抽選となります。抽選により希望がかなわなかった場合、残りのもう一方を希望する人は、ここにマルを記入して下さい。 → □

PR

くわしくは本誌144～145ページをごらん下さい。

キリトリ線

ブロックナンバー　※記入しないで下さい。

氏　　名

スコアネーム

この部分はネームプレートになります。

※締切7月12日(月)消印有効

◆GAMEST◆7月号プレゼント◆

◆118ページのゲーメスト7月号プレゼントのアンケート用紙です。アンケートに答えていただいた方の中から抽選でご希望の賞品をさしあげます。表側に希望する賞品の番号を忘れずにご記入ください。

Ⓐ：ゲーメストは、どこでお買いになりましたか？
①書店　②ゲームセンター　③その他

Ⓑ：1番よかったコーナーは？

Ⓒ：おもしろくなかったところは？ 理由もね！

Ⓓ：今月号の攻略法で役に立ったゲームは？

Ⓔ：あなたが今、1番燃えているゲームは？

Ⓕ：攻略してほしいゲームは？

Ⓖ：家庭用に、移植してほしいぞ！と思う業務用ゲームは？

Ⓗ：今月号の表紙はどうでしたか？感想をお書きください。

Ⓘ：こんな付録がほしい、と思うものを書いてください。

Ⓙ：あなたのご意見ご自由に(P.N.　　　　　　　　)
アイランドへの投稿もどーぞ。

キリトリ線

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社

ゲーメスト編集部行
（7月号）

(ふりがな) お名前	年齢（　　）歳 性別（男・女）
ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　　）	
①小学（　）年　②中学（　）年 ③高校（　）年　④大学（　）年 ⑤社会人　⑥その他（　　　　）	
希望する 賞品の番号	

キリトリ線

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社
ゲーメスト編集部

餓狼伝説2
大会実行委員会行

(ふりがな) お名前	年齢（　　）歳 性別（男・女）
ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　　） ふりがなをつけて下さい。	
①小学（　）年　②中学（　）年 ③高校（　）年　④大学（　）年 ⑤社会人　⑥その他（　　　　）	

※郵便番号は、特に確実に記入して下さい。

キリトリ線

Yellow-Bag 基板販売・買取り・コントロールBOX・各種パーツ…etc.

家庭用ゲームソフト・中古基板買い取りします!

特に家庭用ネオジオソフト、スーパーファミコンソフト高価買い取りします。基板は古いものから新しいものまで一枚からでも買い取りします。価格は変動します。必ず☎で確認してから送ってください。

中古基板・家庭用ゲームソフト販売します!

在庫確認は☎で、詳しいリストは62円切手三枚同封の上下記まで請求してください。

御注文方法 在庫確認の上現金書留で御入金くださるか安全便利な代金引換システムを御利用ください。(3時までに申し込んでいただければ一部地域を除き翌日に届きます) コントロールボックスから基板・パーツ・家庭用ゲームまで取り扱っています。

イエローバッグ基板情報 FAXサービス利用方法

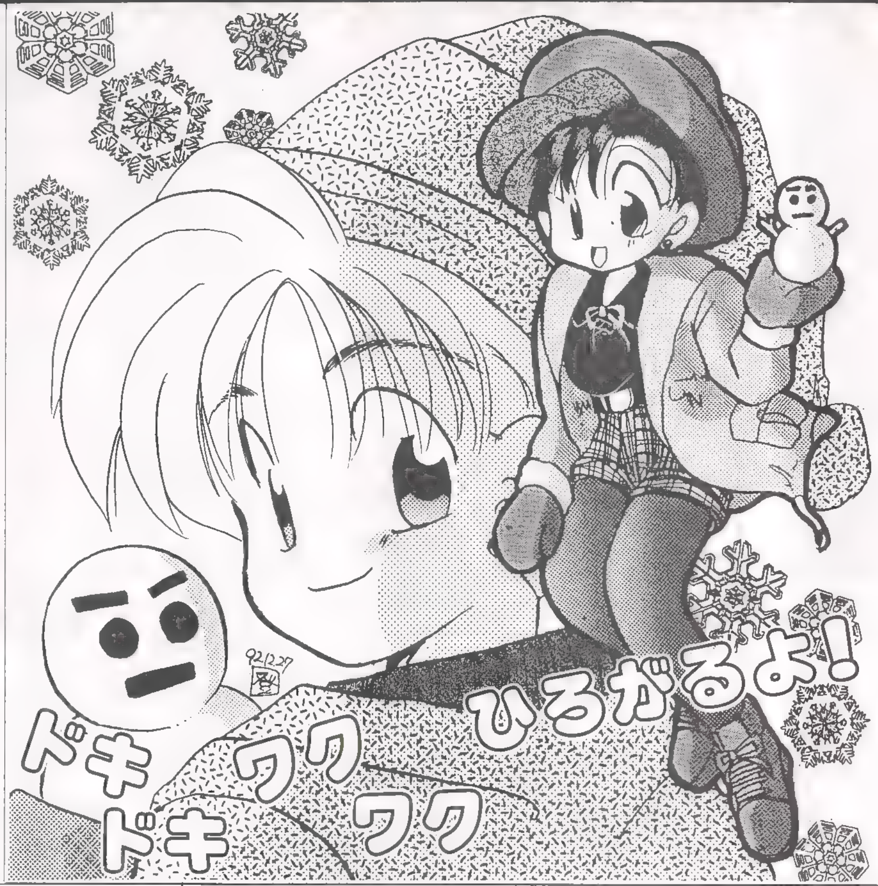
下記の４カ所の内一番近いＢＯＸセンターにダイヤルしてください。

東京 03－3940－6000	名古屋052－453－6000
大阪 06－455－6000	福岡 092－482－6000

案内「こちらはファクシミリ情報ＢＯＸセンターです。ボックス番号を押して最後に＃を押してください」 ➡５６７８９０＃

案内「あなたのＦＡＸ番号を市街局番から押して最後に＃を押してください。➡□□□□□□□□＃

案内「ご指定のＦＡＸにお送りいたしますので、電話を切ってしばらくお待ちください」



PANA TWIN

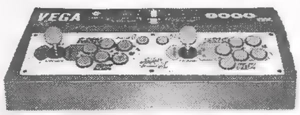


新価格で登場!

¥38000

VEGA9000DX

ストⅡダッシュターボ対応



¥53000

シグマAV-2001

¥25000



シグマ6000TB

¥13800

TM-RGBエキスパンダ2 AXIS RGBオートセレクタ(RAS-HD) コンパクトタイプ



※15ピンでは同期のあわなかったRGBの映像がくっきり映ります。

RAS-HD(本体)

¥14500

ネオジオシステム

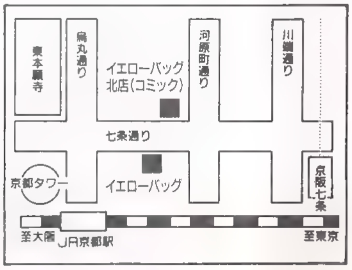


¥38800(消費税・送料込み)

本体＋ワールドヒーローズ2＝¥60,000!!(税・送込)

☎ 075-343-4860
FAX 075-344-0515
営業時間 AM11:30-PM21:30
年中無休 消費税は要りません。
新作基板予約受付します。

Yellow-Bag
イエローバッグ



ファミコン他家庭用ゲーム機新品中古扱っております。
〒600 京都市下京区七条河原町西入南側 KSビル1F

これだけは知っておけ！

餓狼伝説2

©SNK

コンピュータ戦・対戦最新テクニック集

対コンピュータ戦ではさまざまなパターンを、
対戦ではライン移動の攻防を徹底攻略しているぞ！

石井ぜんじ

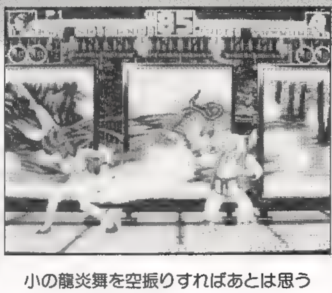
コンピュータトレンドパターン

今回は、最近見つかった対コンピュータ戦のパターンをまとめてみた。その中には、楽なパターンがほかにあるのに、わざわざ高度なテクニックを駆使する「ぜいたくパターン」や、十平衛のダイナマイトいずな落としをいれるパターンなどいろいろなものがある。

それでは、まずキャラ別の最新パターンから紹介しよう。

1.不知火 舞編

十平衛に対して、龍炎舞を使った面白いパターンがある。

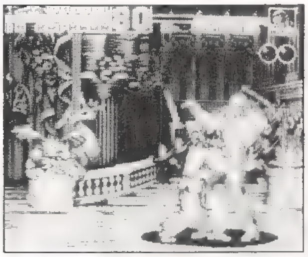


小の龍炎舞を空振りすればあとは思うがまま。フッフッフ…。

スタートしたら、十平衛の前で小の龍炎舞を空振りしてみよう。すると、十平衛は何を思ったか、センベイを食い出す。そこを投げるなり忍蜂を決めるなりしよう。たまに反応せずにセンベイを投げてくることもあるが、たいてい楽に勝つことができる。

2.キム・カッファン編

クラウザーに簡単に勝つ方法がある。スタートしたら、バックジャンプから飛翔脚を狙うだけ。クラウザーの足元を狙う感じでいこう。クラウザーがじっとしていて、手前に着地したら即座に投げてしまおう。



クラウザーの足元に着地したらすかさず投げるのだ。

パーフェクトは逃すことがあるが、確実に勝てることだろう。

3.山田十平衛編

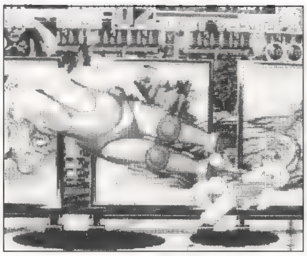
ローレンスにダッシュ二本背負いを決めるパターンがある。やり方は簡単だ。しゃがみ小パンチでブラッディスピンを誘い、立ち小パンチで落とす。そしてすぐダッシュ二本背負いを出せばほとんど決まる。ローレンスの体力ゲージが点滅したら立ち小パンチで誘おう。



ブラッディスピンを小パンチで落とせばダッシュ二本背負いが決まる。

4.ビッグ・ベア編

スーパードロップキックを入れるパターンを紹介しよう。一番入れやすいのは十平衛だ。離れて挑発すると十平衛もセンベイを食い返してくるから、ひたすらDボタンを押したまま待つ。



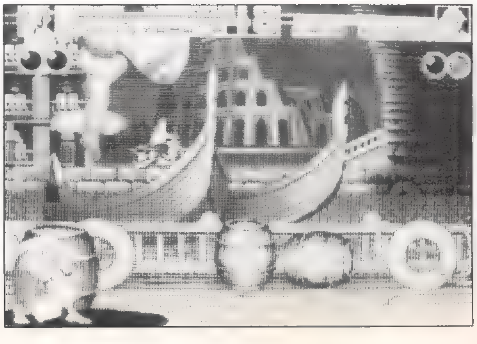
スーパードロップキック2発で完全KO。

挑発しながら、挑発になるぎりぎりの距離まで近づいておこう。そして、50秒ためたら、センベイを食っている隙にスーパードロップキックをおみまいしよう。その後、タイムオーバーぎりぎりまで再びためてスーパードロップキックを出せば、計2発で十平衛を倒すことができる。

ダイナマイトいずな落としを入れよう！

先月号で研究中だった、十平衛のダイナマイトいずな落としを対コンピュータで入れる方法を紹介していこう。体力のあるときは、代わりに大いずな落としを入れるといいぞ。

一番の基本パターンは、小足払いを連打して必殺技を誘い、その隙にダイナマイトを入れるパターンだ。テリーに対してはライジングタックルを、アンディには昇龍弾を誘って落ちてきたところに決める。この2人は体力ゲージが点滅する前が入りやすい。逆に、東に対しては点滅している時のほうがタイガーキックを誘いやすい。



アンディが誘われて、「わしの勝ちじゃ～」。

舞に対しては、ムササビの舞をしゃがみガードして、その直後に決めることができる。画面の端で待ち、ためを解除されないようにすればやりやすいだろう。

登場！ぜいたくパターン！

これから紹介するパターンは、高度なテクニックを要するがまったくといっていいほど意味がないのを最初に断っておく。今回のぜいたくパターンは、キムのぜいたく投げだ。

基本は、ライン移動攻撃をガードさせてから超必殺の鳳凰脚を出し、すべっていって投げるというものだ。ライン

移動攻撃からすぐ鳳凰脚を出すのがコツ。



ライン移動攻撃をまずガードさせて…、



すぐ鳳凰脚。コマンドは先行入力気味に。そしてボタン連打で投げだ。

さらに応用として、ライン移動攻撃から大足払いキャンセル鳳凰脚投げ（クラウザーに有効）や、相手の起き上がりにライン飛ばし攻撃キャンセル鳳凰脚投げがある。また、アンディでも超裂破弾をガードさせて投げる裂破弾投げなどもぜいたくパターンと言えるだろう。

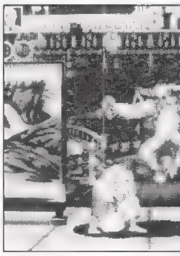
対戦プレイ ライン移動の攻防

今回は、ライン移動攻撃を相手がしてきたときの対応と、さらにそれに対する対応について書いていこう。ライン移動で飛び回るだけの攻防はあまり個人的には好みではないのだが、知っておかないといいようにやられてしまう危険がある。

最初に、ライン移動攻撃をかわして投げたりするところの攻防から説明しよう。

PART・1 ライン移動からの投げ合い

ライン移動攻撃は、相手が跳んできたところを移動したりしゃがんだりしてすかし、その隙に投げるという迎撃方法がある。例えば、主人公3人のパンチのライン移動攻撃は、しゃがめば当たらない。



手前でしゃがんでパンチのライン移動をかわす。

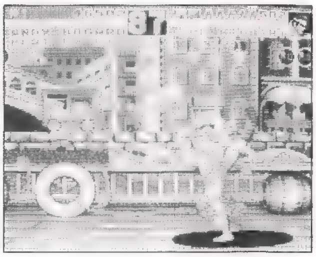
舞にいたっては、立っていてもガードしなければ当たらない。こうしてかわして意表をついて投げや、大いずな落としをするパターンがある。

かわして投げに対しての対応策・投げ返し

しかし、ライン移動してきたほうも対応策がある。それは投げ返しだ。ライン移動中にボタンを連打していれば、ほとんど投げ返すことができる。この投げ返しはなかなか強力である。

ライン移動投げに負けてしまう場合

ライン移動をすかし投げに行った場合だけでなく、技を出していても投げられてしまうことが多い。例えば、避け攻撃を出した場合だ。避け攻撃を出しても、着地と同時に投げられてしまうことがかなりある。また、足払いやしゃがみ攻撃も投げ返されてしまう。



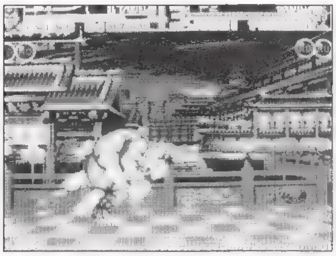
避け攻撃を出しても投げられてしまう。

さらに追及・投げ返しに対する対応

このように結構怖い投げ返しだが、投げ返しに対する対策もいくつかある。順を追って説明しよう。

①無敵の必殺技で返す

いくら投げ返しに来てもこれなら投げられない。しかし、ガードされてしまうと反撃をくらうので、そこには読みの要素が入る。



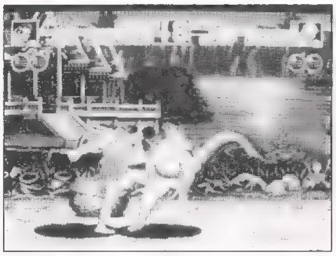
チンの小破岩激はライン移動と相うちになる。やや損だが、自分の体力が圧倒的に多いときには有効な戦法。

②斬影拳を出す

アンディの斬影拳なら、ガードされても反撃をくらいにくいので、少しおトクだ。

③少し離れて避け・足払いなどを出す

これは、ライン移動する瞬間からレバーを逃げる方向に入れっ放しにしておく。すると、着地で投げられない間合いまで離れられるので、そこで避け攻撃などを出すのだ。パンチでのライン移動は速いので、速めに反応してレバーを入れなければならない。そこがやや微妙だ。投げ返し防止にかなり有効と思われる。



ライン移動してきた時にレバーを逃げる方向に入れっ放しにしておく。

ライン移動すかし投げのバリエーション・跳び退き投げについて

ライン移動をかわして投げる攻撃のバリエーションとして、ライン移動攻撃を跳び退きでかわして投げる方法がある。まず、画面の右端か左端に逃げて相手を誘い、ライン移動攻撃を跳び退きでかわす。

端に相手を誘って、跳び退きでかわそう。



端なので相手との距離が離れないため、すぐに投げにいければ投げられる。

しかし、跳び退き投げも対応されるとあまり通用しない。ただ単に、投げ返しを狙っているだけでも大パンチを出されてしまい、投げるのが難しい。意表をついて使っていく必要がある。

また、不知火舞は、なんと跳び退いている最中に投げられてしまうので、この技は使えないことを覚えておこう。

PART・2 ライン移動攻撃を直接撃墜する

ライン移動から投げ合いをするときはいろいろな読みの要素が入るが、直接撃墜できれば読みは必要ない。しかし、できる技と、間合いという条件がからんでくるので、無条件で落とせるわけではない。

それでは、ライン移動攻撃を落とせる技を紹介していこう。

①しゃがみ小パンチで落とす

奥から手前へ、テリー、アンディ、東がパンチで跳んできたときに返すことができる。



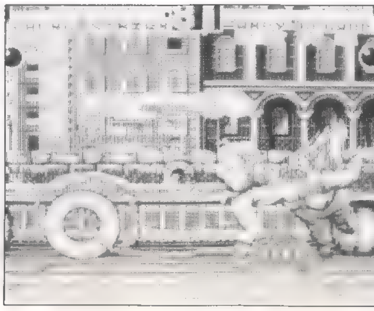
ベアでもテリーにはできる。

主人公3人のパンチでのライン移動は、しゃがんでいると当たらない。そこで、ひきつけてしゃがみパンチを出すとよい。奥のラインだと、しゃがむと手前にころがってきてしまうので難しい。

不知火舞は、しゃがみパンチが出るのが遅いので、撃墜することができない。また、ベアは東のパンチでのライン移動を落とそうとすると相討ちになってしまうので注意しよう。

②立ち小キックで落とす

これは、アンディを使うとやりやすい戦法だ。主人公3人以外のパンチでのライン移動も落とすことができる。



チンの、奥に跳んでくるパンチのライン移動などが返しやすい。

しかし、間合いが離れている状態から跳ばれると返しにくい。できるだけ近い状態のほうが決まりやすい。近い場合は、キムの立ち小キックなどでも落とすことができる。

このように、ライン移動の攻防は意外にいろいろな側面を持っている。さまざまな知識を覚えて、ライン移動の攻防でひっかけられないように工夫しよう。

狙うぞ トリプルハットトリック！

ハットトリックヒーロー

HATTRICK HERO '93

担当 ずるずる

©TAITO

サッカーの面白さは、国によって個性があること。それを知ることで2倍にも3倍にも楽しさが広がるぞ！

セレクトプレイヤーの性質を見る

このゲームをやる上で気をつけなければならないのが、セレクトするプレイヤーだ。

8キャラいるプレイヤーは、それぞれ異なった性質を持っているため、そのあとに選ぶチームとの相性が悪いと、自分の思うようなゲームができなくなるのだ。

それを防ぐためには、各性質を理解しておく必要がある。

それが頭に入れれば、チームを選ぶ際に補強もできるし、パワーアップも可能だぞ。

●ポピュラータイプ



三村カズヤ



サルバドール

この2人を選ぶと、チーム全体に、攻撃力（シュートする確率、必殺シュートの確率）守備力（ボールへの反応速度、スライディングタックルの確率）、スピード（プレイヤーの移動スピード）、体力（1試合に消費する量がなくなると動きが鈍くなる）がアップする。

●スピードアップ



ヘルマン

チーム全体で、スピードがアップする。

●オフェンスアップ



ガイ

ガイのみであるが、スーパーシュートの確率がアップ。

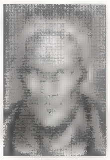
●バイタリティアップ



グスタフ

チーム全体で試合最後まで動きがよくなる。

●ハプニングアップ



国寺英司

チーム全体でハプニングの確率がアップする。

●ラフプレイアップ



アレックス

チーム全体でラフプレイをしてもファールを取られない。

●ディフェンスアップ



エイガー

チーム全体で守備力がアップする。

さて、この中からどれを選ぶか。先に国を決めてからのほうがいいのだが、使った感じとしては、スピードアップのヘルマンがよさそうだ。ラフプレイアップや、ディフェンスアップもすてがたいところ。

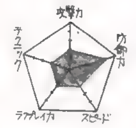
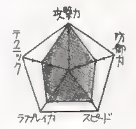
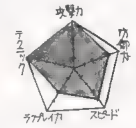
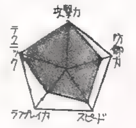
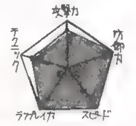
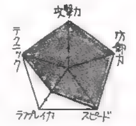
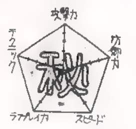
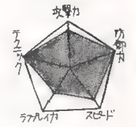
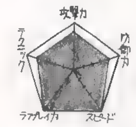
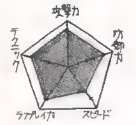
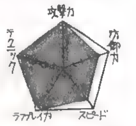
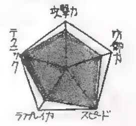
これが各国の性質 好みのタイプはどれだ

このゲームで登場する国の数は全部で22カ国。その中から選べるのは12カ国だ。

まず選べる12カ国のデータから、そのあと、残る10カ国のデータを見ていこう。

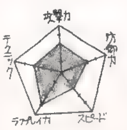
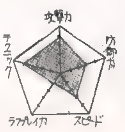
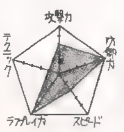
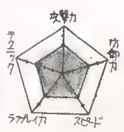
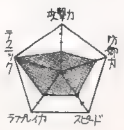
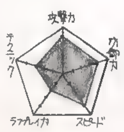
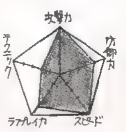
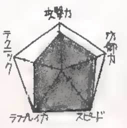
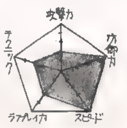
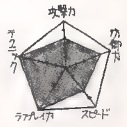
少しずつではあるが違いがあるので、プレイヤーに合わせて補強するなり、パワーアップするといいだろう。

これが選べる12チーム

USA	URU	FRA	HOL	ITA	FRG
アメリカ	ウルグアイ	フランス	オランダ	イタリア	ドイツ
					
レベルは低いが、防御力は優れているチーム。	攻撃力だけ優れたチームで、防御が薄い。	攻撃力、テクがあり、センターFWが強い。	攻撃力、テクがあり、FWのパスがいい。	最も防御力がよく、特にキーパーは最強。	ラフプレイ以外すべてトップの最強チーム。
JPN	**COL**	**ENG**	**SPA**	**BRA**	**ARG**
日本	コロンビア	イギリス	スペイン	ブラジル	アルゼンチン
					
データは秘密。でもトップクラスのチーム。	防御力、テクニックがあるチームである。	スピード、ラフプレイに優れたチーム。	これといって長所のない平均的なチーム。	攻撃力があり、テクを使った回避率が高い。	スピード、テクがトップ、ドリブルが多い。

（各チャート：攻撃力・防御力・スピード・ラフプレイ力・テクニック）

選べない10チーム

AUT	POL	FIN	GRE	IRL	BEL	CMR	CIS	PAR	SWE
オーストリア	ポーランド	フィンランド	ギリシャ	アイルランド	ベルギー	カメルーン	ロシア共和国	パラグアイ	スウェーデン
									

コミックゲーメストの編集アシスト大募集!!やる気のある方は03(3293)9321佐藤まで。

目標は6連勝 無失点でいくぜ!

とにかく攻撃しつづけて、相手には攻撃させない、まさに「攻撃は最大の防御なり」である。これが実行できればほとんど攻めっぱなしなので、相手は防ぐだけ。気がついてみると無失点なんだなあ。

このゲームの場合、意外にも相手に得点させないっていうのが非常に楽。問題は得点すること。ではその問題にとりかかるとしますか。

UNITは最後までとっておこう

お助けアイテムとして存在するUNITだが、後半の強いチームのことを考えると、使わずに貯めこんでいく必要大。まあ使うとしたら最後の試合ぐらいなので、その試合で何を使うかを決めてしまえば、残りを前の試合にまわすことが可能になる。

最後の試合で使うとしたら、ハイパーか、スーパーのどちらかのシュートか、スーパーダッシュ(最高4回分)だから、3つは使えるぞ。

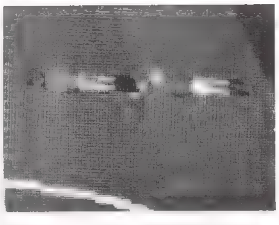
反則は大いに使おう これで相手をとめるぞ

スライディングタックルは、ボールを奪うテクとしては常識だが、反則は、気分的に使いたくないもの。しかし、相手の勢いをとめるには最高のテクであることは間違いない。

ではどう使うのがいいか。

相手の足が速くなる4試合目以降で使い始める。理由は、追いかけてもスライディングタックルがとどかないからだ。

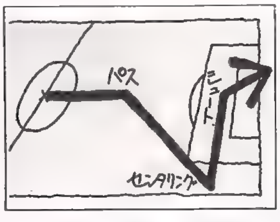
こういうときにこそBボタンを押してタックル!真後ろから足首をつかむぞ。



真後ろから足首をつか〜むのだ!

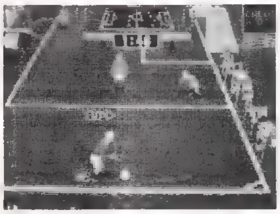
まずは、基本パターンを覚える

なんと最後まで使えてしまう基本パターンが存在するのだ。まず図を見てもらおう。



ボールのラインはこう。楽勝だぜ。

これだ!右下からラインを合わせて上へセンタリング、そして右斜め上へ向けシュート。注意点としては、なるべく下からセンタリングを上げること。これでOK!

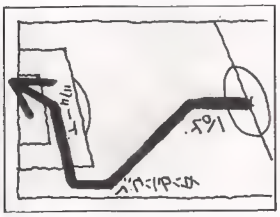


センタリングを上げるのはこの辺。

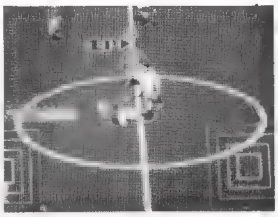
狙うぞ トリプルハットトリック

これを狙うには、同じ人間に9回もシュートさせなきゃならない。狙う上でこれが一番の問題となる。これさえクリアすれば大丈夫。だが、点数を重ねていく中で、敵もレベルアップしていくので、5点目を過ぎてから、相手のスピードに気をつけねばならない。正確で、敵を引きつけてからのパスワークでバッチリ。

自分のキックオフ、相手のキックオフの2パターンを図で表示。これで完璧だぜ!



まずはキックオフからのラインだ。



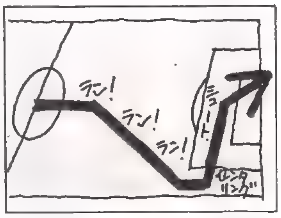
次に、スライディングしてからだ。

1試合目で使えるテクニック集

●8秒ゴール

自分のキックオフから始まるとき、相手陣内へ突入し、ゴールエリア手前で右下へパス、基本パターンでゴール。

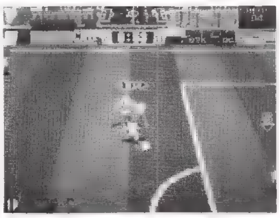
これが8秒ゴールだ!



1人で走れるところまで走るのだ。

●左上からのシュート

キーパー周辺の防御が弱いときに(レーダーで確認する)使えるのが、ゴールエリア左上からのシュートだ。

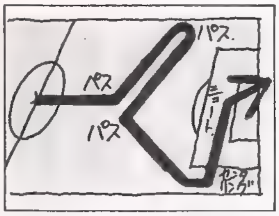


右上にパスし、蹴れるようなら○。

稼ぐぞお! 3試合で20点だ!

敵が遅い3試合目までが、稼ぎどころだ。目指すは3試合で20点。1試合平均6.7点。決して楽ではない。しかし、きちんとボールが送られれば、失敗はしないぞ。

基本的には、トリプルハットトリックのパターンと同じだが、同じパターンにはめなくてもいい分、楽になるぞ。



このパスまわしがこれからの主流。

敵が賢くなるぞ 5試合で30点だあ!

4試合目までくると敵も強くなってくる。強くなるということがわかっていれば、それに対処していけばいい。まずはそれを頭に入れておく。

相手は速い、マークがきつくなる。となるとこれを振りきらないといけなくなる。

抜き方は、トリプルハットトリック方式の進化もの。相手を自陣に引いてからのパスワーク。これだけだぜ。

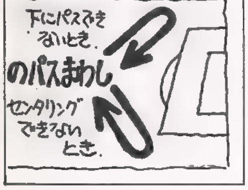


少し引いてからパスするといい。

どこと当たっても6試合目は強いぜ

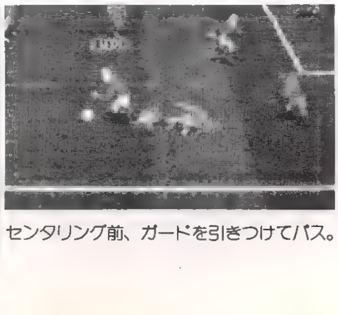
ここまでくると敵も最強ランクになり、思うようにパスワークができなくなる。ここで重要になるのが、センタリングするまでのパスワークだ。

長い時間ボールを持っているとタックルされるし、急いでパスすると味方がいなかったり。両サイドの味方の動きに合わせて持ち込まないとね。



ガードがとけるまでパスをする。

それと、パスを受ける味方のガードを減らすこと。それには、敵の近くまでいってガードを引きつけるといい。



センタリング前、ガードを引きつけてパス。

なんと7試合目がある 最強チーム「MAX」

あらゆるパワーがMAXというところからきているらしいが、本当に強い。足は速いし、タックルがハンパじゃない。まともにパスが送れないのだから。

このチームに勝つためには、自分の長所を生かさねばならない。シュート力があれば、スーパーか、ハイパーシュートに頼るか、相手よりも速いスピードで走りまわれるスーパーダッシュだ。慣れが必要だが、不可能ではないぞ!

な、なんと マルチエンディング

7試合目の「MAX」を倒すとエンディングになるのだが、これがなんとマルチエンディングなのだ。

どんなエンディングなのかはお教えできないが、これでちょっと気合いが入った人もいるのでは。

「見てやろうじゃねえか」ってふうにね。

● どこまで楽ができるかな　8キャラ勝ち抜き方！ ●●●●●

タオ体道　対CPU編

まず間合いをとろう。それから相手の動きを見て反応すればいい。

担当：ずるずる

ミク

間合いをとって 龍舞&茶舞台返し

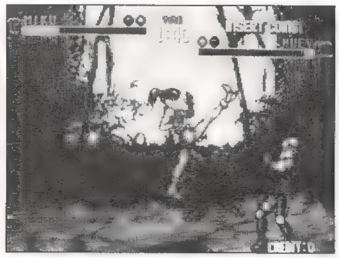
動きの速いミクを扱う場合、自分もそのスピードについていけないとどうしようもない。まずミクに慣れよう。それから大技を出せるようにする。

覚える大技は、龍舞（プレイヤー右向き時、→↓↘＋パンチボタン）と茶舞台返し（接近し、→＋中か強パンチボタン）の2つだ。この2つの大技で、な、なんと7人のキャラクターを相手にできる。これは、動きの速いミクならではの展開。その動きにCPUが反応できない?からだろう。

ほかの技はというと、跳び込まれにしか使えない白鳥の湖（↓↙←＋キックボタン）かな。あとは、ちょっと使いにくい。

▼間合いで勝負

間合いがとれたら龍舞だ。これで倒せればいいが、近くに着地したときは、これに茶舞台返しを加えるといい。



龍舞は、やや近いところか、まったく遠いときに使うとよい。

マーカム

ちょっとした間に勝負をかけろ！

こいつが相手だと非常に腹が立つ。近いとギャラクティカボムで、遠いとミラージュスラッシュだもんねえ。でも自分がマーカムになったらこれをやればいい。

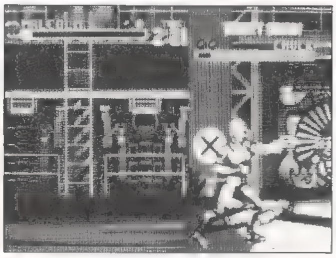
相手が何か技を出し終えた瞬間、↓↙↓↘→＋パンチボタンでミラージュスラッシュだ。ミク、チャン、チャックが相手だと投げられることもあるが、それより多く出せれば勝ちだ。

相手が大技を出して、「ふう」と一息ついたときには、ギャラクティカボム（接近し、→＋中か強パンチボタン）でふっとばそう。

ミラージュスラッシュばっかり出してれば楽勝って話も。

▼きちんと入力しよう

どこかにレバーを入力（ガードしているときとか）した状態から入力してもダメ。一度ニュートラルに戻してから。



とにかく強いミラージュスラッシュ。攻撃されなきゃ最強だね。

ハリー

ほぼムーンライトタックルでOK ヒューイとナホバで対応を変える

ムーンライトタックル（弱中強のキックボタンを同時に押しつづけ離す）中心の展開。

弱パンチでCPUにガードさせ、何か技を出そうとしたところへムーンライトタックル。これの連続でOK。

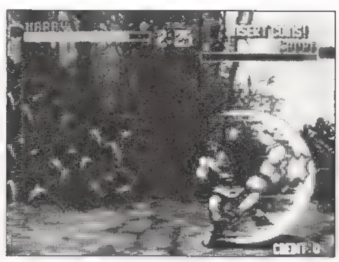
これで7人を、いや、ちょっと難しい。よく空を飛ぶヒューイと、跳び蹴りの多いナホバで対応を変えたい。

ヒューイは、跳んで接近してくることが多い。なら風雲昇り龍（→↓↘＋パンチボタン）でたたき落としてやればいい。

ナホバは、跳んでくるのを落とすのではなく、こちらから跳んで強キックで突っ込んでいく。これで圧勝できる。

▼見きって突っ込め

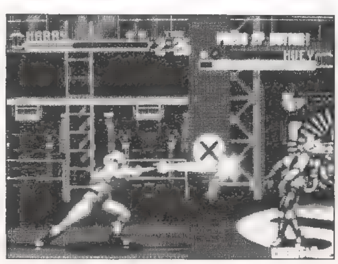
いつでも出せるようにムーンライトタックル準備。ここだ（相手の技の出始め）と思ったらボタンを離せばいい。



相手の大技が終わるという瞬間にぶちあててやるといいだろう。

▼遠けりゃ気功棒

ヒューイやナホバのように遠くから近づきつつくる大技の持ち主には、気功棒（←に引き→＋キックボタン）だ。



常にガードしていれば気功棒は出しやすい。近づいたらいくぞ。

ナホバ

中距離系の大技を持たないナホバ 常に先手勝負に出ることを考える

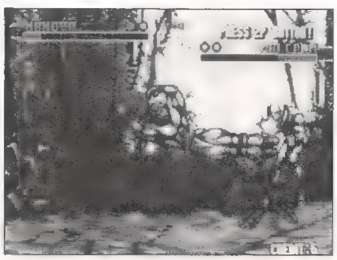
ナホバには、大技はないが、通常の攻撃の中に、強キックというちょっと射程の長いものがある。これを弱点の中距離兵器として使い、これで先手をうつ。相手に技を出させないのがポイントだ。

跳び込み強キック、これの連続により、相手に攻撃をさせない。強キック後に、着地ブレインチェット（↓↙←＋パンチボタン）で連続攻撃にしてもいい。でも、投げを持つキャラには要注意だ。

だがチャンはつらい。何せ対空兵器を持っているからねえ。間合いをとり、近づいたらダンシングニーパッド（弱中強キックボタン同時に押しつづけ離す）で突きとばすぞ。

▼ひたすら跳び込め

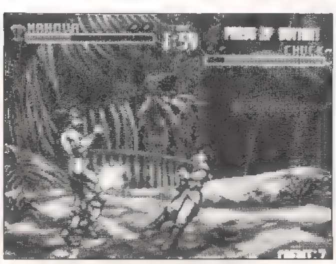
ゲームがスタートしたらもう跳び込み強キックの連発だ。どんどん跳んで技を出させないようにしてしまおう。



強い強いナホバの跳び強キック。これだけでもかなり圧倒できる。

▼チャンは要注意

跳び込み対策のあるチャンに跳び込み強キックはダメ。待ちに徹し、近づいてきたらダンシングニーパッドだ。



跳び込めないやつには、待ってからのダンシングニーパッドだ。

チャック

相手の動き、性質に合わせて対応 基本的に待ちに徹し、技を出そう

跳んでくるものを待つのと、こちらから跳び込んでいくものに分かれる。

跳んでくるものは、祈流乱舞（↓↘→＋キックボタン）で、空中で2、3発食らわせてやる。ちょっと間に合わないなあ、なんてときは、倒立旋回脚（←↙↓↘→＋パンチボタン）で対応する。

例外はミク。動きが速いので、こいつは弱パンチ押しの念拝投（接近し、→＋中か強パンチボタン）で攻める。

あまり跳び込んでこないパパには、こちらから強キック跳び込みしての念拝投だ。

マーカムは、弱パンチからの祈流乱舞で圧倒しよう。でも近すぎるとくらうぞ。

▼跳ぶやつは楽だぜ

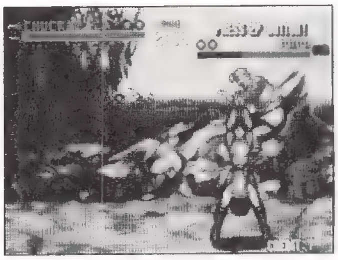
跳んでくるものはすべて祈流乱舞で落とす。低い位置であたると、運がよければ3発あてることができるぞ。



跳んでくるやつはみ〜んな祈流乱舞でたたき落としてやろう。

▼速いやつに注意

動きの速いやつは、こちらから攻撃して固めてしまおう。ガードしているところを念拝投で投げよう。



レバーを入れつつ中パンチ連打で押していけば念拝投になる。

チャン

相手に合わせて待ちと先手で対応 チャンスがあったらどんどん投げ

チャックとハリーには、弱パンチのみでOK。何もさせないようにしよう。

ヒューイには、中パンチ連打でいこう。空なんか飛ばさせないよって感じでね。

ナホバとミク（かなり性質が違うけど）は、署怒目邪（→↓↘＋パンチボタン）だ。先に出して攻撃をさせないこと、近くでとまったら猿挙的投（接近し、→＋中か強パンチボタン）で投げる。

マーカムとパパには、強パンチをあてながら間合いをとり、倒れたら、地上めくり（相手をスリ抜ける）をして反対側へいって、猿挙的投で投げてしまおう。ガードさせて投げてもいい。

▼動きをとめて投げ

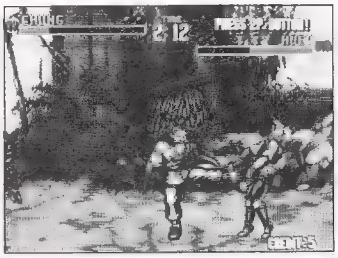
ガン、ガン、ガンと強パンチをあてながら近づき、猿挙的投で決める。これの連続で終わってしまう。



これも中パンチ連打で近づき、投げにもっていければOKだ。

▼連打で楽になる

妙にうるさい3人、チャック、ハリー、ヒューイは、パンチの連打で倒せる。ちょっと静かになってもらおうか。



パンチといっても手は使わないのでどれでもいいって話もある。

ヒューイ

空を飛ぶのが得意だが戦いは地上 1回で2発でる弱パンチが大有効

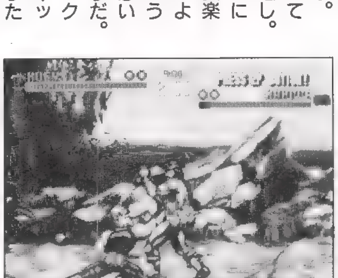
チャックとマーカムとチャンには、しゃがみ弱パンチ連発（連打ではない）で少しずつダメージを与え、あらかじめ用意していた忍法喧嘩独楽（弱中強キックボタン同時に押しつづけて離す）で倒す。溜まったなと思ったら離していいだろう。これのくり返し。

ナホバとヒューイとパパには、最初っから忍法喧嘩独楽で突っ込み、攻撃させないようにしよう。あっ近いというときは、キックボタンを急いで連打して、忍法疾風蹴りだ。

唯一ハリーのみ、弱キックで戦う。起き上がりに弱キックをぶつけ、また倒す、ひたすらこれのくり返し。なんて楽なのでしょう。

▼しゃがんで待つ

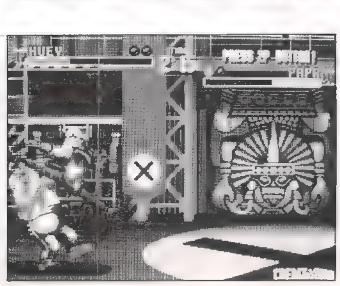
しゃがんで相手が近づいてくるのを待つ。近づいてきたら2発でる弱パンチでピシピシとあてていく。



ちょっと離れているとリーチの長いパンチを出す。これの連発。

▼先手忍法喧嘩独楽

接近戦ができにくいものには、忍法喧嘩独楽で先手をうつ。跳び込みに出すと、4発あたることもあるぞ。



1回あたるとどんどんあたり、一番奥へ。キック連打へつなぐ。

パパ

意外に多彩な技で試合ができるぞ ただ相手の速さに反応できればだ

試合の流れが一番面白いのはこのパパかもしれない。でも自分からの攻撃にスピードがないので、待ちの要素が多くなる。でもそれはそれ。大きな身体を使ってしまえばい。よくこんなに動くねえって感じでね。

チャックとミクは、跳び込み大キックからのザ・パパ・ドミンゴ（接近し、→＋中か強パンチボタン）。

ヒューイとマーカムは、近づいてきたところをパパハンマー（→↘↓↙←＋パンチボタン）。

ミク、チャン、ハリーは、わんだふりゃパパ（→↓↘＋キックボタン）を跳び込みに来たところへ入れてやろう。

▼跳び込めーっ

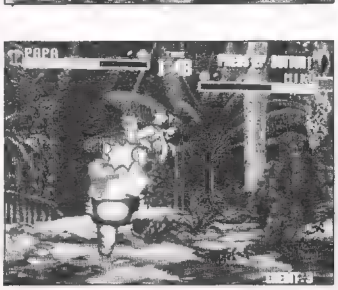
身体が太いせいか跳び込み系がよくあたるような気がする。タイミングがいいとよくあたるぞお。



ザ・パパ・ドミンゴにつなぐには、跳び込みキックで入るといい。

▼反応できれば

間に合うようであればわんだふりゃパパ。ダメそうならパパハンマーというパターン。でも遠いとつらい。



跳び込んでくるものは、なるべく引きつけてから出さないとね。

コミックゲーメストの編集アシスト大募集!!やる気のある方は03(3293)9324佐藤まで。

面白さをすべて見(魅)せます

スーパーワールドコート

スーパーワールドコートを100倍楽しむ方法 第1回 始まり、始まり〜！

F-GLDだ

このストーリーは、某月某日某ゲームセンターで実際にあった出来事をすこ〜し脚色したものです（本当かよ）。

それは突然始まった

…某TR大学にて…。

「いよう―Ⓘじゃねぇか」

「なんだⒻか…どうしたんだ珍しいな、お前が学校にくるなんて」

Ⓕ「まぁそう言うな、俺だって好きで学校休んでるんじゃないんだ（ウソつけ）。

Ⓘ「まったく何言ってんだか。あ、そうそう、お前のさがしていたスーパーワールドコート、そこのゲーセンに入ったぜ」

Ⓕ「なに、それはもうやりに行くしか。よしⒾ行くぞ。お供せい」

Ⓘ「おいおい、次は計算数学の講義だぜ。出なきゃまじいよ」

Ⓕ「い―のい―の、オレあの森田（仮名）ってセンセ嫌いだから」

Ⓘ「それだから5年ガッコ行くことになるんだよ。まぁいい、付き合ってやるか」

この2人の男こそ本編の主人公となるⒻとⒾ。彼らの運命やいかに…。

誰を使って、どこで試合すんの？

某ゲーセンにて…。

Ⓕ「お、あったあった。よしⒾダブルスやるぞ」

Ⓘ「ちっ仕方ねぇ、やってやるか」

チャリン、チャリン。コインを2つ投入して、スタート。

Ⓕ「ん―と、1P・2P VS COM・COMでいいな…」

Ⓘ「次はプレイヤーセレクトだ。Ⓕ早く決めろよ」

Ⓕ「おお―、こいつぁ、ブ、ブリキのロボットオォ。イカス―。オレはこいつだぁ」

Ⓘ「ははは、まだ甘いのぉ。やっぱりミャアだよミャア。こいつ以外は使えないよ」



やっぱり、男はミャアかブリキくん。

POINT1 クリア目指すなら『ミャア』を使おう

全16人のキャラクターで一番使い易いのはミャア。ショットカは大したことはないが、スピード（特に横方向）は抜群！ スピードが速いということは相手のショットを返しやすいということ。これは大きいゾ。

Ⓕ「おっと敵も選べるのかよ、それじゃあ、ゲロちゃんとキャンディにするか」

Ⓘ「お前はキャンディ好きだなぁ」

Ⓕ「うるせえ、昔のことだ、忘れろ」（何でもないです。ウフ♡）

Ⓕ「コートは4つか…もちろんナムココートだな」

Ⓘ「えー、普通のコートでやりてえよ」

Ⓕ「ナムココートでいいな」

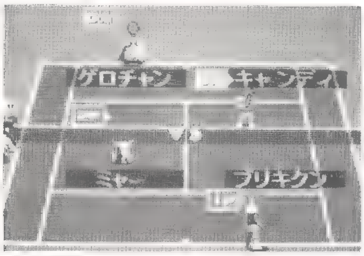
Ⓘ「わかったよ。あとは…1セットマッチでゲーム開始と」



これがナムココートだ。

試合開始イイ 勝つことを狙うのじゃ

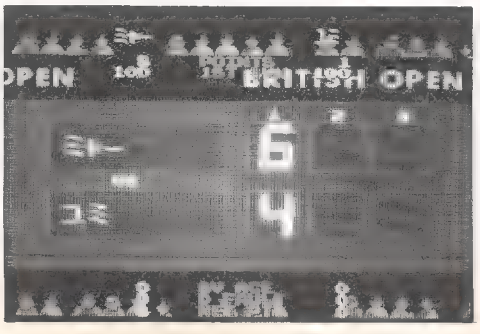
Ⓕ「おっ、お互いに4ゲーム取ったところから始まるのか。これで時間内に勝ちゃあいいんだな」



試合開始、勝てるかな。

POINT2 とにかく2セット先取することを狙え

下手に1ゲームでも落とすと勝つには4ゲーム以上やらなければならない（1ゲーム落として勝つには7対5ゲームになる）。時間制限があるので、初めの2ゲームを確実に取っていこう。



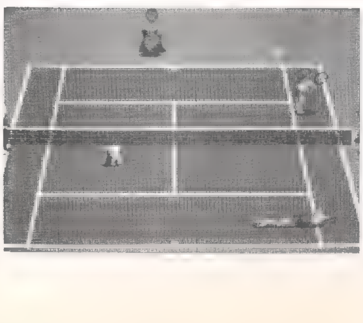
こうなりゃベスト。

Ⓕ「よーし、まずはオレのサーブか。確実に入れていくか」

パコーン、パコーン、パコーン。

Ⓕ「おっ生意気にもゲロちゃん返して来たぞ。よしブリキ君横っ飛びだ」そのとき…

「ガッシャーーン！」

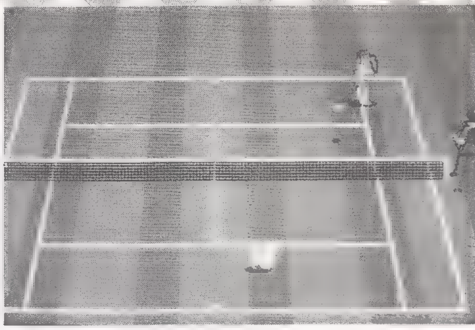


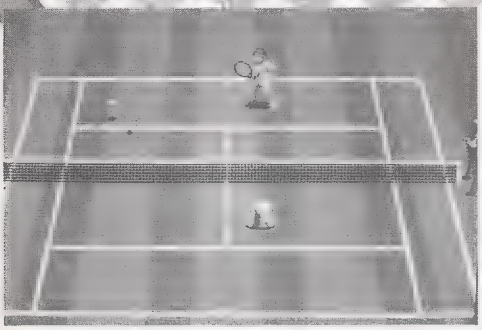
写真で音を聞かせられないのが残念。

Ⓕ「オ、オレのブリキくんがあぁ、ブリキィCOME BACKウゥ……ん、なんだどこも壊れていねえじゃん。音だけかよ。派手な音だな、まったく」

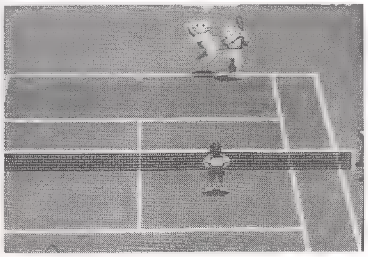
POINT3
サーブは遅いほうで出して、サーブ&ボレーを狙おう。

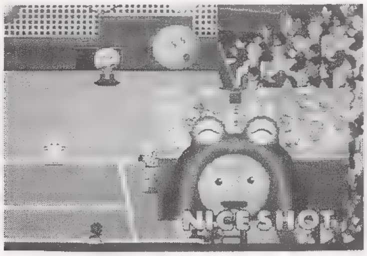
1人用ではサーブ&ボレーが有効。遅いサーブを出して、一気にネットにつめる。あとは敵のいない方にボレーを打つだけ。一回戦、二回戦はこれで楽勝。


サーブをしたら、ネットにつめて。


ボレーで敵のいないほうへ。

Ⓘ「よーし、1ゲーム取ったぞ。コートチェンジしてと」Ⓕ「このゲーム取れば一回戦突破か…ちょろいもんよ」Ⓘ「お、ゲロちゃんがサーブかよ。ん、Ⓕチョロチョロすんなよ。お前レシーバーだぞ」Ⓕガシャンガシャン（ブリキくんの足音）「スキアリー」バコッ！「NOゥー」ミャアの悲鳴がゲーセン中にこだまする。Ⓘ「きさまぁ〜」どつき合いを始めたミャアとブリキくんを無視するかのごとく、ゲロちゃんは無情にも速いサーブを打って来た。…サービスエース。NICE SHOTの字とともにゲロちゃんのアップが画面に出てきた。Ⓕ「くつじょくウゥ。ゲロオ、てめェちょっとネットのところまでツラ貸しな」

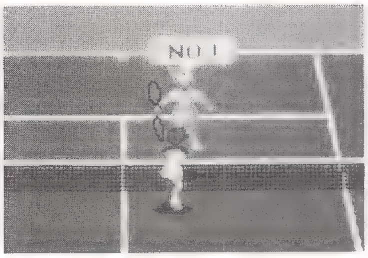

ブリキくん、裏切る…。



NICE SHOTじゃねぇ。

POINT4
味方、敵ともにラケットで殴ることができるぞ

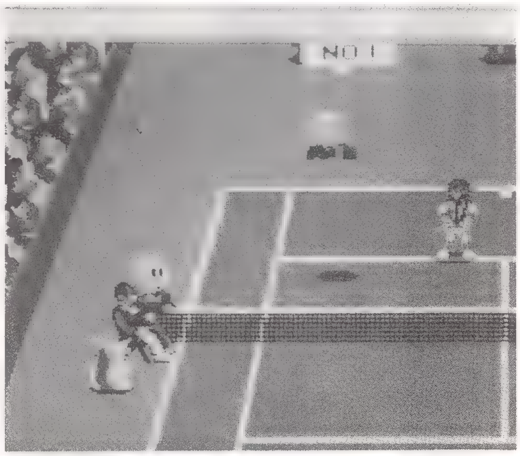
殴られた相手は悲鳴をあげて、しばらく動けなくなる。敵を殴るにはお互いにネットぎわでないと無理。格闘テニスにおいてこれは必ず役に立つはずだ。相手を倒す！そのための技を覚えておこう。



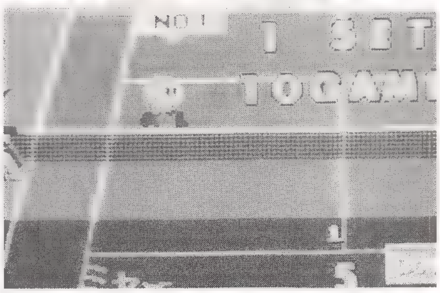
別に何かあるってワケじゃないけど…。

なんでもかんでもぶっ飛ばせ！

Ⓕ「さて、今度こそ普通にやろうな…って言ってるそばからⒾなにやってんだよ。今度はお前がレシーブだぞ」軽やかなフットワークでミャアがフィールドを走りまわる。「NOォー」と悲鳴を残し、ボールボーイパックマンが飛んでいく。Ⓕ「キサマァ、何やっとんのじゃあ」Ⓘ「まあまあ、きちんとレシーブはできるから…」てくてくパコーン。Ⓕ「ホントだ」



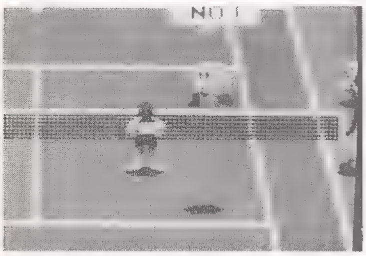
ポーンと飛んでいくパックマン、どこまで飛んでいくのやら…。パックマンはボールじゃないよ。



パックマンを飛ばしたら、すぐに戻って相手のサーブをレシーブしよう。CPU相手には見事に間に合うぞ。

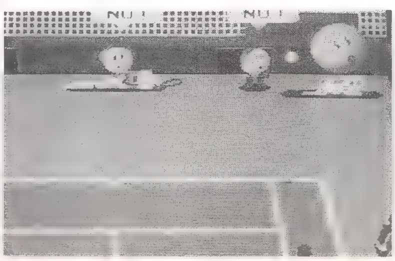
POINT5
ボールボーイパックマンを飛ばせ！

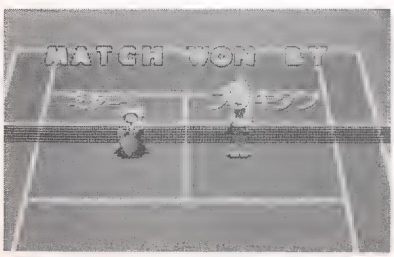
常にネット端で待機している彼らを打ってみよう。悲鳴とともに飛んでいく。シングルスのときでもCPU相手にはできるので、始まったらまずパックマンを飛ばそう。レシーブはそれからでも間に合うぞ。



二人同時にぶっ飛ばせ。

Ⓕ「フウウ、やっとマッチポイントかよ」
ゲロちゃんサーブの後、激しいラリーが続く。そして…Ⓘ「ウォッチー！」見送れという合図だ。キャンディの打ったボールはわずかにラインをオーバーしてアウト！
喜びのあまり、ミャアとブリキくんはラインズマンに襲いかかる。3人(匹?)いるパックマンをすべて殴り、OK。
最後にお互いに握手してゲームセット（ミャアとゲロちゃんは握手してたのか）。
しかし、まだまだ後にも敵はいるぞ。がんばれミャア。がんばれブリキくん。テニス界の未来を支えているのは君たちだ。


かわいそうな3人。



ナイスゲームだったね（大ウソつき）。

黄金の戦士に会いに行こう。

ナックルヘッズ

©㈱ナムコ

投げ技、必殺技に気合攻撃、すべてを使いこなしてこそ、この番組で優勝することができるのだ。

by：信じる者は己一人F-GLDⓉ

ナックルヘッズをただの格闘ゲームと思うな

発売から2カ月経ったが、みんなナックルヘッズはプレイしているかな？前半戦は大したこともないが、問題は後半戦。特に最後の敵で詰まっている人は多いのでは？



ニンニン
（黄金フジオカの勝利ポーズ）。

意外とムズイこのゲーム。今回は最後まで攻略するぞ。あきらめてしまった人や今まで全然やっていない人も、この攻略を読んでプレイしよう。

とにかく小手先テクニックをマスターしろ

操作系は8方向レバーと3ボタン。レバーは基本的に上下左右の移動に使う。しかし、1対1の勝負のときには上下の移動はナシ、上下はコマンド入力しか使わない。

ガードもレバーで行うわけだが、1対2のときに敵にはさまれてしまったとき、左と右に敵がいるとき、左から攻撃が来たならガードしようとしてレバーを右に入れると右を向いてしまう。

「おんやぁ〜ガードできないんかぁ〜」と思うかも知れないが攻撃が届く瞬間、左を向いてガードをするのだ。多人数プレイのときには攻撃して来る向きの逆方向がガードとなっているのを忘れずに。



この後にガードしてくれるよ。

投げてこそ命 投げるときは確実に投げろ

投げはレバーを相手の向きに入れてAまたはBボタン。投げる方向は向きに関係なく、Aボタンでは左に、Bボタンで右に投げる。この投げ分けは意外と重要である。覚えておこう。



投げるときは相手を端のほうへ…。

気合こそすべて熱き魂をぶつけろ

このゲームは気合の使い方が重要なカギとなっているぞ。AまたはBボタンを押し続けると気合が溜まる。気合の溜まりかたは3段階（0含む）。1つ溜まるだけで攻撃が全く違ってくるので、ちょっと攻撃の手を休めるヒマがあったら、ボタンを押しておこう。



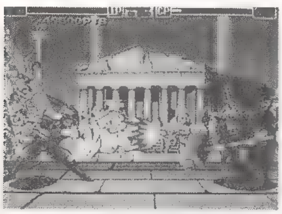
右が2段階。左が3段階（MAX）。

インストラクションカードにも載っているが片方のボタンを押して気合を溜め、もう一つのボタンで気合攻撃をすることができる。つまり、片方で気合を溜めていれば、上段下段どちらでも攻撃することができるのだ。

必殺技でちょっと一言

このゲームの必殺技、大きく分けて、コマンド系と溜め系の2つとなる。コマンド系の技はこれ以上ないってくらい出やすい。しかーし、溜め系の技はな〜んか出にくい。

「溜め時間が長いのかな」って思っているアナタ、それは大きなマチガイ。実はこの溜め時間はとても短いノダ。それじゃあどうすればいいのかと言うと、「溜めた後、軽くニュートラルに入れ、レバーを逆方向にしてボタン」とする。例えば←溜め→なら、←から→へ入れるときほんの少しニュートラルで止めればいい。



ブラストウエーブの連射ぁ〜。

これでビンセントなんかはブラストウェーブが出しやすくなるぞ。

それでは対CPU戦いってみようかぁ〜

ステージ構成はまず自分以外の5人のキャラとの1対1の正統な勝負で5ステージ、次に1対2の「おいおい、聞いてないよ〜」的なステージが3つ、そしてラストは自分のゴールドドッペル（自分の色違いのキャラ）との互角の(?)対決。

計9ステージを戦い抜いた者がたどりつけるエンディングまでしっかりとサポートするぞ。

まずは対CPU必須の投げを使うのだ

CPU戦を楽に勝ち進んでいくために必要な投げを使いこなそう。

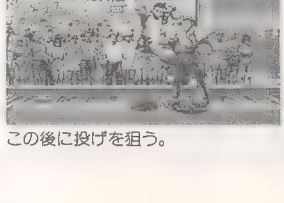
まぁ、投げると言ってもただやみくもに敵に向かっていってもしかたない。何らかの工夫をしたほうが投げることのできる確率がぐんと上がる。

そのバリエーションを次に連ねてみたぞ。

①跳び攻撃→投げ
②跳び越え→投げ
③攻撃→投げ
④相手の起き上がりにいきなり投げる
⑤相手の起き上がりに出してきた技をガードして投げる

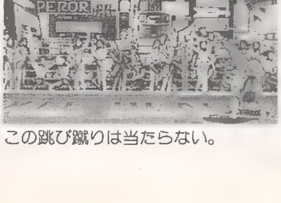
大まかに以上5パターン。

①については一番使うと思われる方法。相手に向かって跳び、攻撃したらその着地に投げる。相手が跳び攻撃をくらってしまったら、着地ですぐには投げられない（このゲームは相手の攻撃をくらったらほんのちょっとの間無敵になっている）。相手の体力が多いうちは返されにくいのでラウンドの前半はこれを狙っていこう。



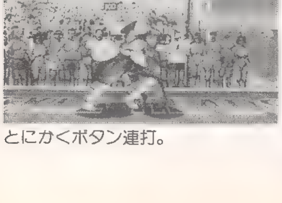
この後に投げを狙う。

次は②、相手を跳び越してその着地に投げるというもの。とくに画面端で一度投げた後に使うと効果アリ。跳び越している間に技を出してもほとんどのキャラは、相手に攻撃が当たらないのであとはレバーを入れてボタン連打でもかまわない。相手を跳び越すので投げるときのレバーの方向に注意。この方法は①よりも少しは投げやすいので覚えておこう。



この跳び蹴りは当たらない。

③はあまり使うことはないだろうが、相手におもいっきり近づかれたときにレバーを



とにかくボタン連打。

相手方向に入れてボタン連打をするだけ…というお子様パターン。

④はやってできないことはないが相当確率の低い方法。本当はビンセントかヴェイクを使って対CPUヴェイクの対戦に使う方法。実はCPUのヴェイクはビンセントとヴェイクを相手にしたときのみ、起き上がりに敵が近くにいると必ずマッドハンマー（必殺技だよ）を出して来るのだ。マッドハンマーは出た瞬間、ハンマーが上を向いて自分には当たらないので、そのスキに投げてしまうのだ。


決定的瞬間！このグラフィックが出る前にも投げることができる。

最後に⑤。これも④同様キャラ限定パターン。対CPUビンセントに使う。CPUビンセントは起き上がりに敵が近くにいるとキャラによっては必ずスパイラルカッターまたはトルネードスラッシュを出して来るのだ。どちらとも起き上がりにすぐガードすると、2回ガードした後に歩いて近づき、ビンセントを投げることができる。これができるキャラはビンセント相手に


ガード、ガード、てくてくポイ。

は楽勝ってことですかぁ。

ちょっと長くなってしまったが以上のことは必ず覚えておこう。

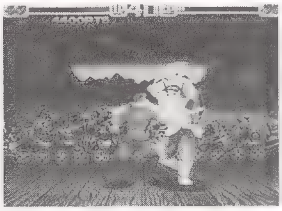
それではいよいよ実戦。まずは1対1の前半5ステージ。

このキャラはこう攻める

●ロブ・ビンセント

気合を溜めた上段攻撃が強い（W裏拳）。距離によっては2発当たるので削りにはもってこいの技。飛び道具のない敵を相手にするにはこれだけで勝てるだろう。

まあ、全キャラ共通だが、前半で敵の体力を減らして、後半は待ちに入ればOK。


オラオラ、Bを押しっぱなしでタイミングよくAを押すと楽だよ。

●タケシ・フジオカ

やはり基本は気合攻撃。上段下段とも使える技となっているので、対空には上段、他は下段と使い分けよう。

敵との郷里が離れたら気合溜めての空裂斬。意外と届くので効果大。

絶命斬、舞曲演舞殺はガードされると投げられてしまう


全キャラとも基本は気合上段。ほとんどのジャンプ攻撃を返せるぞ。

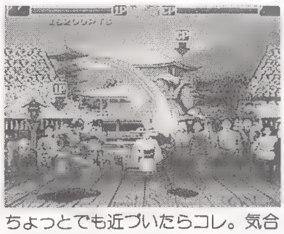
ので後半面や敵の体力が減ったときに使うとてもキケンだぞ。そうそうシルバのコルコヴァードドロップは延髄切りで返せることも必ず覚えておこう。

●クリスティン・ミャオ

気合を溜めた上段攻撃が超強い。これだけで前半5ステージは楽勝というくらいだ。

距離が離れたら、気合溜めの爆棍二頭足。この技は一度前に向かって攻撃して、その後に後ろに下がるのでスキが少ない。潰頭棍は投げ返されることが多いので×。

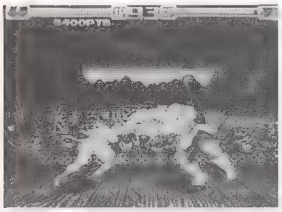
他のキャラもそうだが（ミャオは特に）常に敵と距離を離して戦うことが要求されるだろう。


ちょっとでも近づいたらコレ。気合攻撃は相手の体力を削れるぞ。

●クローディア・シルバ

意外と気合なく上段攻撃が使える。気合攻撃時よりも範囲が広い部分もあり、近距離などでは上段攻撃を連射していいだろう。

必殺技は多いのだがコレといって使える技がない…。まずコルコヴァードドロップ以外は以たりよったりの技とい


必殺技が怖くないキャラは至近距離では上段攻撃連打。

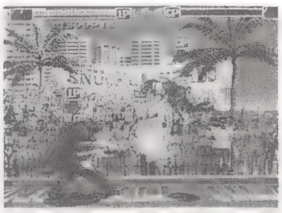
うカンジなのだ。コルコヴァードドロップは相手の体力を削ることくらいしか使えない。

とにかくシルバは必殺技を使うより通常技をメインに戦っていくほうがよい。

●ブラッド・ヴェイク

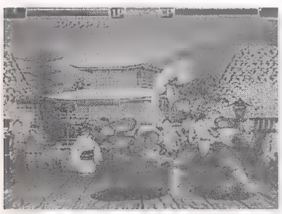
ひたすら待つ戦法でいこう。気合攻撃の上段はハンマー突きとなりほとんどのジャンプ系の技を返せるし、相手を離すのにも使える。相手が至近距離にいる場合にはジャンプヘッドとなるゾ（意外と使えなかったりするけど）。

必殺技ではマッドハンマー以外は使えないので注意。出した後に目を回してしまう技もあるゾ。マッドハンマーは近距離で使うこと。飛び道具以外では返されるコトが少なくてとても使える技だ。


あまり近づかれるとジャンプ頭突きになるので注意。

●グレゴリー・ダレル

とにかくコイツはトロい…。てなワケでコイツも待ちが主体となってしまう。気合攻撃はあまり使えないが、バスタードヘッドバッドが対空兵器となるコトを覚えておこう。跳んできたらバスタードヘッ


コイツの気合攻撃は出るまでが遅い。早めに出すことを心がけよう。

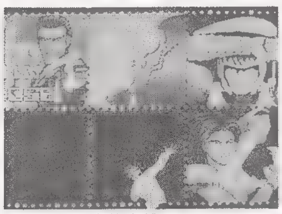
ドバッド、対地には気合下段攻撃で攻めよう。

ノルマンバーストは1対2のときに使え。ラインをずらしてきた敵によく当たるゾ。

ダレルはツライキャラだが、一発の攻撃が強いコトをうまく生かしていこう。

1対2ィ〜!? ヒキョウだ。テメーら

ついに6ステージから1対2。君に残された道は勝つことのみ。さぁ、いくぜ!


さぁいよいよ後半戦。

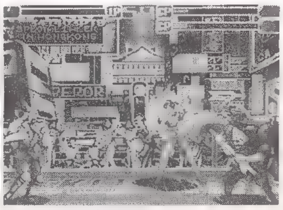
1対2における心得

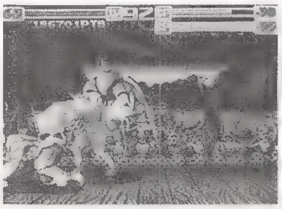
1対2だと今までと全く違ったゲームになってくる。それはなぜかというと、プレイヤーが上下左右に動けるというのだ。相手を攻撃するにはY軸を合わせなければならない（横のコトね）。相手が上か下にいると、もうそれだけで攻撃することができない。しかしコレは逆に相手からも攻撃されないというコトだゾ。

さて戦いかただが、まず敵2人を左右にしてはされないこと、つまり敵2人を常にまとめておくこと。たま〜に敵は味方を攻撃することがあるゾ。

そして1対2になると投げも少し変わってくる。意外なトコロで自分がライン移動した後は投げやすくなることがある。敵2人を画面端に追い込んで投げ→上移動→投げ↓下移動→投げと、たま〜にこのパターンになってくれるので覚えておこう。

ま、敵2人をまとめておいて近づいたら攻撃しよう。


常に敵を片方にまとめておこう。


ブラッドを投げたら次はダレルだ。次々と投げていこう。

LAST BATTLE

ついにやって来た。9ステージ。ここでは自分のキャラの色違いが敵だ。それではキャラ別で書いていくぞ。

●ロブ・ビンセント

先ほどの⑤のパターンが使える。とにかく一度転ばそう。転ばしてしまえばあとは近づいてスパイラルカッターをガード→歩いて投げ、の繰り返し。一度自分から端に行って、相手を倒すチャンスを狙おう。

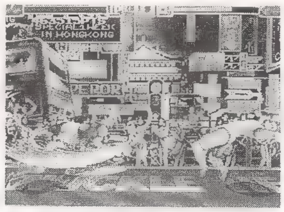
●タケシ・フジオカ

ゴールドフジオカは前半と後半で攻撃パターンが変わってくるぞ。

前半は気合を溜めて待ち、相手がジャンプしたら絶命斬を出して来るので、気合上段攻撃で返す。その後、敵の起き上がりに空裂斬を重ねる…。ということを3回繰り返そう。

そして後半はとにかく逃げる。バックジャンプの下段攻撃で逃げまくろう。

そういえばゴールドフジオカって勝ちポーズがちょっと違うのは気付いた?



とにかく前半は相手の体力を返すことに専念しよう。

●クリスティン・ミャオ

ほとんどのキャラがそうなるのだが、やはり待つ。相手の投げの完璧さや返し技の強さ…もう待つしかネェってカンジなのだ。でもミャオの気合攻撃のリーチさえあれば何とか戦える。気合攻撃の届くリーチに入ったならすぐに攻撃。絶対に近づけない。相手が爆棍二頭足を出して来たらガードした後にこっちも爆棍二頭足(要気合)、必ずくらってくれるゾ。濱頭棍も気合攻撃で止める。Bボタン押しっぱなしでタイミングよくAといった攻撃でいこう。



爆棍二頭足を2回ガードしてから爆棍二頭足で返そう。

●クローディア・シルバ

気合を溜めてコルコヴァードドロップで敵の体力を削っていく。ゴールドシルバはとにかくトリッキーな攻撃をしてくるので近くに寄らせないようにしよう。コルコヴァードドロップを逃げる技に使うのもOK。敵を離さないと何も攻撃できないぞ。

そうそうゴールドシルバの技で気を付けなければいけないのがクロッシングシーザス。この攻撃は2回当たることが多いので一回ガードしたらもう一度ガードしよう。一発でも当たると倒れてしまう、敵にチャンスを与えてしまうぞ。



相手がコルコバードを出したら、こっちもコルコバードで…。

●ブラッド・ヴェイク

はっきり言って楽なほう。さっきの④の投げパターンがそのまま使える。しかし、ヴェイクはスピードが遅いので画面端でないとパターンにするのは無理。自分から端にいくか相手を端に追い込むかのどちらかにしよう。

とにかく端でコケさせる。相手のビーストアンガーやローリングマッドネスを待つのがいいゾ。

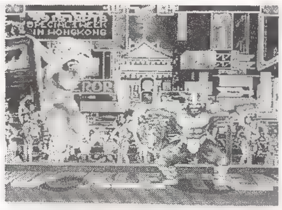
●グレゴリー・ダレル

とにかく強い。6キャラ中一番ツライだろう。

まずダレルの前で倒れないことを必ず注意してほしい。下手に倒れると自分の起き上がりに投げられてしまう、という超納得のいかない攻撃をくらってしまうゾ。

ダレルはスピードやリーチもなく(相手も同じ条件のハズなんだけどね)攻撃するにも非常にツライ。相手の体力を削っていくしかないだろう。

近づかれたらタイダルウェーブ→ノルマンバーストで体力を削りつつ離す。遠距離では何もしないほうがいいというくらいだろう。



意外とタイダルからのノルマンバーストが効く。

番組終了…

クリアすることはできたかな?各キャラともクセがありすぎて全キャラをクリアするのはちょっとつらいけど、このゲームはできるだけ多くのエンディングを見てほしい。どれも感動すること間違いなしの内容だ(本当かよ)。ちなみに私のお気に入りのエンディングはタケシ・フジオカ。なかなか意外なストーリーでした。

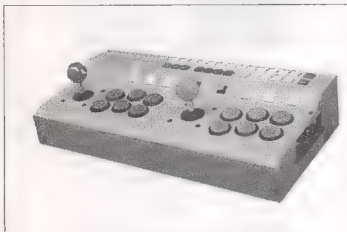
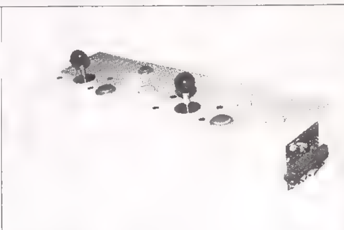
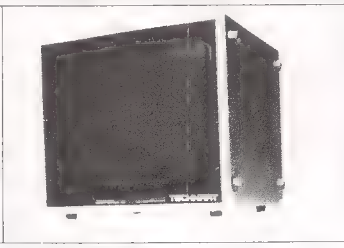
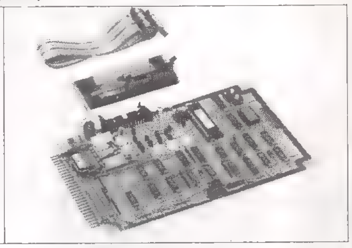
このゲーム、意外と自分から攻められないんだよね。結局、敵の出方を待つって感じになってしまう。相手の攻撃パターンも複雑だし…。でも慣れると面白いから、今からでもやってみてね。



3回ある1対2のステージさえ乗り切ればクリアは目前だ。



ゲームに金縛り!!

パナツイン
6ボタン対応のコントロールBOXと麻雀パネルが合体しました。
連射装置など従来の機能はそのままに、1Pと2Pの間が拡大してさらにプレイしやすくなりました。
ビデオ／S端子標準対応。
本体　¥38,000
別売RGB(15ピン／21ピン)ケーブル¥3,500

COMBO AV
2スピーカーによるサラウンド&ステレオ。
高出力電源で安定した画像と余裕あるパワー。
各トリガーボタン、単独スピード切り替え可能のオートトリガー。
高性能ビデオコンバーター搭載。
保守調整は、すべて外部より可能。6ボタン
Vタイプ(ビデオ端子、RF対応)　¥37,000
Rタイプ(RGB15・21ピン対応)　¥32,000
VRタイプ(上記両方の対応)　¥40,000

18インチ高画質モニター
画像調整は前面からできます。RGB入力はアナログ21ピンおよび15ピンです。
RGBモニター搭載。タテ画面・ヨコ画面兼用15KHz　24KHz切り替え可能。高画質対応。パソコン対応。¥82,000

P・Cメイト
PCエンジンのエクストラバスにつなぐだけで鮮明なRGB映像が楽しめます。RGB回路にパワーアンプを搭載したことによって従来のRGB改造のような画面の暗さを解消しました。JAMMAハーネスでコントロールBOXに接続してプレイします。
取り付け　取り外しもワンタッチでOK！
限定発売です。(CDロムには対応しません)
PCメイト¥20,000

中古基板も常時2,000枚在庫／　くわしい資料ご希望の方は、62円切手3枚同封のうえテクナートGM係まで／



通信販売ご希望の方は安心な代金引換えシステムもあります／

テクナート
〒556 大阪市浪速区日本橋4-2-20　コア日本橋2F
TEL.06-643-7641

営業時間
AM10:00〜PM7:30
日曜祝日休
※類似品にご注意ください。

聞こえるか!ゲームの叫びが…キミの部屋に鳴!

◆◆◆ トライは6/14(月)より秋葉原で営業します(6/6～6/13までは休業です) ◆◆◆

カプコン

ストリートファイターⅡ'ターボ …特価
ストリートファイターⅡダッシュ ……特価
ストリートファイターⅡ …………特価
天地を喰らうⅡ ……………¥150,000
キャプテンコマンド …………¥55,000
マジックソード ……………¥50,000
ワンダーⅢ ………………¥50,000
天地を喰らう ………………¥85,000
キングオブドラゴン …………¥50,000
大魔界村 ……………………¥70,000
ソンソン ……………………¥10,000
ロストワールド(P付) ………¥78,000
魔界村 ………………………¥35,000
アタックス …………………¥5,000
クイズ三国志 ………………¥5,000
クイズ殿様の野望 …………¥5,000

コナミ

GIジョー ……………………¥35,000
バッキーオヘア ……………¥40,000
グラディウスI(ROM) ……¥40,000
サンダークロス ……………¥20,000
サラマンダ …………………¥23,000
トライゴン …………………¥20,000
恋のホットロック …………¥45,000
A-JAX ………………………¥18,000
クライムファイター ………¥15,000
クライムファイターⅡ ……¥40,000
出たな!ツインビー ………¥20,000
TMNT …………………………¥20,000
ソングの王者 ………………¥9,000
サーカスチャーリー ………¥7,000
新入社員とおる君 …………¥7,000

ナムコ

システムI …………………¥13,000
システムⅡ …………………¥68,000
フェリオス(ROM) …………¥30,000
ドラゴンセイバー(ROM) ……¥9,000
マーベルランド(ROM) ………¥7,000
ワルキューレの伝説(ROM) ……¥48,000
オーダイン(ROM) …………¥18,000
トイポップ …………………¥70,000
リブルラブル ………………¥75,000
フォゾン ……………………¥60,000
ワンダーモモ ………………¥60,000
ドルアーガの塔 ……………¥48,000
モトス ………………………¥50,000
グロブダー …………………¥35,000
バラデューク ………………¥28,000

タイトー

バイオレンスファイト ………¥15,000
ブランディア ………………¥35,000
中華大仙 ……………………¥5,000
大旋風 ………………………¥4,000

火激 …………………………¥3,000
ゼロウィング ………………¥9,000
マスターオブウェポン ………¥8,000
鮫!鮫!鮫! ………………¥18,000
達人 …………………………¥12,000
究極タイガー ………………¥8,000
MJ-12(サブ) ………………¥8,000
クイズクエスト(サブ) ……¥3,000
メガブラスト(サブ) ………¥3,000
ミズバク大冒険(サブ) ……¥10,000
アラビアンマジック ………¥45,000
F2マザー ……………………¥33,000

セガ

ウォーリーを探せ(P付) ……¥20,000
エイリアンストーム ………¥18,000
ブロクシード ………………¥15,000
DDクルー ……………………¥15,000
サンダーフォースAC ………¥9,000
ザクソン ……………………¥25,000
コットン ……………………¥25,000
ゴールデンアックス ………¥15,000
ワンダーボーイ ……………¥15,000
モンスターレア ……………¥13,000
クイズ廊下に立ってなさい ……¥5,000
スクランブルスピリット ……¥18,000
テトリス ……………………¥18,000
レッスルウォー ……………¥7,000

データイースト

サンダーゾーン ……………¥18,000
ロボコップ …………………¥6,000
ダークシールⅡ ……………¥15,000
ファイティングファンタジー ¥15,000
カルノフ ……………………¥9,000
ドラゴン忍者 ………………¥12,000

アイレム

大工の源さん ………………¥10,000
剣豪 …………………………¥18,000
最後の忍道 …………………¥15,000
イメージファイト …………¥10,000
ドラゴンブリード …………¥10,000
エアデュエル ………………¥13,000

テクノスジャパン

W-ドラゴンⅡ ………………¥7,000
W-ドラゴンⅢ ………………¥4,000
コンバットライブス ………¥5,000
レッスルフェスト …………¥10,000
ドッヂボール ………………¥3,000

テクモ

サンダードラゴン …………¥9,000
雷電 …………………………¥35,000
ファイナルスターフォース …¥35,000
サンドスコーピオン ………¥20,000
ジンジンジップ ……………¥22,000
クイズココロジー …………¥7,000

ジェミニウィング …………¥9,000

UPL

シュトラール ………………¥15,000
タスクフォースハリアー ……¥8,000
アークエリア ………………¥15,000
アクロバットミッション ……¥13,000
ムスタング …………………¥15,000

SNK

業務用餓狼伝説2 ……………特価
龍虎の剣 ……………………¥5,000
餓狼伝説 ……………………¥3,000
キングオブモンスター ………¥3,000
他カセット多数
㊟業務用カセットはMVSボード
(定価¥128,000)しか使えません。
原始島 ………………………¥12,000
ストリートスマート ………¥12,000
スカイソルジャー …………¥9,000

その他

ソニックウィングス ………¥35,000
ガンネイル …………………¥45,000
ドギューン …………………¥30,000
ジュジュ伝説 ………………¥7,000
ボラックス …………………¥10,000
ブライゾン …………………¥5,000
ハチャメチャファイター ……¥18,000
ウルトラマン ………………¥6,000
ソルダム ……………………¥20,000
テラフォース ………………¥7,000
ハットリス …………………¥3,000
スーパーフォーミュラ ………¥5,000
テラクレスタ ………………¥5,000
ぶたさん ……………………¥30,000
銀河仁侠伝 …………………¥20,000
ファンタズム ………………¥18,000
破兆 …………………………¥12,000
バルトリック ………………¥20,000
F1グランプリ ………………¥10,000
F1グランプリⅡ ……………¥25,000
富士山バスター ……………¥35,000

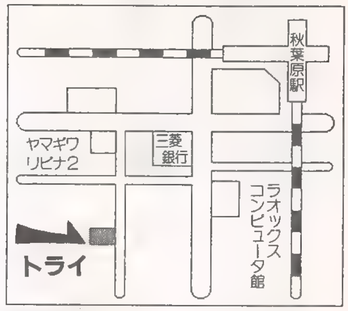
麻雀

麻雀ファンクラブ …………¥3,000
麻雀学園I …………………¥3,000
麻雀学園Ⅱ …………………¥5,000
麻雀刺客 ……………………¥8,000
ねるとん牌鯨団 ……………¥6,000
カメラ小僧 …………………¥3,000
フライデー …………………¥3,000
グッドE雀 …………………¥9,000
早くやってよ ………………¥5,000
スーパー㊙版 ………………¥45,000
レディハンター ……………¥2,000

下取りコーナー

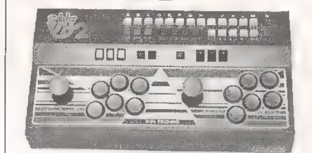
恋のホットロック …………¥32,000

新住所:千代田区外神田3-2-1
橋爪ビル2F



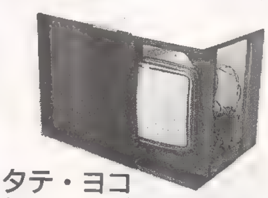
悪魔城ドラキュラ …………¥32,000
サイコソルジャー …………¥35,000
ぶたさん ……………………¥20,000
ロストワールド ……………相談
リブルラブル ………………〃
イシターの復活 ……………〃
ドルアーガの塔 ……………〃
ドラゴンバスター …………〃
モトス ………………………〃
グラブダー …………………〃
ファイネストアワー(ROM) ……〃
アサルト(ROM) ……………〃
メルヘンメイズ(ROM) ………〃
フェリオス(ROM) …………〃

ウインテクノ遊'2



¥34,800

ハンドメイド 14インチモニター(中古)



タテ・ヨコ共用タイプ ¥30,000

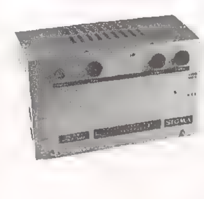


アイレム・マドンナ26インチ 特価



セガ・エアロシティ26インチ ¥240,000

シグマ電子 AV-2001、Σ6000



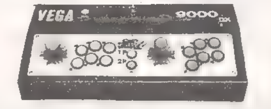
AV-2001 ………¥25,000
Σ6000 …………¥13,800

KIC **PANA TWIN**



PANA TWIN ¥38,000

ハッピー商会 **VEGA-9000DX**



VEGA-9000DX ¥53,000

株式会社
トライ

〒270 千葉県松戸市新松戸南1丁目365
荒川グリーンヒル205
TEL 0473-48-3880(代)
FAX 0473-48-3885
休日 日・祝日
営業時間 12時～20時まで

6/14日より下記の住所で営業します
新住所 千代田区外神田3-2-1
橋爪ビル2F
TEL 03-5295-0667
FAX 03-5295-1958
定休日 毎週火・水曜日
営業時間 12時～7時30分まで

*当社からコントロールBOXをお買い上げいただいた方には、基板の割引をいたします。
お支払いは現金書留またはヤマトコレクトサービス(商品代引き)をご利用ください。

☆ストⅡダッシュ⇨ターボへの下取り交換受け付けます。

東京ガリバー通信

第8号

行ってみたまえ

好評、ガリバーご案内シリーズ。さて今回ご覧にいれますのは、ファミリーで、フレンドと、はたまたマイスイートハートとも楽しめるという、お楽しみ方いろいろの東京ガリバー1Fでございまーす。

今月は1Fリリパットアイランドを紹介しよう。G.W直前の店内はちょっと静かだったけど、うれしいプレゼントがあるのだ。



ひとことで言うとカードゲームだが、このバリエーションはスゴイ。「アンパンマン劇場」なんてのもあるのだ。親子団欒のひと時を提供してくれる、ありがたいゲームだ。



「おお、見える見える。お前は近い将来、松戸の駅前に…」。



ゲームセンターの中とは思えない爽やかなスナックコーナー。



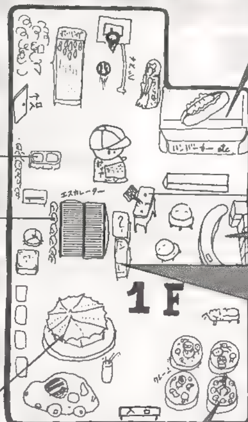
おーっと!!こいつはエーキサーイティ〜ング!!



SCコーナーにはズラーッとカードゲーム機が並んでいる。「クレヨンしんちゃん」から「美少女戦士セーラームーン」まで、たいしたタマゲた。



いろんな種類のクレーンゲームがあるぞ。左奥にはメリーゴーラウンドばりのドリームキャッチャーが君を待っている。

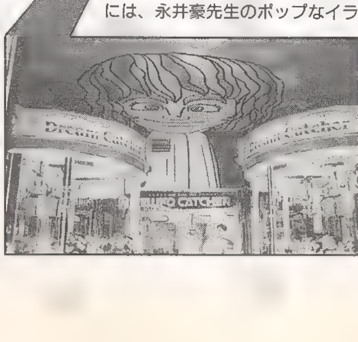




1Fフロアで平和を守るみなさん。ごくろうさまです。



ホラ、ね。カップルも楽しそうだ。1Fの特徴は客層の広さ、誰にでも楽しめるゲームがある。



ドリームキャッチャーコーナーの天井には、永井豪先生のポップなイラスト。

プレゼントだじょー!



これが戦利品だ！こぞって応募してくれ。

この度ブン獲り品として、ウルトラセブンとエレキングをいただいてきましたぞ。今となっては東京ガリバーでしか手に入らない。プレミアつきのシロモノだ！これをなんと、1名の方にプレゼントしてしまうのね。う〜れし〜。

ご希望の方は官製ハガキに住所、氏名、年齢、職業を明記の上、「ガリバー通信プレゼント」係新声社まで。締め切りは6月末日消印有効。



担当：田渕健康　助っ人：TM

ア・イ・ラ・ン・ド

今月のいっぱつ!!

サービスについて考える
——なぜマニアは出入り禁止となったか

☆もうこれが載るころには半年以上前のことになるだろうか、私がバイトしているゲーセンで、あるマニアグループに対して出入り禁止の措置がおりた。

私自身としては反対だったのだが、店長がやむをえずということで措置に踏み切ったということであった。

いきさつはこうである。10月の終わりころ、駅のすぐそばの大型店が店舗改装のためにしばらく休業となった。うちの店はその近所にあるためその店からの流れ客で連日大にぎわいとなり、その客の中に例のグループが含まれていた。うちの店は非常に小さく、60人以上の客が入れば、店員ですら身動きがとれなくなるぐらい小さい。ちなみにそのグループは総勢10人程度で、お目当てはもちろんストII。

それではなぜ彼らが退店勧告をうけたのか、その原因のうち、確実に確認を取れているものをあげる。

・台を占領する。
・対戦相手をバカにする（あざ笑う）
・通行の妨げになる。

準店員のHさんによると、ほかにもいろいろあったらしいが、要するに彼らは台を占領し、その周りに何人も群がり、知らない奴が乱入してくるとあざ笑うといった所業を重ねていたのだ（ただし毎回ではなかったことを付け加えておく）。

スペースに余裕がある大型店ならそれでいいかもしれないが、うちのように小さな店ではストIIの周りに大勢群がられると、店内が二分割されてしまうのだ。そういう状況では店長に営業妨害と見られても仕方がなかったかもしれない。

だが、このような行動をとるグループは、実はもう一つ存在していたのだが、そちらのほうはうちの元店員がからんでおり、前出のHさんとも懇意であったから、全くお咎めなしだったのだ。

この状況に疑問を感じた僕たちアルバイトは、Hさんが転属された後、一つの結論を打ち出した。

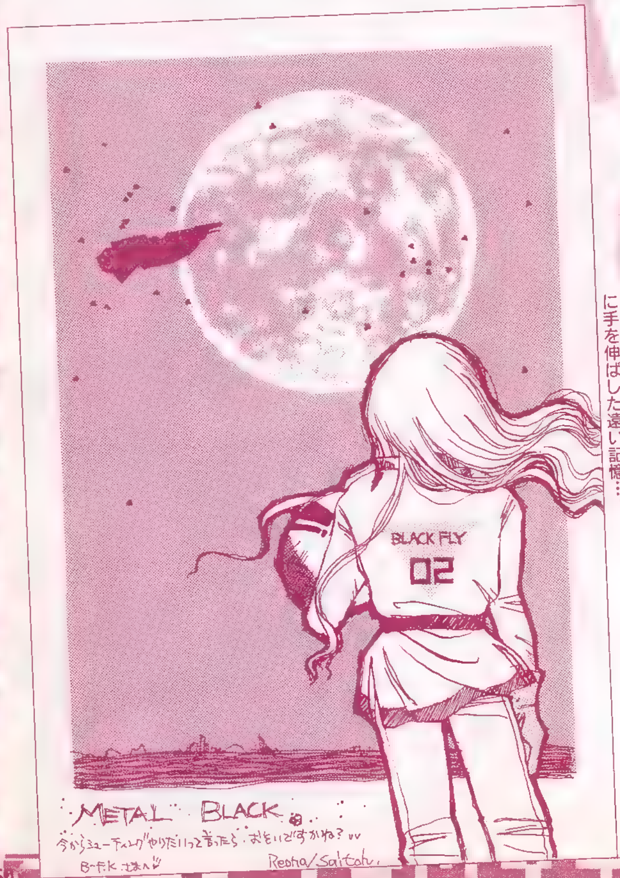
「特定の客にだけ特別な措置をとるのはおかしい。できるだけ多くの人にできるだけ同等のサービスをすべきではないか」と。

マニアと呼ばれている人々はいまだに「ゲーセンは俺たちだけの遊び場だ」と信じているのかもしれない。しかし、「すべての人に平等なサービスを」と考えた場合、今まで特別だったものがそうでなくなるのは当然で、それとマニア追い出しとは違うはずだ。ゲーメスト読者にも考えてもらいたい。サービスとはどうあるべきかを。

ちなみに、現在うちの店ではゲームを楽しんでやっていただけるお客様なら、他人に著しく迷惑行為を及ぼさない限り、すべての人を歓迎します。前述のグループにも当然それは該当します。だからみんな来てねっ！

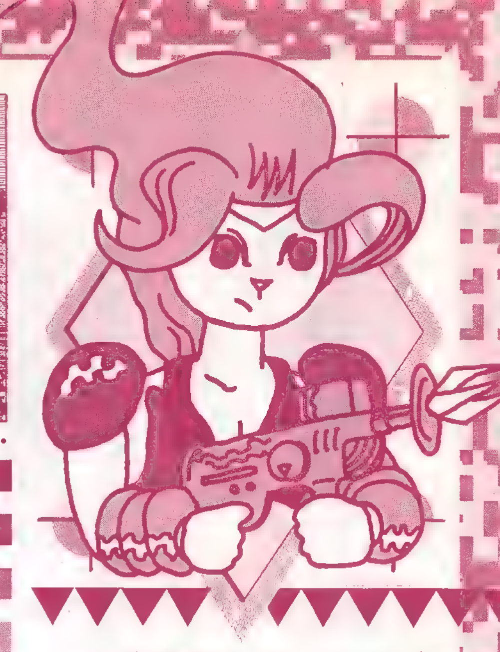
PS　難波駅付近を歩き回るとすぐにわかると思います。VRのうまい人、記録出しに来てください。

（大阪府　自称マニアの店員　GER君）



⬅（熊本県　さいとうれおなさん）☆いつだったろう…前にあの宝珠に手を伸ばした遠い記憶…。

がぶりより ゲーマー人生

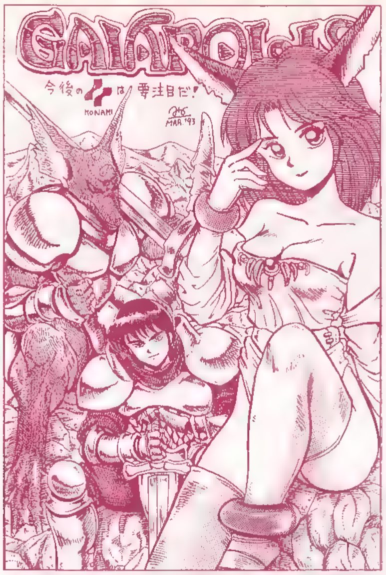


我々の学校の連中は体感モノで騒ぎまくる。「あァー!視点が、視点が、スティンガー!!」「やめてぇえー、回さないでぇー!!」等々、うるさすぎてモニターが割れそう。それが一番よくわかったのが修学旅行だった。一飛行機の機内で「ベルトOK!!」「機長も健在!!」そして離陸。一同「オオーっ!!」我々のとったリアクションはR—360に初めて乗せられたサルのようだった。航空モノの味を知った我々は、航空体感モノに飢えている…。

（東京都　こんにちは君）



➡（愛知県　乱数龍—HSD君）☆荒ぶる闘気を拳にこめて、くらえぃ魂の一撃っ!……ちっ、レフェリーかよ。



⬆（大阪府　MINO君㊐）☆やーっと格闘物以外の意欲作アクションがでたってかんじだねい。

50円の差とはなんでしょうか

☆単純な疑問ですみませんが、1ゲーム100円のゲーセンと、50円のゲーセンがよく存在しますが、この50円の差は一体なんなんですか?僕の行くゲーセンは1ゲーム100円なんですが、ストII等の対戦を主とする僕にとっては100円という額は非常にたまらん!

一度私は1R7秒でKOされたことがある…。あの時はむなしかった。そんな時には「あーあ、この金でアイスを食えばよかった」と後悔することもよくあります。

そこで、ゲーセンの店長さんなどに問いたい。なぜ1ゲーム50円にしてくれないのですか?僕の考えでは、むしろ50円のほうがインカムが上がるような気がするのですが?そんなに経営が甘いもんではないとは思いますが、ぜひともゲームセンターで働く方も、50円と100円の違いを聞かせてほしいです。

（滋賀県　日高さんは高飛車な女優君）

★貧乏ゲーマーにとっては50円も死活問題。ううっ、まずしい我が身がニクい…。

雑記帳の目的ってなんだろう?

☆以前から気になっていたのだが、地元のゲーセンでの雑記帳の扱いがひどい。低俗な落書きとかそういうのではなく、第三者からは見るに耐えない常連同士のケンカ、一般客のスコアラーに対する中傷と、スコアラーの反論などである。

今まではこんな地方の問題を全国誌に投稿するなんて…と思っていたのだが、広く意見を聞いてみたいと思いペンをとってみた。

で、先に挙げた2つの件だが、前者はケンカというよりは一方的な挑発のようなものであった。詳しいことはわからないのだが、とある人物の「気に入らない奴の調べ物は終わった」「逃げてもムダ」「公務員やめたから思う存分暴れられる」等、関係ない人間が見ても気分を害するような文章が綴られていた。

後者はスコアラーがスコアが出ない不満をノートに書いたのだが、それに対して「そんなにムカつくならゲームなんかするな」「あんたらゲームを楽しんでるの?」「自分がヘタなのをゲームのせいにするな」等の文があり、これにはスコアラーもかなり頭にきたらしく、「運なんだから仕方ネーだろ」「知りもしないくせに偉そうなこと言うな」「だったらおまえがスコアだしてみろ」といった激論が続いた。いずれにしろ、当事者のみばかりではなく第三者まで嫌な気分になってしまうようなものであった。

僕は、雑記帳の目的は見知らぬ人とのコミュニケーション、もしくは常連同士の情報交換のためのものだと思っている。これが正しい使用法だとは断言しないが、少なくともお互いがケンカしたり、中傷し合うためのものではないと思う。そりゃ人間皆考え方が違うのだから、意見のくい違いは仕方ないだろう。しかし、同じゲーム好き同士がなぜ中傷し合わなければならないのだろうか。…皆さんはどう思われますか?

（群馬県　結城洸君）

★同じ趣味なんだもの、相手の考え方感じ方を認める度量をお互いにもちたいネ。それがひいてはプレイヤーの地位を高めることにもつながることになる、のでは?



➡（埼玉県　斎藤学君）☆もう一度あの真っ赤なビキ…もとい炎の剣を拝みたいっス。

風営法だから?悲しかったなぁ私の体験

☆先日、家族全員でゲーセンに行きました。ダンナは会社の帰りに時々遊んでくるみたいだけど、私はなんと今年初めて。久しぶりだったので、ダンナに子供を見ててもらって縦シューに燃えていました。さすがに何度か繰り返すと腕がつるようになったので交代。子供を抱いてダンナがプレイするのを見ていました。

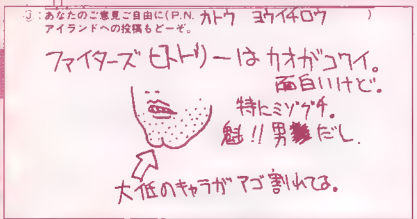
すると、後ろから店員さんに声をかけられました。「あの…ちょっとすみませんが」。私はちょうど両替機のそばにい



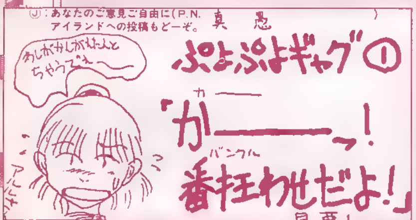
➡（福岡県　野々村誠治君）☆いざ参らん、魍渦巻く災禍の園へ。



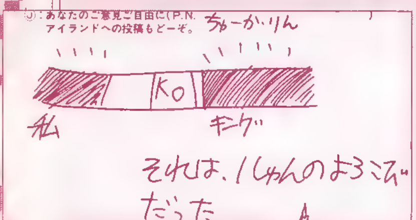
⬆はめベガか？



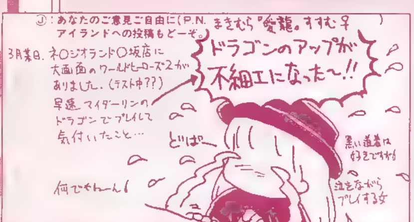
⬆それがデコの鉄の掟。



⬆うぷっ。



⬆瞳孔全開の一瞬。



⬆男は顔じゃないっスよ（断言）。



⬆ルーガあなどり難し。



⬆名は体を表す。

ハガキのすみからこんにちは

無病息災 つっこみ三昧

☞最近、ゲーメスト関係の懸賞に2回連続当選している。ゲーメストに対する浅からぬ因縁と、運を使い果たしたのではないかという不安に恐怖する今日このごろである。

（東京都　マクシミリアン工藤君）

⬆やすらかな日々を送りたいのであれば、むしろ喜ばしいことである。

☞某ゲーセンにて現実にあったこと。アクセルペダルを踏むと、シートがいっきに後退するV．R．の筐体…やってて涙が出て来た…。　（和歌山県　北海ひぐま君）

⬆きっとGがかかるのであろう。リアルぅ。

☞なんかライデンとビッグ・ベアは同一人物のような気がする。

（東京都　そんなものないよ君）

⬆気のせいでしょう。（ん？）

☞嘉門達夫の「GO！GO！スクールメイツ」より　脱衣マージャンで自分があがると、ついつい周りを見回してしまうヤツ（おる！おる！）。

（北海道　ハートYAT君）

⬆ふーん。そんな人がいるんだ。←ここにも。

☞「うわーっ、乳きたーっ！」近くのがろう2をプレイしていた小学生談。

（大阪府　うに君）

⬆ほほえまー（微笑ましい、の意）。

☞一度だけ、ぷよぷよたちにひっつかれたり、まとわりつかれてみたい。

（大分県　ステルス君）

⬆素朴かつデインジャーな夢。



⬆（東京都　シルフィード買いだHB君）☆頂点までフルスロットル！

たのでじゃまなのかなと思い、少し横に移動したのですが、店員さんはこう続けました。「申し訳ありませんが、風営法で保護者が一緒でも未成年者は入場できないことになっているんです」―夜の8時過ぎのことでした。

私たちは外に出ましたが、悲しかったなぁ。

風営法を徹底させるのは大切なことだと思います。子供が大きくなって一人でゲーセンに行っても、夕方になれば店員さんが帰らせて下さるような店なら安心です。

でもねー、うちの子供は今まだ2歳です。どう考えても自分の意志でゲーセンに来ているわけではないし、一人でプレイだってできっこないんです。こういった明らかに親のおまけというか、親の遊びに付き合わされている（笑）といった小さな子供に関しては、大目にみてもらえないものでしょうか。

電車だってバスだって親のおまけでしか乗らないような年ごろ（6歳以下）はタダなのに。ワンダーエッグだって2歳は入場無料なのにー。

いや、別に風営法にも例外を認めろとか、そういうことを言いたいんじゃないんです。ただあと何年も子供が成人するまで、夜はゲームセンターにいけないと思うとさびしくって。もっとも、子供なんて中学生にもなれば親と一緒に出かけるより、一人でいるほうを選ぶだろうけど。それにしたってあと10年。先がながーい。

そのころにはもう私、ゲームをしてないんじゃないかと思うと、これまたさびしい。

（東京都　服部ひろこさん）

★ちょっとさびしい体験でしたネ。はやくゲーセンが自分たちの責任のもとで運営できるように、メーカー、ゲーセンの経営者のみなさんにがんばってもらいましょう。我々ももちろんがんばります。

キングの正体 それは…

☆みんな、ちょっと待ってくれ。誰がキングを女だと決めたんだ？胸があるからといって女だとは限らないぞ!!女性ホルモンたっぷりのゲイかもしれないじゃないか。えっ？声が女性？そう思って聞いてるからかもしれないぞ。特に、最初にキングの声を聞いた時に変だと思わなかった人は、自分の思い込みで知覚している場合があるから要注意だ。

これが決定打ではないというのなら、アメリカに女性の声をしたゲイがいる可能性を考えてみよう。広いアメリカのことだ。結構いるかもしれないぞ。

他にも、ゲイがなぜ男性の格好をするのかという疑問があるが、そんなもんは男装した女性に憧れているゲイ（あーややこしい）だと思えば、どうってことはなくなるはずだ。（そんな無茶な…㊐）

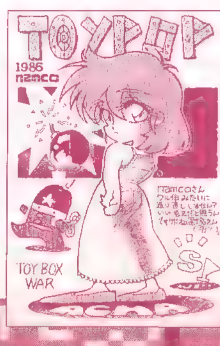
うーむ。私にはキングが何者なのか分からない…。奴は何者だぁ!!（笑）

（神奈川県　天翔狼君）

★だから女性でしょ！



⬅（大阪府　梅夢君）☆嫉んだハンゾウがたまらん。

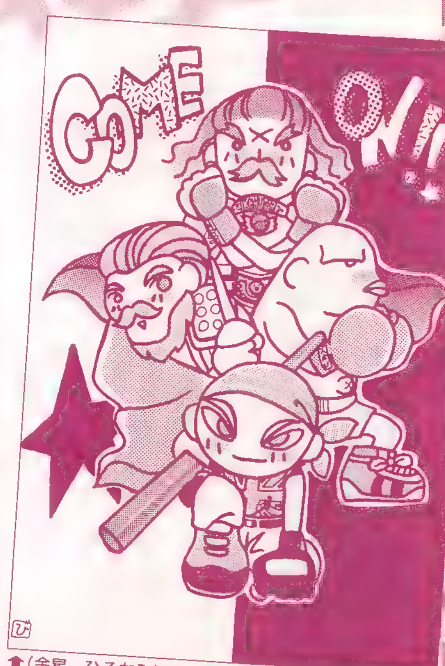


⬅（山形県　NEOトマト騎士君）☆世界一きゅーとな大戦争。



燃えよ青春!!

代々木のあるゲーセンでは、カップルで来店した客にぷよぷよのゲーム券なるものを進呈している。店側の気配りもさることながら、私のような独り身にとってその券をもらうということは、最高の名誉であるように思える。うう、私だっていつかは…。
（千葉県　孤独な狼牙野郎ＳＳＳ君）



⬆（金星　ひろなみほさん⑬）☆すぺしゃるすぱーくりんぐは一つ見参っ！

君知るや クレーン大作戦

☆5月号の〝ドラえもん地獄の伝説〟（Ｐ62）には面くらった。まさか同じことを思いつき、実行している剛の者がいるとは！世の中はなにが起きるかわかりませんな。そこで今回は最近ちょっと伸び悩んでいる「ぬいぐるみ」のお話。

直営の場合（そう、ウチも直営だったのだ！）本社から各営業所あてに山のようなダンボールが送られてくる。これを各店舗に流すわけだが、たいてい人気商品はカップルなんかが出入りする「アミューズメントなお店」に流されて行く。「マニアックなお店」にはアッパー昇龍拳は出せる奴はいても、クレーンに大量投資してくれる奴はごく少数。それなら稼げるお店に流したほうが…と、こうして見事にランク分けされた場末の店には、何だかわけのわからない奇っ怪なぬいぐるみが大津波のように押し寄せてくるのであった。

さて、私がバイトをしていた店にも当然のごとく奇っ怪なぬいぐるみが押し寄せてくるわけだが、このヘボイ（失礼）ぬいぐるみをいかにしてヒットさせるか？これがまた超燃えなのである。どうやれば客に狩猟意欲をわかすことができるのか？色彩は？照明は？組み方は？あらゆる可能性を模索し、少ない脳みそをフルに回転させて挑むこの作業は「客と店員との勝負」なのである。ドラえもん地獄もそんな勝負が生んだ産物であった（半分は冗談）。

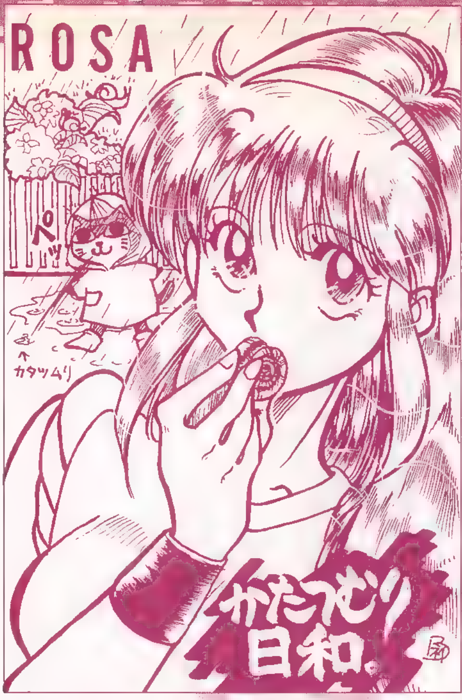
私たちが創造したドラえもん地獄には各キャラを地層のように積むのと、1キャラのみを積む2通りの地獄が存在し、すべてのドラミちゃんが折り重なるようにうつぶせに積まれた通称「ゲルドラミちゃん地獄」にいたっては、3〜4日ほど誰も気味悪がって近寄らなかったという伝説まで作ってしまった（客との勝負は？）。いや〜あれは痛快だった。

ほかにも妙にリアルな野菜のおもちゃを処分（笑）しようと、ぷよの連鎖よろしくトラップをしかけたり（子供ははしゃいでいたけど、親はさぞ迷惑だっただろう…）ホーリーとしょくぱんマンで「ティラミス」とかやったりもしたなあ（よくよく考えるとろくなことしとらん。いや、普段はまじめだったのよ、普段はね）。

まあ時折こんな脱線をしてたいへんおもしろかったけど、最近はちょっとクレーンの人気が下がり気味。これからは安定していくと思うので、こいつをアテにしているお店はキツイだろうな。アンパンマン全盛のころ、冗談でカウンターに貼ってあった言葉がなんだか懐かしい。こいつを書いて結びにします。

「いつまでも、あると思うなアンパンマン」
（神奈川県　掌底バードは乙女のたしなみ　たかのはやと君）

★またあらためてクレーン業界のスバラシサをかいま見てしまった。あなたの街のクレーンの、一見無造作につんであるようなぬいぐるみの山にも、店員さんの葛藤が生んだ何らかの法則をみいだせるかもー。



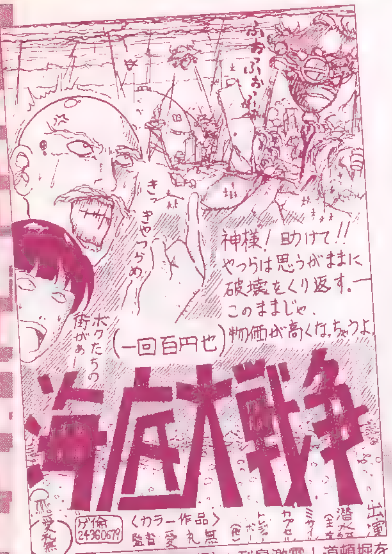
⬅（大阪府　へびは・ねいびさん）☆素人さんは生で食わないように。



⬆（大阪府　よしかわりょお君）☆年中無休、24時間冒険中！



➡（千葉県　西野原菜摘さん）☆人柄がニョジツにでておりますな。



⬆(神奈川県　FRP君)☆列島激震！道頓堀を守れ！

意地とプライドで凄いゲームを作ってくれ!

☆どうも最近、ゲームが似たり寄ったりになっていると思うのは僕だけではないはずだ。格闘ゲーム全盛時代なのかもしれないが、それにしてもメーカーに「凄いゲームを作ってやる!」という気合が感じられない。今年のAOUショーを見てみると、なんとまあ格闘ゲームの多いこと多いこと。笑うのを通り越して呆れてしまった。

最近のゲームで「おおっ! これは!」という感動を味わったのはセガの「V・R」「ダークエッジ」「ぷよぷよ」。ぷよぷよは見かけは普通の落ち物パズルだが、それに攻撃性とキャラクター性を持たせたコンパイルと、おまけディスクに埋もれてしまうところだったこのゲームをクローズアップしたセガはさすがだと思う。

確かに新しい技術とシステムを開発するのは困難なことだと思う。しかしだからこそゲームメーカーに寄せる期待を大きいものにできるのだ。

時代が変わり過去のものとなってしまった数々のゲーム…インベーダー、ギャラクシアン、ドルアーガ……そしてストII。これらのゲームが今日まで名作としてその名をとどめているのは「今までにないゲームを創りだした」という功績にほかならない。

ストIIによって訪れた格闘ゲームブームに便乗し、ストIIのおこぼれをもらうのもいいだろう。それなりのインカムも稼げるし。しかし、それではあまりに情けなさ過ぎやしないか。

今年のAOUの格闘ゲームで唯一異色の存在だったセガのダークエッジ。これは確かに格闘ゲームブームに便乗したものではある。しかし、斬新なシステム、ハイセンスなキャラクターデザイン、目を見張るグラフィック、背景の水面や雪原にうかがい見られる高度なプログラム技術など、「負けんぞ! オレたちはな!」というセガの気合がビンビンと感じられる。この気合こそがゲームメーカーとしての意地であり、プライドではないだろうか。他のゲームメーカーも、もう少し考えてほしい。

(千葉県　SCMM君)

★ぷよぷよもそうだが、戦国エース、魔法大作戦など気合の入った新作が新生のソフトメーカーから続々発売された。楽しみですネ。



こちらこだわり派

5月号の古武術使い様に一言。「徹(とお)し」と「発勁」の間には多少の差こそあれ、その理論はほぼ同じで威力も同等だと思われます。また、組み合う間合いで相手の顔面を蹴る技はムエタイのヒザ蹴り、空手の内回し蹴り、テコンドーのかかと落としなど多数存在します。

(鹿児島県　風雅君他数名の皆様)

➡(北海道「強くなりたい」かずきさん)☆今日も、どこかで、アイツが駆ける。



お手軽クリティカル

突発新コーナーの出現だ。さっそくいってみよう!

☆戦国エース、天才犬も職業になるのか。あらためてアーケード業界のスバラシサを教えてもらった。メーカー名は最狂じゃなかったPsikyoのこのゲーム、やるしかねえ。

(愛知県　低難度の野望SEーL君)

それにしてもデコのストII(名前はどーでもいい)……溝口誠は笑える。ケンカ百段は伊達じゃねえや。デコの誇る男塾のようなやみくもな熱さが素晴らしい。

…ガイアポリス、妖精さんが美人で半ちちでおしりもベリギューだね。世界観も工夫しているみたいだし。でもアメリカじゃ売れないかも。カプコンのルースターズみたいにブッ飛んだセンスのファンタジー物だったらいいなー。

(静岡県　ひよしさま)

☆何の脈絡もなく恐縮ですが、私はDECOことデータイーストの熱烈なファンであります。もちろん、ゲーム、ピンボール共にです。

ゲームの完成度、スマートさからいえば、天下のカプコンと比べてみると、どうも一般向けだとは言い難いのですが(暴言)、ゲームからほとばしるオーラといおうか、殺気といおうか、まるで真夏の焚き火のような「熱さ」においては天下一、国士無双だと断言できます。

カルノフ、チェルノブ、トリオ・ザ・パンチ…この時期はいまいちマイナーなメーカーだったのですが、そのころから私はファンでした(特にサイコニクス・オスカー)。

そして、ついに空牙がでるにあたって、私は感じたのです。「デコの時代が来た!」(どんな時代だ!㊐)

しかし、サンダーゾーン、ランデイはストIIにくわれるし、キャプテン・アメリカはキャプコマにくわれ、ウルフファングはストIIダッシュのまえに苦戦を強いられ、残っていたのはタンブルポップ(笑)くっそ～内容では負けてないのに～。カプコンの意地悪。しくしく。

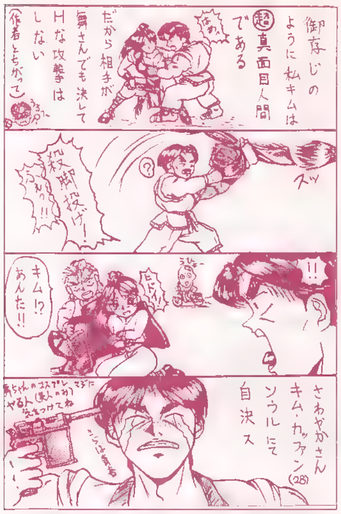
というわけで、最近はやや控えめになってきたデコですが(ピンボールは熱い)ここらで一発、「俺が切り札!」ⓒランディ的な大ヒットゲームを出して、私たちデコファンを「アックテシヌゼ!」と唸らせてほしいものです。

(山梨県　スネーク“月は友達”DERA君)

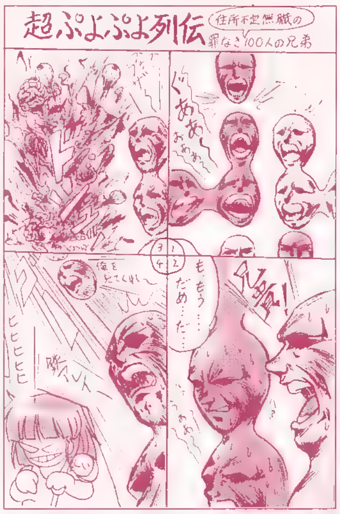
★今月から始まった新コーナー「お手軽クリティカル」このコーナーでは自分のお気に入りゲームのあれこれを、お気楽に批評してもらい、ゲームをやっていて感じたよしなし事などを軽く綴って頂こうというコーナーであります。

閻魔天国のようなノリで、主観偏見に満ちあふれた、ゴーイングマイウエイなお手紙をお待ちしております。

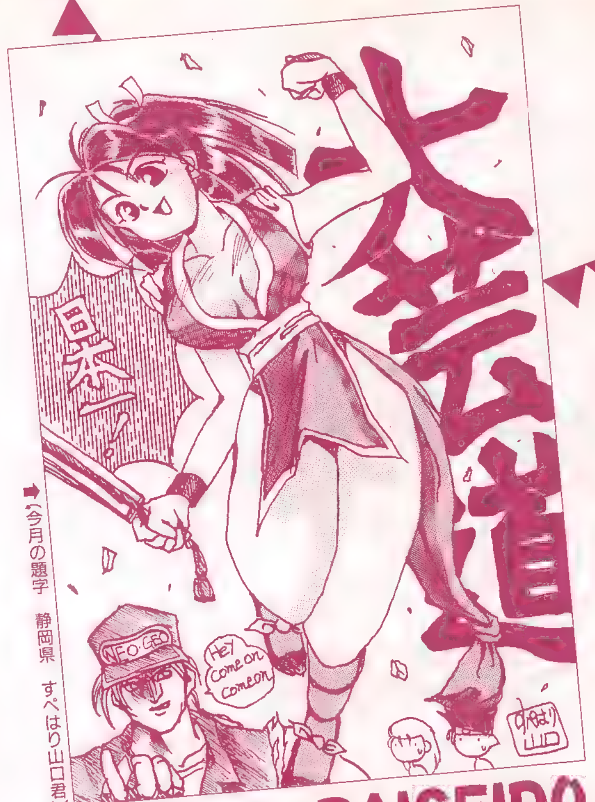
なお、ハガキのウラとかの密かなスペースの読者様の声なんかも突発的にのっけますんでヨロシクっ。



⬆(神奈川県　KEN-KEN君)☆早まっちゃいかーん。



⬆(神奈川県　うらのふおるそ君)㊐☆兄貴フォーエバー。



⬆(今月の題字　静岡県　すぺはり山口君)

DAIGEIDO



⬆(広島県　高圧電流君)☆そのつぶらな瞳に、少女は何を映すのか?

究極バーチャルマッチ
ファイタースヒステリー

ただでさえ血の気の多いストリートファイターたち。ささいなことで相手を血祭りにあげる彼らの挙動は一種の精神病と言えるだろう…。各地で次々と問題行動を起こす彼らに業を煮やした世界異種各闘技委員会は「これからは体力より精神力の時代だ!」と、世界我慢比較選手権を開催したのだった。

ルールは簡単、襲いくる怒濤の試練に冷静に対処して、自我を保ち相手を発狂に追い込め!

ROUND1!
重ね着デスマッチ

ただ重ね着するだけと思ったら甘い。素肌の上に毛糸のセーター、ズボンも重ね着だ!常人は5枚ぐらいでイライラしてくるはずだ。窮屈さ&暑苦しさのダブル攻撃は予想以上にハードだぞ。

ROUND2!
黒板デスマッチ

黒板と言ったら、もうあれしかないだろう。そう、黒板を引っ掻きあうのだ。効果音はもちろんのBGMも「キィ～キィー」……その音はゲーセンを鳥肌の館と化す。アイテムとして「フォーク」や「琴のツメ」などが登場する。

ROUND3!
土管デスマッチ

ギリギリ通れるが、後戻りは不可能という狭さの土管1kmをくぐり抜けてもらう。閉所恐怖症の者は入ることすら不可能、常人でも途中で発狂する可能性大だ。

その他に、「わがままガキの面倒デスマッチ」「腐れコンパネデスマッチ」など自虐的デスマッチがてんこもりだ。

狂必殺技伝授

発狂一歩手前になると一発逆転、狂必殺技が使えるぞ!その一部を少し紹介してみよう。

●狂喜乱舞
例の技に激似だが、顔が笑顔なだけに薄気味悪さは三千倍。

●ハスキー・ヴォイス
クロスプレイズのエミリア嬢をはるかに凌ぐ超大音量ハイC(ツェー)は家屋を吹き飛ばし、半径1km以内の住民の脳髄を直撃。失神に追いやる。間違ってもヘッドホン端子など使用しないように。脳ミソが耳からとろけ出してくるぞ。

とまあ簡単なさわりの部分を紹介したが、ストレス解消ゲームはもう古い!これからはストレス蓄積ゲームだぜ!と開発されたこのゲーム……一度プレイすると、一風変わった救急車に乗せられて、妙に狭い灰色の部屋に軟禁されるのは間違いありますまい(悪意はありません)。

(大阪府　パロゲー復活委員会会長補佐の発作BEE君)㊐

☆あと「深爪デスマッチ」というのはどうだろうか?内容は簡単、爪きりで思い切って(やめろぉお!)。



⬆(沖縄県　バス停君)☆報われないっス…。

今月の一曲

戦え!ぷよファイター
「仮面ライダーブラックRXOP」のふしで。

銀色のコインが
鳴り響く
君はアルル　アジャになれ
敗れることを恐れたら
フィールドはぷよで埋まる
CHAIN CRASH
THE FIRE
燃え上がれ
息もつかせぬ激しいバトル
CHAIN CRASH
THE FIRE
ぷよぷよよ
我々に勝機をあたえてくれ
おじゃまぷよ
黒いボディ
おじゃまぷよぷよ
五段重ね
さあ　今日もぷよぷよだ～
(兵庫県　アソビン教授の助手君)

☆対戦中に熱唱するとよろし。





⬅（千葉県　ウゴウゴ・シュール忍さん）☆ノンタンのビデオ買っちまうしかー

新担当よりごあいさつ
果報は寝ててもやってこないナリー



珍奇な宿世の縁により、3代目スケバ…もといアイランド担当に着任いたしました田渕健康です。一応投稿者出身なワケですが、何ゆえ星の数ほど投稿者は存在するのに、よりによってこんな傾いた野郎がアイランド担当になってしまったんだーと、天上天下森羅万象すべてを呪うとともに、驚天動地のめまいに襲われ、やり場のない怒りをたぎらせる読者の姿が目に浮かばないことを祈りつつ、全身全霊を懸けてアイランドをもりたてていこうと思う次第であります。

投稿のススメ

やっぱり見てるだけじゃイカンですよ。人として生まれたからにはアイランドに投稿する。これが自然の摂理です。

今まで「ちょっと投稿はめんどくさいからなー」とかいって敬遠していたアナタ、この機会に深遠なる投稿道に足を踏み入れてはいかがかな？「投稿始めたいけどどんな風にやっていいのかわからない」というビギナーさん、心配なさるな。最初のうちは何も頭をひねって小難しいことを考えずに、友達と世間話をする感覚でお手紙を書いたり、ただ単純に「描きたい！」と思った絵を描いてみて、気に入ったのが描けたらポストに走ればいいのだ。

運悪くボツになったとしても、とにかく投稿し続けていればそれはプラスになるし、おのずと素質は育ち芸風も広がって行く。そういうもんです、投稿とは。

おたより、イラスト、その他ゲームにまつわることならなんでもOK。「アイランドでこんなことをやってみたらどーかな？」というアイディアもお待ちしております。

「まだアイランドっていまいちよくわかんないなー」という満たされていない人には

アイランド黙示録 絶賛発売中

なので購入をお勧めする。

私も若輩者で、性格に難ありの困った奴ですが、引き受けたからには全力投球でアイランドに挑んでいきたいと思うておりますので、皆さん投稿よろしくっ！

…でもぜんぜんハガキがこなかったら悲しいかー。

（田渕健康）





➡（大阪府　なみなおみさん）☆そのとうり。でも地方は2、3日遅れるとですよー。（辺）



⬆（北海道　しゅりけんのおやす君）☆…あんたは大丈夫なのか？



⬆（神奈川県　硬派Ｔｉｎｈａｔ君）☆不思議な力？…まっ、まさか！



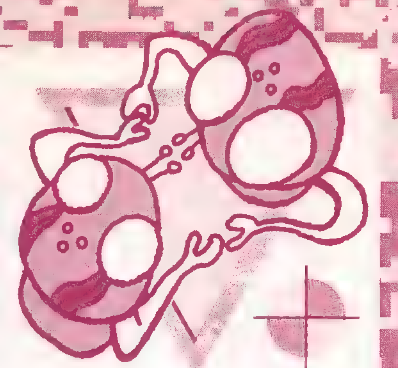
⬅（東京都　チャオチャオと猫いちゃお神髄君）☆1コインがパラダイスへのパスポートであり続けてほしいよね。



⬆（東京都　三輪ようかん君）☆できれば他人でいたいものであるが…。



⬆（大阪府　末吉君）☆記憶にないディジャヴ。



ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部にハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人との連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人との接触（強引なサークル勧誘、一方的な手紙など）、または業者の方のご利用はご遠慮くださいあて先・編集部内「ご商談の場」まで

○一番最初のハガキが来た時点で締め切り→①

○掲載された次の月末で締め切り→②

○締め切りなし→③

買います

●ゲーメストのNo.22〜25を各400円で買います。切り抜き不可、美品希望で安い人を優先。送料こちら持ち、まずはW葉書で。②

（〒870−11　大分県大分市上宗方980-6　小野文博）

●餓狼伝説2のポスターを買います。美品希望、送料こちら持ち。希望価格を記入して送ってください。②

（〒870　大分県大分市金池南1丁目7−10　安藤雄介）

●ギャルズアイランド（2でないほう）を譲ってください。美品希望。送料込みの価格を書いて葉書で連絡お願いします。譲ってくれた方に「街頭覇王」の増刊号を差し上げます。①

（〒579　大阪府東大阪市神田町20−2　中野講平）

●NEO・GEO（家庭用）のゲームソフトを適価で。送料当方負担、まずはW葉書でご連絡ください。③

（〒950　新潟市沼垂東5丁目8−16　石井アパート2号　関川様方　庭山　一）

●CBSソニーの「スペースハリアー」か、「SEGAスペシャル」のビデオ（VHS）をそれぞれ1万5千円以下、1万円以下で。またスペハリのポスターや関連雑誌を3千円以下で売ってください。希望価格とシワ、汚れ、色あせなどの状態を詳しく明記の上、W葉書で。②

（〒271　千葉県松戸市西馬橋2−30−27　奥山貴大）

売ります

●「マジックソードキャラクターキャンペーン」のマジックソードオリジナル3枚組テレカを売ります。まずはW葉書で希望価格を。②

（〒197　東京都秋川市草花3051−3　藤本克）

●ストIIダッシュ究極奥技編のLDとストIIカードゲームをセットで5000円で。グラIIステッカーとストII増刊ポスターをつけます。まずはW葉書で。②

（〒214　神奈川県川崎市多摩区菅4−6−16　大澤直行）

●CD「矩形波倶楽部」「パロディウスだ！」「ナムコゲームサウンドエクスプレス4」「TAITOヌーベルバーグ」およびVIDEO「ストII場外乱闘編」をそれぞれ適価で。希望価格を明記してW葉書でご連絡を。②

（〒080−24　北海道帯広市西24条1丁目40−6　1−203号　辻本有宏）

●UFOキャッチャーの人形を多数安く売ります、バラ可。またゲーメストNo.15〜27、36〜40、42、45、60〜74をそれぞれ適価で。まずは希望価格を書いてW葉書で。③

（〒679−21　兵庫県姫路市船津町2456　辻昌和）

交換・その他

●こちらのCD「ドラゴンセイバー」「サ・ガ全曲集」「デスブレイド」「コットン」をあなたのCD「ストリートファイターIIイメージアルバム」と、OKの方はまず葉書でご連絡を！③

（〒431−31　静岡県浜松市大島町219　泉沢真一）

●こちらのCD「コナミックゲームフリークス」＋「コナミGMVOL4」＋3千円をあなたのCD「デコヒストリー！」と交換してください。送料こちら、W葉書で。②

（〒901−14　沖縄県島尻郡佐敷町津波古1350−2　玉寄勇）

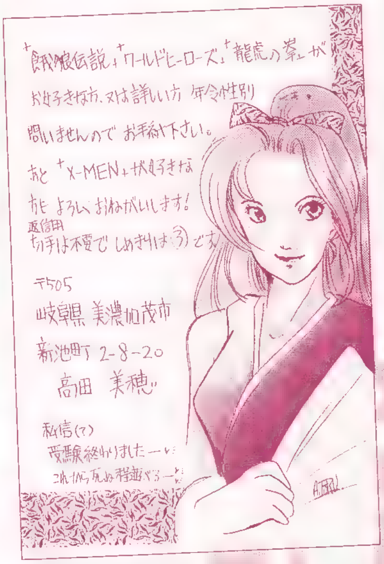
●ストIIダッシュで四天王使いの人、ストIIはキライだよ〜んという人、シューティングが好きな人、ドラキュラが好きな人などなど…、これらのどれかにあてはまる方、年齢、性別、上手下手問わないのでぜひお手紙ください！文章でもイラストでもOKですよ！③

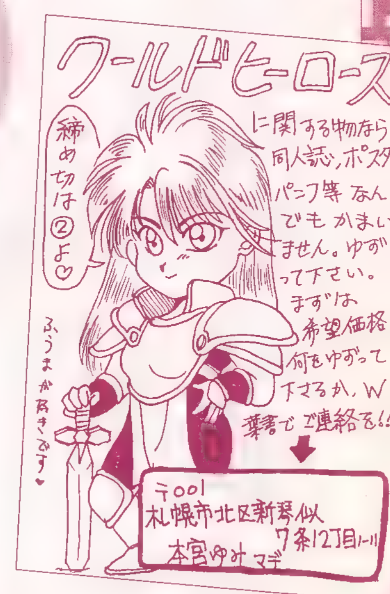
（〒400　山梨県甲府市下飯田2−2−4　桜田剛）

●餓狼伝説2マスターズクラブの会員様を大募集しています。1993年5月より活動開始です。内容はとにかく餓狼2ファンや対戦野郎など、興味のある方ならだれでもOKです。くわしくは62円切手同封で。②

（〒445　愛知県西尾市永吉町3−64−1　久米和雅）







投稿者求む！



（岐阜県　電気工事人君）

ゲーメストアイランドではあなたのご投稿を一日千秋の思いで待ち焦がれております。締め切りは毎月10日前後まででーす。イラストを封書で送るときには一枚一枚の裏に住所氏名を忘れずに。本名の後にアイランド掲載回数をかいててもらえるとうれしかー。ド肝を抜くようなスバラシイ作品にはテレカプレゼント！　さあ、ハガキを送るは一時の恥、送らねば一生の恥だーっ。〒101千代田区内神田1−11−4藤吉ビル新声社ゲーメストアイランド係

祝！シューター!!基板プレゼント攻略第2弾!!（118頁を見てね）

期待のファンタジーシューティング登場！

魔法大作戦

ライジング？はて？聞かない名だが…それもそのはず、このゲームが記念すべき第一作なのだ。気になるメーカーが１つ増えたね。

C.LAN

「魔法大作戦」はもうプレイしたかな。基本をおさえた、グラフィックもなかなか美しい良質のシューティングだ。これがライジングの第一作というから驚きだね。ライジングというメーカー名を、みんなも頭に焼きつけておこう。

ストーリー

それがいつ始まったかはわからない。ゴブリンたちの行動は次第に大規模になり、とうとう一つの帝国を築くまでになった。

事態を重くみた国王コードウェナーは、次々に手持ちの騎士団を送り込んだがまったく歯が立たなかった。ただゴブリガン王とよばれる１つのカリスマが帝国を形成し、しかもその王は人間だということ、そして既に大規模な魔導兵器の開発さえも行っているらしい、ということのみが判明した。

このままでは王国の滅亡は目に見えている。しかし、王国騎士団では歯が立たない。苦悩の末、国王はゴブリガン大王の首に多額の賞金をかけたのである。

そう、王国を救ってくれる勇者を待って…。



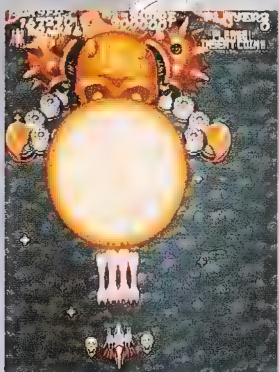
攻防一体の浮遊城。敵兵器は強力だ。

ゲームシステム

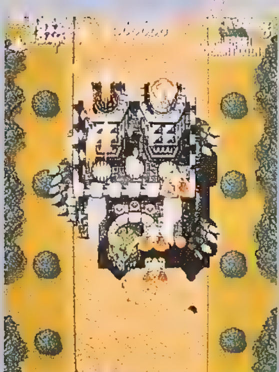
8方向レバーに2ボタンの縦スクロールシューティング。ボタンはショットにボンバーだ。ショットは基本的にメインショットのみで、マジックアイテムを取ることによってサブウェポンが装備される。

パワーアップはメインショットとサブショットで独立している。メインショットは、金貨袋を撃つことによって4枚ばらまかれる「パワーコイン」を取ることで、全6段階にUP。サブショットは、フェアリーの落とす「マジックアイテム」を取ることで3種類の武器が使える。同じマジックアイテムを取れば全3段階にパワーUPする。

ボンバーは敵に吸いつく性質を持つ「超魔法ボンバー」だ。ボス戦では必然的にボスに吸いつくことになるので大ダメージを与えられるぞ。ボタンを押してから敵弾が消えるまでにタイムラグがあるので、緊急回避には向かない。なお、ショットはセミオートなので、軽く叩くだけでOK。



吸着性のある「超魔法ボンバー」。最初は３つ装備。



こんな敵も登場する。演出面も凝ってるぞ。

ゴブリガンを倒すため集まった4人の勇者たち

強腕戦士ガイン（男）

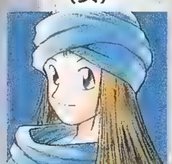


自称、無敵の戦士。誰の門下にも入らず、武者修行の中で剣技を身につけてきた。自分より強い者の存在を認めず、今回もゴブリガン大王の噂を聞きつけ戦いに参加する。

肩に乗せた小猿の「シャイン」はナビゲーターも務める相棒だ。

愛機はヴァルハライザー。以前対戦相手から取り上げた魔導戦闘機を改造したものだ。

魔法使いチッタ（女）



大陸辺境の魔導師村で生まれる。かつて世界を救った大魔導師の祖父に英才教育を受け、その力は祖父をしのぐ。

しかし、本人は田舎での生活がいやでたまらず、都で一旗上げようと村を飛び出した。

愛機はガン・ダルフ。本人の魔力を動力とする魔導戦闘機である。

侍竜（サムライドラゴン）ミヤモト（竜人）



もともと、北方に住む竜人族の彼が一人の侍に弟子入りしたのはずいぶん昔のことだ。

しかし、その師が殺され仇討ちの旅に出たのが、つい昨日のように思い出される。

巨人忍者ツムジ丸。師の仇をやっと討つことができる。

彼は、竜人としての体躯を生かし生身で戦う。

呪術師ボーンナム（じじい）



チッタが光の魔導師なら、ボーンナムは正に闇の魔導師である。

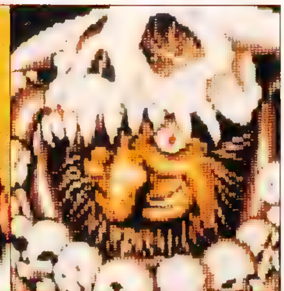
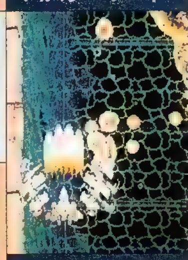
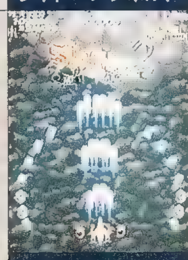
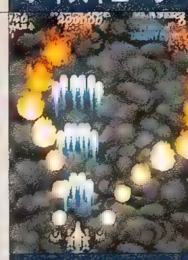
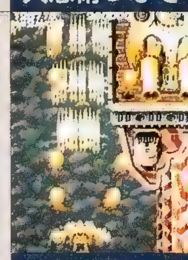
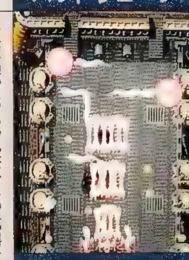
黒魔法を好み、彼の周りには常に悪い噂がつきまとうが、その魔術は大陸一とも世界一ともいわれる。変わった骨を集めるのが趣味。

神竜の骨と一体化し、ゴルゴディアンとなって飛び立つ。

魔法大作戦

ぶっそうな武装たち

ではここで、各キャラの武器を一つ一つ見てみよう。キャラによって、どこでどの武器を使うかは全然変わってくる。ガイン、ボーンナムは[F]、チッタとミヤモトは[H]を基本に進むといいだろう。
この表を参考に、自分に合った武器を選んでくれたまえ。
[W]はミヤモトとボーンナムがかなり強いぞ。

	ガイン	チッタ	ミヤモト	ボーンナム
				
F フロント 緑の[F]アイテムは、前方に強力な一点集中型の武器だ。キャラによっては貫通力があるため、対ボスに適した武器といえよう。	 バスターソード 貫通力のある剣型のショット。強いのだが、弾切れをおこしやすい傾向がある。	 ライトニングボルト 稲妻で攻撃。貫通はしない。一見ハデだが思ったほど攻撃力はない。	 大手裏剣 手裏剣を前方に撃つ。最強になると苦無になる。貫通はしない。	 スカルナパーム ドクロ状の貫通するファイアだ。攻撃力は非常に高い。幅もわりとあるのでボスならずとも有効。
W ワイド 青の[W]アイテムは拡散するワイドショットだ。基本的には攻撃力は低いが、ザコが大挙する場面でその効力を発揮する。	 バトルアックス 斧をバラまく。どのキャラにもいえるが、正面から少しずれた位置が死角になる。	 アイスキューブ アイスブロックを乱射。敵の真横にはりついて、すべてを当てれば強い。	 大忍術つぶて 爆発するつぶてを投げる。爆風のダメージが高いので、近づいて当てまくると強い。	 バットウェーブ コウモリを飛ばす。他のワイド同様近寄れば高い攻撃力を持つ。攻撃範囲も広い。
H ホーミング ピンクの[H]アイテムは敵を追尾するホーミング。かゆいとこにも手が届くってやつだ。チッタとミヤモトのが強力だ。	 スーサイダルダガー 弾数は多いものの、スピードがとにかく遅い。一度後ろに出てから追尾するのも欠点。	 ホーリーフレイム ホーミングファイア。チッタならこれでキマリだが、弾が見にくくなるので注意しよう。	 狙い撃ち 火球弾である。実はこの武器、かなり使える。チッタほどではないがやや弾が見にくくなる。	 ヘルゴースト 霊体のホーミング。敵とY座標が合うと直角に曲がって当たる。攻撃力はかなり低い。

ワンポイント 忠告 アドバイス

ガインはすべてが平均。移動スピードも武器の強さも中庸的な位置にある。バランスのとれたキャラともいえるが、逆にそのために安心して頼れる武器がない、という欠点がある。
メインショットは剣の刃で、これを中心に当てるつもりでプレイしよう。

チッタの基本性能は、スピードはやや遅、攻撃力はやや強という感じだ。メインショットは光弾のような青いショットだ。
このキャラは[H]のホーリーフレイムに集約される。弾の見にくさがなければもーこれしかないという感じだ。

ミヤモトは機動力がとても高い。早すぎて操作しきれないほどだ。メインショットの金の苦無も強く、スピードが速いからといって攻撃力が低い、ということはない。
武器は[W]と[H]を使い分けていくといいだろう。
スピード野郎にお勧めのキャラだ。

ボーンナムは、スピードは4キャラ中最も遅いが、プレイしてみて遅さは特に感じない。攻撃力はおそらく最強。特に[F]が凄まじい。ただし[H]はいまいち使い勝手が悪い。
メインショットは骨だ。自分のコレクションをこうもバラまくとは……。
個人的にはこのキャラがお勧めだ。

もう黙っちゃいられねえ!!
気分は沸騰!!超攻略!! 序盤でハマッている君へ送る…

1、2面は こう抜けろ!!

STAGE 1
浮遊城砦村を救え！

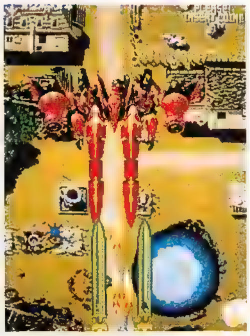
1面は、実にのどかな村が舞台だ。そこに現れたゴブリガン軍…平和な村に突如訪れた地獄の日々。村人たちを救うのは君だ。

この面にはⒻがかなり出るので、これを取ってサブウェポンを最強にしよう。

中ボスは四足攻城兵器「アルケロン」。城かと思いきや…実はカメだった。

ザコを蹴ちらして進むと、赤い中ボスが出現！実はこの敵こそが、後々何度も悩まされるライバル機「バシネット」である。1面では氷弾で攻撃してくる。この弾は破壊不能な上に、爆風が大きく広がるため厄介だ。出現と同時に左右どちらかの砲台に集中攻撃して壊してしまえ。ちなみに最初の一発目は下では爆発しないので撃ち込める。

片側を壊したら本体を狙って攻撃。



ライバル機「バシネット・バージョン1」。いくつバージョンがあるんだろう？

ボス 改造爆撃竜 ブレスドラゴン

どんどん撃ち込もう。「ピギャー」と泣いて口もとが炎を帯び始めたら危険信号。ブレスがくるので端へ逃げる。あとはザコがたま～に出す弾に注意してひたすら3つの首に撃ち込むのだ。



ブレスドラゴンの攻撃。こういうよけ方はしないように。

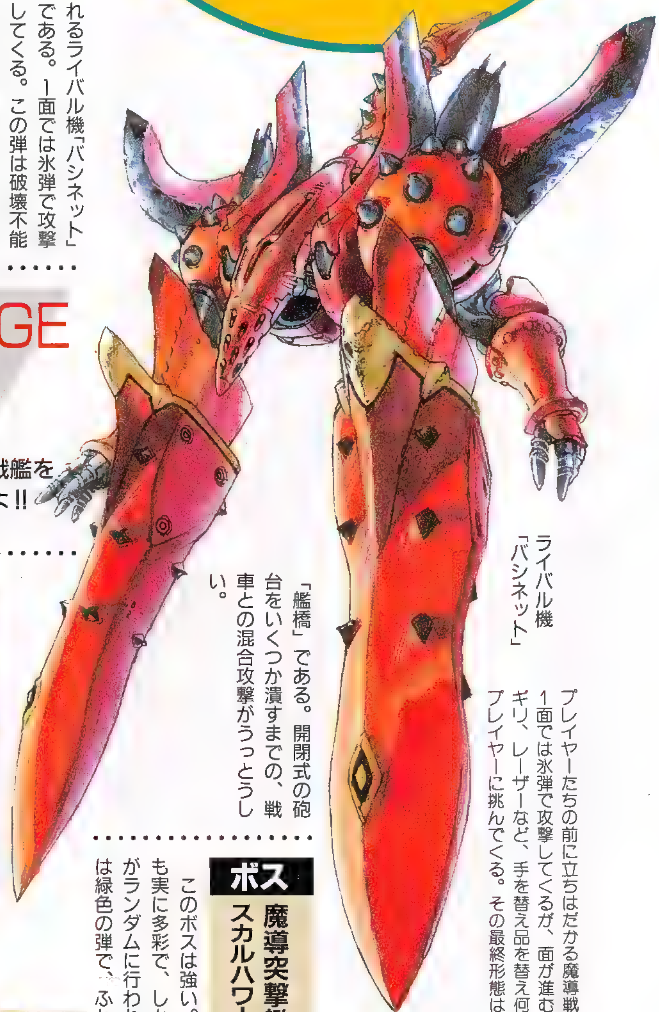
STAGE 2
巨大空中戦艦を追撃せよ!!

2面はうってかわって上空面だ。暗雲立ち込める中、敵軍が続々と出てくるぞ。

しばらく進むと、雲を切り裂き巨大な空中戦艦が現れる。これが帝国主力兵器「戦艦ブリガドゥーン」だ。ここからは、ボスまでこの艦上での戦いになる。

大型砲台はいきなり主砲がくるのでやられないように。2機あるところではボンバーを使用してもいい。

中ボスはブリガドゥーンの「艦橋」である。開閉式の砲台をいくつか潰すまでの、戦車との混合攻撃がうっとうしい。



ライバル機「バシネット」

プレイヤーたちの前に立ちはだかる魔導戦闘機。1面では氷弾で攻撃してくるが、面が進むとノコギリ、レーザーなど、手を替え品を替え何度もプレイヤーに挑んでくる。その最終形態は…?

ボス 魔導突撃艦 スカルハワードIII世

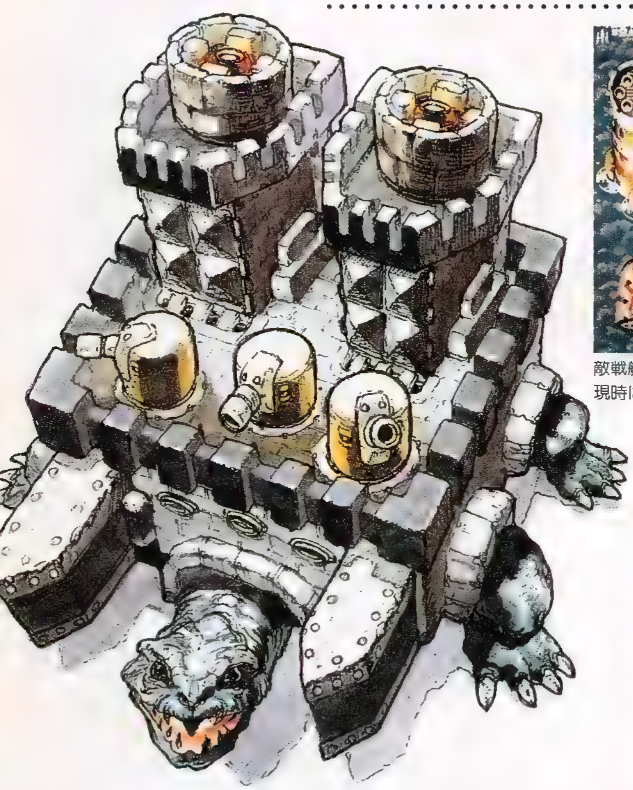
このボスは強い。攻撃方法も実に多彩で、しかもそれらがランダムに行われる。基本は緑色の弾で、ふわぁっという感じで落とすのでよけづらい。2発の弾を2方向に撃つので、正面で間に入ってよけるといいだろう。触手伸ばしにも注意。

このほかには突進、ホーミングドクロといった攻撃がある。ホーミングは一度停滞するので、それをタイミングよく大きく動いてよける。ボンバーもかなりたまっているはずなので危なくなる前に使うのもいいだろう。

この後も凝ったステージが待っている。全6・5面（イミシン）のファンタジーワールドをじっくり堪能しよう。次号から攻略開始だ。



敵戦艦「ブリガドゥーン」。出現時はビックリする。



1面中ボス「アルケロン」 城をそのまま甲羅にしている巨大なカメ。1面の中ボスとして登場し、砲台から弾を出してくる。



こやつが2ボスのスカルハワード君だ。強いぞ。

1コインをベースにして攻略開始!!

ガイアポリス

発売から1カ月。基本的な所から、第1の鍵～ブランミュートまでを攻略してみるとしよう。

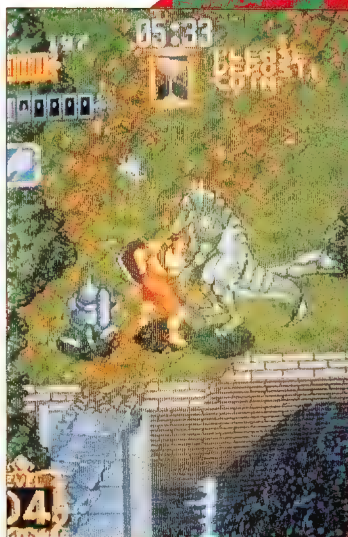
攻略：RIK君　アドバイザー：FRS-N・O

先月は、おもに操作系の紹介が中心だったのだが、今月からは、もうちょっと突っ込んだ、戦略的な攻略に入っていきたいと思う。

基本の操作は、実際プレイしてもらってわかったと思うので、今回はその応用編。防御の使い方などについて説明しよう。かなり重要なことなので、心して読むこと。

対ザコ戦法 〝転ばし法〟と〝目押し法〟

ザコの対処の基本となるのは剣での通常攻撃なのだが、連射だと連続攻撃になり、1セット入れるとフィニッシュにカブト割り（プリンス時）が出て、敵を転ばすことになる。これはこれで、一定のザコには通用する。〝転ばし法〟と呼ぶことにする。



カブト割り。正面に何人もの敵がいるときなどは、カブト割りで一気に全員転ばせよう。

しかし、転ばし法が使いづらい敵もいる。カブト割りを避ける敵や、目押し法を使ったほうがはやく倒せるといった敵がそれだ。

そういった敵には、〝目押し法〟を使うが、やり方にコツがあるので伝授しよう。目押しと名がついているからには、目押しを使うのだ。

敵に一発攻撃を当てるとする。すると敵は食らいポーズになる。そして、そこですかさずボタンを連打すると連続攻撃になってしまう。だからそこでいったんボタンを押すのを止め、敵が立ちなおるのを待つ。



敵が食らったら少し待って…、



立ちなおる瞬間にもう一回。敵はやられっぱなしだ。

そして敵が立ちなおるなと思った所で、もう一発当てる。これの繰り返しだ。実際には、ポン、ポン、ポン、と、リズミカルにボタンを押せばよいのだ。この方法だと、フィニッシュのカブト割りが出ない。敵が1匹だけしかいなくて、はやく倒したい！といったときにも、敵が転ばないぶん目押し法がいい。

なお、このゲームの攻撃ボタンは、ボタンを押したときと離したときに反応するのだ。この離したときに反応するということを頭に入れておかないと、ヘタなミスを犯す原因になるぞ。特に目押しを使うときや、ヒット&アウェイで逃げるときには注意しよう。

守りの要 〝防御〟

先月の時点でまだ使いみちがよくわからなかった〝防御〟だが、今回その使い方を紹介しよう。

主にボス戦で真価を発揮する。出しかたは、攻撃ボタンを押しっぱなしにすればいい。

防御は、敵の攻撃すべてを無力化できるわけじゃあない。防御できるのは、敵の飛ばしてくる飛び道具系。それ以外の攻撃（斬りつけ、炎など）は、防御を通りぬけてくるので食らってしまう。

飛び道具なら完全に防げる。

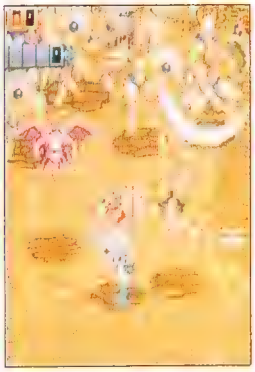


これだけ聞くと、あまり役に立たないように思えるが、決してそうではない。防ぎきれずに食らってしまっても、防御して食らったのと何もしてなくて食らったときとでは、ライフの減りかたが、防御し

てたときのほうが少ないのだ。
これは、考えようによっては非常に使える。わざと食らって、無敵時間のうちに攻撃、なんてことも考えられるのだ。どうせやられるのなら、ただやられるより、防御しながらやられたほうがまだマシ、ということだ。
具体的な使い方については、面ごとの所で見ていくことにしよう。

ダッシュ攻撃

ダッシュ攻撃は、敵を転ばせることができる。これは先月もお伝えしたはず。実際の使いかたとしては、ザコ敵に囲まれた際に、逃げ出すために使える。しかし、ダッシュ攻撃は、画面をスクロールさせることはできないのだ。だから、画面を左右にスクロールさせて逃げながら戦うボスに対しては使えない。覚えておきたいのはそこだけ。



こうう感じで逃げるのに使う。

回転攻撃

これもまた、敵を転ばすことができる。
この攻撃で覚えておいてほしいのは、攻撃範囲は広いのだが、無敵なわけじゃないので、反撃をくらう可能性がある、という点だ。
たとえば、4方向から敵に囲まれたとする。その場は回転攻撃で倒したが、もう一度同じように回転攻撃で倒そうとしてやられてしまった、なんてことがある。
あくまでも、囲まれたとき逃げるための〝その場しのぎ〟ということを忘れないように。与えるダメージが少ないのも、時間がかかる原因となる。

アヴァロン～トーランまで

ザコ敵に囲まれたら、防御するなりダッシュなりで、とにかく逃げる。これは基本。

地形を利用した例。後ろに回られないように地形を使っている。



そして、とにかくザコ敵の正面にまわろう。逆にいうと、ザコを一方にかためる。うまく地形も利用してやるといい。
では、個々のザコについてひと言ずつ。

●ファイターズ（緑）

こん棒を持っている。目押し法が特に有効。複数で出現したらまとめて目押しでやっつけよう。

●ファイターズ（金）

オノを持っている。転ばし法がいい。目押し法だと反撃を食らってしまう。

●クロコダイルマン

こいつはかみつきしか攻撃がない。よって転ばし法で近づけないように戦おう。

●ハリネズミ

一撃で倒せる弱い敵。問題はまったくナシ。

●バルキリー

女剣士。目押し法が最も効果的に使える。複数のときも、目押しで一気に倒せる。



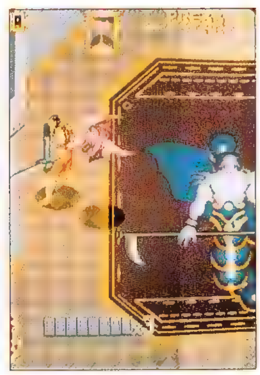
ポン、ポン、と、ボタンをリズミカルに。楽勝である。

●ゴーレム

大きな槍を持ったヨロイ。目押し法で一気に倒せるが、複数で出たときは転ばせていってもよい。

●トーランのボス（蛇神王バトウ）

先月の補足。基本のヒット&アウェイは変わらない。ボスの誘導が大切だ。画面を大きく使ってボスを左右にゆさぶりつつ、ボスを画面の上のほうに誘導しよう。そして一発当ててはさがってよける、を繰り返すのだ。



こんな感じでボスを誘導するのだ。

第一の鍵の都市 ～鉄騎ガルメガス～

やっとここから本題に入るわけだ。ここからのストーリーは、プレイヤーのキミ自身で体験してもらうとして、攻略していこう。
この面はボスステージのような感じになっていて、ボスとの戦闘のみで1ステージだ。
はじめに登場するのは、かの貴公子〝ブルーナイト〟。こいつはとんでもなく強い。大きな剣をふりまわして攻撃してくるのだが、まったくスキがない。
攻略法としては、奴のまわりを大きくまわって逃げながら、傭獣でチビチビ攻撃するのが最も安全。
だがこれだと時間がたりなくなってしまうので、ここは一発、魔法を使って奴にとどめをさしてしまおう。
〝ブルーナイト〟は、魔法で倒してしまえ！



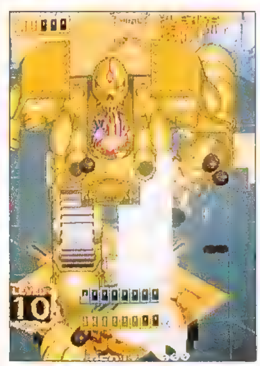
ブルーナイトを倒すと、真打ち、鉄騎〝ガルメガス〟が登場。
だけど、こっちのほうが弱い！

ガルメガスは全部で3段階の攻撃をしてくる。
まず、1段階目は、写真のように、炎に当たらないような位置から一気に斬りつける。

このあたりで最初にダメージを与える。炎に注意。あたると痛い!!



そして、炎の第2波がくるまで斬りつけたら、炎をガードだ。炎を食らうが、それほど痛くないはず（ガードの効果）。無敵時間中にとどめを刺そう。
第2段階になると、ロボ形態に変形する。
この状態の奴の弱点は、わかりにくいかと思うが、両足である。これも写真を参考にしてもらおう。奴の足のうらがわからバシバシ斬りつけてやろう。気をつけるのは奴が落とすバクダン。バクダンが出たら画面一番上に逃げてしまおう。
そして第3段階。奴はまた



この位置で足に斬りつける。奴の足には触れても平気だ。回転斬りがよい。

変形して、ドラゴン形態になる。
またまた写真の位置を参考にしてもらおう。この位置は奴の首がギリギリ届かない位置なのだ。ここで首がくるのを防御しながら待ち、首が自分の近くに来たら斬りつける、を繰り返すのだ。
本体からの白い輪っかの弾ここをキープして攻撃。首からのレーザーに気をつけて。



は、当たっても大して減らないが、奴の首から出すレーザーは、当たるとライフがすんごく減るので、そこにだけ気

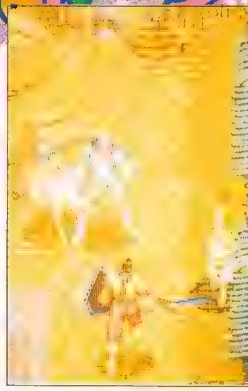
をつけよう。あと、斬りつけるとき以外は防御姿勢をとるということを忘れないようにしよう。

一息ついてる暇はないマハリシ

このステージは、前の面がきつかっただけに、最初回復できるようになっている。新たな敵としてウルフが登場するが、はっきりいってボスまでは問題ない。

●ウルフ

駆けよってきて一撃与えたのち、走り去ってしまう敵。しかもこいつは1回斬れば倒せてしまうので、問題ない敵だ。



ウルフ。単なるやられキャラだ。

●ボス　アシュラ神

このボスもまともにやったらすんげー強い。しかし、ここでもまた防御が役に立ってしまうのだ。

まず、ボスが出てきたら、すぐさま"ボスの出てきた穴"の右上のすみっこに入りこんでしまおう。ここはボスに対して比較的安全。ここでザコのみを倒す。

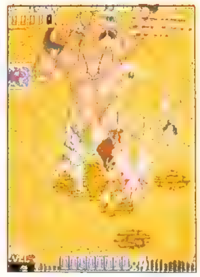
そしてザコが安全にうち止め（出てこなく）になったら、ボスと対戦する。

ボスは、防御が基本。ボタンは押しっぱなしで、レバーのみで戦う。ダッシュは、レバーを2回入れるだけで出せる。ボタンを押す必要はない。これがこのボスを倒すポイントだ。



常に防御しながら逃げまわり…、

このようにして、防御しつつ逃げまわりながらダッシュ攻撃でOKだ。体力が減ってきたら、右上のほうにある箱の中から肉を取ろう。



スキを見てダッシュ斬りを当てる。

キミは来られたか？コーベン

このステージはボーナス面である。思うぞんぶん回復しよう。

といっても…このステージに来るには、ある条件を満たしていないと来られないんですねえ。来られた人は運が良かったと思おう。

努力しだいで…ネオモスク

このステージもまた、ある条件が満たされないと来ることができない。でもこの条件は努力しだいで何とかなる？

ボスが登場しないステージなので、落ちついていけば怖い面じゃない。

●ファイターズ（青）

こいつは今までのファイターズとはひと味違う。こちらの攻撃をガードしまくる上、放っておくとジャンプ攻撃なんてこともしてくる。

こいつの対処法は、複数のときは、とにかく回転、ダッシュ攻撃で転ばせ、回転攻撃〜回転攻撃で、奴を近づけないように戦うのがイチバンだ。

奴を寄せつけないように回転しまくる。



他のザコと同時に来られた場合は、青以外のザコが最優先。奴とは、できるだけ1対1で戦いたいからだ。回転攻撃ですべてのザコを相手にしてもよい。

1対1になったら、ダッシュ攻撃で戦おう。1回ずつ転ばせて安全策でいこう。難敵。サシだったらダッシュ攻撃が有効。



青ザコに注意ブランミュート

新たな敵キャラとして、ジェリードーム（クラゲ）が出現する。この敵はハッチからわいて出てくるので、元を断たないといけない。

あとはファイターズ（青）の存在が非常に嫌だ。回転攻撃を主体にして攻めよう。

●ジェリードーム

ふわふわ飛びながら近づいてきて、たまに放電する。近づかれる前に倒せば問題なし。

ハッチのほうだが、これは近くにある柱（写真参照）を倒すことでつぶせるが、ハッチに直接斬りつけて壊したほうが経験値が稼げておトクである。

●ボス　バーナード隊

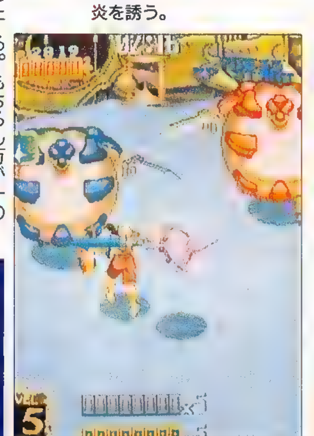
［バーナード・ショー
ジョン・バーナード］

ボスの攻撃は、斬りつけ、体当たり、火炎放射の3つだ。

基本的にボスは、自機に反応する。自機がボスに近い位置にいると、火炎放射。逆に遠い位置だと体当たりをしてくるのだ。

そこで、体当たりは怖いので、できるだけボスに近づき、ボスに火炎放射を出させるようにする。もちろん万が一のことを考え、防御の姿勢で近づくこと。

そしてボスが火炎放射を出したら、ボスの横にまわり込んで斬る。これできまり。



防御しつつ、近づいて炎を誘う。



ハッチを柱でつぶしたところ。普通に斬って壊すのがほんとはいい。

注意したいのは、2匹同時に出現するので、常に2匹の動きに気を配ること。2匹同時に炎を吐かせればカンペキだ。



奴が炎を出したら横っ腹に斬りつけてやろう。

今月のまとめ "防御"を使え！

防御は、ガードしたつもりでも食らうので、一見使えないと思うが、実はこんなに使えたのだ。実際、防御しながら突っ込んでわざと食らって攻撃するといった戦法も必要になる。下手に逃げまわってわざと食らうより、防御しながらわざと食らったほうが、ライフの減りは少ないのだ。

というわけで、防御の大切さはわかっていただけただろうか？今月はそれさえわかってもらえれば、ぼかぁ幸せです。



KONAMI

Pop'nツインビーもっとください!!
6/23全どんぶり島地域同時発売!

ウィンビー国民的アイドル化計画第3弾

Pop'nツインビー グラフィティ®



コナミレーベル

CD KICA-7614
¥3,000(税込)

NEW ALBUM 6.23 ON SALE

●4/21発売ミニアルバム『Pop'nツインビー』大好評の声にお応えして
コナミレーベルが総力をあげてお送りするSFCゲーム『Pop'nツインビー』のオリジナルサウンドトラック
+アレンジ6曲でお届けするPOPなグラフィティ・アルバムです。
●ゲームヒロインのMADOKAがまたまた歌っちゃいました。今度のMADOKAはチョットアダルトだヨ!
しかも、作詞はウィンビーが『Twin memories』に引き続き担当!
スーパーアレンジ6曲+オリジナルサウンドトラック19曲+カラオケ+語りの全27トラックで豪華にツインビーワールドが炸裂します。
●MADOKAとウィンビーによる曲解説、オリジナル楽譜付き、開発者&アレンジャーによるライナー、
ウィンビーとの相性チャートなどなどファン感涙の1枚です。

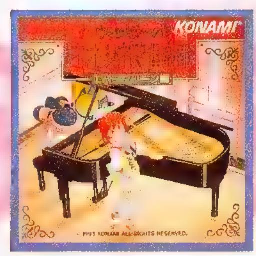
収録曲 1 Colours(6ステージBGM) 2 Fantasian(5ステージBGM)ー歌ー 3 Twin memoriesーリプライズー(1ステージBGM) 4 海底のお散歩(2ステージBGM) 5 勇気ある前進(4ステージBGM) 6 Eternal Planets(エンディングBGM) *ORIGINAL SOUND TRACK* 7 ポップンツインビー 8 マドカSOS.!! 9 えらんじゃお 10 風に誘われて(Twin memories) 11 海底のお散歩 12 虹色の風 13 勇気ある前進 14 Sky Avenue 15 熱いぞ!マグマベース 16 最後だ!行ってみよう! 17 ぶっとび大砲野郎どもに捧ぐ 18 メカボス野郎のテーマ 19 おじいちゃんの最終兵器だ 20 やったね!part1 21 やったね!part 2 22 負けないもん 23 しゅーん 24 がんばったね! 25 Eternal Planets *EXTEND TRACK* 26 続メッセージfrom MADOKAー語りー 27 Fantasianーカラオケー

音楽:コナミ矩形波倶楽部 編曲:古川もとあき(5、6) 光田健一(1、2、3) 安慶名あけぞー(4) 補作曲:光田健一(3) 作詞:WINBEE(2) 歌&語り:國府田マリ子(2、26)

ウィンビー国民的アイドル化計画 第1弾

ウィンビーのネオシネマ倶楽部 ～エバーグリーン編～

CD KICA-7612 ¥3,000(税込)





ウィンビー国民的アイドル化計画 第2弾

Pop'nツインビー

CD KICA-7613 ¥1,800(税込)

制作・発売元●コナミ株式会社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1 販売元●キングレコード株式会社

体や心にムリさせて、
楽しいゲームがつくれるの？



スクウェアがおくる
大型RPGソフト。
またまたファンの期待を
こえる出来栄えです。

聖剣伝説2
せいけんでんせつ®

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

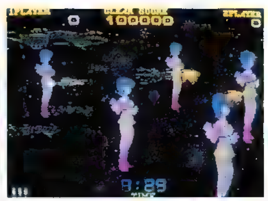
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

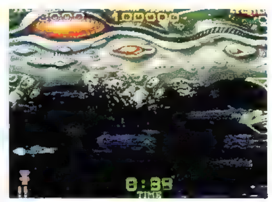


超時空要塞 マクロス MACROSS II

あの超大作ゲーム"マクロス"が帰ってきた。
新システム満載の第2弾では、アイテムによりバルキリーⅡが、ファイター形態とガウォーク形態に変形!
"1人プレイ"と"2人協力プレイ"(ダブルス)はテクニックを重視し、さらには今回からは、
2人のプレイヤーが1つのステージで対戦する"1P VS 2P"も実現した! 友達と競って、最強のパイロットを目指そう!!







発売元 株式会社バンプレスト
VG事業部
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
PHONE:03-3847-5165

激戦再び・・・
今甦る伝説の翼(バルキリーII)、戦いの空へテイク・オフ!!

COMING SOON!



コンスポ

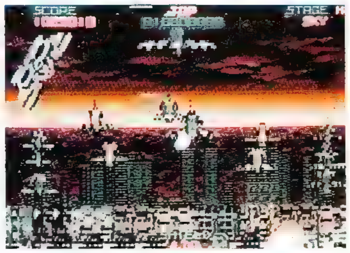
ナイトストライカー

MDCD　タイトー　7800円(税別)　5月28日発売予定

ゲーメスト増刊「ザ・ベストゲーム」で堂々の4位。長い間移植が待たれていた作品なのだが、'89年に登場して早4年もたってしまった「ナイスト」なにそれっていう人も多いことだろう。

大型筐体にライトストリームと呼ばれる光が流れるシステムを搭載した3Dシューティングゲームである。

ホバーカー「インターグレイ」に乗りこみ未来感覚の都市で戦闘する。そのやや暗めの設定に独特の感触があるゲームだ。ステージが分岐していて、選んだコースにより最終面でのインターグレイの変形が変わってくる。変形の一つ一つに「ナイスト」の物語性を感じさせてくれる。全部で6つのエンディングを見たころには、すっかりその世界観にひたってしまうことだろう。個人的には、ステージQの変形が好きである。



インターグレイのメタリックな美しさは絶品ではないだろうか。



ステージが分岐しているので、何度もプレイできる。



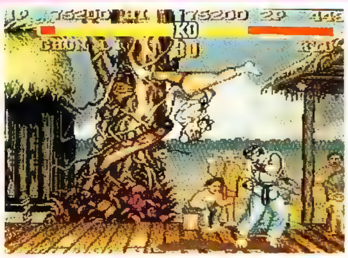
ひさしぶりにプレイすると昔の想い出がよみがえってくる。もっと早く移植してほしかった。しかし、う〜んあのころは…。

最速ニュース

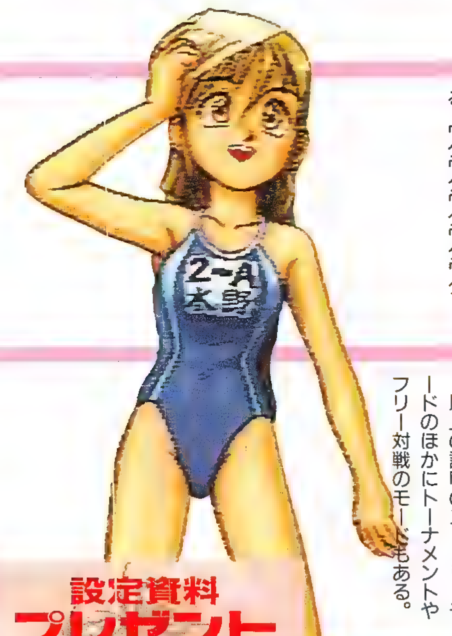
MD版のストⅡダッシュが発売延期になったかわりにSFC版のストⅡターボの移植が進んでいるようだ。

ゲームセンターでも人気の『ワールドヒーローズ2』。気になるNEO・GEO版の発売は6月上旬。

ゲーメスト編集部では、格闘ゲームを集大成した増刊号を製作中。とっても硬派な本になりつつあるとのこと。大仁田厚は、最近好調にとばしているとポニーの松田氏が語っていた。



看護婦さんみたいな春麗を使える。ワクワクワクワクワク。



美少女雀士スーチーパイ

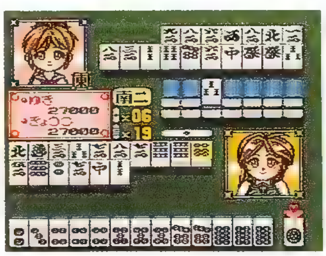
SFC　ジャレコ　9700円(税別)　7月30日発売予定

オリジナル・アニメ「ガルフォース」のキャラクターデザインなどを手がけた園田健一氏をご存じだろうか？知る人ぞ知る彼のキャラの麻雀ゲームが登場する。

主人公の御崎キョウコが正義の美少女雀士・スーチーパイに変身し、敵美少女雀士7人と闘うという正統麻雀として完成されている。

パネルマッチというサブゲームがあり、絵合わせなど3種のゲームに勝ってアイテムを入手することもできる。業務用の『麻雀革命』に似たようなルールのゲームがあった。

以上の説明のストーリーモードのほかにトーナメントやフリー対戦のモードもある。



麻雀は2人対戦のスピーディーな展開で初心者にも安心。



パネルをめくって同じ絵を出していく神経衰弱ゲームがある。



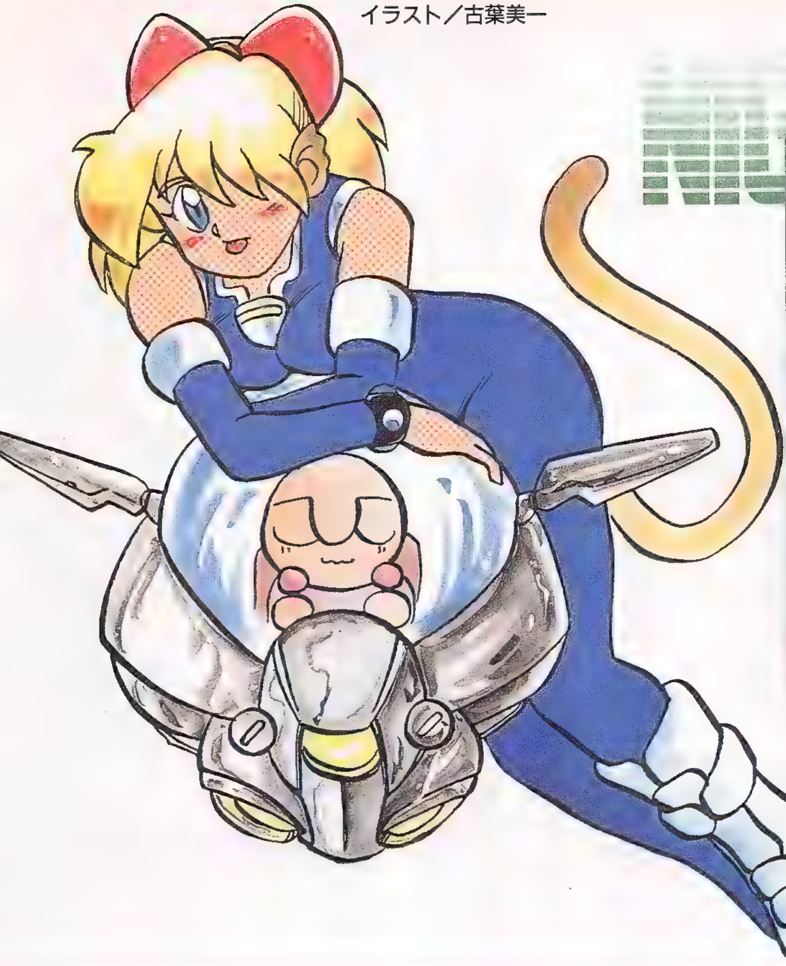
設定資料プレゼント

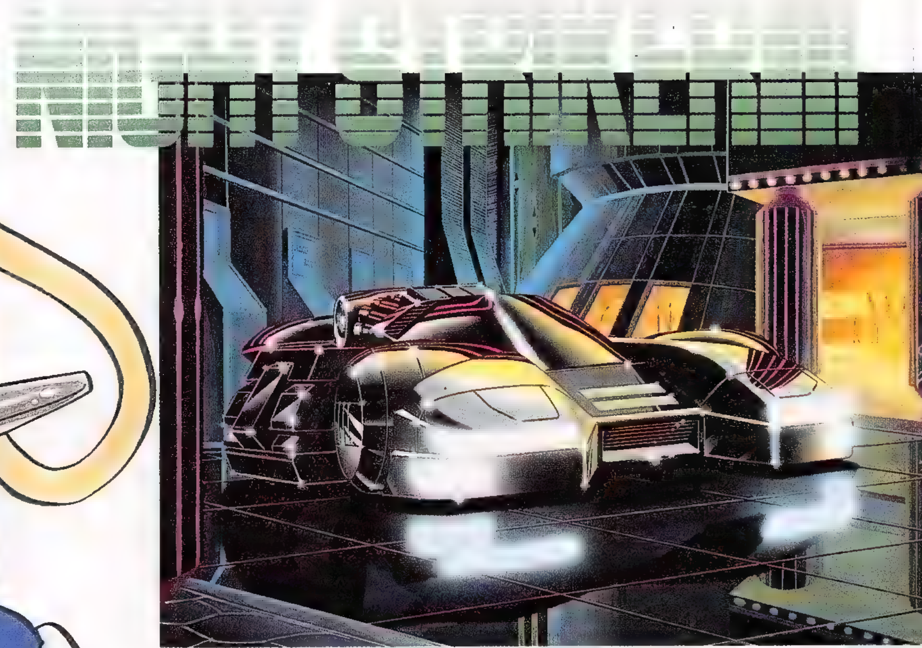
ゲームを買うと付いてくるアンケートに応募券を貼って送るとセル画、サイン入り生写真や設定資料がもらえるプレゼントが企画されている。くわしくはゲームの取扱説明書を見てね。

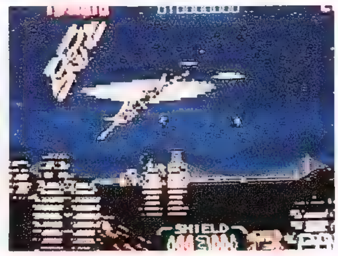
特別にこの設定資料を3名にプレゼント。くわしくは118ページを。

イラスト／園田健一

イラスト／古葉美一







画面だけでは伝え切れないスピード感を味わってほしい。

さすがにハードの性能の差があるため完全移植はムズかしかったようだ。大型筐体のライトストリームの装置や操作レバーなども付属していればよかったのだが。ちょっと無理な注文だろうか？

とはいえスクロールなどは気持ちよく「ナイスト」の世界にひたりたい人には、十分な完成度を持っている。今まで待っていたかいがあったといえるだろう。



ソニックウィングス

SFC　ビデオシステム　8900円（税別）7月発売予定

ゲーメスト読者の意見を参考に移植が進行している。どのように縦シューティングを横画面にアレンジできるのか楽しみなところだ。

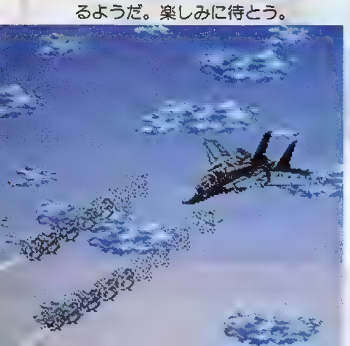
それにスプライトの数に制限のあるSFC。処理スピードも関係しているので、ちょっと不安だけれど、そこはビデオシステムの技術力でカバーしてもらいたいものだ。

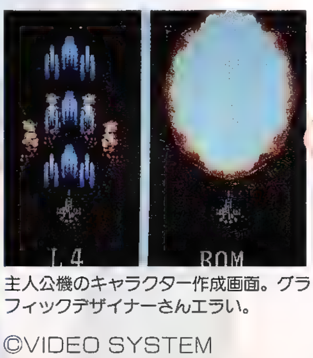
とにかくみんなの意見は、どんどんビデオシステムのほうへフィードバックしているので期待を裏切られることはないと断言しておこう。

連射が命のシューティングとは違い、ため撃ちやタイミングが大切なゲームだけにSFC向きのゲームかもしれない。キャラクターが1人も削られずに入っているだけでもすばらしいといえよう。

なんとゲーメスト編集部が『ソニックウィングス』の取扱説明書に参加することが決定した。業務用から家庭用に移植した段階のモロモロのことを取扱説明書の中に書いてしまうということだ。もちろん攻略法まで紹介していこうと考えている。早くマスターロムがこないかなぁと手をこまねいている最中なのだ。

デモ画面にもオリジナルが追加されるようだ。楽しみに待とう。





主人公機のキャラクター作成画面。グラフィックデザイナーさんエラい。

移植カレンダー

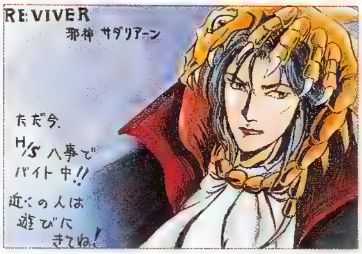
5月28日	ナイトストライカー	MDCD	タイトー	7800円
28日	スノーブラザース	MD	テンゲン	7800円
	[illegible]	SFC	[illegible]	[illegible]
21日	妖精物語ロッドランド	GB	ジャレコ	3900円
28日	バブルボブルJr.	GB	タイトー	3600円
6月11日	スラップファイト	MD	テンゲン	7800円
	[illegible]	SFC	[illegible]	[illegible]
	マイティファイナルファイト	FC	カプコン	6500円
	ストリートファイターIIダッシュ	PC	NECホームエレクトロニクス	9800円
7月中旬	マーブルマッドネス	MD	テンゲン	
下旬	スーパー忍2	MD	セガ	6800円
	ゴールデンアックス3	MD	セガ	
	ソニックウィングス	SFC	ビデオシステム	8900円
	[illegible]	SFC	[illegible]	[illegible]
	[illegible]	SFC	[illegible]	[illegible]
	ソルダム	FC	ジャレコ	
8月	ガントレット	MD	テンゲン	
	コラムスIII	MD	セガ	
	スーパーパワーリーグ	SFC	ハドソン	[illegible]
10月22日	麻雀レモンエンジェル	PCCD	ホームデータ	
	[illegible]	SFC	ケイ・アミューズメントリース	
年内	[illegible]	SFC	[illegible]	
	[illegible]	SFC	[illegible]	[illegible]
	ストリートファイターIIターボ	SFC	カプコン	
	マーブルマッドネス	PC	テンゲン	
未定	ストリートファイターIIダッシュ	MD	カプコン	
	パワードリフト	MDCD	電波新聞社	
	洗脳ゲームTEKIPAKI	MD	東亜プラン	
	ローリングサンダー3	MD	ナムコ	
	V.R.	MD	セガ	
	レーストライビング	MD	テンゲン	
	[illegible]	SFC	[illegible]	
	R-TYPE III	SFC	アイレム	
	エイトアワーズ	SFC	ナムコ	
	[illegible]	SFC	データイースト	
	レインボーアイランド	PCCD	NECアベニュー	
	スーパーダライアスII	PCCD	NECアベニュー	
	スペースファンタジーゾーン	PCCD	NECアベニュー	
	ストライダー飛竜	PCCD	NECアベニュー	
	ギャラクシーフォース	PCCD	NECアベニュー	
	チキチキボーイズ	PCCD	NECアベニュー	
	天地を喰らう	PCCD	NECアベニュー	
	ピーターパックラット	PC	テンゲン	
	ヘルファイアー	PC	NECアベニュー	
	芸者ウォリアーズ	PCCD	タイトー	
	アウトラン・ヨーロッパ	GG	セガ	
	ぷよぷよ2	GG	セガ	

コンスポ

飛鳥のご家庭アイランドスペシャル

どもども♡飛鳥です。早いもので、いつのまにやらコンスポも連載一周年。わたしもこのコーナーを担当して一年たつんですね。というわけで今回はコンスポの大統領であるレゲ尾さんに泣いてお願いして1ページまるごといただきました。題して、「飛鳥のご家庭アイランドスペシャル」です（安直）。

やっぱりホラ、毎月3、4枚しかイラスト載せられないでしょ。もったいないもんね。それではいってみましょう、ご家庭え〜スペシャル!!



▶（愛知県　伊藤友香さん）㋐常連の友香さん。シブイね♡



▶（滋賀県　よどばしくん）㋠おーう。僕は天外2は大好きだぞ。



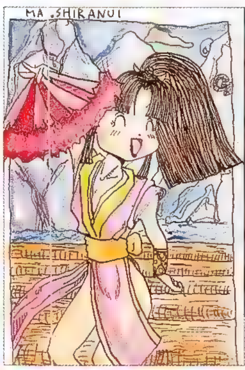
▶（大阪府　末峰武くん）㋠なんつーかこう…いいなあコレ…。

飛鳥ちゃん大賞

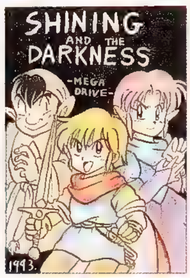


▲（東京都　さつき☆めいくん）㋐堂々の飛鳥ちゃん大賞はこの人!!ちょーかわいいクルル。やんぱりF・Fシリーズっていいよね！次はファリスがいいなあ。

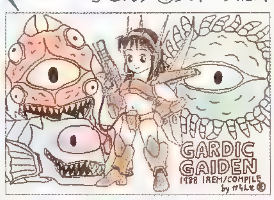
チャゲ夫大賞



▶（愛知県　ボケ丸くん）㋠僕ね、こーいう絵が好きなんだよ。だからチャゲ夫大賞をあげよう。



▲（神奈川県　藤井まり子さん）㋐フォースは?



▲（和歌山県　からんせ(回)くん）㋐ボスがこわかったのよね。



◀（東京都　大槻リンナさん）㋐めがてん。悪魔が仲間にならないの…。



◀（大阪府　出野陽一くん）㋠いきなりまちがい。



◀（埼玉県　獅狩文錦さん）㋐似顔絵はうれしいのです。



▲（三重県　島田英憲くん）㋐あたりー!!簡単だったでしょ?㋠僕の頭に鳥のフンがのっとりますが…。

6月号の答え

前号の「クイズ　ゲームはな〜に」の正解は、任天堂の3Dゲーム『スターフォックス』でした。チャゲ夫のマイクが大きなヒントだったんですけどね。



クイズ「ゲームはな〜に」

上のイラストは、あるコンシューマのゲームが題材になっています。さて、何のゲームでしょう?正しいと思われるゲーム名を書いてハガキで応募してください。正解者の中から抽選で5名の方にコンスポテレカをプレゼントします。

チャゲ夫と飛鳥の部屋

㋠みなさんこんにちは。古葉チャゲ夫こと、古葉美一です。今回はこの場をおかりして、ご家庭アイランドのイラスト掲載傾向について考えてみましょう。

飛鳥ちゃんは①色がきれい②キャラがかわいい③キャラがかっこいい、で決めることが多いですねえ。偏ってますね。

㋐なんか上でチャゲ君がいろいろいってくれちゃってますが…む、少し痛いとこ突かれてますね。

そういう彼も①レゲーが好き②あやしいネタが好き③渋いのが好き、ですからね。偏ってる偏ってる。うんうん。

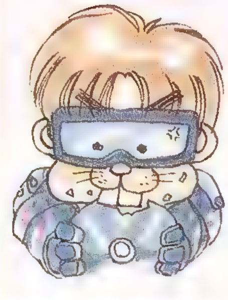
でも本当はちゃんと考えて選んでるから、みなさん自由に描いてね。

街の攻略 新聞配達　犬編　新聞1部を素早く取り出す持ち方や配達する家の覚え方は上級者に譲るとして、まず対処すべきなのは犬を飼っている家だ。犬は吠えるし下手をするとかみつくので怖い。まず、犬の特徴を把握すると、1・犬は4本足で速い。2・犬は臆病だ。3・犬は馬鹿だ。4・犬は匂いに敏感。冷静に判断すれば、攻略は次のようになる。犬を恐れてはならない。やさしく食い物をあげて手下にする。この時ツバをつけた食べ物を与えると効果的。



新登場!
2人対戦プレイ
WORLD HEROES 2™
ワールドヒーローズ2
凄い奴らがやってくる!
ニューヒーロー6人登場!!
総勢14人の英雄達がキミを待つ!
デスマッチもニューリアル!!
10カウント制で思うぞんぶん戦え!
同キャラ対戦もちろん可能!!
実力勝負で白熱バトルだ!
©A.D.K. 1993 ALL RIGHT RESERVED.
開発元
ADK
株式会社エーディーケイ
埼玉県上尾市愛宕1-16-8 レーベンビル5F
TEL.048(775)2412(代表) FAX.048(775)2198
NEO GEO™
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」

by ずるずる VIDEO & CD インフォメーション

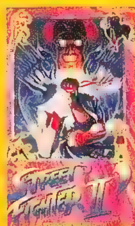


月間TOP10　4／1～4／31　ゲ屋集計

		商品番号	タイトル	ポイント		定価
ビデオベスト10	1位	GV-2	餓狼伝説2	421Pts	ゲ	6000円
	2位	V-66	龍虎の拳	53Pts	サ	4800円
	3位	V-64	ストリートファイターIIダッシュ究極奥技編	7Pts	ビ	4800円
	4位	V-54	ナイトストライカー	2Pts	キ	7000円
	4位	V-55	ワルキューレの伝説	2Pts	サ	6800円
	4位	V-59	麻雀クエスト	2Pts	サ	3000円
	4位	V-30	麻雀ギャルグラフティVol.1	2Pts	サ	2884円
	4位	V-31	麻雀ギャルグラフティVol.2	2Pts	サ	2884円
	9位	GV-1	ファイナル・ファイト	1Pts	ゲ	7800円
	9位	V-58	ストリートファイターII場外乱闘編	1Pts	サ	6800円
CDベスト10	1位	01208	餓狼伝説2	342Pts	サ	1500円
	2位	01219	ソニックウィングス	82Pts	サ	1500円
	3位	01221	Pop'nツインビー	75Pts	キ	1800円
	4位	01195	龍虎の拳	68Pts	サ	1500円
	5位	01222	ビデオゲームグラフティVol.8	63Pts	ビ	2800円
	6位	01220	ナムコサウンドエクスプレスVol.8	56Pts	ビ	2800円
	7位	01236	超兄貴	51Pts	NECアベニュー	2800円
	7位	01213	熱唱!!ストリートファイターIIインスト編	51Pts	サ	2000円
	7位	01176	餓狼伝説/ラストリゾート	51Pts	サ	2800円
	10位	01215	ニンジャウォーリアーズ　コンプリート	46Pts	サ	2500円


■餓狼伝説2


龍虎の拳


■ストリートファイターII ダッシュ究極の奥技編

今月のTOP10を見てみると、餓狼伝説2の大パワー炸裂!ぶっちぎりでビデオ部門、CD部門でTOPだ。この状況がしばらく続きそう。次のビデオがでるとどうなる?

VIDEO編

1位と2位の差はなんと368ポイント!ほかが低いのではなくて餓狼伝説2がすごすぎるのだ。ゲームが発売されてからすでに半年経過しているにもかかわらず、人気が高く、それがこのポイント数にも現われている。6月18日にはサイトロンからもビデオがでる。内容はほぼ同じだがあとに出てくる分、パターンが進行している。1本目を買った人がさらにもう1本ということになれば、これも大ヒット間違いなしだ。

4位が5つもあるが、うち3つは女性キャラ。さすがだ。

CD編

CD部門にみいてもやはり餓狼伝説2が強い。ビジュアルだけでなく、サウンド面でもNEOGEOが優れていることが言えるだろう。

2位以下を見ると、4月発売のソニックウィングス、ポップンツインビー、ナムコゲームグラフティVol.8が上位に。半年前に発売の龍虎の拳はちょっと注目されるところ。


■餓狼伝説2


■ソニックウィングス


■Pop'nツインビー

5位以下は混戦になっている。中でも7位の超兄貴は笑えるところかな。

もう1つの7位のストIIだが、新作に押されたが、十分巻き直しがありうるぞ。

ア＝アルファ　サ＝サイトロン　キ＝キング　ビ＝ビクター　ポ＝ポリスター　ゲ＝ゲーメスト

6月の新作

コマーシャルも収録

(6月18日発売)

ゲーメストレーベルのビデオにつづいて、ポニーキャニオンからも餓狼伝説2のビデオがでるのだ。攻略ビデオとしては2本目。このゲームの人気の高さがわかる。

餓狼伝説2　奥技伝承編
(GV-167)サ4800円



さて、ソフトの中身だが、キャラクター別と、対戦ものを完全攻略したものと、オリジナルのゲームと同じ声によるナレーション（各キャラクターの）がつき、そして、家庭用NEOGEOの発売用のテレビCMが入った豪華ものだ。

今回ももちろん我がゲーメストの攻略スタッフがお手伝いしているぞ。





キャラ増でさらにお得に

(6月18日発売)

NEOGEOのゲーム。「ワールドヒーローズ」(ADK)は、選べるマイキャラが8人であった。

今回発売される「ワールドマイキャラが16人もいるのだ。単純に考えても、曲数は倍になるよね。こりゃすごい！それでいて、1500シリーズでしょーなーんてお得なのでしょうか。こりゃあ買うしかない！

中身はオリジナルサウンドだけではなく、作曲者自身の手によるボーカルアレンジバージョンが入っている。タイトルは「戻れない時を抱いて」だ。これは、マキシムのエンディングで流れるサウンドだ。先にアレンジを聴くのが嫌な人は気をつけよう。

さらに各キャラクターの細かい解説書や、曲の楽譜もついている。

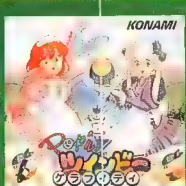
そして特典として、元気な柔道娘、リョウコのカラーステッカーがつくのだ。

オリジナルが17曲、ボイス&SEが17曲、入ってるぞ。


ワールドヒーローズ2
(01234) サ1500円



その他の新作


ポップンツインビーグラフィティ
(01233) キ3000円


ファイターズヒストリー
(01235) サ1500円


スーパーリアル麻雀PIV はじめまして
(01236) ポ2800円

お詫びと訂正　5月号掲載の「Pop'nツインビー」の価格が違っていました。正しい価格は1800円(税込み)です。

GAMEST 読者サービス部



おまたせしました。ついにあのギャルズアイランドのキャラが、テレカになってもどって来たのだ!! な・なんとジャンヌは開発者かきおろし㊙イラスト。もぉ〜みんな買ってくれ！

NEW-ITEM

やったぜ！ついに登場!! 餓狼伝説2スペシャルテレカセットだぞ!!!



餓狼伝説2テレカセットA ↑
テレカ12枚＋特製ケース
●１万5000円 ★通販番号SS-15 送料360円

餓狼伝説2テレカセットB →
テレカ12枚＋特製ケース
●１万5000円 ★通販番号SS-20 送料360円



ギャルズ♡アイランド2発売記念テレカ製作――→爆進中だぜ!!



織倉・ローザテレカ●1300円
★通販番号GI-2
送料サービス



餓狼伝説2ロゴTシャツ
●2500円
★通販番号W-11
送料360円







MONDO餓狼2Tシャツ
●各2500円 送料360円
テリーTシャツ★通販番号SS-8
アンディTシャツ★通販番号SS-9
東　丈Tシャツ★通販番号SS-10





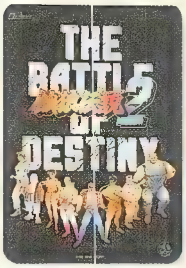




MONDO餓狼2テレカ ●各1300円送料サービス
テリーテレカ★通販番号SS-11　アンディテレカ★通販番号SS-12
東　丈テレカ★通販番号SS-13　不知火舞テレカ★通販番号SS-14

GAMEST 読者サービス部

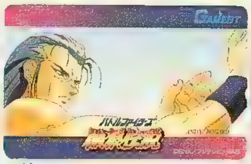
今月は新製品がぞくぞくと登場しています。その中でも読者サービス部でイチ押しの商品は、前ページでも紹介しました「餓狼伝説2スペシャルテレカセット」です。ゲーム画面のAセットとイラストのBセット、両方ともおすすめですので期待してくださいね。



餓狼伝説2下敷き
●280円
★通販番号SS-5
送料1枚175円
2枚以上250円



餓狼伝説2レポートパッド
●350円
★通販番号SS-6
送料1冊250円
2冊以上360円



バトルアンディ



バトル東

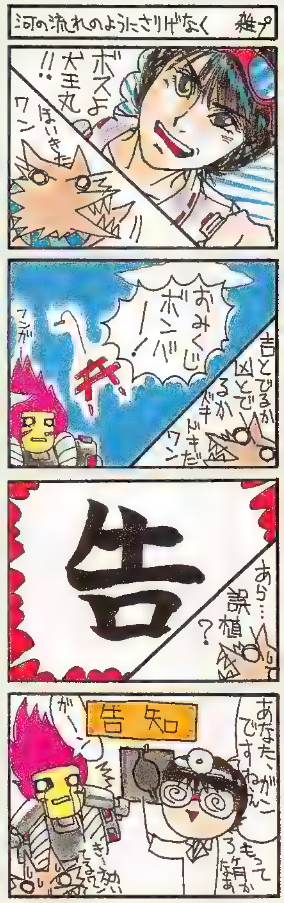


バトルテリー



バトルファイターズ

バトルテリーテレカ
●1300円
★通販番号SS-16
バトルアンディテレカ
●1300円
★通販番号SS-17
バトル東テレカ
●1300円
★通販番号SS-18
バトルファイターズテレカ
●1300円
★通販番号SS-19





ストⅡカンペン
●600円★通販番号C-7
送料1個250円
2個以上360円



ダッシュカンペン
●700円★通販番号C-21
送料1個250円
2個以上360円

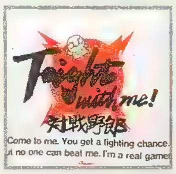


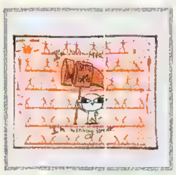
餓狼伝説2カンペン
●700円★通販番号SS-4
送料1個250円
2個以上360円



餓狼伝説2
スティショナリーセット
レポートパッド+下敷き+カンペン+おまけノート
●1250円★通販番号SS-7
送料1セット360円
2セット以上500円







オリジナルTシャツ
●各2300円　送料360円
対戦野郎Tシャツ
★通販番号W-6
餓狼伝説Tシャツ
★通販番号W-7
雑君Tシャツ
★通販番号W-10



ストⅡレポートパッド
●300円
★通販番号C-5
送料1冊250円
2冊以上360円



ダッシュレポートパッド
●350円
★通販番号C-20
送料1冊250円
2冊以上360円



ストⅡニューアイテムセット
下敷き+テレカ2点
+おまけノート
●2200円★通販番号SN-1
送料1セット250円
2セット以上500円



ストⅡステイショナリーセット
レポートパッド+下敷き
+カンペン+おまけノート
●1100円★通販番号SC-1
送料1セット360円
2セット以上500円



ゲーメストバインダー
●800円★通販番号B-1
送料何冊でも600円



NEWバインダー
●1200円★通販番号B-2
送料何冊でも600円



ダッシュ最強テレカセット
テレカ12枚+特製ケース
●1万5000円★通販番号C-15
送料360円



ストⅡ最強下敷きセット
下敷き12枚+特製ファイル
●3800円★通販番号C-12
送料600円



ツインビーセット
下敷き+テレカ2点
+おまけノート
●2200円★通販番号K-5
送料1セット250円
2セット以上500円



ダッシュカンペンセット
下敷き+レポートパッド
+カンペン+おまけノート
●1250円★通販番号SC-3
送料1セット360円
2セット以上500円



オリジナルキャップ
送料込み●3800円（本体価格3000円）
★通販番号W-8
色は黒と白があるので欲しい色を書いてください。
注：この商品は破損予防のために単品発送となりますので他の商品とは別に送料がかかります。

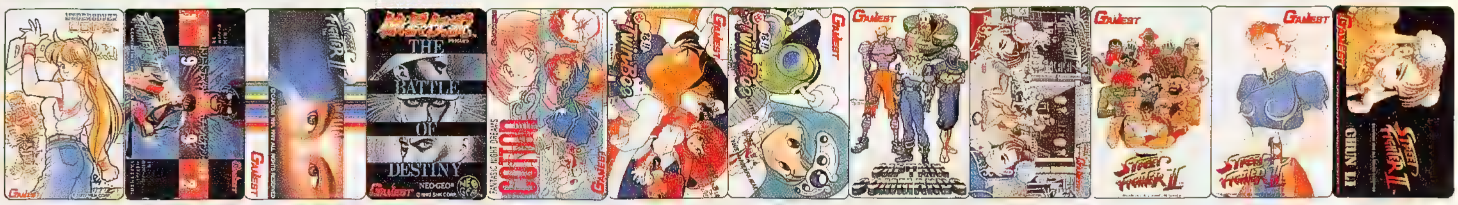


オリジナルマグカップ
送料込み●1600円（本体価格800円）
★通販番号G-7
注：この商品は破損予防のために単品発送となりますので他の商品とは別に送料がかかります。

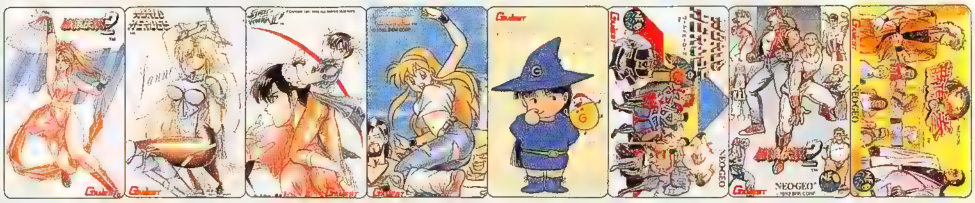


オリジナルテレカケース
●1000円★通販番号G-4
送料2冊まで250円
3冊以上360円
（テレカ24枚収納）
注：テレカは付いてきません

テレホンカード 送料はサービスです

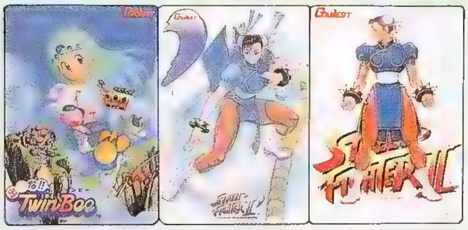


- UCC ●1200円 ★通販番号I-1
- ダッシュ大会記念 ●1200円 ★通販番号G-5
- 見つめて春麗 ●1200円 ★通販番号C-19
- 餓狼伝説 ●1000円 ★通販番号SS-1
- コットン ●1000円 ★通販番号S-1
- 出たな！ツインビーB ●1000円 ★通販番号K-4
- 出たな！ツインビーA ●1000円 ★通販番号K-1
- キャプテンコマンドー ●1000円 ★通販番号C-14
- 春麗ダッシュ ●1000円 ★通販番号C-16
- オリジナルストII ●1000円 ★通販番号C-10
- オリジナル春麗 ●1000円 ★通販番号C-9
- 春麗 ●1000円 ★通販番号C-8



- 織倉・舞 ●1300円 ★通販番号GS-1
- 織倉・ジャンヌ ●1300円 ★通販番号GA-1
- 織倉・春麗 ●1300円 ★通販番号GC-1
- 古葉美一ローザ ●1300円 ★通販番号GI-1
- むーちゃん ●1200円 ★通販番号G-9
- ワールドヒーローズ ●1200円 ★通販番号A-1
- 餓狼伝説2 ●1200円 ★通販番号SS-3
- 龍虎の拳 ●1200円 ★通販番号SS-2

下敷き 送料1枚175円 2枚以上250円

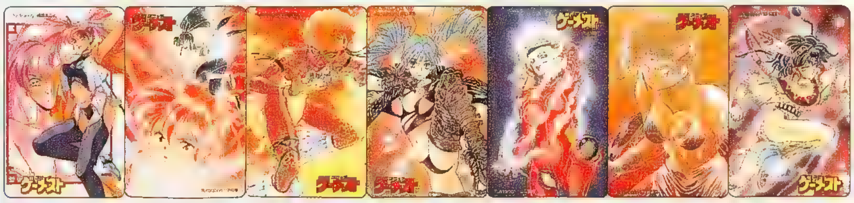


- 出たな!ツインビー ●280円 ★通販番号K-2
- ファイティング春麗 ●280円 ★通販番号C-18
- オリジナル春麗 ●280円 ★通販番号C-11



- ストII ●250円 ★通販番号C-6

コミゲ創刊記念！スペシャルテレカ



- 織倉まこと ●1300円 ★通販番号CG-7
- 中垣　慶 ●1300円 ★通販番号CG-6
- 柴田昌弘 ●1300円 ★通販番号CG-5
- 原口清志 ●1300円 ★通販番号CG-4
- 山口譲司 ●1300円 ★通販番号CG-3
- 真鍋譲治 ●1300円 ★通販番号CG-2
- 克　亜樹 ●1300円 ★通販番号CG-1

グラディウステレカセット
●テレカ5枚+特製ケース+おまけノート 6000円★通販番号K-6　送料400円

アイレムトランプ ●各980円
送料1個250円
2個以上360円
UCCトランプ★通販番号I-2
R-TYPE IIトランプ★通販番号I-3
大工の源さんトランプ★通販番号I-4

ストIIカードゲーム
●1500円★通販番号CO-5
送料360円（1〜12人用）

ダッシュカードゲーム
●980円★通販番号CO-11
送料360円（1〜12人用）

ダッシュジグソーパズル
送料600円
●華麗なる闘い（300ピース）1400円★通販番号CO-7
●格闘王（300ピース）1400円★通販番号CO-8
●闘いの宿命（500ピース）2000円★通販番号CO-9
●世界最強（1000ピース）3000円★通販番号CO-10

下敷き ●各250円　送料1枚175円・2枚以上250円
ストライダー飛竜★通販番号C-1
ファイナルファイト★通販番号C-3
パロディウスだ！燃ゆる帝都編★通販番号P-1
パロディウスだ！摩天楼の危機編★通販番号P-2

リターンオブむーちゃん♡



P.Nからんせ君
これからもいろいろなむーちゃんを紹介していきたいと思っています。イラスト送ってくれた人は気長に待っててくださいね。

★お詫びとお知らせ

ボークス社製ストIIキーホルダーをご注文いただいたお客様へ、大変申し訳ありませんが、ボークス社の少量生産により、ストIIキーホルダーが出荷できなくなりました。申し訳ありません。なお、代金は、現金書留でお返しいたします。ご了承ください。

ど〜だ！ ニューグッズ気にいってもらえたかな？ もっといろいろなグッズ作るからね!!

ゲーメスト読者サービス部通販お申し込み方法

- ○ゲーメスト本誌に付いている別紙の払込通知票または郵便局の通知票でお申し込みください。
- ＊現金書留・電話でのご注文は受け付けておりません。
- ○ご注文からお届けまで2週間以上かかりますが、商品によっては1カ月以上かかってしまうことがありますので、ご了承ください。
- ○返品については、お届けの商品が不良品または、配達上の破損以外は、交換・返品できません。
- ○価格はすべて税込みです。
- ○ビデオはVHSのみです。

郵便振替口座番号：東京5-98420
㈱新声社　読者サービス部
お問い合わせ先：03-3293-9326
（月〜金：AM10:00〜PM5:00）

送料

○ビデオ・テレカは送料サービス。
○CD： 1枚…250円
2枚（2枚組）・3枚（3枚組）…360円
4枚以上…400円。
◆たくさんの商品を買った場合にはその中の送料で一番高い送料を送ってください。
例：むーちゃんテレカ1枚……0円
オリジナルテレカケース1冊…250円
餓狼伝説2カンペン2セット……360円
◎以上を一括注文された場合の送料は、360円となります。

ゴールドチケットサービス

通販の申し込み金額1000円ごとに1点分を差し上げます。
チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封書で「読者サービス部」までお申し込みください。



- ★A・シャーペン&ボールペン★10点
- B・タオル★40点
- ★C・古葉美一テレカ 20点
- ★D・SAKOテレカ 20点
- ★E・クッション 60点

 ※郵便払込通知票は、P86〜87の間に付いています。

㋘屋大阪 オープン 6月26日

宣言!!

●ゲームグッズ・CD・ビデオ・コミック・雑誌をマニアックに揃えたい!
●ゲーム大会など楽しいイベントをたくさん催したい!
●そこは毎日をゲーマーたちのオアシスにしたい!
●東京の㋘屋を超えたい!
●そんな㋘屋大阪店にしたい!応援お願いします!
●こんな店にしたい!という皆さんのアイデアを募集中デス!
●㋘屋大阪上六店オープニングスタッフ一同がんばりま―――す!

イベント&セールだ!

●オープニングプレゼント＝ポスター・ワーヒー2ノートを全員プレゼントだあ!!
●オープニングイベント＝格闘ゲーム熱闘バトルロイヤル①26日(土)餓狼伝説2・スト＝ダッシュターボゲーム大会(いずれもトーナメント制)②27日(日)ワーヒー2東西チャンピオンシップ予選トーナメント大会③7月3日(土)マーシャルチャンピオン・海底大戦争ゲーム大会④7月4日(日)ワーヒー2東西チャンピオンシップ決勝大会
●オープニングセール＝㋘屋大阪上六店特製福袋限定発売!
●〒[illegible]大阪市中央区上本町6-23-1 うえほんまちハイハイタウン1F ☎06(775)9348

●6月の㋘屋宅配便は大阪に行くぞ!と言いたいが実は千葉県だ!!

6月20日

■ゲーム大会は「餓狼伝説2」と「ワールドヒーローズ2」の2大人気ゲームだ!
■㋘屋号がゲームグッズ満載で登場!
■最後はみんなで記念撮影だ!
■時間は午後2時から4時まで。
■ゲーム大会に参加の問い合せは、ハイテクランドF1まで。



ハイテクランド F-1

〒262 千葉市花見川区畑町2866-6
TEL 043-274-8818

●ご入金の内訳・ご用件ならびにご注文品は右の通信欄にご記入の上最寄りの郵便局へお金を添えてお払い込み下さい。

●この振替用紙でご送金になれば払い込み手数料は当社で負担いたしますから払い込みの費用はかかりません。ご利用下さい。

※商品番号と共に必ず商品名をご記入下さい。
※送料については通信販売欄をご参照下さい。

この欄は、加入者あての通信にお使いください。

通　信　欄

商品番号	商　品　名	数	商品番号	商　品　名	数
			合計金額	円	

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵　政　省）

通常払込料金
加入者負担

払込通知票

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

口座番号	※ 東京	※ 5 — 98420
金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円	
加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部	
料金	払込み	特殊 円
払込人住所氏名	※（郵便番号）〔お忘れなく〕 ※（おなまえ）〔フリガナを必ずおつけください。〕 （おところ）〔フリガナ〕 （お電話）〔 — — 〕	
備考		
受付局日附印		

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

通常払込料金
加入者負担

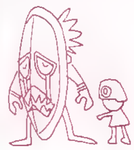
払込票

口座番号	※ 東京 ※ 5 — 98420
加入者名	※ 株式会社 新声社 読者サービス部
金額	※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名	※
備考	受付局日附印

ゲ屋 瓦版（かわらばん）

第 28 号

編集人・塩原パテヲ
ゲ屋瓦版
1993年(平成5年)
6月1日(土)



長沢 真君

ゲ屋大阪上六店オープン記念「必殺荒技増刊最新格闘ゲーム」発売記念、プレゼント乱舞大イベント大大セールなのだぁあ!

という訳で、ゲ屋も次から次へと出現する最新格闘ゲームの中から有力ゲームを選び熱い対戦を繰り広げ、うっとうしい梅雨をぶっとばそうという訳だ。腕を磨いてゲ屋へ集合!魅力的な賞品を用意して待ってるぞー。

*月間イベント

ワールドヒーローズ2 10人抜き大会（毎日開催）

ゲ屋名物10人抜き大会。10人抜き達成者には記念品と決勝大会参加資格がもらえるぞ！決勝トーナメントは6月27日(日)ゴーカ賞品を手配中!!

6月6日(日) ファイターズヒストリー大会

サンプリング音が強烈なこのゲーム。伝説にする前に、君の隠された実力を見せてくれ。秘技・リョウコの寝技を君は見たか!?

6月13日(日) マーシャルチャンピオン大会

満を持して登場するコナミの期待作！魅力的なイベントを開催するぞ。待ってます。

6月19日(土) 餓狼伝説2 攻略ビデオ解説

大好評のゲーメストオリジナルビデオに続いて、ポニーキャニオンから「奥技伝承編」が出るぞ。プレイヤーのひとりKALが語る収録内容の真相を、君も聞きにきてほしい。

6月20日(日) ワールドヒーローズ2 開発者&ゲーメスト編集部員VS読者対戦大会

ADK&編集部連合対読者連合（15名）の対戦だ！参加申し込みは6月13日まで。申し込み多数のときは抽選で参加者決定（当選者には招待状を送付）。

6月27日(日) ワールドヒーローズ2 10人抜き大会決勝大会

10人抜き達成者による決勝トーナメント。ハイレベルの対戦が超期待!!

*参加申し込みはすべてゲ屋にて受け付けます。イベントの開始時間は午後2時から。

ゲ屋大阪上六店開設予定地 6月26日はどう変身しているか



ゲ屋大阪上六店はハイハイタウンの1階。オープニングイベントは、プレゼントいっぱい用意して待ってます。

7月からのイベントは、この瓦版で東京内神田店と同時にご案内します。



餓狼2ビデオ解説 & ゲーム大会（4月3・4日）

ファイナルファイトに続くゲーメストオリジナルビデオ「餓狼伝説2」の解説と対戦交流戦が開催され、いつもにも増して大盛り上り大会になりました。解説者には石井ぜんじ編集長とC・LANが出演し、製作秘話を交えながらそのプレイの見所などを解説した。対戦はゲ屋専属対戦要員といわれる編集部のF・GLDがお相手をしたのだった。

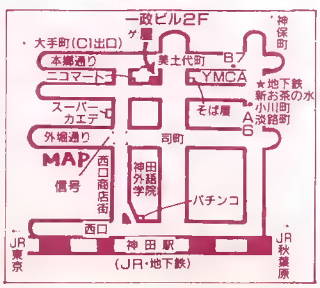


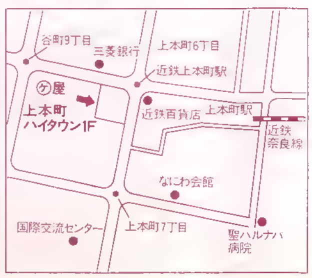


同人誌取扱方法変更のお知らせと同人誌発売について

●ゲ屋ではの同人誌の取扱方法が変更になりました。新方式は、委託販売方式です。詳しいお問い合わせは新声社／加藤・萩原まで。

また、ゲ屋に本誌「DOHJINコーナー」の本も取り扱っていきたいと思っています。おたのしみにね!!





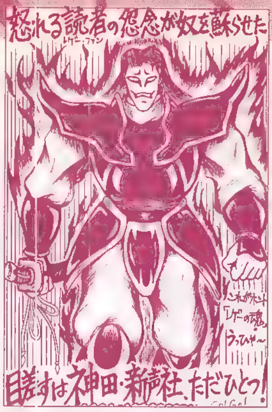
※イベントの開始時間はすべて午後2時からです（月間イベント除く）。

ついに復活のときが来た!

レゲーの魂

苦節〇カ月、つぶれたのでは？ と言われ続けてきた当コーナー。最近読み始めた読者は「なんじゃこのコーナー？」と思うかもしれない。まさにこのコーナーこそ古き良きゲームをいつくしみ、そして忘れてはならぬと世に伝え続ける、ゲームと読者の魂の集うところ…なのである!!

KAL



（埼玉県・こんなのばっか!ACE君）

12月号の「このゲーム知らない?」への答え

えー、さっそくですが、12月号の「このゲーム知らない?」のゲームは「スーパータンク」でも「ストラテジーX」でもなく、シネマトロニクス社の「アーマーアタック」（'81年）」です。

内容は、しにを氏の書いた通りですが、一応補足しておきますと、フィールドは固定で「グロブター」のごとく障害物があります。また、自機は戦車というよりは砲台をつけたジープのような感じです。

（神奈川県・CPU司君、愛知県・レゲーの王者君）

㊟こちらが本当のようです。私もまだまだですねぇ。というわけで、群馬県のしにを君申し訳ありませんでした。

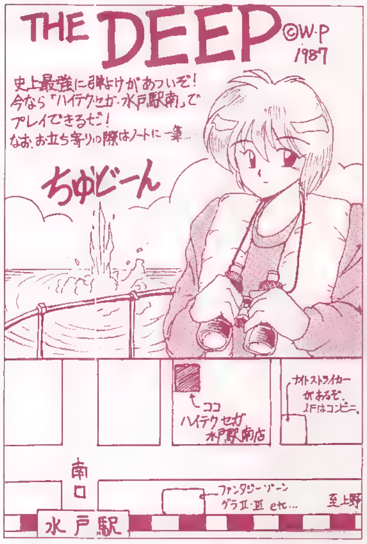
このゲーム探してください

ゲーム名…忘れてしまった。

内容…2方向1ボタンのインベーダータイプのゲームで、自機のショットはレーザー（でも貫通しない）。画面下にゲージがあり、一定時間レーザーを撃たないでいるとゲージが溜まり、この溜まり具合によって撃つレーザーの長さが変わる。敵のインベーダーは、タイトーのインベーダーなどとは違って不規則に並んでおり、左右にスクロールするだけで一斉攻撃はしてこない。かわりになんとUFOが自機と同じレーザーで攻撃してくる。UFOは常に画面上部に存在し、倒してもすぐ復活する。以上。

10年ほど前、デパートの屋上で超燃えしたゲームなのですが、いかんせん古すぎる。このゲームのある場所とはいわず、名前だけでもいいですから知っている方はどうか教えてください。よろしくお願いします。（住所不明・黒騎士君）

㊟あったあった。ゲーム画面と内容はハッキリ思い出せるぞ。たしかカメレオンアーミーとかいったかな?メーカーはレジャック。ザ・ベストゲームでも確証が得られず未掲載だった作品だ。2人で対戦もできるぞ。



（茨城県・HSV君）●これは弾よけというより、先読みでは？（笑）

このゲームを語る

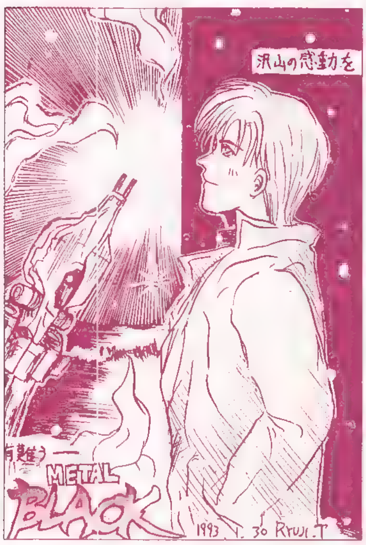
リブルラブル
（1983・ナムコ）

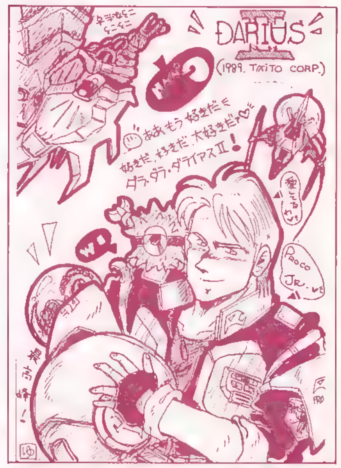
ナムコの黄金期をささえたゲームの1つ（しかしマザーボード発売を機に衰退とは皮肉な…）。

このゲーム、音楽性が高く評価されているが、ゲーム性にも見のがせないものがある。

個人的にはツインレバー物では最高傑作と思う。クレイジークライマーが上に登るという目的があったため、上に操作しがちだったのに対し、このゲームは囲むことが目的のため平面上360度を自由に操作できる。この操作は実に説得力のあるもので、ほかの操作系では絶対マネできない面白さだった（注・私は別にクレクマのことを悪く言うつもりはありません。ただクレクマはデジタル的な、リブル～にはアナログ的な面白さがあると言いたいのです）。

（新潟県・りゅーじさん）●このゲームの凄さは、曲つきで最初から最後まで通して見るとよくわかる。関係ないけどこのP、Nと本名は凄すぎる…。





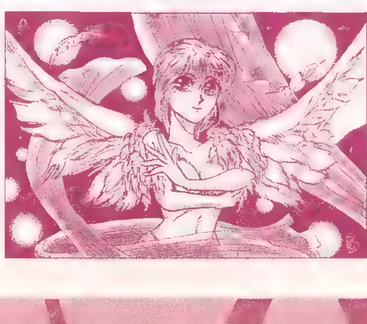
（京都府・笹岡"VV55"ゆりのさん）●爽快感とか良かったよねー。ところで表のセー〇ーマーキュリーが可愛いぞ。あれは何?



（東京都・三輪ようかん君）●バブルボブル。私も大好きですねー。ところで印刷、うまく出てるかな?もとはきれいなカラーイラストなんだよね。



（神奈川県・ファンタジーゾーン評論委員会会長君）●いま見ても見劣りしないグラフィックが凄い。システム32でだしたら…?

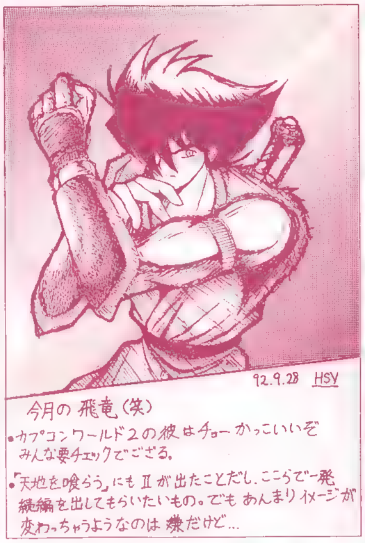

（大阪府・へびは、ねいびさん）●ドルアーガとどっちにするか悩みましたが（だってカイが描いてあるんだもん―）、気合の感じられるほうを選びました。アレスの翼ですね。探せばすぐに見つかりますよ。

（北海道・花田　史記君）
㊟最近は見なくなった特殊操作系のゲーム。レバー2本のみの操作方法ながら、実に奥深かった。パソコン等への移植を見ていると、その人気の根強さがうかがえるね。
　ようやく2ページ確保しましたレゲーの魂。だけど、前回から時がたちすぎていてレゲーゲーセンMAPや紹介記事が使えなくなっているのが残念。そんなわけで今回はイラストが大半を占めることに。次号からのことも考えて、大量投稿を請う！
　というわけで、パワー不足の今回のレゲー、おしまいでーす。



（北海道・小河原善幸くん）

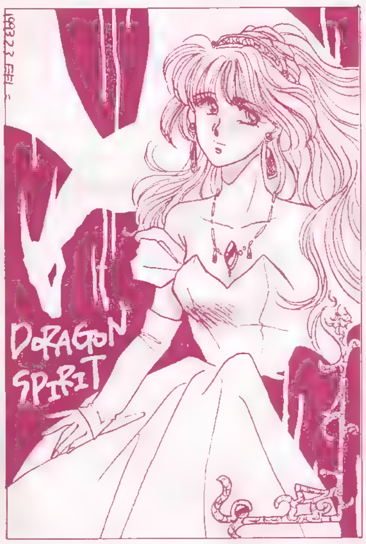
今月の飛竜



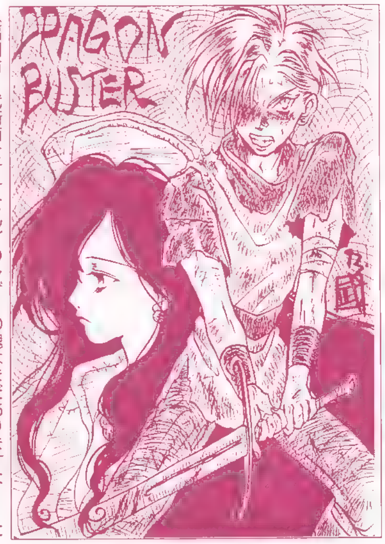
（茨城県・HSV君）●カッコよく描けてる。2ですか。考えてみると難しい問題がけっこうあるかも。

ナムコ小特集

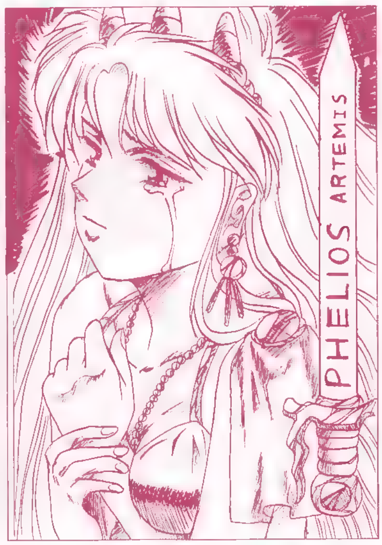
別に無理して集めたわけではないのだが、採用分をよく見るとナムコゲームの多いこと。それで「小特集」と題してみたわけ。



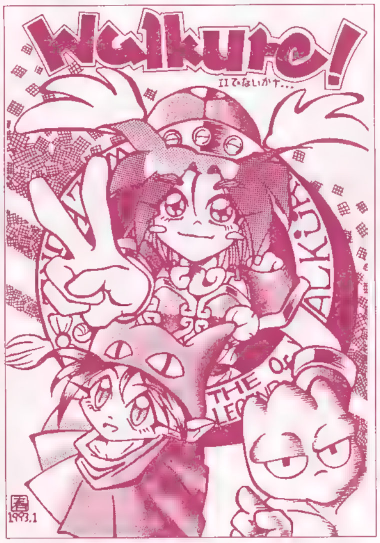
（北海道・えふりえるさん）●ドラスピが好きなんですねェ。またもレゲーです。



（福岡市・武術師さすけさん）●レゲーの魂はまだありますよー！ところでこの年齢でドラバスファンですか。ひょっとしてゲーマーですね？



（茨城県・古小高ユウさん）●フェリオスといえばアルテミス。ギャルアイ2でも人気の高さがうかがえました。続編は出ないのかな？



（福島県・春巻衛星君）●やはり強力な人気を誇っているワルキューレ。この声がメーカーにとどいていれば…。



（広島市・呼我たかしろしまったさん）●みなさんワルキューレには「元気」というイメージを持っているんですね。快活そうなワルキューレでＯ。



（東京都・横山みゆきさん）●アイランドあてでしたがもらってきました。絵本、作るしか（もうできてたりして）。



（大阪府・よしかぁーりょー君）●表のほうを完成させてほしかったなぁ!!みんな結構、表にいいの描いてくるんだよね。ところで共通点って？

時代をリードする
至高の質問コーナーがここにある

なんですか？

C・LAN.

業界随一の質問解答率(97%)を誇る

ちわす。別に「なんですか」はなくなったんではなかったんだね。

ではまず前回やり残した分から。ストII（ダッシュ以降）の春麗三段とケン三段の出し方だ。春麗のほうは5月号の同時押しに載ってしまったんで、そっちを参照だ。

で、ケンだが、まずはアッパー昇龍を出すのが先決だ。アパ昇の出し方は、大パンチを押すと同時に昇龍コマンドを入力すればよい。アッパーが当たったのを確認してからでは遅いぞ。また、アッパーは立ち、しゃがみとも当たり方は2種類あるが、ともに腕を曲げた状態でないとキャンセルがかからないことも覚えておくべし。

これをジャンプ大パンチからつなげばいい。ジャンプ大パンチを低めで当て、そこで一瞬頭を白紙に戻してアッパー昇龍。つなぎがうまくいかない人はこう考えよう。大パンチ昇龍、アッパー大昇龍ですましてもいい。

それではモードチェンジ。



この時に昇龍拳コマンドの入力を開始しても遅いぞ。ここで入力が完了していなければならない。練習すべし。

Q、ウルフファング狼牙コマンドを教えてください。
（熊本県　氷水辛吉Ver2君）

A、1PAボタンとCボタン、つまりショットと特殊兵器ボタンを押しっ放しでスタートボタンを押す。これで狼牙モードでプレイできるのだ。

Q、龍虎の拳はなぜ無敵の龍が虎煌拳を使い、最強の虎が龍撃拳を使うのですか？
（岩手県　有砂端樹君）

A、くだらんけど、これは疑問に思うこと。この意味は、虎を煌う拳、そして龍を撃つ拳という意味なのだそうだ。別に間違ってるわけじゃないのだ。

Q、基板を買って家でゲームをしたいんですけど何を揃えればいいんですか？
（不特定多数の皆様の質問をまとめました）

A、この質問って実は昔からけっこうきている。特集を組むという話が出ては消え、浮いては沈んで…というワケで今まであえて取り上げなんだのだ。ごめん。

スペースもあまりないので簡単に説明しよう。

必要なものは、モニター、電源（コントロールBOX）、ハーネス、基板の4つと考えてもらいたい。

●モニター…できれば専用モニターが望ましいが、ものによっては家庭用テレビも使用可。ビデオ出力可能かどうかよく調べて電源を選ぼう。画質は、RGB→S端子→ビデオ、の順できれいだ。なお、縦画面のゲームは、モニターを立ててやることになるが、家庭用テレビを立てるのはあまりいい行為とはいえない。

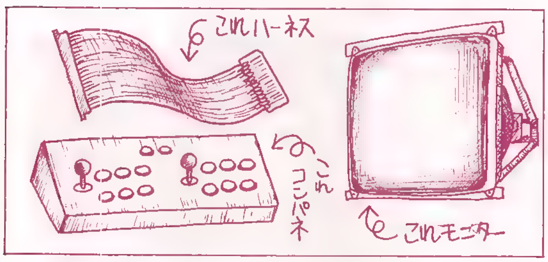
●電源…俗にコントロールBOXとか呼ばれるもの。ロータスプレスのLAM-1や、シグマ電子のAV-2001のようなタイプはジョイスティックを別に用意する必要がある。最近よくある6つボタン×2のコントロールBOXは、電源とジョイスティックが一体となっている。

●ハーネス…電源と基板をつなぐケーブル。基板側はほとんどJAMMA企画という統一された形のため、ここ5年くらいのゲームならすべて同じハーネスでこと足りる。電源側はまちまちなので。例えば○○○というコントロールBOXを買ったなら、○○○用のJAMMAハーネスも同じお店で買っておこう（ついている場合もある）。古い基板の場合は基板とハーネスの間にさらに変換コネクタが必要なので、これは基板を買うときに一緒に作ってもらうといい。

●基板…これがなきゃあ始まらない。なお、タイトーF^{2}やナムコシステムI、IIなどはシステム基板といって、ロム交換によって安価に多くのゲームを楽しめる。例えばガンフロンティアの基板は、F^{2}システム＋ガンフロンティアサブボード、ということになる。これがあればF^{2}システムのゲームはサブボードさえ買えば何でもできるのだ。

さて、駆け足で見てきたのでまだわからないことがあるかもしれない。そんなときは素直に専門店に電話して聞いてみよう。あ、P付きってのはブロックくずしやトラックボールなど、特殊な操作系のゲームのパネルも一緒に付いているという意味。

さて気になる予算のほうだが、専用モニター3万～5万、電源（ジョイ含む）約4万、ハーネス2000円くらい…う～ん、基板を入れると10万は超えそう。大きな買い物なので事前によく考えて買いましょう。



Q、餓狼2のクラウザーの出現時の勝ちゼリフ、負けゼリフを教えてください。
（広島県　藤田孝太郎君、奈良県　杉本憲司君、福岡県　STRANGER君）

A、ではさっそくお教えいたしましょう。

〈出現時〉
I'll chisel your grave−stone.Sleep well!
（ここが貴族の墓場になるのだ。死ね！）
〈勝ち〉
You were good! You fought well!
（なかなかいいファイトだったな。褒めてやるぞ）
〈負け〉
You were perfect! I've met my match.
（見事だ。我が最強伝説もこれまでか～っ）
〈アクセルラッシュ（おまけ）〉
Bust you up!

なお、声優さんは…
○テリー、キム…
　橋本さとしさん
○アンディ、チン…
　橋本　潤さん
○東、ビリー、ローレンス…
　生瀬勝久さん
○ベア、十平衛
　竹田団吾さん
○舞…
　曽我康代さん
○アクセル、クラウザー…
　マイケル・ビアードさん
となってます。

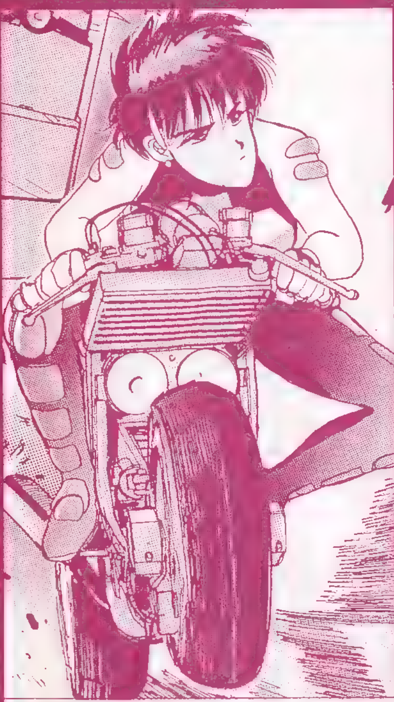
今回はここまで。質問のある人はゲーメスト編集部「なんですか」係までハガキを出そう。んじゃっ。



表紙イラスト／河合克敏

コミックゲーメスト VOL.3

絶賛発売中！

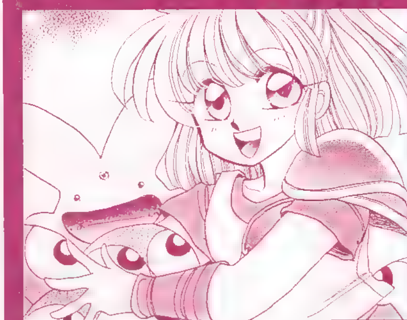


ダークエッジ
なかどくにひこ

ゲーメスト読者でコミックゲーメストを買わない人がいるのは、まことにイカンです。



キャプテンコマンドー
草壁嘉紋



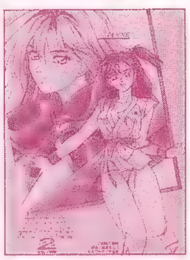
ぷよぷよ
島田ひろかず

定価 **580円**

ワールドヒーローズ2特別ポスター



◀ADK開発スタッフ



織倉まこと▶

▼チャオ！ノッてるかーい。ナウなヤングにぴったしカンカンのコミックゲーメストvol.3の宣伝だい。▼まず表紙はといえば、人気絶頂の**河合克敏**によるこれまた人気沸騰の**不知火舞**。▼うむをいわさぬ迫力に思わず手に取って、パラリとめくれば**織倉まこと&ADK開発スタッフ**によるワーヒーあらため**ワーヒー2特別ポスター**。▼カッワイイ〜と嬉し涙にひたる間もなく、**池上遼一**、**大張正己**、**天獅子悦也**、**皆川亮二**による強烈ヒーローイラストギャラリーが脳天直撃！▼驚くのは、まだ早い。人気グンバツの餓狼2は遂に**SNK公式ストーリー**がスタート。▼盛り上がりビシバシの3Dゲーム**ダークエッジ**は巻中カラーでうひょひょ。▼新登場ゲーコミもぶっとびのスゴさ。▼まずは、カプコンの**キャプテンコマンドー**が怒濤のコミック化。こりゃあ強力！▼国民的人気の落下ものゲーム**ぷよぷよ**も登場！これでルンルン気分間違いなし。▼その他、読まなきゃソンソンの**はちゃめちゃふぁいたぁ**、嬉し、なつかしの**ムーンクレスタ**などなど、さすがコミゲのラインアップ。▼もちろん、UCC、**出たツイ**、**ワーヒー2**、**PⅣ**、**コットン**といったレギュラーゲーコミも増々充実。▼おっと、忘れちゃいけないオリジナル。読み切り長編**ナイトバスター**は一挙56P掲載でウハウハ。▼**須藤真澄**ファンの皆さま、お待たせしました。**アクアリウム**、載ってます。▼ヒロインもストーリーもとってもリリックな**アニマ**、**ぐれん**、**コッコ**、**コンティニュー**は読むっきゃないの二重マル！▼コミゲならではのカッチョいい企画、開発者と読者による**ゲーパログランプリ**第二回もバッチグー！第一回の発表もあるでよ。▼買った人にだけわかるこの満足感、この感動、この幸せ君も味わってちょーだい。それじゃ、バイチャ。

（死語は何コあるでしょう）

「SNAKY」パズル

出題　APAPA

さーて久々のマス埋めパズルだぞ。鉛筆と消しゴム持って、みんなトライだ！　授業中にやるときは、先生に気を付けてね。
あ、そうそう消しゴムかける時は、きちんと紙を押さえないと、ぐしゃっといっちゃうぞお。

1						2		
	3				4	5		
		6	7					
	8							
			9	10	11	12		
	13							
	14			15			16	

ゲーム名リスト

①→ストリートファイター
②→タイムギャル
③←イースワット
④→ドルアーガノトウ
⑤↓ルナーク
⑥↑エイリアンストーム
⑦↓ハチョウ
⑧←ツインイーグル
⑨←デタナツインビー
⑩↑ロードランナー
⑪←パロディウスダ！
⑫↑パックランド
⑬→ブレイウッド
⑭←ドカベン
⑮↑スーパーパン
⑯→スパルタンX

解き方

さて今回は、ゲーム名を盤面に詰め込んでもらう問題だ。
詰め込むルールは以下の通り。
①示されたゲーム名はすべて使う。
②各ゲーム名は、その数字の書いてあるマスから、矢印の向きに始まり、その後はタテかヨコに進む。
③一つの文字を、複数のゲーム名で共通して使うこともある。
④一つの文字を、一つのゲーム名で重複して使うことはない。
⑤最終的に、全てのマスが埋まる。
以上のルールで、盤面を埋めると、そのどこかに、直線状にゲーム名ができるので、それが今回の解答だ。
解答がでたら、官製葉書に書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、ゲーメスト編集部「パズル係」宛に送ってほしい。
しめきりは6月20日必着。
正解者の中から、百尺竿頭した5名を選んで「豪華な粗品」を送りましょう。
難易度アンケートも継続実施中。上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階で回答を。もちろん問題アイデアも、記念品を用意して待ってるよ。よろしくね!!
それから最後に、ハガキイラストは、当選落選には関係ないことを言っとくぞ。ではがんばって。

5月号当選者発表

さて、「連鎖」パズルは、正答率71%と、意外と低かったな。もう一歩考えて、最後の緑を消してほしかったぞ。
難易度アンケートは、VH1%・H8%・N18%・E26%・VE43%・無回答4%と、かなり簡単寄り。もちょっと難しくってもよかったかにゃあ?
それから、連鎖の教え方を指示してなかったので、連鎖の数は6でも7でも正解にしたぞ。

当選者

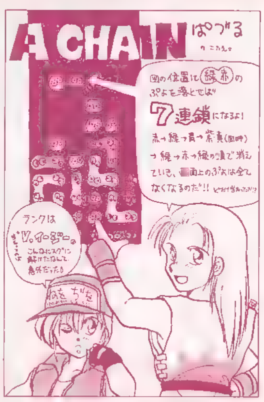
PN SMEさん（北海道）
PN らいじん君（栃木県）
久保 正幸君（大阪府）
PN AUTUMNさん（大阪府）
伊藤 勝君（愛媛県）
以上5名。おめでとー。

さて、炎のカエルゥさん、がんばるよっ。☆画君、大丈夫?　よこにゃん、アナグラムかあ……どう使う?　三重の岡本君、ワルキューレは面白いと思うよ。高橋まこと君、Hなイラスト好きですか?って言われてもなあ……■くすくす。いつづき君、教養あふれるとは、またずいぶん買ってくれてるねえ……まさか反語表現!?　CYC君、そのうち頼むかもよ。からんせ君、今月の難易度はど～かな?　スカタン1号君、そんなこと言われても、解答者の名簿作ってるわけじゃないんだから、わかんないよ。かきのたね君、いかんぞ、葉書内に説明は収めなくては。ってわけで、今月はここまで。
それじゃ、まった来月う。

今月の残念賞



PN 端村耆女市さん（神奈川県）誤
というわけで、またまた3行もらった。でも解答は……。なぜ残る緑を消そうとしないのだあ～。



PN　蜃気楼なかぢさん（埼玉県）㊣
みんなひとつの解答がでると、まんぞくしちゃうのだな。



PN　長良川鵜さん（愛知県）㊣
今回のパズル、色鉛筆やサインペンを掘り出した人が多かった。



PN　樹弘君（大阪府）㊕
さて、なぜ㊕なのかと思った人は、よ～っく考えてみようね。



PN　真愚君（埼玉県）㊣
良く見ると、グレイトラグタイムショーネタのイラストなのだ。

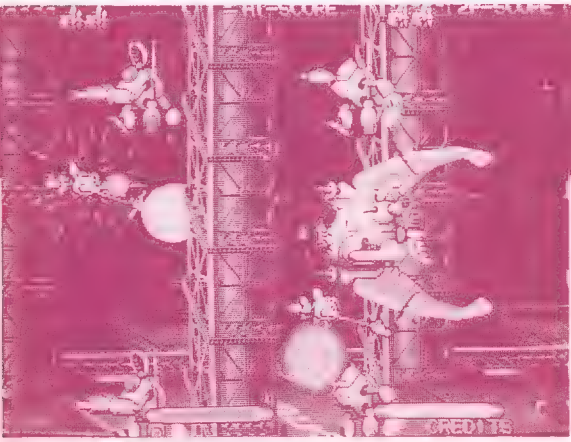
完成目前！ 先取り紹介!!

第1回カプコン&ゲーメスト共催ゲーム企画
最優秀賞受賞作品

アルティミットエコロジー


異世界観ただようシーンでの戦闘だ。

ついに全貌が見えかけてきたアルティミットエコロジー。今回はゲームの設定を紹介しよう。


敵だ！武器を駆使して突き進むのだ。

環境破壊をくい止めろ！

遠い未来のこと。輝ける宇宙開発の時代。人類は銀河系全域に広がっていた。「資源開発」の名のもとに星々の資源を食らいつくし、次々と死の星にしてしまう恐るべき宇宙企業『ゴヨーク社』。その魔の手がここ銀河の辺境、水や緑の惑星「エルウッド」に伸びはじめた。

ゴヨーク社開発部隊はエルウッド星に侵入するや、木々を切り倒し、海や空を汚し、銀河系随一とうたわれたエルウッド星の自然を無残に破壊しようとしていた。

平和と自然を愛するエルウッド星の科学者「ドクターモリー」は、ゴヨーク社が大量に投棄している粗大ゴミ（なんと飛行機や人工衛星レベルのゴミである）を改造して2機の戦闘メカを完成させた。

今、二人の孫にメカを託し、ゴヨーク社に立ち向かうべく発進したのである。

彼らと共にエルウッドを救え！

ゴヨーク社の侵攻をくい止めようと立ち上がったパイロットを紹介しよう。二人ともDr.モリーの孫で、兄妹だ。

アイス・P・モリー

18歳。普段はスカイダル工業専門教育ネットで学習する学生。エルウッド星の大空を何よりも愛する好青年。

機械いじり（特に人力飛行機）が大好きで、鳥人間コンテスト入賞経験がある。超楽天的な性格で、モットーは「当たって砕けろ」。

ネナ・モリー

16歳。普段はフォレスタル高等教育ネットで学習する学生。エルウッド星の森で森林浴するのが何よりの楽しみ。

成績は優秀で、飛び級制度による学年では兄よりも上である。性格は超素直。人のウソを絶対見破ることができない。そのため、つい最近まで赤ちゃんはエルウッド・キャベツの中から生まれると信じていた。モットーは「善は急げ」。ちょっとせっかちである。


2P同時プレイ可能。コンビネーション命だぞ。


背景のメカの残骸が見えるかい？カラーで見せたいぞ。

これが自機のすべてだ！

●機名：この自機はゴヨーク社がゴミの日も守らずに捨てまくった不用メカを改造して作られたので、名前は2機ともありません。Dr.モリーは二人の孫の名前を取って、単に「アイス機」「ネナ機」と呼んでいます。

●全長：約5m（1P）、4・5m（2P）

●総重量：約12・5t（1P）、12t（2P）

●エンジン：ゴヨーク社製宇宙戦闘メカ用エンジン"ゴヨークXB"および同社製作業メカ用エンジン"ゴヨークGFV"を母体とした合成・改造型。Dr.モリー作のリサイクルユニットであらゆる物質を分解することにより動力源にする。

●出力：計測不可能。

●最大速度：理論上可能な限り。

●行動範囲：燃料ある限り無制限。大気圏離脱・宇宙航行・海中航行能力がある。

●武装：メイン武装は4種類のアーム（作業用メカからの流用品）から換装可能。サブ武装は3種類から換装可能。環境に悪影響のないように火薬・炎・および廃棄物を伴う武器は使用していない。

とりあえず、今回はここまでだ。少しずつだが明らかになっていくアルティミットエコロジーの世界。このコーナーをチェックして、ゲーム発売に期待をかけろ！

では、また次号で会おう。


敵の大型メカだ。ここら辺は次号を待て！

高解像モニター使用の超掘出物!! 「18インチテーブル筐体スペシャルプライスにて」ついに販売!! 基板も激安!

ナムコROM
- デッドコネクション……5,000円
- 球界道中記……10,000円
- マーベルランド……5,000円
- バーニングフォース……5,000円
- ダートフォックス(Pなし)……10,000円
- 倉庫番DX……5,000円
- Sワースタ+コスモG……20,000円
- ワルキューレの伝説……50,000円

その他ROM（ALL 5,000円均一）
- クイズHQ
- 栄光の甲子園
- ゆうゆのクイズでGO!GO!
- ルナーク
- 地球防衛軍
- ハットトリックヒーロー

アイレムPCB
- エアーデュエル……13,000円
- フック……70,000円
- メジャータイトル2……70,000円
- 剣豪……18,000円
- ガンフォース……18,000円
- アンダーカバーコップス……50,000円
- ガンホーキ……23,000円
- 迷宮島……3,000円
- ギャロップ……9,000円
- ボンバーマン……12,000円
- トンマ……10,000円
- ボンバーマンワールド……50,000円
- ロードランナー……15,000円
- R-タイプレオ……35,000円

SNK PCB
- ゴールドメダリスト……5,000円
- ネオ・ジオカセット(業務用)……
  - 龍虎の拳……8,000
- ネオジオハードキット(業務用)新品……138,000円

カプコンPCB
- キングオブドラゴン……45,000円
- キャプテンコマンドー……50,000円
- 1942……13,000円
- ストリートファイターⅡダッシュ 110,000円
- ストリートファイターⅡ……45,000円
- ファイナルファイト……45,000円
- F-1ドリーム……8,000円
- マッドギア……8,000円
- ラストデュエル……8,000円
- 1943……13,000円
- ストⅡダッシュターボ……188,000円
- バース……60,000円
- キャデラック……238,000円
- ナイツオブザラウンド……65,000円
- ワンダー3……50,000円
- カプコンワールドⅡ……70,000円
- カプコンクイズ……各3,000円

コナミPCB
- ヘクシオン……8,000円
- バッキーオヘア……40,000円
- スーパーバスケット……5,000円
- ブラックアタック……10,000円
- ゼクセクス……25,000円
- グラディウスⅡ……28,000円
- グラディウスⅢ……23,000円
- 出たな!!ツインビー……23,000円
- パロディウスだ!……23,000円
- サプライズアタック……5,000円
- ハードパンチャー……10,000円
- リングの王者……18,000円
- X-MEN……55,000円
- A-JAX……18,000円
- コントラ……15,000円

セガPCB
- アフターバーナーⅡCタイプ…108,000円
- コラムスⅠ……40,000円
- テトリス……23,000円
- コットン……20,000円
- スケバン雀士竜子……23,000円
- 青春スキャンダル……13,000円
- システム16……18,000円
- D.D.クルー……20,000円
- アラビアンファイト……100,000円

タイトーPCB
- 大旋風……8,000円
- 飛翔鮫……8,000円
- リングファイター……13,000円
- リベンジオブド=(P付)……10,000円
- 達人……15,000円
- チャイニーズヒーロー……5,000円
- FⅡマザー……30,000円
- パニックロード……3,000円
- 侍日本……10,000円
- カゲキ……8,000円
- ハーレーズコメット……10,000円
- ヒット・ジ・アイス……13,000円
- 西遊降魔録……8,000円
- ドッヂボール……3,000円
- タイガーヘリ……6,000円
- ビーチバレー……5,000円
- カダッシュ……13,000円

テクノスジャパンPCB
- ダブルドラゴン……10,000円
- ダブルドラゴンⅢ……8,000円
- ドッヂボール部……4,000円
- WWFスーパースター……10,000円
- WWFスーパースター……7,000円

テクモPCB
- 忍者竜拳伝……10,000円
- 雷牙……8,000円
- クイズココロジー……10,000円
- ブロックカーニバル……10,000円
- サンダードラゴン……10,000円
- ワールドカップ(C付)……10,000円
- ファイナルスターフォース……50,000円
- クイズDNAの反乱……3,000円

データイーストPCB
- ウルフファング……25,000円
- ザ・グレートラグタイムショー…65,000円
- タンブルポップ……10,000円
- M.N.レジスタンス(P)……13,000円
- 魔境戦士……5,000円
- 空手道……8,000円
- ワンダープラネット……5,000円
- クルードバスター……23,000円
- ファンキージェット……35,000円

ナムコPCB
- ワースタ89、90……13,000円
- デンジャラスシード……13,000円
- ブラストオフ……13,000円
- 倉庫番DX……13,000円
- ピストル大名の冒険……13,000円
- コズモギャングパズル……28,000円
- タイズ魔Q大冒険……15,000円
- システムⅠ……10,000円
- システムⅡ……57,000円
- ワルキューレの伝説……115,000円
- ギャラクシアン……20,000円
- クラックス……3,000円
- タンクフォース……13,000円
- F/A……50,000円
- ギャラガ……30,000円
- エクスバニア……30,000円

その他PCB
- メタルブラック……15,000円
- ブランディア……40,000円
- アマテラス……10,000円
- ソルダム……20,000円
- ファンタズム……10,000円
- スーパーバレーボール……8,000円
- スーパーフォーミラ……13,000円
- ロボキッド……8,000円
- 達人王……35,000円
- 学園パラダイス……8,000円
- 霊界導士……7,000円
- ハットリス……3,000円
- パイプドリーム……5,000円
- SDガンダム……8,000円

麻雀PCB
- バニラシンドローム……30,000円
- リアル麻雀PⅣ(新品)……178,000円
- コミック劇場……13,000円
- クラブ90……8,000円
- 七次元の妖精……10,000円
- 禁じられた遊び……4,000円
- 浦島麻雀……5,000円
- 占い伝説……6,000円
- グッドE雀……10,000円
- トッテもだ雀……13,000円
- 麻雀バリバリ……10,000円
- 早くやってよ、大予言……各5,000円

3,000円均一
ズームイン・革命・お嬢さん・スキャンダル麻雀・家元・キャンパスハンティング・Gメン・花とおじさん・舞妓華・アイドル・タロット麻雀・ファンクラブ・ギャル図館・実験ラブストーリー・兼物語・真由美ちゃん・麻雀学園Ⅰ、Ⅱ
トリプルウォーズⅠ、Ⅱ 各8,000円

- スーパーハングオン ミニライドオン…18万
- ラッドモービルDX……50万
- ダライアス二画面……13万
- SCI コックピットタイプ 18万
- ポールポジションⅡ ハーフタイプ……10万
- ジャンケンマン(サンワイズ) 10万
- おしゃべりオーム(景品用)…7万
- フィーバーチャンス(メダル) 8万
- ウイニングDX……30万
- HOOK(フリッパー)……20万
- ターミネーターⅡ(フリッパー)……20万

あなたの求めるPCB価格を他社と比較して見て下さい。相談にのるよ!!

報! 当社の筐体は業者様(ファミコン・ビデオ店等)にも大好評をいただいております。

大手一流メーカー仕様 18インチテーブル筐体
本体価格 48,000円

中古程度良品 限定50台販売 (今月号に限り)

- ☆18インチ高解造モニター使用(新品同様)。
- ☆モニター調整の楽なメンテナンスドア。
- ☆ヘッドホン端子、音量調節OK。
- ☆コントローラーはご注文により、別途見積り致します。(SFⅡ'、クイズ、麻雀パネル、三和製パネル)。



全国配送可(別料金)

●連射PCBついに完成!!どんなパネルでも取付OK。超小型ですのでネジ止め不用。「UKI-1」2,500円
●消磁器(モニターの磁気とり用)…10,000円

CITY18
60kgW・580D・720H・1000
☆モニター新品 124,000円
☆モニター中古 70,000円
コンパクトなアップライト筐体が再びカムバック材質はオールスチール製、シルバーメタリック仕上高解像も組み込めます。

T13
60kg、W・870 D・650 H・600
☆モニター新品 94,000円
☆モニター中古 50,000円
☆ストⅡ仕様 20,000円UP
●材質はすべてスチール製、シルバーメタリック仕上げ。●モニターはフレームごと簡単に、縦↔横変更できます。●高解像モニター(新品・18インチ)も組み込めます。●さまざまなパーツやパネルもすべて揃えておりますので当社ならご安心ください。

NEW TYPE, BLACK FACE

新品高解像度モニター
18 25



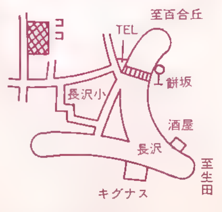
(ゲーセンと同じモニター)(もちろん縦置きOK)

どんなコントロールBOXでも使用できます。
専用ケーブル別売 3,000円

MS8-18……15.5kg ブラックフェイス等、
54,000円 全く新しいモデルになりました。
家庭用NEO・GEO 多くのご要望にこたえ販売始めました。……48,800円

SUN CO., LTD.
(有)サンカンパニー

〒215 神奈川県川崎市麻生区東百合丘2-20-11
TEL044(954)9459 FAX044(966)8287



小田急線百合丘駅下車、
聖マリアンナ医大行バス乗りかえ
餅坂バス停歩3分

あなたの基板、買い取ります!!

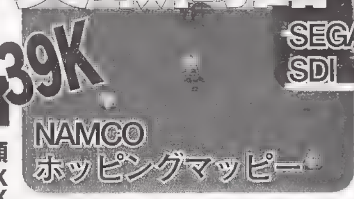
ゲームセンターでどうしても攻略できなかったあのゲーム。
いくら対戦してもあいつに勝てなかったあのゲーム。
そんな思いが、その基板には
こもっていることでしょう。
ソフマップでは、そんなあなたの気持も買い取ります。
どこよりも高く買い取って欲しいあなたはぜひ、ソフマップへ。



今月の超高額買取商品!!







買取 今月も超高額買取!! ※1K…¥1000

ゲーム名	買取金額
■IREM■	
●R-TYPE	6K
●R-TYPEII	9K
●R-TYPE LEO	25K
●アンダーカバーコップス	23K
●イメージファイト	7K
●Mr.ヘリの大冒険	14K
●メマルチプライ	8K
■カプコン■	
●アレスの翼	7K
●1942	3K
●1943改	5K
●エグゼドエグゼス	11K
●エリア88	38K
●ガンスモーク	12K
●セクションZ	7K
●ソンソン	4K
●闘いの挽歌	12K
●天地を喰らう	57K
●天地を喰らう2	66K
●虎への道	7K
●バルガス	5K
●必殺無頼拳	8K
●ブラックドラゴン	11K
●マジックソード	31K
●ラッシュ&クラッシュ	7K
●ロストワールド	38K
■KONAMI■	
●悪魔城ドラキュラ	31K
●A-JAX	14K

ゲーム名	買取金額
●エスケープキッズ	9K
●クライムファイターズ2	13K
●恋のホットロック	29K
●沙羅曼蛇	16K
●ジャイラス	6K
●ゼクセクス	18K
●出たなツインビー	13K
●ドライゴン	14K
●バトランティス	7K
●ラビリンスランナー	9K
●ロックンロープ	5K
■JALECO■	
●アーガス	5K
●銀河任侠伝	10K
●シティコネクション	6K
●ぶたさん	16K
●プラスアルファ	8K
●ロッドランド	9K
■セガ■	
●アッポー	5K
●アラビアンファイト	28K
●アレックスキッド	14K
●エイリアンシンドローム	11K
●クラッチヒッター	11K
●ゲイングランド	26K
●コットン	21K
●コラムス	9K
●コラムス2	3K
●ごんべえのアイムソーリー	8K
●忍	9K

ゲーム名	買取金額
●スパイダーマン	14K
●ファンタジーゾーン	6K
●ぷよぷよ	23K
●ペンゴ	5K
●モンスターランド	4K
■TAITO■	
●カダッシュ	7K
●ガンフロンティア（サブ）	7K
●奇々怪界	2K
●グリッドシーカー	52K
●パズニック	2K
●ハレーズコメット	6K
●フェアリーランドストーリー	14K
●プリルラ（サブ）	17K
●メタルブラック（サブ）	18K
●レイメイズ	13K
●レインボーアイランド	15K
■DATA EAST■	
●ウルフファング	20K
●エドワードランディ	20K
●カルノフ	3K
●キャプテンアメリカ	15K
●チェルノブ	14K
●トリオ・ザ・パンチ	9K
●B-WING	5K
●ファイティングファンタジー	8K
●プレイウッド	9K
●ヘビーバレル	9K
■東亜プラン■	
●アウトゾーン	7K

ゲーム名	買取金額
●ヴィマナ	10K
●究極タイガー	5K
●鮫! 鮫! 鮫!	11K
●達人王	15K
■ナムコ■	
●アサルト	52K
●ギャプラス	10K
●グロブダー	18K
●ザ・リターン・オブ・イシター	39K
●スカイキッド	22K
●超絶倫人ベラボーマン	21K
●ディグダグ	9K
●トイポップ	19K
●ドラゴンスピリット	22K
●ドラゴンバスター	28K
●ドルアーガの塔	28K
●NEWラリーX	16K
●バーニングフォース	33K
●爆突機銃艇	22K
●パックマニア	15K
●バラデューク	19K
●ファイネストアワー	53K
●フェリオス	48K
●フォゾン	21K
●マッピー	13K
●未来忍者	51K
●メトロクロス	14K

ゲーム名	買取金額
●メルヘンメイズ	16K
●モトス	14K
●リブルラブル	38K
●ロンパーズ	20K
●ワンダーモモ	16K
■UPL■	
●アークエリア	6K
●オメガファイター	3K
●タスクフォースハリアー	6K
●XXミッション	3K
●忍者くん	7K
●ブラックハート	8K
●ミュータントナイト	12K
■その他■	
●アテナ	4K
●アルゴスの戦士	8K
●エアバスター	8K
●ASO	6K
●ギガンデス	5K
●クレイジークライマー	8K
●原始島	6K
●サイコソルジャー	33K
●ソニックウイングス	27K
●ダブルドラゴンII	2K
●怒号層圏	8K
●バミューダトライアングル	13K
●ラビオレプス	6K

お申し込み方法

1 商品と身分証明書（免許証・保険証・学生証etc）、印鑑（個人印）を一緒にお持ち下さい。

2 その場にて査定後、即現金をお支払いします。

3 直接店頭にこれない方は、お電話にてお問い合わせ下さい。

※18才未満の方は、親の同意書が必要です。

■注意■

1. 故障している物や同じソフトが2本以上ある場合は買取できないことがあります。
2. 壊れない様に梱包材などで巻いてお持ち込み下さい。
3. インスト、設定表等付属品も忘れずにお持ち込み下さい。
4. JAMMA規格でない物はハーネスもご持参下さい。
5. 受け付け完了した場合は原則として返品はできません。
6. 発送された方は送り状の控えを大切に保管して下さい。荷物が不明、届かなかった場合当社では責任を負えません。

直接お店においでの方は、こちらをご覧下さい。

TOKYO AKIHABARA 03-3253-0827

TOKYO SHINJUKU 03-3343-7381

OSAKA NIPPONBASHI 06-634-3709



まずはお電話を！！



龍虎の拳
さまざまな犯罪が影にうずまく無法都市サウスタウン
いまここに足を踏み入れた2人の男がいる！
画・天獅子悦也／作・石井ぜんじ
究極の格闘コミック登場!!


ただひとりの
家族である妹を
救わんと闘う神…
すなわち無敵の龍と
化した男……
リョウ・サカザキ！
リョウの友人であり
またよきライバル
でもある最強の虎
ロバート・ガルシア！


サウスタウンに数多くひそむといわれる最強の格闘家たち！
雷光飛び交う次号からの連載に
乞うご期待!!!
そして――サウスタウンのボスであるMR.BIGと不敗の格闘家MR.KARATE！
リョウとロバートははたして無事にユリを救いだすことができるであろうか!?

発表 第5回 ゲーム懸賞論文

第3席

格闘ゲームの革命

山本靖彦（18歳）石川県

くにおくんにハマッたころ

格闘ゲームといってまず一番最初に思い出すのは、何といっても今大人気の「ストIIダッシュ」だろう。全国各地で強豪たちが腕を競い合い、日本一を目指すという盛り上がりようだし、さらにマスコミによってもこのゲームの人気は世間に広く知られるところになっている。

今でこそこうしてストIIが社会現象とも言えるほどの爆発的な人気になって、格闘ゲームも定着してきたが、格闘ゲームがこれほどの人気になるまでに、いくつもの格闘ゲームの登場での進化をとげてきた。そこで今回、この格闘ゲームを考察するというテーマに際し、過去の格闘ゲームを振り返ってみて、ここ数年のゲーム業界の急激な成長の中で、格闘ゲームがどのような進化を遂げてきたか、いろいろ考えてみた。

まず、僕が考えるに、この格闘ゲームの進化について考えるには、次のゲームを挙げずには語れまいと思った。そのゲームとは、「熱血硬派くにおくん」「ダブルドラゴン」「ファイナルファイト」の3つである。もっとゲーム歴の長い人であれば、「スパルタンX」なども挙げられるかもしれないが、ここは僕自身がかつてなれ親しんだこの3つのゲームについて見ていきたい。

とりあえず古い順からいって、「熱血硬派くにおくん」だが、僕がこのゲームをプレイしていたのはもう6年ほど前のこと、僕がゲームというものを始めてまだ間もない、中学一年のころだった。当時僕はこのほかに「アルゴスの戦士」「魔界村」「ゼビウス」などをプレイしていた。中でもアルゴスの戦士と魔界村についてはいまでもアクションゲームの神様と思っているくらい大好きなのだが、この2つと並ぶほど輝いてみえたのが「くにおくん」だった。このゲームは俗にいう「ツッパリ」をネタに使ったもので、全4ラウンドの奥行きのあるタイプのアクションゲームである。

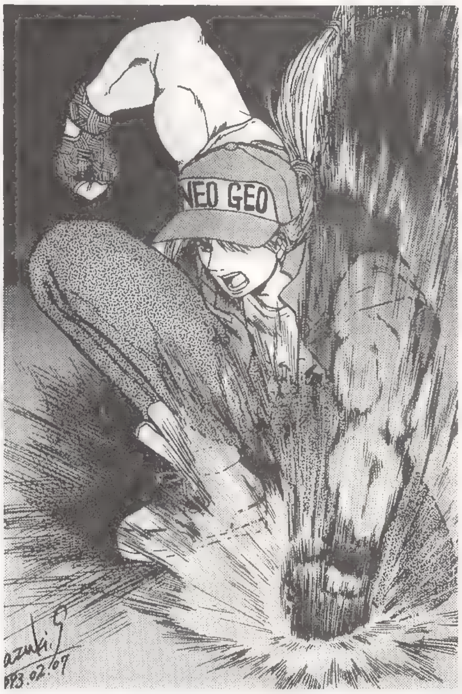
今このゲームの魅力について考えてみて最初に思い浮かぶのは、敵キャラがなんともおもしろふざけたものということである。特に各ラウンドにいるボスが。ストーリーは不良たち（最後はなんとヤクザ）にやられたダチの仕返しにくにおくんが一人でむかっていくというなんともわかり易いものだが、ヤクザのラウンドを除いて、ほかは一定の人数のザコを倒せばボスの名前とその体力ゲージが表示されて、ボスがスッ飛んでくるという仕掛けになっている。2ラウンド目なども最初はバイクで突っこんでくるザコを倒さねばならないというふうになっており、ゲームの流れが全体を通しておもしろおかしいものになっている。ここまでの段階でも、当時の僕を魅了するに十分で、かつ刺激的であった。

肝心なゲームの格闘の部分についてだが、主人公には通常のパンチ攻撃のほか、つかみ攻撃や後ろの敵に対してのみ後ろ蹴り、そしてつかんでいる敵を投げて後ろの敵にあてるという方法もあった。最近の一対一タイプを除く格闘ゲームでは既にほとんど当たり前となっている「敵を投げて敵に当てる」という方法はこのころにはもう存在していたわけだ。そのほか各ボスたちのあげる大きな声なども僕にはとても新鮮に感じられて、ますますこのゲームを好きになっていったのだが、このゲームでは、今はやっているストIIにはまだまだおよばぬほどの人気しか得られなかった。やはりこれは、まだまだ一人プレイしかできないというゲームの限界であると思われる。それだけにやはり格闘ゲームを二人同時プレイでできるということがいかに重要な点であるかがよくわかる。まあ二人同時プレイができないということ以外にも、欠点はあったが、それはちょっとおいといて、次の「ダブルドラゴン」を考察してみる。

二人同時プレイのダブルドラゴン

後にアメリカでもかなりの人気を得たというこの「ダブルドラゴン」もまた、当時の僕を虜にした。基本的にはくにおくんと同じで、ただ単に敵を倒していって先へ進んでいくものである。が、大切なのはやはり先に述べた「二人同時プレイ」が採用されたことがこのゲームの最も大きな長所だろうということである。また忘れてはならない点で、このゲームではくにおくんにはなかった「武器」の使用も可能となったというのが挙げられる。僕が今思うには、この武器が使えるということがそれほどこのゲームの人気につながるいい影響を及ぼしていたとは思えないのだが、この後に出たほかの格闘ゲームを見ても、最近の格闘ゲームを見ても、ほとんど武器が使えるということは、武器は格闘ゲームの進化の過程において定着してきた重要なものであることは否めないだろう。

だがこの後しばらくはダブルドラゴンに似たような作品が多かったため、これといって大きく人気を得た作品は登場しなかった。あえて挙げはしないが、このころに出た格闘ゲームは、ダブルドラゴンに似た感じ止まりになっており、「似た感じ」以上のものが備わってはおらず、格闘ゲームの進化の過程において重要なものとなるものも特に生まれはしなかった。あの元祖「ストリートファイター」でさえ、



（埼玉県　渋染一騎さん）

今のストIIダッシュのように多種多様なキャラがなく、対戦もリュウ対ケンの一つだけしかなかったし、このゲーム全体も短いものだったためか、ほとんどゲーセン内だけの人気にとどまり、広く一般大衆をもひきつけるほどの魅力はなかったといえる。

僕にとっての革命

ところが'89年の終わりに、ついに革命的とも言える格闘ゲームが登場したのである。その格闘ゲームが、最初に僕が挙げた3つのゲームの最後の一つ「ファイナルファイト」なのである。後々になってゲーメストをはじめとしたゲーム誌上で「誰も予想しなかった大ヒット」と評されるこのゲームだが、一見したところではそれまでのものとほとんど変わりはない。が、ひとたびプレイし始めて、ゲームを進めていくと、やっぱり今までとは違う異質な魅力を実感できる。まず違うのは、攻撃ボタンをただ押しているだけで、自分のキャラが多様な攻撃を与えていくことができるのだ。これだけでまず「とっつきやすい」という利点となっていて、多くの人々をこのゲームにひきつける要因となっている。またやはりこのゲームも二人同時プレイが可能なのだが、このゲームが示した二人同時プレイの重要性は、それまでのゲームのそれとは違って大きな意味を持っている、と少なくとも僕は考える。

そう考える理由は、まず、ほかのゲームへの影響。このゲームが出たころといえば、グラディウスIIIやR－TYPEIIをはじめ、まだ一人プレイのゲームがいくつかあった。しかしこのゲームがはやり出してからというもの、雷電など二人同時のゲームがほとんどになっていき、今ではもう麻雀ゲームなど特殊なものを除いてはほとんどすべてのゲームが二人同時で出されるのが当たり前になったのである。つまりこのゲームの人気で、ジャンルを超えて二人同時プレイが当たり前になっていったと言ってもいいと僕は思う。

さてこのゲームがゲーマーの域を超えて大きく人気を得ることができたのは、先に述べた「とっつきやすい」という点のほかに、敵が強いということも挙げられる。しかしただ単に強いというのでは人気は出ない。ザコはもちろんボスキャラも、こちらがやられてもやられてもまた金をつぎ込んでまたプレイさせるだけの魅力を持ちあわせていたのだ。そして僕のようなゲーマーたちの心もくすぐるほどの魅力がこのゲームにはあった。やたらに強いボスキャラ、各ラウンドの流れ、全ラウンドの長さなど、それまでのゲームには備わっていなかった多くの長所をこのゲームは持ちあわせていたのだ。バックジャンプやパンチ技などといったテクニックもまた、我々ゲーマーにいいようのない刺激的な、また新鮮な楽しさを与えてくれていた。こういったゲーマーたちにもそうでない人々にも楽しむことのできる魅力がこのファイナルファイトというゲームにはギッシリ詰まっていたといえる。これはまさに格闘ゲームの革命というに値するのではないか。

ところでこの恐ろしく難しいゲームに、僕自身とてもよくできていると思った個所がある。それは最終面の最終ボスの手前のところで、ゲーメスト誌上で「最終防衛ライン」と呼ばれた個所だ。ここはザコキャラの中でも強い奴ばかりが出てくる所で、並の腕ではノーミスで越えられない所だが、実は越えられる。僕自身の体験から、この個所に入ったとき体力ゲージが満タンでも、最悪の場合は二機失う。しかしうまくやればノーミスはもちろんノーダメージでのクリアも極めて難しいが可能とわかった。このことを実感して、僕はさらにこのゲームのすごさを思い知らされた。このことはおそらく我々ゲーマーの間でしか知られなかったとは思うが、それにしても驚くべきゲーム性だなと、僕は改めてこのファイナルファイトというゲームに感心せずにはいられなかった。

そして、この革命的ゲームと、先のストリートファイターをもとにして、今「ストII」「ストIIダッシュ」がゲーマーの域を超えて一般大衆にまで親しまれている。ストIIもまさか二人同時の、それも多種多様なキャラを使っての「対戦」で、ここまでの人気を得られるとは僕にも想像できなかった。今後、ストIIダッシュやファイナルファイトを超えるほどの格闘ゲームが登場するのか、いささか不安ではあるが、僕もこれまでいくつかの格闘ゲームの進化を見てきたゲーマーの一人として、大いなる期待を持っていようと思っている。次なる革命的格闘ゲームの登場を心待ちにして。

選評

この論文は、自分の格闘ゲーム体験と、体験から一歩離れた客観的考察をうまくミックスさせた読みやすい読み物となっています。

ビデオゲーム界にも、これまでヒットゲームを中心にいろいろなブームが出現しました。ビデオゲーム界を超えて、世の中全般にまでブームをおこしたといえるのは、そんなに数はないでしょう。インベーダー、テトリス、そしてストIIくらいではないでしょうか?

そこまでのゲームになりえるのは、そのゲームがそれまでに存在しなかった魅力を備えていたからでしょう。その魅力こそが石川君のいう「革命」の原泉です。

多少、乱暴ですが、魅力というのは、もっと客観的ない方をすれば、「新しさ」であり、もっといえば「違い」です。

「新しさ／違い」を消費しつくしていく期間をブームと呼ぶとすると、ストIIあるいは格闘、対戦ゲームのもつすごいパワーがわかります。ストIIが登場して丸2年以上が経ち、そのうえ、各メーカーはこぞって格闘ゲームを市場へ投入しています。ゲーマーは、それ以上の期待をもって格闘ゲームを待ち望んでいるのです。石川君の論文を読み、格闘ゲームの魅力について認識を新たにしました。

（J・P・S）

通販で本を買う人へ☆

●このコーナーに掲載された同人誌の通販申し込みをする場合、指定による定額小為替や切手のほかに、売り切れ時返信用62円切手、手紙、宛名カード（シール）を同封することを条件とします。

●このコーナーでは、通販初心者用の宛名シール用シール入り『通販申込マニュアル』を通販しています。「どうやって通販を申し込んだらいいのか分かんない」という人は、封筒に62円切手を2枚入れて「〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ㈱新声社ゲーメスト編集部『DOHJIN誌通販申込マニュアル』係」に送ってください。ただし差出人の（つまり君の）住所、氏名を絶対に書き忘れないでね。

DOHJIN コーナー

担当：APAPA

本の値段だけど、友人曰く「見聞き10円」だそうで、根拠は「コピーの値段」だそうだ。乱暴だけど、一理ある。

さて、君の手にした本は、いくらだろう。見聞き10円計算との差額を払うだけの価値が、本の形であることや、表紙、印刷精度などの、内容以外の点にあるだろうか。

投稿規定

☆同人誌は、必ず次に記す事項を書いた物を同封して本を送ってください。ないと掲載誌の選考時に不利になります。

①本のタイトル、判型、頁。
②発行者（団体）名と連絡先。
③送料込みでの通販の値段および送金方法。
④何月号に掲載を希望するか。（例「○月号〜△月号の範囲」）
⑤通販はいつまで行うか。（例「売り切れまで」）
⑥そのほか、本のセールスポイントなどの簡単なメッセージも書いてください。

☆伝言板には同人誌の広告やサークルの勧誘などを葉書でどうぞ。6月20日までに届いたものは9月号に掲載しますので、載らなかったものは没だと思ってください。また、○月号まで掲載可、との指定も可能です。表に書いてね。

☆伝言板も同人誌も、非常時連絡のために、住所、氏名、年齢、性別、電話番号を（掲載はしないけど）必ず書くよーに。ないと没る確率高いぞ。

同人誌紹介

値段は送料込みです

STREET DANCE



もずく屋発行、B5判40頁オフ、表紙カラー。

「ギャグ中心です。まんが、イラスト、対談など、いろいろあります」

あまり個性的なネタがなく、顔マンガ傾向が強いが、春麗がかわいい。（厳しいかな）

800円の無記名小為替で。

（〒594 大阪府和泉市伏屋町86-2 B-410号 宮田 純子）

伝説の乙女



KNIGHT-ELLANT発行・YOURY個人誌、A5判60頁オフ、表紙3色。

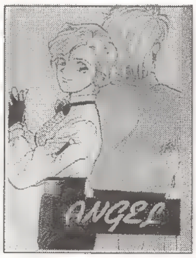
「ワルキューレの伝説をシリアスなマンガで見たい方へ」

「――伝説」のストーリーを、生きた乙女の視点から追う。ゲームストーリーに感動できた人にお薦めします。

500円の無記名小為替+240円分の切手にて。

（〒567 大阪府茨木市星見町14-9 伏見 友星）

ANGEL



ポプコーン邪武発行、A5判20頁コピー、表紙色上質。

「シリアスが超はずかしい本です。作るのが大変なので、奇特な方だけ買ってください」

実力派のリョウ♡キング本。ショートギャグや本の構成も、さすがにうまい。

200円の無記名小為替+175円切手にて。

（〒142 東京都品川区中延3-13-9 紫電会内）

東日本



Blue'S発行、B5判20頁オフ。

「とにかく東丈が好きで作りました。前作寄りです」

子供なトコがいい！ という東のファンなら、買ってよい。作者が、東のドコが好きなのかが、よ〜く出てる。

200円の無記名小為替+175円切手にて。

（〒500 岐阜県岐阜市下皮手180 コーポ杉山401号 日下部美香）

Basic Instinct



The Freakouts発行、B5判22頁コピー、表紙特殊紙。

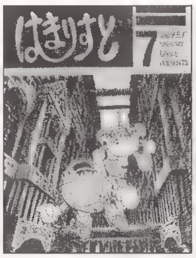
「表紙と内容は一致しません。ギャグのみです（笑）」

内容は餓狼のギャグ10本。なんか、テリーが苛められているネタが多いような。

200円の無記名小為替+175円切手にて。

（〒132 東京都江戸川区西小松川町7-20 大江ちさと）

はまりすと



VICTORY EAGLE発行、B5判98頁オフ。

「GM特集の後編のほか、いろんな企画がいっぱい！」

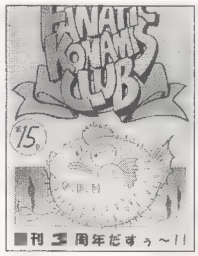
会員制ではない、読者参加型同人誌。文章、イラストなど、内容はもりだくさん。

ゲームについて、みんなに色々言いたい、という人は、この本に参加してみては？

610円を郵便振替「東京5-60831 VIEGLE」まで。

（〒143 東京都大田区南馬込4-11-3-102 あいざわひろし方）

FANATIC KONAMIS CLUB



大上裕史・FKC編集室発行、A5判36頁コピー。

「偶数月の8日発行。コナミの記事とゲーム以外の記事が半々です。最新のコナミ情報を知りたい人にお勧めします」

とにかくコナミのファンなんだ。という人のための本。着実に巻を重ねている。

500円の無記名小為替で。

（〒176 東京都練馬区豊玉中2-20-4 大上裕史）

DEEP SWITCH 2



サークル十三ミュージック発行、B5判88頁オフ。

「ちょっと珍しいコンシューマーのH本です」

どうもH本というのは、乱暴な作りの本が多いぞ。Hにあぐらをかいて、本作りの心意気を失ってはいかん。それはそれとして、金ひろみち君のマンガはHすぎる。

900円の無記名小為替で。

（〒590-01 大阪府堺市新桧尾台3-3-7-308 山下方）

外道の花嫁



外道シスターズ発行、A5判20頁コピー。

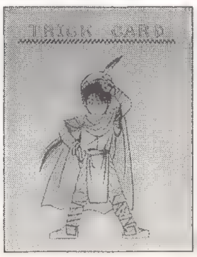
「数少ないフローラファンを求める意味で、本を作りました。求む、フローラファン」

フローラを選んで、なにが悪いのさっ！ ていう、フローラ♡DQV主人公本。

100円の無記名小為替+175円切手にて。

（〒596 大阪府岸和田市並松町26-2 寺田みき）

TRICK CARD



MAGIC SQUARE発行、A5判28頁オフ。

「SFCのカードマスター本。珍しくて貴重品。（大ウソやん）だ……誰か愛の手を（苦笑）」

ギャグぼろぼろに、シリアス一本で締め。まだちょっと硬いけど、まあうまい。オリジナリティは……今回はテーマ選びで勝ち。

200円の無記名小為替+175円切手にて。

（〒543 大阪府大阪市天王寺区細工谷2-1-2 早石 真衣子）

●ゲ屋での同人誌の販売をご希望の方は見本誌と共にお申込み下さい。問合せ先：(03)3293-9321 加藤／萩原まで

伝言板

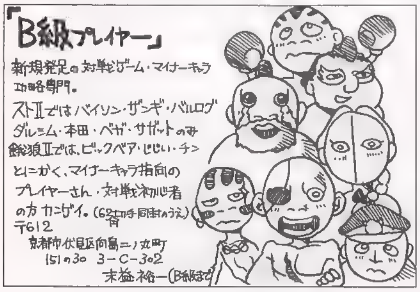
掲載されたサークルおよび個人に手紙を出して、1カ月以上も返事がない場合、郵便事故などが考えられますので、再度手紙を出すことをお勧めします。また、ミュージックテープ、フィギュアなどの販売広告の葉書については、著作権の関係上、掲載できない場合がありますので、内容にご注意ください。また葉書の端は印刷にでないので、端5ミリ以内に住所などが書いてある葉書や、小さすぎる字で書かれたものは、掲載できません。



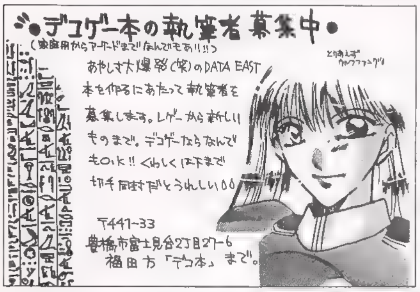




















ファイターズヒストリー



1993年6月18日
キャニオン／サイトロン
CD：PCCB-00123
¥1500（税込み）

CHALLENGE/RAY'S THEME～HURRY UP！ RAY!!/DIALOGUE/FEILIN'S THEME～HURRY UP！ FEILIN!!/RYOKO'S THEME～HURRY UP！ RYOKO!!/MATLOK'S THEME～HURRY UP！ MATLOK!!/SAMCHAY'S THEME～HURRY UP！ SAMCHAY!!/LEE'S THEME～HURRY UP！ LEE!!/MIZOGUCHI'S THEME～HURRY UP！ MIZOGUCHI!!/JEAN'S THEME～HURRY UP！ JEAN!!/MARSTORIUS'S THEME～HURRY UP！ MARSTORIUS!!/CLOWN'S THEME～HURRY UP！ CLOWN!!/KALNOV'S THEME～HURRY UP！ KALNOV!!/EPILOGUE/GAME OVER

データイーストの対戦型格闘技ゲーム「ファイターズヒストリー」がついにCD化だ。オリジナルサウンドはもちろん（15曲）だが、各キャラクターのボイス（もち、もち、亮子の悲鳴もよ！）アンドサウンドエフェクトを収録だ。
今回、CDを買うと、キャラクターのプロフィール紹介や、ゲームの解説書、そして各キャラクターの操作方法が一目でわかるゲームインストラクションカードがついてくるのだ。
もちろん楽譜つき。これは買いの一枚だぞっ。

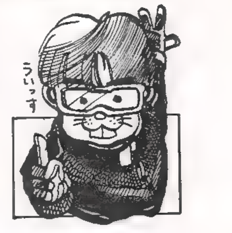
Pop'nツインビー グラフィティ



1993年6月23日
キングレコード
CD：KICA7614
¥3000（税込み）

Colors/Fantasian/Twin memories/海底のお散歩/勇気ある前進/Eternal Planets/ポップンツインビー/マドカSOS!!/えらんじゃお/風に誘われて/海底のお散歩/虹色の風/勇気ある前進/Sky Avenue/熱いぞ！マグマベース/最後だ！行ってみよう！/ぶっとび大砲野郎どもに捧ぐ/メカボス野郎のテーマ/おじいちゃんの最終兵器だ/やったね！part 1/やったね！part 2/負けないもん/しゅーん/がんばったね！/Eternal Planets

今回のツインビーは、スーパーファミコン版のゲーム「Pop'n ツインビー」よりゲーム中のサウンドそのままのオリジナルサウンドプラス、MADOKAの歌を1曲含むアレンジ、そしてカラオケバージョンに、MADOKAからのメッセージとたっぷりの収録。
さて気になるアレンジだが、前作と同様、光田健一氏と矩形波倶楽部の古川氏、コナミの新人、安慶名氏が担当。
ヒロインのMADOKAは、DJやCM等で大活躍中の国府田マリ子さんだぞ。
発売は、6月23日だ。



ごめんなさ～い。前号で紹介した「ナイトストライカー」のCD価格が間違っていました。正しい価格は¥2500（税込み）です。
発売元のポニーさん、読者のみなさん、担当編集者がみ～んな悪いんですぅ。私、ずるずるからも叱っておきますからなにとぞ許してください。お願いします!!

ゲーメスト製作のゲームビデオが全国書店でも販売開始だ!!



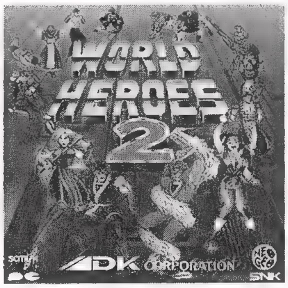
餓狼伝説2 〜奥技伝承編〜

1993年6月18日
キャニオン／サイトロン
VIDEO ：PCVP-11177
LD ：PCLD-00442
¥4800(税込み)

タイトル/テリー・ボガード（プロフィール〜CPU戦セレクション〜個人技ダイジェスト）/アンディ・ボガード/東丈/ビッグ・ベア/キム・カッファン/山田十兵衛/チン・シンザン/不知火舞/最強式闘会/OMAKE/スタッフロール/餓狼伝説2 TV-CF

ディスク（LD版はディスクか）版ではないが、ここでビデオを紹介しよう。
前作につづき、大ヒットしている餓狼伝説2がポニーキャニオンからも登場するぞ。「餓狼伝説2〝奥技伝承編〟」である。
ビデオとLDで発売されるこのソフトは、ゲーメスト編集部攻略スタッフが全面的に協力したもの。
各キャラクターの攻略はもちろん、対戦攻略もバッチリ。これに、ゲームオリジナルキャスト総出演のナレーション（ゲームでのキャラクターの声を担当している声優さんたちの）が入っている。
あと、テレビで流れていたコマーシャルも収録だ。
これを見れば君は誰にも負けない餓狼伝説2ファンだ。

ワールドヒーローズ2／SNK A.D.K.



1993年6月18日
キャニオン／サイトロン
CD：PCCB-00122
¥1500(税込み)

戻れない時を抱いて/HELL'S GODDESSの囁き/プレイヤーセレクト〜マップ〜VS/白夜のフィヨルド/風舞うや花散るが如く/TIGER NAIL/七つの海のナイスガイ/JONNY LET'S DANCE/M'MADMEEEEN！/先に手が出る足が出る/異冠の女剣士/MIGHTY STROKE/RUSSIAN SPECULATOR・ロシアの山師/ドイツ機甲師団鎮魂歌 ＃9/モンゴリアンダイナマイト/BLACK OUT ＃1/INTUITION/デスマッチモード/ステージクリア/ガンガン行くべー/THE INCARNATION OF A DEVIL/MURDER・D./DADY'S WONDER STORIES/表に出ようよ/美しき兄弟愛/'ANA'-THE・WORLD/戻れない時を抱いて/RUDDY DRAMING/SHAKE THE COKE/etc.

あのADKのワールドヒーローズが、キャラクターの数を大幅に増やして登場させた「ワールドヒーローズ2」のCDがついに出るぞ。
オリジナルサウンド、キャラクターのボイス、サウンドエフェクトを完全収録。
これに、作曲者自身によるボーカルアレンジバージョンや、各キャラクターの魅力いっぱいの解説書などがつく。
キャラ数が多いので、曲数が多いのが注目点。オリジナルものだけでなんと37曲だ。これにボイスでしょ、これで1500円なのだからお買い得だ！
あっ！忘れちゃいけないのが、リョウコのカラーステッカーが付録でついてくるぞっ。これで君もワーヒー軍団の一員だね。

大評価発表!! ゲーメストとバンプレストがおくる!!

これが君たちのゲーム企画だ!!

10作品にご神託を…&プレゼントも見逃すな!

(福岡県　野々村誠治君)



カン違いするな!

たくさんのご応募どうもありがとうございました。昨年9月号におきまして、「バンプレゲームいっしょにつくろう」ということでみなさんからゲーム企画を募集いたしました。

バンプレストやっと審査を終了いたしました。みなさまの熱気と才気に溢れた作品の数々、私どもはビデオゲーム界の未来は明るい、世に人材は限りないと確信するにいたりました…。

内容的にはバンプレストさんの得意とする版権もののキャラクターで、応募された方が大部分でした。自分の好きなキャラクターを最もリアルに自由に動かすことができるのは、ビデオゲームが筆頭なんですね。ウン、ウン。

というわけで、結果発表へGO!!

発表いたす

発表でーす。残念ながら今回は、最優秀賞の該当作品はございません。

全体的には意欲作に溢れていたのですが、石井編集長、川島氏も述べているように版権ものを生かし切るという点におきまして、若干の難あり、ということです。

しかし、右に紹介させていただいた10名の方には全員に豪華賞品をさしあげたいと思います。パチパチパチ。

では、また次の機会に—

総評でござる

川島利文(バンプレスト)

版権もののキャラクターをゲームに登用するという難しさは、実際に企画を構成してみないと理解できないと言うことがわかると思います。製作者は、ただ単にゲーム好きなだけでもダメだし、逆に単なるキャラクターファンでもまずい訳です。ゲームとキャラクターの両方を把握して、一方の短所を他方の長所で補ったり、あるいは長所同士を織り込んだりしながらバランス良く組み立てていかなければならないのです。

今回応募してくれた作品の中には、残念ながらゲーム化できるほどの優秀作はありませんでした。が部分的に光る個性的な作品はいくつか見受けられ、中でも瀬尾和司氏の作品「一休さん」はゲーム性とキャラクターが良くまとまっており、殆どの作品がセールスポイントが不明確な中でその辺りもしっかり抑えられていました。

いずれにしてもキャラクターと言うものは上手に使えば起爆剤になり得るものですが一歩間違えば単なる"足かせ"で終わってしまうこともある訳で、今後この様な企画があればその辺のバランスを見極めた人が勝者となるでしょう。多数の応募ありがとう!!

石井ぜんじ(ゲーメスト)

版権もののゲームは、今後まだまださまざまな可能性を持ったジャンルだと思う。いかに原作のキャラクターのよい点損なわず、雰囲気を生かしていくかという点は、通常のゲーム作りとは違う難しさがあるだろう。

ゲーム的には、原作のキャラクター性を、いかに操作面に取り入れていくかがポイントになると思う。ただキャラクターを借りて北だけでなく、版権ものであるからこそ納得できる、斬新な操作性が作り上げられることが理想だろう。まだまだ既存のゲームは版権ものの良さを生かし切っているとはいえず、今後に素晴らしいゲームが出てくることを期待したい。

今回の応募作の中では、らんま1/2が印象に残った。操作性がかなり考えられていて、ゲーム化できれば面白いと思う。しかし、新しいシステムは、実際に作ってみたら全然面白くなかったり、うまく表現できない可能性がある。らんま1/2にしても、現実に面白いものにするにはなかなか大変かもしれない。

版権ものといえどもゲームなわけで、いかに操作性にキャラクター性を生かすかという点を主に評価してみたい。

(敬称略)

氏名	おところ	タイトル	内容	川島コメント	ぜんじコメント
浜田　晃一	埼玉県	らんま½	SF版のらんま1／2の不満点を改良した格闘ゲーム、必殺技の設定も豊富で、投げはめ防止も考えられている。	過去の作品を研究している人ですね。らんまファンの確かな視点でつくりあげた努力作と言えるでしょう。	ゲーム化した場合、若干問題点がでるかもしれないが、システム面から深く考えられている点を高く評価する。
瀬尾　和司	愛知県	世界一つかれるクズゲーム一休さん	一休さんのキャラが総出演するクイズゲーム。トンチモードで解答の選択肢が減るユニークな設定もある。	非常にわかり易く書かれており、内容も大変よいと思います。個人的には一番気に入りました。笑える！	一休さんをゲーム化しようという発想が非常によい。とんちはもっとうまく生かしてほしかった。
渡部　健太郎	千葉県	機動戦士ガンダム	搭乗キャラと使用モビルスーツを選択する格闘ゲーム。対戦中にキャラがしゃべるセリフも設定されている。	ガンダムに対してかなり思い入れのある企画だと感じました。現在開発中の作品に生かせればと思います。	どこを生かせばガンダムらしい雰囲気が出せるかが、よく考えられていると感じた。
田中　成和	茨城県	(仮称)装甲騎兵ボトムズ	コンシューマ用3Dダンジョン RPG風アクション。原作アニメのマニアックさを追及している。	コンシューマゲーム企画ということですが、内容がかなり細かく設定されており、努力を買いました。	この企画のような3D視点のロボット対戦ゲームは、いつかどこかでゲーム化されるだろうと思う。
橋詰　紀彦	長野県	機動戦士Zガンダム	ループレバー、ローリングスイッチを使った3D視点の強制スクロールシューティングゲーム	「中途半端な狙いをせず…」という考えはゲーム製作をする上で正しい姿勢といえますが、操作などに問題。	アーケードゲームとして作るには、操作が複雑すぎる。とはいえ、そのこだわりは評価したい。
沢地　文彦	兵庫県	機動戦隊ファイバルファー	2プレイの時に最高5人の主人公キャラを使用する。戦隊モノのアクションゲーム。ルメーク風のゲーム	オリジナルの戦隊ものをつくろうという考えは好感が持てます。オプションのアイデアがよかった。	戦隊ものをオプションで表現しようとするアイデアは買えるが、このままでは無理がありそう。
川崎　誠一郎	佐賀県	ゴールドライタンXマルチプライス	TVアニメゴールドライタンをモチーフにした、横スクロールアクションゲーム。地形に段差や落し穴がある。	版権もののゲームをつくる意義・問題等を一番理解しています。キャラ設定は勝手に変えられませんけど…。	版権ものの生かし方は理解されていると思う。操作性にその要素をもっと反映させてほしい。
多野　賢二	熊本県	SDガンダムサイコサラマンダーの脅威の続編	SDガンダムの不満点を改良し、ボンバーを派手にし味方の情報を画面に表示し感情移入を狙っている。	ボンバーがパワーアップするアイデアと「味方」によるシミュレーション的感覚が面白そうですね。	もっと、「味方」によるシュミレーション性をくわしく書いてくれた方がよかったと思う。
ジロくん	愛知県	聖闘士星矢	聖闘士星矢のキャラを使用した格闘ゲーム。ゲームのシステムはストIIを取り入れるタイプのもの。	ゲーム化をするという前提では実現性は高いと思います。できればゲーム性にもうひとひねり欲しかった…。	ゲームの企画書なのだから、操作性についてもう少しくわしく書いてもらいたいと感じる。
匿名希望	埼玉県	バーコードゲーム	バーコード読み取り機能を筐体につける。そのデータを元に対戦キャラの能力が変化する格闘アクション。	ゲーム内容ではなく、新しいシステムを評価しました。このシステムが市場に定着すればすごいかも…。	アイデアは評価したいが、元になるゲームが大ヒットしなければ実現は難しいと思う。

中古基板全国通信販売&

北海道から沖縄まで　信用をモットーに、よい品をより安く、より迅速にお届けします。
★ご注文は在庫を確認の上、現金書留でお申込み下さい。全商品(商品代引き)でも扱っております。
★お申込みの際は必ず電話番号を明記して下さい。　★送料についてはご注文の際お問い合せ下さい。

カプコン
- ●ストリートファイターⅡダッシュターボ…¥170,000
- ●ストリーファイターⅡダッシュ……¥130,000
- ●エグゼド・エグセス……¥15,000
- ●魔界村……¥15,000
- ●ナイツオブザラウンド…¥90,000
- ●キングオブドラゴン……¥88,000
- ●チキチキボーイズ……¥70,000
- ●バーズ……¥75,000
- ●1943……¥18,000
- ●ブラックドラゴン……¥18,000
- ●F1レーサー……¥8,000
- ●戦場の狼……¥14,000

ナムコ
- ●システムⅠ……¥25,000
- ●システムⅠ．Ⅱ　ROM各種
- ●リブルラブル……¥75,000
- ●ランパート……¥10,000
- ●クラックス……¥7,000
- ●ゼビウス……¥120,000

コナミ
- ●ゼクセクス……¥30,000
- ●グラディウスⅠ……¥30,000
- ●グラディウスⅡ……¥42,000
- ●グラディウスⅢ……¥30,000
- ●出たな！ツインビー……¥30,000
- ●パロディウスだ！……¥30,000
- ●サプライズアタック……¥12,000
- ●メインスタジアム……¥10,000
- ●クオース……¥15,000
- ●リングの王者……¥8,000

アイレム
- ●エアーデュエル……¥15,000
- ●サンダーブラスター……¥25,000
- ●ギャロップ……¥13,000
- ●スペランカー……¥13,000
- ●最後の忍道……¥20,000
- ●四川省……¥7,000
- ●迷宮島……¥10,000
- ●R－タイプⅡ……¥20,000

タイトー
- ●黄金の城……¥35,000
- ●あしたのジョー……¥6,000
- ●ワードナの森……¥6,000
- ●究極タイガー……¥15,000
- ●リターンオブインベーダー…¥15,000
- ●FⅡマザー……¥38,000
- ●飛翔鮫……¥13,000
- ●TT Mr. Do……¥15,000
- ●チャンピョンレスラー…¥10,000
- ●中華大仙……¥10,000
- ●ヘビーユニット……¥10,000

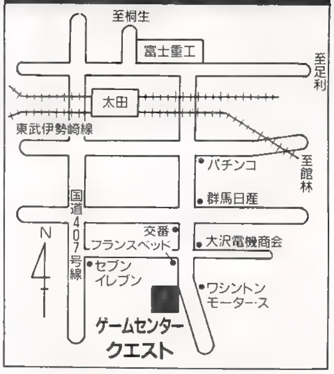
セガ
- ●ゴールデンアックス……¥20,000
- ●テトリス……¥20,000
- ●サンダーフォースAC…¥15,000
- ●レッスルウォー……¥18,000
- ●ベイルート……¥20,000
- ●MVP……¥17,000
- ●獣王記……¥17,000

テクモ
- ●ワールドカップ90……¥20,000
- ●雷牙……¥18,000
- ●クイズココロジー……¥15,000
- ●サンダードラゴン……¥25,000

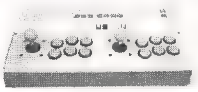
その他
- ●ビーチバレー……¥5,000
- ●ブレイゾン……¥25,000
- ●いっき……¥10,000
- ●ドッヂボール……¥5,000
- ●SRD……¥10,000
- ●スーパーフォーミュラ…¥15,000
- ●64thストリート……¥28,000
- ●マジカルクリスタル……¥20,000
- ●DJボーイ……¥10,000
- ●STG……¥18,000
- ●レゾン……¥12,000
- ●ホールランド……¥15,000
- ●マリオブラザース……¥20,000
- ●ダークシールⅡ……¥19,000

☆ご注文は在庫を確認の上、現金書留でお申し込みください。
★お申し込みの際は必ず電話番号を明記してください。
★中古、コントロールBOX各種取り扱い中です。
★スーパーファミコン買取り中

ゲームセンターもよろしく
お問い合わせ先☎0276-49-1133

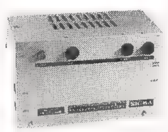


KIC



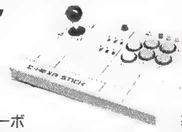
PANA TWIN	本体¥38,000
①RGBケーブル・21P.15P	¥3,500
②麻雀ハーネス	¥3,000
③ストⅡ対応JAMMAハーネス	¥3,000
④縦・横変換コネクタ	¥2,000
⑤6ボタン対応連射ボード	¥3,500

シグマ



AV-2001(ステレオ)　¥25,000
㊟Σ6000ターボは別売です。
AV2001のほかにシグマ6000ターボをご使用ください。

シグマ



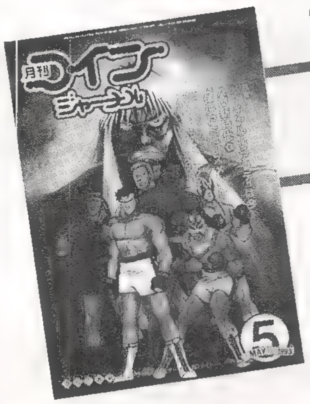
Σ6000ターボ	¥13,800
メガドライブコード	¥3,000
PCエンジン用コード	¥2,000
パソコン用コード	¥1,500
Fコン用コード	¥2,000

不用の基板がありましたらお知らせ下さい。
当店では買取・下取・交換中です。
麻雀基板・その他詳しくは電話でお問い合せ下さい。

ゲーム基板販売
貴方の遊びをアドバイス◇**クエスト**
〒373 群馬県太田市内ヶ島644-1

TEL 0276-49-1133
TEL/FAX 0276-63-4766
※上記の電話にかからないときは
030または040-24-29308

月刊コインジャーナルは、キミのゲームライフを応援します！



◎基板・筐体が欲しいキミは
「中古機情報」で、お買得機をみつけよう！

◎新製品やインカム情報が知りたいキミは
「ニューマシンインフォメーション」「ロケーション別業況」を読もう。



オリジナルキャラクター
コインくん

読者の皆様にお願い

新しい情報に対するページ増や、諸物価高騰などの事情により、今回止むを得ない料金改訂となりました。さらなる内容の充実を目指し努力して参りますので、今後も引き続いての御愛顧、御愛読を、よろしくをお願い申し上げます。

新料金　一冊(送料込)¥1.650

御希望の方は現金書留でお申込み下さい。

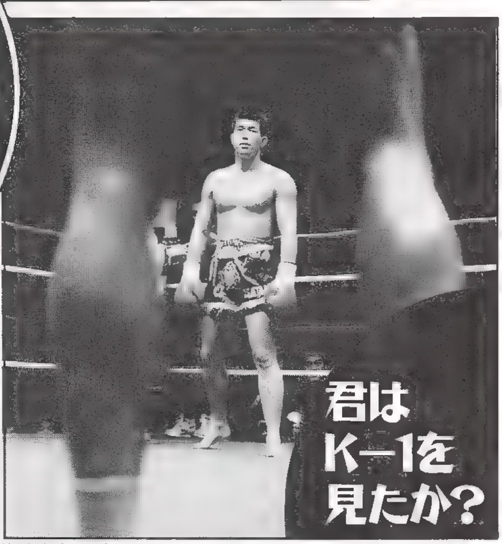
株式会社コインジャーナル　〒530 大阪市北区東天満2丁目10番19号マークベストビル　TEL 06(354)9891(代)　FAX06(354)9898

佐竹雅昭の 天使万歳 格闘人生相談コーナー

K－1グランプリが終わった。凄まじい闘いだった。本当に世界は広かった。しかし，いい体験だった。幸せだった。でもでもでもでも…次ぎは俺は優勝する（断言）。

第10回





俺はすべてを賭ける

HELPの声 1

僕はこれまで、マイペースでひょうひょうと生きることを目標にしてきました。植木等のスーダラ節みたいな人生にあこがれていたのです。

僕は毎日、その目標に向かってがんばって参りましたので、大学を卒業した今年、もはやすっかりスーダラ野郎となっていました。

しかし、就職し、社会人となってみると、スーダラ人生はことごとく周りから否定されまくります。

今や僕はすっかり嫌われ者となり、上司からは早くも目をつけられている有様です。

勤勉人間への転進を図るべく努力はしているつもりなのですが、やはり不器用というか、要領が悪いというか、まったくうまくいきません。

佐竹先生、この際手っ取り早く勤勉人間に見えるような方法はないものでしょうか。

（兵庫県　大竹正道君）

天使の回答 1

『う〜ん。植木等先生のスーダラ節のような人生にあこがれるとは君もできるな』

仲々スーダラ節のようにはできないものだが、君には「暁の黒エビ団」に入会できる資格があるに違いない。

「暁の黒エビ団」とは約50年前からある秘密結社で、主宰者はリチャード・ボンなる人物である。

彼には不思議な力があり、特に予言なる力が強いのである。例えばパッと頭に浮かんだことを口にするとそれが実際に起こったり、金庫の中にあるお金の数をあてたりするのである。その彼が率いる「暁の黒エビ団」の一般人には見えない魔力には、君のスーダラ節人生と共通点が見られる。

スーダラ節人生、大いに自信をもって生きたまえ!

最後におそらく君は社長になるだろう。その時大きな声でスーダラ節を歌ってやりなさい。「ス〜ス〜ス〜ダラッダッタ、スラスラスイスイスイ〜」。そして君は魔界に落ちる。合掌。



ようやくマサチューセッツに春が来た。それまで僕はカモシカボーイ。君たちの愛に心が躍りそうになるのを、高田馬場付近で見つけた。ちゃんこ屋に助けを求めようとしたのだ。「暁の黒エビ団」結成おめでとう。こうして天王寺深海婦人クラブの活動が激しくなり始めたのだ。

さたけ　まさあき　27歳　空手家（正道会館所属）●バリバリの空手家でありながら、ほかの格闘技も積極的に吸収して最強のファイターめざし躍進中!!現在、前田日明氏のリングスに参戦してまだ見ぬ敵を追い求めている。

HELPの声 2

信頼していた友人Aに裏切られてしまいました。

Aと僕は、ゲームを通して知り合った友人で、いつもいくゲーセンでは、2人だけで情報交換をし合って、ゲーセン内No.1を2人でわかち合ってきました。

最近、そのゲーセンにかわいい女の子が来るようになりました。Aと僕は2人で彼女に教えたりして、しばらくは3人仲よくやっていたのです。

僕とAは次第に彼女を独占したいという気持ちがふくらんできました。

ここは男らしく命をかけているゲームによって勝負をし、負けたほうが身を引こうということになりました。

ところが、その勝負の前にAは彼女にうまいこと取り入って、すっかり仲よくなってしまっているのです。

Aにとって、僕は…そしてゲームって何だったのか。

（北海道　二階堂順一）

天使の回答 2

君はA君に好きな娘を寝取られてしまったんだな。

かわいそうに。

しかし君は出遅れたんだよ。君の友人A君と、その好きになった娘が出会った時から勝負が始まっていたはずだ。それなのにゲームによって勝負をもち込んだのは君のミスだ。勝負の前にA君は娘とできてしまったということはそれだけ彼女を愛していたからだろう。

君はゲームにかこをつけ、娘に愛の告白をびびっていたのではないかな?好きになったら、好きになった時点で告白するべきだったのだ。チャンスなんてものは、そう何回も来ないぜ。今回のことでよくわかっただろう。

はっきり言っておこう。男の友情も大切だ。だが女への愛情はもっと大切なのだ。

忘れなさい。そしてゲームに打ち込んでオナニーして寝なさい。心がいえたらまた私に手紙を書きなさい。いい娘を紹介してあげよう。

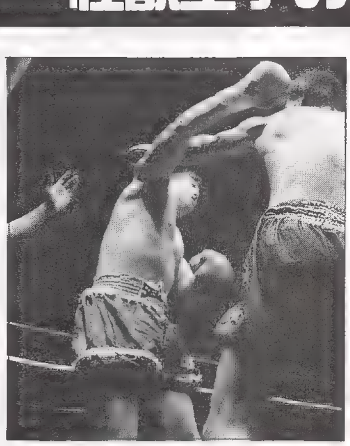
「マンダラ本木にサブマリンAを飲みながら」

怪獣王子の部屋

K－1グランプリおつかれ様でした。

みんなの声援ありがとうございました。

これからももっとがんばって強くなりたいと思います。それからいらなくなった中古ソフトください。待ってます。「ヒラリンサマーズと愛のワルツ踊りながら」


俺のカウンターをくらえ

写真提供：格闘技通信

「叫べジャンク」

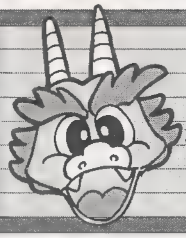
魔が差した
そしてまた
魔が差した
双子のリリーズがリリーズの
缶詰を食べていた
想いがつのるばかりである
さまよい歩いたキチ植田
豊かな自然とウォーターダンス
仏とおこげハイ、ハードカバー
ミスティメイと虎山三吉
いつも二人は冷やしポポ
byクラッカー門奈

質問大募集中!

佐竹先生に君の悩みをバンバン送ってくれ。採用者には佐竹先生サイン入りグッズをプレゼントするぞ!

あて先⇒ゲーメスト編集部「天使万歳係」

全国どこでも欲しいソフトがあなたのもとへ!!



通信販売 チャドランニュース

次回掲載は6/30発売号です

SNK主力販売店

新作ソフト3カ月前より予約OK！商品はすべて新品です。

ネオジオ本体

大特価



標準価格 48,800円
販売価格 **33,800円**

先着限定30台

ネオジオコントローラー

大量入荷



標準価格 5,800円
販売価格 **5,280円**

あしたのジョー伝説	定価¥19,800	売価¥15,800
餓狼伝説	定価¥23,800	売価¥19,000
餓狼伝説2	定価¥28,000	売価¥22,400
得点王	定価¥23,000	売価¥18,400
トッププレイヤーズゴルフ	定価¥21,000	売価 ¥9,800
ファイヤースープレックス	定価¥28,000	売価¥22,400
ベースボールスターズプロフェッショナル	定価¥18,000	売価 ¥7,980
みなさんのおかげ様です	定価¥21,000	売価 ¥9,800
ライディングヒーロー	定価¥21,000	売価 ¥9,800
龍虎の拳	定価¥28,000	売価¥22,400

RGBケーブル	定価¥1,560	売価☎
ACアダプター	定価¥2,800	売価☎
AVコード	定価¥1,000	売価☎
NG用RFコンバーターセット	定価¥1,500	売価☎
ネオジオ麻雀コントローラー	定価¥5,800	売価¥2,980
ネオジオメモリーカード	定価¥2,800	売価☎

●☎マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は、消費税別です。※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

チャドラン通販部では、SFからNGまですべての家庭用ゲーム機及び専用ソフト・パーツを取り揃えています。

ただ今予約受付中!!

待望の第2弾!!

ワールドヒーローズ 2

6/4発売　定価¥28,000→¥22,400

※発売日はメーカーの都合により変更になる場合があります。

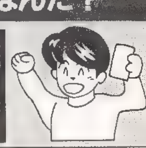
お願い

- 発送後のキャンセルは送料をいただきます。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。
- 商品代金は商品と引替えです。送料900円(一部のぞく)
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 日曜・祝日はお休みです。
- 受付時間終了後は、留守番電話にて受付ます。

ウワサのチャドランシステムってなんだ？



欲しいソフトをみつけたら → チャドラン通販部に電話しよう → 電話の時保護者の確認が必要 → 次の日には商品到着代金は着払い



ご注文・ご予約は

(06)-253-2010

受付時間/朝10:00〜夕方7:00

チャドラン通販部

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号
(心斎橋シキシマビル2F)
TEL.06-253-2010代
FAX.06-281-8601代

ここに41円
切手をはって
ください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社

君こそ GAMEST 行
（7月号）

(ふりがな) お名前	年齢 （　　）歳 性別 （男・女）
ご住所 〒□□□-□□ 電話（　　　　）	
①小学（　）年 ②中学（　）年 ③高校（　）年 ④大学（　）年 ⑤社会人 ⑥その他（　　）	

キリトリ線


No.38 ダライアスII


No.39 AMショー


No.40 クォース


No.42 グラディウスIII


No.44 AOUショー


No.46 コナミ特集


No.47 パロディウスだ!


No.48 パロディウスだ!


No.49 東亜プラン

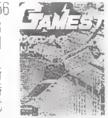

No.50 大感謝記念


No.52 AMショー


No.53 もしものゲーム

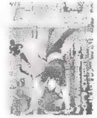

No.54 ゲーメスト大賞


No.55 ドラゴンセイバー

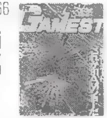

No.56 SNK新時代


No.57 AOUショー


No.60 ベストゲーム


No.61 ストII


No.64 ストII増刊


No.66 AMショー


No.69 究極格闘野郎


No.76 ストIIダッシュ


No.77 ダッシュ増刊


No.78 ストIIダッシュ

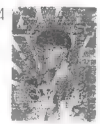

No.79 アイランド増刊


No.80 ストIIダッシュ


No.81 オールカプコン


No.82 龍虎の拳


No.83 ストIIダッシュ大会


No.84 '92ゲーメスト大賞


No.85 コミックゲーメスト


No.86 餓狼伝説2

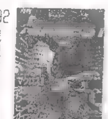

No.87 ギャルズアイランド2


No.88 餓狼伝説2


No.89 コミックゲーメストVol.2


No.90 AOUショー


No.91 餓狼2増刊


No.92 餓狼伝説2


No.89 コミックゲーメストVol.

キリトリ線

書店（帖合）印
部数　　　　　　冊

ゲーメスト

No.38	No.55	No.81
No.39	No.56	No.82
No.40	No.57	No.83
No.42	No.60	No.84
No.44	No.61	No.85
No.46	No.64	No.86
No.47	No.66	No.87
No.48	No.69	No.88
No.49	No.76	No.89
No.50	No.77	No.90
No.52	No.78	No.91
No.53	No.79	No.92
No.54	No.80	No.93

●お求めの号に○印を

お名前	
お電話	

新　声　社

雑誌03659

キリトリ線

ゲーメスト バックナンバーを お求めの方に――

①現在までのバックナンバー

No.38（'89 11月号）	No.69（'92 3月号）
No.39（'89 12月号）	No.76（'92 9月号）
No.40（'90 1月号）	No.77（ダッシュ増刊）
No.42（'90 3月号）	No.78（'92 10月号）
No.44（'90 5月号）	No.79（アイランド増刊）
No.46（'90 6月号）	No.80（'92 11月号）
No.47（'90 7月号）	No.81（オールカプコン）
No.48（'90 8月号）	No.82（'92 12月号）
No.49（'90 9月号）	No.83（'93 1月号）
No.50（'90 10月号）	No.84（'93 2月号）
No.52（'90 12月号）	No.85（コミックゲーメスト）
No.53（'91 1月号）	No.86（'93 3月号）
No.54（'91 2月号）	No.87（ギャルズアイランド2）
No.55（'91 3月号）	No.88（'93 4月号）
No.56（'91 4月号）	No.89（コミックゲーメスト2）
No.57（'91 5月号）	No.90（'93 5月号）
No.60（ザ・ベストゲーム）	No.91（餓狼2増刊）
No.61（'91 8月号）	No.92（'93 6月号）
No.64（ストII増刊）	No.93（コミックゲーメスト3）
No.66（'91 12月号）	

（上記以外のNo.は品切れです）

②ご注文の時は……

この用紙を持って書店にご注文下さい。注文書としてご利用できます。　新　声　社

☎03-3293-9321

キリトリ線

6月25日締切6月26日消印有効

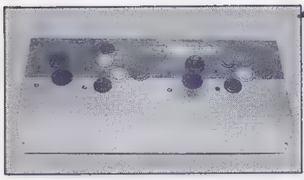
君こそゲーメスト　ハイスコア申請用紙

ゲーム名				
スコア	PTS.	月　日 達成		
面　数		備　考（タイム・残機）		
難易度 機数設定				
ゲームセンター	名前			
	住所		電話	
スコアネーム				
点効率・稼ぎのポイントなど				

以上のスコアを記録したことを証します。

店長	㊞

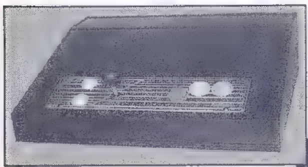
皆さんに親しまれて11年。
(株)キョーワインターナショナルは、着実に歩んでいます。



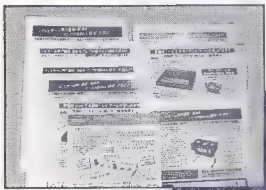
1991年
COMBO AV
10年の実績を生かし、数々の改良が…最新、最強のマシーン。



1988年
KIC-045 DX
ベストセラー。
多勢のマニアより絶賛の声々々



1986年
コントロールBOXの第一号。元祖です。



1981年
マニア向販売開始。
おなじみの広告

NEWゲームからレアゲームまで!!
業務用基板いろいろ激安・メチャ安・超安!

新型コンボAV
発売中!!
機能性重視
本体価格¥28,000(1年間保証)

中古基板情報はFAXで!24時間OK!!

●操作方法●

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

東京地区	03-3940-6000	大阪地区	06-455-6000
名古屋地区	052-453-6000	福岡地区	092-482-6000

(メッセージ)
「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい。」

当社のBOX番号550000と#をプッシュ

(メッセージ)
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい。」

あなたのFAX番号 市外局番-○○○○と#をプッシュ

(メッセージ)
「○○○○ですね。今までのご指定でよろしければ#を、最初からやり直す場合は0・#を、続けてご利用される場合は1・#を押して下さい。」

#をプッシュ

(メッセージ)
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました。」

コンボコーナーもあるョ!! 中古基板も豊富に取揃え!! COMBO AVもデモ中!!

12トリガーボタン(ストII対応!)

機能性重視、新設計。人間工学に基づいて設計された最もシンプルで、最も堅固なマシン。

12ボタン全てオートトリガー可。30発/秒(MAX)の比類なき最速トリガー!!

★キョーワの自信作★

水平パネルのCOMBO AV!!
1ヵ年保証のCOMBO AV!!
自信を持ってお勧めします。

★ゲームライクなスペシャルバージョン出現★いちばん新しいコントロールBOX＝"COMBO AV"★高画質なS端子対応

すべてが標準装備(本体保証1ヶ年)

COMBO AVの機能(サイズ W:500 D:200 H:155㎜)

- ◆2・4・8方向切換付ジョイスティック(ループレバー、センサー取付可)
- ◆フルレンジ10CMスピーカー×2による迫力のサラウンド＆ステレオ、TV、ラジカセ、ヘッドフォン接続可。録音もOK!!
- ◆高出力電源(国産品)で安定した画像、余裕のパワー
- ◆全スイッチ、ジョイスティック、電源出力のチェック機能(発光ダイオード表示)各電源ラインに安全ヒューズ付(取替もワンタッチ)
- ◆各トリガーボタン単独スピード切換付オートトリガー(ファイヤー、ボンブ、ミサイル等の各々のトリガースピードが自由に設定)
- ◆S端子、VIDEO、RFに対応する高性能ビデオコンバータ使用。ビデオ録画もOK!!
- ◆保守調整は全て外部より可(ヒューズの取替も外部よりワンタッチ)
- ◆タテ、ヨコ画面のコントロール制御の切換(コロンブスの[illegible])
- ◆1P、2Pのトリガーボタンのすぐ上に各スタートボタンを配置 コンティニューがとてもし易くなりました。又、6ボタンの改造可。

満足のいく性能で安心価格

"コンボAV" ストII仕様(12ボタン)

- ●Vタイプ(S端子、ビデオ対応)……¥35,000
- ●Rタイプ(RGB15又は21ピン対応)……¥30,000
- ●VRタイプ(上記両方対応＋RF付)……¥37,000

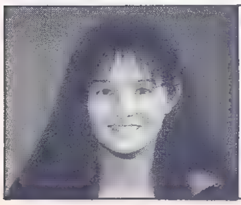


※パソコン用モニター(15kHz対応のみ、400ライン専用は不可)も使用できます。
※シンクセパレーター(2,000円増)を使用すればKD862、863等も高画質でゲームがプレイできます。

JR大崎駅東口下車徒歩2分
本社倉庫バザール 是非御来店下さい



〒141 東京都品川区北品川5-6-23 ☎03-3448-8070
営業時間PM1:00〜PM7:00(毎週水曜、第2・第3日曜定休)



ゲームマシンのしくみが楽しみながらよくわかる。
COMBO AV 自作キット
完成価格の各5,000円引きです!

キューティー鈴木の
「いっしょにしようよCOMBO AV」
© JWP WAKO.
制作取扱説明ビデオ付

ホットな最新情報(在庫表)は62円切手2枚同封の上右記へ!

㈱キョーワ インターナショナル
〒141 東京都大崎郵便局私書箱11号(東京都品川区西品川2-6-3)
在庫確認、代引注文その他質問なんでも
TEL.03-3448-8070(代) FAX.03-5496-1047

Soft Land
SHUWA Corporation

ゲーム基板販売

★

新作からオールドゲームまで4,000枚の基板の在庫があります。TELにてお問い合わせください。
(消費税は別にかかります)
※商品・代金 引き替えシステム有り。PM3:00までにTELいただければ翌日にお届けします。

●在庫と価格は変動します。TELにて確認して下さい。●

アイレム
- アンダーカバーコップ……¥50,000
- ボンバーマン……¥10,000
- ガンホーキ……¥25,000
- ギャロップ……¥10,000
- イメージファイト……¥13,000
- R-TYPE……¥8,000
- R-TYPE II……¥13,000
- R-TYPE LEO……¥46,000
- Xマルチプライ……¥10,000
- クロスブレイズ……¥23,000

SNK
- ネオジオ MV1……¥128,000
- ネオジオ MV1用ソフト
- 餓狼伝説……¥5,000
- キングオブモンスターズ……¥5,000
- 忍者コンバット……¥4,000
- クロスソード……¥4,000
- ASO II
- ラストリゾート……¥10,000
- キングオブモンスターズII……¥6,000
- 龍虎の拳……¥29,000
- ワールドヒーローズ……¥20,000
- その他はTELにて
- ストリートスマート……¥20,000
- 原始島……¥20,000

カプコン
- ストリートファイターII'ターボ(中古)……¥168,000
- ストリートファイターII……¥59,000
- ストライダー飛竜……¥168,000
- キングオブドラゴン……¥60,000
- ファイナルファイト……¥54,000
- キャプテンコマンド……¥80,000

コナミ
- XEXEX……¥30,000
- 出たなツインビー……¥24,500
- パロディウスだ!……¥26,000
- グラディウス3……¥23,000
- ヘクシオン……¥10,000
- パンクショット……¥12,000
- クオース……¥6,000
- トライゴン……¥24,800
- ローラーゲームズ……¥8,000
- Mrゴエモン……¥8,000

タイトー
- メタルブラック……¥46,700
- ダイノレックス……¥69,500
- どんどこどん……¥40,000
- ラスタンサーガII……¥24,000
- ボルフィード……¥18,000
- ザ・ニュージーランドストーリー……¥8,000
- カダッシュ……¥18,000
- 大旋風……¥10,000
- カゲキ……¥8,000
- チャンピオンレスラー……¥8,000

データイースト
- ウルフファング……¥37,000
- ダークシールII……¥24,500
- タンブルポップ……¥12,000
- サンダーゾーン……¥30,000
- バルダーダッシュ……¥8,000
- 空牙……¥24,400
- ダイエットゴーゴー……¥30,000
- デスブレイド……¥32,000
- ファンキージェット……¥18,000

セガ
- コットン……¥30,000
- DDクルー……¥24,000
- ゴールデンアックス……¥29,800
- フラッシュポイント……¥10,000
- M.V.P.……¥10,000
- コラムスII……¥10,000
- エイリアンストーム……¥24,000
- アラビアンファイト……¥100,000
- ゴールデンアックスII……¥128,000

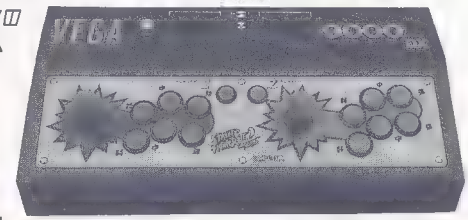
ナムコ
- F/A……¥38,000
- クイズ魔Q大冒険……¥20,000
- ドラゴンセイバー……¥98,000
- ワールドスタジアム(89、90)……¥22,000
- バーニング フォース……¥90,000
- ナックルヘッズ……¥89,000

その他
- EDF……¥10,000
- WWFスーパースターズ……¥14,500
- WWFレッスルフェスト……¥15,000
- STG……¥12,000
- ターボフォース……¥29,800
- F1GP……¥26,500
- F1GP II……¥18,600
- タスクフォースハリアー……¥12,500
- ワールドカップ90……¥17,800
- ウルトラマン……¥6,000
- SDガンダム……¥15,000
- 達人王……¥42,000
- ドギューン……¥42,000
- スノーブラザーズ……¥18,000

●この表にない商品もTELでお問い合わせ下さい。●

究極のコントロールボックス 遂に登場!!

"VEGA-9000DX"



- ストリートファイターIIに対応。
- (カプコンオリジナルストII専用パネル使用)
- S端子TVに対応。
- ステレオ基板内蔵。
- 連射ON/OFF SW12コ付き。
- 連射スピードが目で判るLED付。
- 電源セルフチェック機能付き。
- より鮮明になったフルカラーコンバーター使用。
- その他SVG-8の機能も内蔵。

¥53,000 ※写真はストIIダッシュターボ専用パネルです。

別売ジョイスティックケーブル

PCエンジン用	¥3,500
メガドライブ用	¥3,500
ファミコン用	¥3,500
パソコン用	¥2,500

別売品

RGBケーブル (15PIN21PIN)	¥3,500
S端子ケーブル	¥2,500

新製品

スーパーファミコン用ケーブル
(VEGA9000DX用)
¥8,000

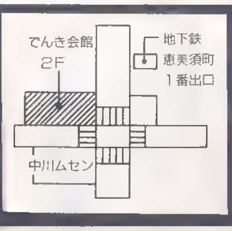


ゲーム基板 販売・輸出

ソフトランド秀和

営業時間 10:00〜19:00 TEL 06-649-7177

〒556 大阪市浪速区日本橋5-12-9(でんき会館3F)



GEMU²

御注文はお早めに!!
売り切れの際はゴメンナサイ!!

ア

アウトゾーン	25,000
アトミックロボキット	10,000
Ｒタイプ	10,000
Ｒタイプ２	15,000
Ｒタイプレオ	50,000
アラビアンファイト	65,000
伊賀忍術伝	15,000
１９４３	10,000
１９４３改	12,000
ヴィマナ	20,000
ＥＤＦ	10,000

カ

カダッシュ	12,000
ガンフォーキ	35,000
ギャロップ	12,000
ギャングウォーズ	20,000
グースブレイズ	45,000
クラッチヒッター	35,000
グラディウス３	20,000
グラディウス２	25,000
グラディウス	30,000
ゲバラ	10,000
クレイジーコップ	10,000
航空騎兵物語	14,000
コラムス	45,000
コラムスII	12,000
ゴルフィンググレイツ（Ｐあり）	45,000

サ

サプライズアタック	15,000
サボテンボンバーズ	25,000
サラマンダー	20,000
サンダードラゴン	15,000
サンダーアンドライトニング	15,000
シュトラール	15,000
ジェミニウイング	10,000
スターフォース	10,000
スーパーフォーミュラ	10,000
スーパーワールドスタジアム92	98,000
セイブカップサッカー	55,000
セクション２	30,000
ゼクセクス	26,000
ゼロウィング	18,000
ソニックウイングス	35,000

タ

ダークシール	18,000
タスクフォースハリヤー	18,000
達人	12,000
達人王	30,000
ダイナミックＣＣ	20,000
ＷＷＦスーパースターズ	10,000
ＷＷＦレッスルフェスト	12,000
ダブルドラゴン２	10,000
タンク	18,000
ダンブルポップ	20,000
チャタンヤラクーシャンク	45,000
テキパキ	35,000
デッドコネクション	45,000
天聖龍	15,000
闘神ブレイザーズ	28,000
怒（Ｐ付）	20,000
怒（Ｐなし）	20,000
ドルアーガの塔	40,000
トンマ	12,000

ナ

忍	12,000
忍者くんII	12,000
ネクストスペース	10,000

ハ

ハチャメチャファイター	18,000
バドルマニア	12,000
バンクショット	18,000
飛翔鮫	10,000
ファイティングサッカー	15,000
ファイナルファイト	50,000
ファンタジーゾーン	18,000
フィグゼイト	40,000
富士山バスター	45,000
フラックアタック	12,000
ブレイゾン	15,000
ブロックズロック（Ｐなし）	18,000
ベラボーマン	40,000
ボンバーマン	15,000

マ

魔界村	30,000
魔界戦士	10,000
ミスティックウオリアーズ	16,000
メインスタジアム	12,000
メイズオブフロット	12,000
メジャータイトル	50,000
メジャーリーグ	12,000

ヤ

妖怪道中記	25,000
妖獣伝	25,000

ラ

ラストデュエル	12,000
ラスタンサーガ	18,000
ラビオレプス	10,000
ランパート	12,000
ルナーク	30,000
レインホーアイランドエクストラ	12,000
ロボコップ	12,000

ワ

ワードナの森	15,000
ワールドスタジアム	12,000
ワールドカップ90	15,000

クイズ

クイズ宿題を忘れました	20,000
クイズクエスト	25,000
クイズＤＡＮの反乱	15,000
クイズ魔Ｑ大冒険	45,000
クイズココロジー	45,000
クイズ18禁	15,000
ゆーゆーのクイズでGOGO	38,000
クイズ廊下に立ってなさい	18,000
クイズ三國志	3,000
クイズ学園パラダイス	9,000
クイズＴＶ合衆国	8,000

大型ゲーム機・筐体販売致します

スーパーモナコGPコックピット	300,000
コンチネンタルサーカス	150,000
ウイニングランＳＰ	150,000
スペースガン	300,000
レーザーゴースト	150,000
ビックランボニー	150,000
ＳＣＩ	250,000
ターボアウトラン	250,000

送料は着払いとなります。

ゲムゲム今月のおすすめコーナー

ヒーテッドバレル	65,000
メタルブラック	60,000
戦場の狼II	60,000
コットン	25,000
爆裂ブレイカーズ	35,000
ファイナルスターフォース	40,000
ファンキージット	25,000
スパイダーマン	80,000
雷電	60,000
ラッシュ＆クラッシュ	15,000
ストリートファイターII	45,000
ストリートファイターIIダッシュ	120,000
ストリートファイターIIダッシュターボ	160,000
ブラックドラゴン	30,000
イメージファイト	20,000
クロスブレイズ	30,000
エクスバニア	35,000
Ｆ／Ａ	35,000
ミスティックウォリヤーズ	160,000
ソニックブーム	8,000
ザグレイトラグタイムショー	60,000
コスモギャングザビデオ	90,000
ブロックカーニバル	20,000
ウルフファング	28,000
スペランカ	8,000
サイコニクスオスカー	8,000
サイドアーム	8,000
マジックソード	70,000
空牙	25,000
脱獄	10,000
ゼビウス	20,000
キャプテンコマンド	70,000
ビックファイト	95,000
ゼクセクス	26,000
ビィマナ	20,000
クラッチヒッター	35,000
奇々怪界	5,000
ラフレシア	15,000
ピットホールII	15,000
ナックルヘッズ	75,000
迷宮島	5,000
アンダーカバーコップス	65,000

幻夢幻夢
（げむげむ）

株式会社ケイアンドユウ

フリーダイヤル（料金無料）
0120-107855

TEL 06(783)7855

〒577 東大阪市高井田本通５丁目２番

★御注文方法★

まず、お電話下さい。（在庫と価格を確認して下さい）

●合計金額５万円以下の場合
先に商品をお送りします。（２万円以上の場合、送料はゲムゲムが負担します）
（２万円以下の場合はお客様負担になります）
次のお支払い方法から選んで下さい。
①商品到着後３日以内に商品同封の振替用紙でお近くの郵便局から振込んで下さい。
②商品到着後３日以内に現金書留でゲムゲムまで送って下さい。
③商品到着後３日以内に銀行振込で右記の口座に振込んで下さい。
④代引（ヤマト便、ゆうパック）もあります。

●合計金額５万円以上の場合
①先に代金を支払って下さい。現金書留か銀行振込での入金確認後、商品を発送します（送料ゲムゲム負担）
②ヤマト宅急便代引でお送りします。商品配達時に配達員にお支払い下さい。

ゲムゲムの営業時間

月～金	9：30～18：00
土	9：30～17：00
日・祝	お休みです

銀行振込先
大福信用金庫　森の宮支店
普通　095883
ゲムゲム

カードでのお支払いもＯＫです。
ＶＩＳＡ・ＪＣＢ・ＤＳＰ・日本信販
大信販・ＤＣ。詳しくはお電話で。

秋葉原の基板屋

がつ～んと基板高価買取する店!!

聞いてビックリ! 来てみてオドロキ!

メッセサンオーⅡの4大特典だ!!

オールドゲームから最新ゲームまで在庫豊富なのだ!

ド～ンと3,000円より、毎日がバーゲン・大セール中!

ロケーション中の珍ゲームで遊べちゃう! うひょ!

キバン、コントロールBOX**ブッチギリ**高価買取!



ロケーションゲーム紹介



ネメシス
——(グラディウス海外ver)

グラディウスシリーズが好きな人はこのタイトルを1度は聞いた事があるでしょう。ただ単にタイトル画面が違うだけではなく、ゲームバランスもかなり変更されており、アメリカ人向き!?になっています。主な変更点は掟破りのコンティニュー、復活がかなり楽、ボス前のラッシュが短い等が挙げられます。見た目は同じでも、グラディウスとは一味も二味も違うゲーム性になっています。



フォーゴットンワールド
——(ロストワールド海外ver)

今ではゲームセンターで全然見かけなくなったロストワールド、当店ではその海外仕様のフォーゴットンワールド(家庭用ではこのタイトルですね)がプレイ出来ます。これも、ゲーム内容がロストワールドとはかなり異なっており、主な変更点としてスタート時にサテライトが付いてない!! 敵の出現パターンや攻撃パターンが違っている等全て書ききれませんが、当時やり込んだ人、ゲームセンターでプレイした事のない人まで遊んで欲しいと思います。

PANA(パナ) Custom(カスタム)™

パナカスタムの特長

- ボディは人気のあったKIC'S-91のスタイルを採用! さらにKIC'S-91より1P、2Pの間が20mmも広がりましたので操作性がグーンとUP!
  〈パーツ類はすべてパナツイン用を使用。高い信頼性が自慢です。〉
- ハーネス、ケーブル類は全て、パナツインやKIC'S-91の物がそのまま使用出来ます。
- 麻雀パネルをオプションにすることによって低価格化を実現!(ハーネス付麻雀パネル¥7,480)

★スーパーファミコン用ケーブル………… ¥7,200
★PCエンジン用ケーブル………………… ¥3,000
★メガドライブ用ケーブル……………… ¥3,000
★RGB15 or 21ピンケーブル………… 各¥3,000

もっともっと良心価格にて登場
くわしくはTELにて!

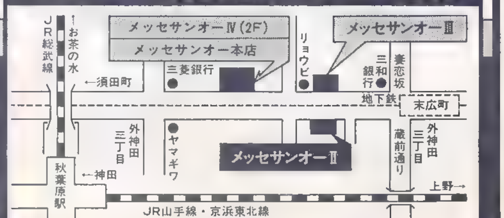


基板高価買い取り!!

★インスト、説明書なし、1枚からOK!!★

①直接持ち込まれる方は、必ず!身分証明書を御持参願います。
②郵送にて買い取り希望の方は、事前に必ずTELにて買い取り金額確認後、身分証明書の写しに買い取り金額・職業(又は学校名)を記入の上お送り下さい。動作確認終了後、現金書留で郵送いたします。

移転して、さらにパワーアップ!!



リスト送付ご希望の方は62円切手2枚と返信用封筒(住所、氏名、記入)を同封の上、下記まで郵送して下さい。

ゲームフリークのオアシス
メッセ サンオーⅡ
基板販売事業部
〒101 東京都千代田区外神田3-14-8

☎03-3255-3453

営業時間
日曜～木曜10:00～19:30
金曜・土曜10:00～19:45

新登場

究極のコントロールボックス 遂に登場!!

その名は"VEGA-9000DX"

¥53,000

ウーム!! ハイグレードだよ〜

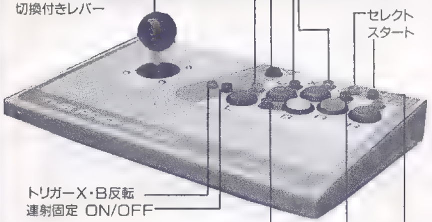
各連射のON/OFF切換SW
(連射スピード確認LED付きSW)
上列のSWの連射スピードVR
下列のSWの連射スピードVR
1Pスタート SW
2Pスタート SW
コインSW
2、4、8方向切換付きレバー
電源SW(5V表示LED付き)
ヒューズホルダー(2A)



トリガー6
トリガー5
トリガー4
トリガー3
トリガー2
トリガー1

在庫大処分!

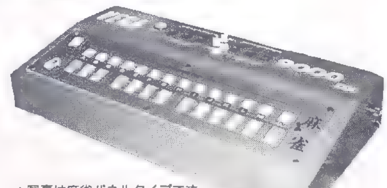
2・4・8方向切換付きレバー
L連射 ON/OFF
連射スピードVR
Y連射 ON/OFF
X連射 ON/OFF
セレクト
スタート



トリガーX・B反転
連射固定 ON/OFF
R連射 ON/OFF
A連射 ON/OFF
B連射 ON/OFF

型番 *SF-1000*
特価¥6,000(在庫限り)

■ストリートファイターⅡダッシュターボに対応。
(カプコンオリジナルストⅡダッシュターボ専用パネル使用)
■ビデオ RGB21ピン S端子TVに対応。
■ステレオ基板内蔵。
■連射ON/OFF SW12コ付き。
■連射スピードが目で判るLED付き。
■電源セルフチェック機能付き。
■マージャンパネル(別売)取り換え簡単に出来ます。
■秘密のコネクターでおもしろさ倍増。
■PCエンジン・メガドライブ・Fコン用のジョイスティックとしても使用出来ます。



*写真は麻雀パネルタイプです。

(別売)
○PCエンジン用ケーブル ¥3,500
○メガドライブ用ケーブル ¥3,500
○Fコン用ケーブル ¥3,500
○パソコン用ケーブル ¥2,500

VEGA-9000DX対応
スーパーファミコン用ケーブル
新発売
¥8,000(2P可)



★基板ニュース★

〈CAPCOM〉
●ストリートファイターⅡダッシュTURBO好評発売中!!
●ストリートファイターⅡダッシュ高価買い取りしています。
●ストリートファイターⅡ特価販売!

SF用ジョイスティック SF-1000の特徴
○樹脂と違い重量感のある金属ケースですので素晴らしい安定感があります。
○使用しているパーツは全て業務用のものでバツグンの耐久性と操作性です。
○R・A・B・X・Y・Lの6つボタン全て連射ON/OFF機能付きです。
○トリガーボタンを押さなくても連射する連射固定SW付きです。
○連射VRでスピードを変えられます。
○トリガーX・B反転することができます。
○デザインも刷新されました。

ハッピー商会

GM係
〒662兵庫県西宮市獅子ケ口(シシガグチ)町13-2
TEL0798(71)2910 FAX 0798(71)7107
上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室
030または040(71)84103まで!

■全基板、格安にて販売中!!

VEGA-9000DX
取扱店
関西地区
ソフトランド
秀 和
☎06-649-7177

資料希望の方は、62円切手3枚同封して下さい。
どんどん送ってね。

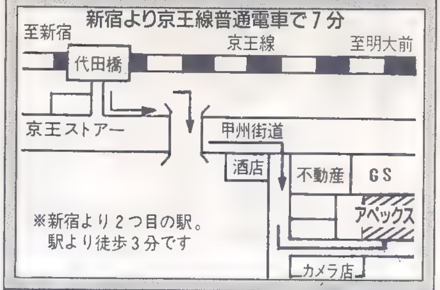
■お申込方法
●商品のご注文は、住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いてハガキでお申し込み下さい。
●お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
●代金は商品と引き換えで、お支払い下さい。
●3カ月間保証書付きです。
●アフターサービスは完全ですので安心してください。

基板売買のトータル・アドバイザー

TM ゲームクラブ
㈱アペックス

営業時間
月曜～金曜
PM1:00～PM7:00
(土曜AM10:00～)
通販受付
AM10:00～PM7:00
日曜・祝日定休
☎03-3323-9911
FAX 03-3323-5533
〒168 東京都杉並区和泉
2-1-26

ショールームにて展示販売中



どうぞご来店下さい。

6月の超お買得!! 目玉商品!

- アームドエフ ¥8,000
- 1943 ¥8,000
- インセクターX ¥5,000
- エアウルフ ¥5,000
- エイリアンストーム ¥23,000
- エクセライザー ¥5,000
- ギャロップ ¥12,000
- クラッチヒッター ¥28,000
- 航空騎兵物語 ¥5,000
- コブラコマンド ¥5,000
- サプライズアタック ¥5,000
- サラマンダ ¥25,000
- サンダークロスⅡ ¥28,000
- サンダードラゴン ¥25,000
- シルクワーム(パ付) ¥15,000
- スーパークィックス ¥15,000
- Sワースタ(ロム) ¥8,000
- ストリートファイター ¥48,000
- ストリートFⅡ ¥58,000
- ストⅡダッシュ ¥138,000
- ソニックウイング ¥45,000
- 忍者タートルズ ¥20,000
- タツジン ¥18,000
- ダーウィン4078 ¥8,000
- ダークミスト ¥10,000
- 大旋風 ¥5,000
- 脱獄 ¥8,000
- Wドラゴン ¥5,000
- WドラゴンⅡ ¥8,000
- ダライアスⅡ ¥48,000
- ダンガー ¥5,000
- テラフォース ¥10,000
- 天地を喰う ¥78,000
- DDクルー ¥35,000
- ディグダグⅡ ¥28,000
- トライゴン ¥28,000
- 闘神ブレイザー ¥35,000
- トンマ ¥12,000
- ドラゴンセイバー(ロム) ¥13,000
- ドルアーガの塔 ¥45,000
- 覇沙夢 ¥8,000
- ハスラー ¥3,000
- 華弥生 ¥3,000
- バルーンブラザ ¥3,000
- パドルマニア ¥5,000
- ビーラップボーイズ ¥45,000
- ヴィマナ ¥18,000
- ビィジランテ ¥5,000
- ファイティングフォーク ¥5,000
- ミッドナイトレジスタンス ¥10,000
- マッドギア ¥15,000
- メトロクロス ¥38,000
- メジャータイトル ¥48,000
- モトス ¥32,000
- ラストデュエル ¥10,000
- ラフレシア ¥8,000
- ワンダーボーイ ¥8,000
- ワルキューレの伝説(ロム) ¥65,000

中古コントロールボックス(オーバーホール済)
- ベガ9000DXターボ パネル付 ¥38,000
- ベガ9000DX ¥35,000
- AV2001 ¥13,000～¥15,000
- Σ6000ターボ ¥10,000
- KIC'S91 3ボタン ¥12,000より
- 6ボタン ¥18,000



●対応機種
X68Kモニター
CU14AD、BD
PC-TV45X、35X
FM-TOWNS
他2社モードオートシンク以上の15kHz対応モニター
※PC-KD86X、88Xは、相性の問題がありますのでTEL下さい。
※PC-KD85X、EPSON PC98モニターには対応しておりません。

RAS HD(本体) ¥14,500
MSXアダプタ ¥2,500

代理店募集中!

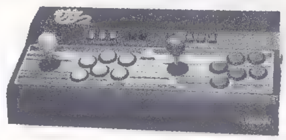
▶今、アペックスで買物すると合計額の5%の金券を発行しています。これは基板購入の際にお金の代わりになります。
▶ストⅡダッシュをターボにバージョンUP! ダッシュターボともども好評受付中。

玉屋 麻雀パネル



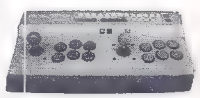
どのコントロールボックスにも使えます。 ¥8,000

ウインテクノ 遊2'



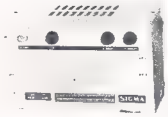
¥34,800

KIC



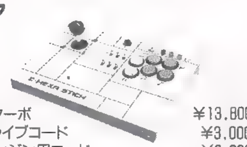
PANA TWIN 本体¥38,000
①RGBケーブル・21P.15P ¥3,500
②麻雀ハーネス ¥3,000
③ストⅡ対応JAMMAハーネス ¥3,000

シグマ



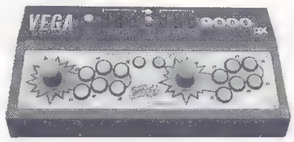
AV-2001(ステレオ) ¥25,000
㊟Σ6000ターボは別売です。
AV2001のほかにシグマ6000ターボをご使用ください。

シグマ



Σ6000ターボ ¥13,800
メガドライブコード ¥3,000
PCエンジン用コード ¥2,000
パソコン用コード ¥1,500
Fコン用コード ¥2,000

ベガ9000DX



¥53,000

ローンでの購入、充実しました。ストⅡターボ3点セットが月々¥10,000より!

ストⅡ'ターボ+パナツイン+ハーネス
(消費税込み¥280,160)
頭金¥10,160
初回 / 2回目以降
¥25,450 / ¥25,300×11
¥14,700 / ¥13,800×23
¥11,250 / ¥9,900×35

ストⅡ'ターボ+AV2001+Σ6000×2+ハーネス+ジョイスティックケーブル
(消費税込み¥294,168)
頭金¥4,168
初回 / 2回目以降
¥28,150 / ¥27,100×11
¥16,300 / ¥14,800×23
¥13,250 / ¥10,600×35

マッスルボマー(カプコンCP)
(消費税込み¥245,140)
頭金¥5,140
初回 / 2回目以降
¥12,300 / ¥12,300×23
¥10,000 / ¥8,800×35

ストⅡ'+ベガ9000DX+ハーネス
(消費税込み¥292,005)
頭金¥2,005
初回 / 2回目以降
¥28,150 / ¥27,100×11
¥16,300 / ¥14,800×23
¥13,250 / ¥10,600×35

ストⅡ'(中古)+パナツイン+ハーネス
(消費税込み¥188,490)
頭金¥8,490
初回 / 2回目以降
¥17,700 / ¥16,800×11
¥9,800 / ¥9,200×23
¥7,500 / ¥6,600×35

ネオジオハード+ワールドヒーローズ2
(消費税込み¥191,580)
頭金¥1,580
初回 / 2回目以降
¥10,600 / ¥9,700×23
¥10,250 / ¥6,900×35

新製品情報
- ★ワールドヒーローズ2(ネオジオソフト) ¥58,000
- ★海底大戦争(アイレム) ¥178,000
- ★ガイアポリス(コナミ) ¥178,000
- ★戦国エース(サイキョー) ¥158,000
- ★ファイターズヒストリー(データイースト) ¥178,000
- ★キャデラックス(カプコン) ¥238,000
- ★スーパーリアル麻雀PⅣ(セタ他マザーボード) ¥178,000
- ★セーラーウォーズ(日本物産) ¥133,000
- ★タオ体道(ビデオシステム) ¥138,000
- ★ブルーホーク(シグマ) ¥148,000

■その他、当社で扱っている商品(中古基板3000枚を含む)どのような組合せでも、ローンの使用は可能です。
■大型筐体(エアロシティ,マドンナ,ドーミーJr等)については、制約(運搬,搬入)がありますので電話で相談してください。

株式会社ロータスプレス

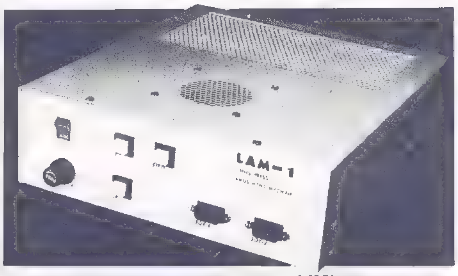
LOTUS PRESS

満足できない君に

家でゲームセンターの興奮と迫力を感じたい君に、LAM－1を贈ろう。本格RGB出力の映像は手ごたえ十分、小さなサイズに秘めた高性能でスペースもとらずに君の部屋に本物の熱気を甦らせる。

より高みをめざす、そんな君をLAM－1は待っている。

LOTUS PRESS
AMUSEMENT
MACHINE

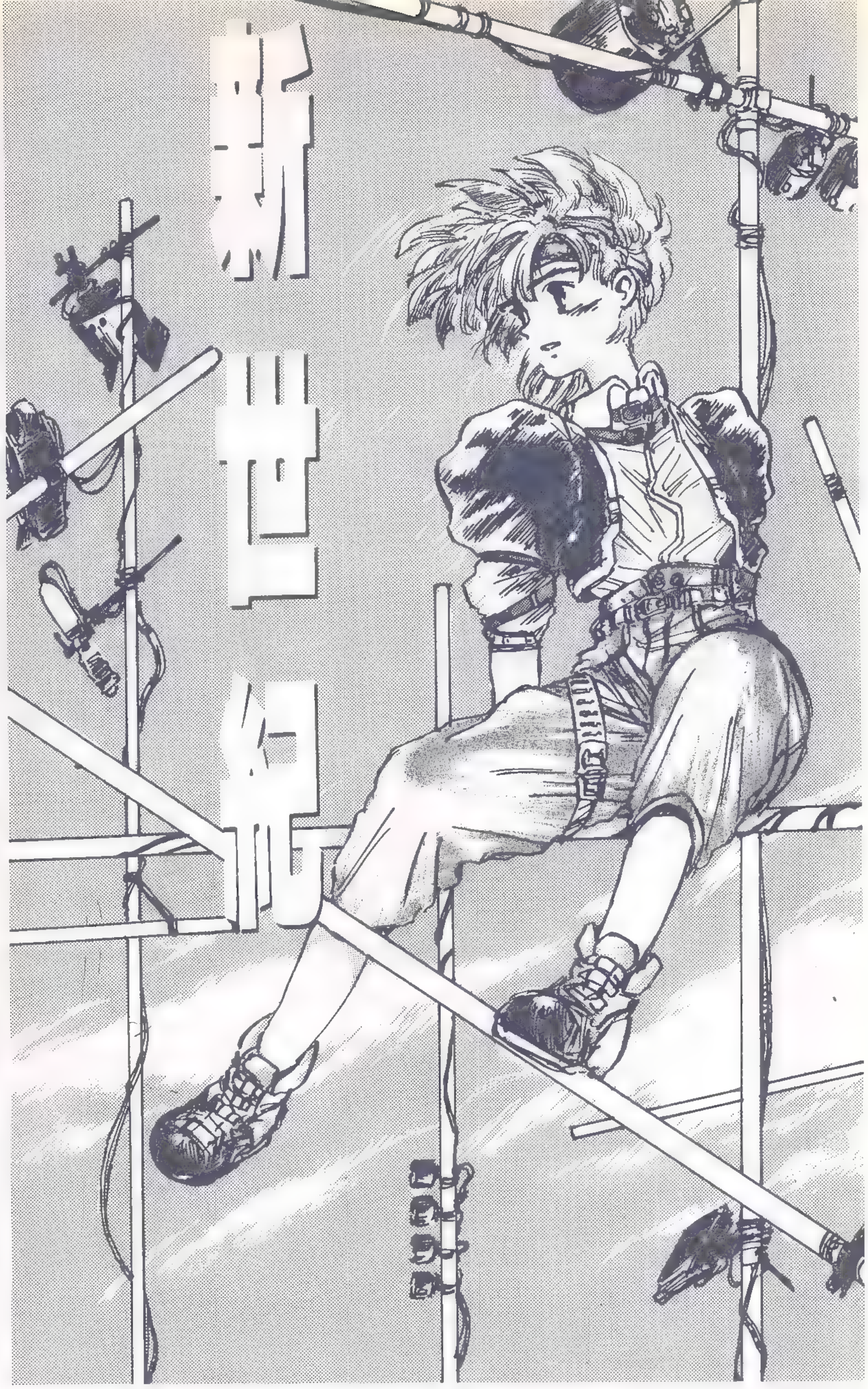


- LAM-1は安全設計…アース線を備えた安全設計
- LAM-1はコンパクト…本体サイズ220×70×250㎜
- LAM-1はクリアな画像…RGBアナログ21ピン対応で驚くほどキレイ
- LAM-1は低価格…19,800円(RGBコード付属)
- LAM-1のコントローラー…MSX用コントローラーがそのまま使える

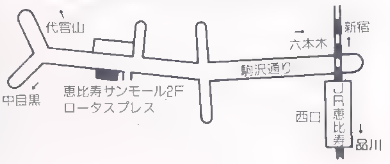
オプション…1プレイ3ボタンコントローラー
価格7,500円

TEL(03)3760-6630
〒150 東京都渋谷区恵比寿南
3-5-8 恵比寿サンモール2F
(株)ロータスプレス

※資料請求は62円切手2枚同封のうえ、GM係まで。



●ビデオゲームソフト
豊富に揃えてお待ちしてます。



★今月のおすすめ品【6月1日→6月30日】

ダイエットGOGO	29,000円
コズモギャング・ザ・パズル	22,000円
グリッドシーカー	45,000円

年中無休　**翌日商品がおてもとに!**

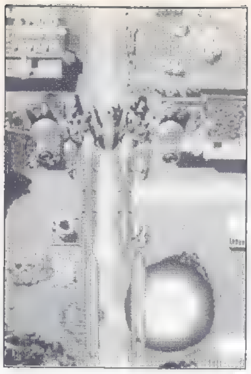
日本全国早くて便利なコレクトサービスをご利用ください。(商品代金と商品の引き換えシステム) ＊一部地域をのぞきます

7月号超豪華プレゼント

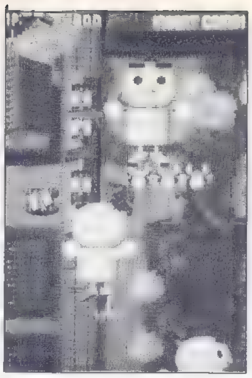
締め切り　5月31日
ハガキ　42ページにあります。
当選者発表　9月号

① シューティング基板プレゼント

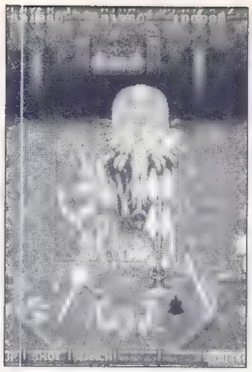
①ライジング提供　魔法大作戦（1名）



②新声社提供　戦国エース（1名）

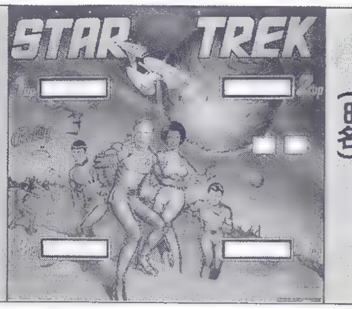


③東亜プラン提供　V・V（1名）



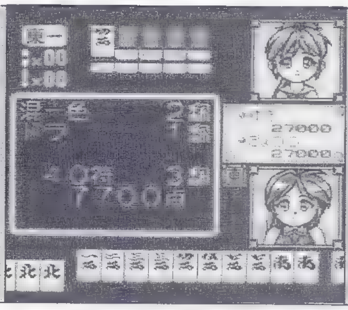
●メーカーさんのご協力により最新作シューティングの基板プレゼが実現！　これを見のがす手はないゾ。本誌を2、3冊買って応募しよう。

② ピンボール・バックパネル（8名）



●ピンボールのバックパネルをプレゼント。ただしゲーメスト編集部にこられる方のみ。賞品はこちらで選ばせていただきます。

③ ジャレコ提供　美少女麻雀士スーチーパイ設定資料（3名）



●ユーザープレゼント（ソフトについているハガキのアンケート賞品のこと）用の設定資料だ。内容はキャラ原案、グラフィック資料など。

この春、それはキレイな事務所に移ったわが編集部ですが、わずか2週間でふたたび混沌状態に！いつも変わらぬ環境づくり。これでしょ、やっぱし。

ギャルズアイランド2　大事な物777名　大プレゼント　当選者発表

①ベストギャルズ5イラストテレフォンカードセット
矢口真聡 君（茨城県）
[illegible]幹寿 君（栃木県）
福島清人 君（埼玉県）
佐藤隆広 君（千葉県）
慶伊真 君（東京都）
小林有久 君（神奈川県）
大見隆行 君（神奈川県）
時田卓也 君（岐阜県）
吉田央 君（三重県）
勇尾繁輝 君（大阪府）
金子七枝 さん（大阪府）
岩田裕志 君（大阪府）
西原秀卓 君（奈良県）
米田集一 君（奈良県）
北村誠 君（鳥取県）
高司慶文 君（島根県）
西博之 君（岡山県）
豊田貴洋 君（山口県）
古津知未 さん（徳島県）
与儀健太郎 君（沖縄県）

PⅢ豆本
見上家達 君（北海道）
谷口景祐 君（北海道）
本間拓 君（北海道）
荻野修 君（北海道）
柴田圭 君（北海道）
竹内博志 君（北海道）
山田晴康 君（北海道）
加茂河 君（宮城県）
有賀祐子 さん（福島県）
松本隆[illegible] 君（茨城県）
福田潤一 君（栃木県）
野口純 君（千葉県）
島根恵一 君（埼玉県）
新田賢一 君（埼玉県）
村井哲也 君（千葉県）
角納聡 君（千葉県）
岩館弘幸 君（千葉県）
松沢宏幸 君（千葉県）
永野真一 君（千葉県）
鈴木康之 君（千葉県）
浜田優 君（東京都）
高野竜一 君（東京都）
太田智治 君（東京都）
逢坂佳宗 君（東京都）
田上剣 君（東京都）
酒井和真 君（東京都）
田中正哉 君（神奈川県）
沼田敦 君（神奈川県）
加藤[illegible]和 君（神奈川県）
渡辺農夫也 君（神奈川県）
小林幸夫 君（長野県）
國永昌也 君（富山県）
村下義行 君（岐阜県）
丸尾剛将 君（静岡県）
前島活仁 君（静岡県）
藤田浩 君（静岡県）
山田浩貴 君（愛知県）
前治純一朗 君（愛知県）
稲垣智 君（愛知県）
丸山淳 君（愛知県）
末永弘道 君（愛知県）
柴田大助 君（愛知県）
山澄誠 君（愛知県）
住友和彦 君（京都府）
松延秀幸 君（京都府）
長島大輔 君（京都府）
村元克吉 君（京都府）
二宮敦 君（大阪府）
寺野昌貫 君（大阪府）
越野享 君（大阪府）
水谷淳志 君（大阪府）
筒川一也 君（大阪府）
森田昌宏 君（大阪府）
大橋智広 君（大阪府）
上田直樹 君（大阪府）
高田有人 君（大阪府）
山川強 君（兵庫県）
田渕淳 君（兵庫県）
亀井康一 君（兵庫県）
西村亮 君（兵庫県）
宮本和佳 君（奈良県）
福本裕和 君（鳥取県）
宮本[illegible] 君（島根県）
渕橋洋祐 君（島根県）
佐藤泰弘 君（広島県）
岡田孝弘 君（広島県）
野田和紀 君（徳島県）
久保勝裕 君（香川県）
桑村忠司 君（香川県）
片倉幸一 君（福岡県）
松井隆史 君（福岡県）
[illegible]塚泰弘 君（福岡県）
崎村哲士 君（福岡県）
田村敦 君（福岡県）
西見繁喜 君（福岡県）
吉本宜弘 君（宮崎県）

②設定資料（ゼクセクス）
斉藤拓 君（新潟県）

設定資料（出たな！ツインビー）
石井良平 君（東京都）
酒井信一郎 君（神奈川県）
土居貴和 君（愛媛県）

③設定資料（餓狼伝説2）
森根大樹 君（東京都）
鈴木菜摘 さん（千葉県）
太田久美子 さん（神奈川県）
坂本正和 君（大阪府）
佃隆希 君（鹿児島県）

設定資料（竜虎の拳）
蝦名恵子 さん（北海道）
山浦大司 さん（埼玉県）
中澤弘樹 君（新潟県）
杉原裕子 さん（愛知県）
稲垣和浩 君（大阪府）

設定資料（クイズ迷探偵ネオ&ジオ）
佐藤悟 君（新潟県）
西村信彦 君（富山県）
河田将志 君（岐阜県）
田中秀幸 君（大阪府）
福井栄美[illegible] さん（岡山県）

開発者色紙イラスト（クイズ大捜査線）
田辺篤志 君（奈良県）

開発者色紙イラスト（クイズ迷探偵ネオ&ジオ）
今井哲 君（東京都）

開発者色紙イラスト（竜虎の拳）
横山雅志 君（高知県）

[illegible]発者色紙イラスト（餓狼伝説2）
杉山祐治 君（兵庫県）

プロモーションビデオ（竜虎の拳）
篠崎徳子 さん（茨城県）
土屋徹朗 君（大阪府）
川崎真 君（愛媛県）

プロモーションビデオ（餓狼伝説2）
近藤茂幸 君（北海道）
板垣孝 君（福島県）
森友祐 君（香川県）

④インストカード（アンダーカバーコップス）
柴田正[illegible] 君（香川県）
竹下勝 君（宮城県）
出雲和彦 君（栃木県）
宮内大介 君（千葉県）
東海林克己 君（神奈川県）
鈴木繭子 さん（神奈川県）
山田文理 君（岐阜県）
松宮雅俊 君（京都府）
沢田和顕 君（岡山県）
海老原慎一 君（宮城県）

インストカード（R-TYPE LEO）
会田幸文 君（北海道）
三浦浩幸 君（宮城県）
遠山秀大 君（宮城県）
佐々木博史 君（茨城県）
柿山文秀 君（東京都）
増田裕明 君（東京都）
近藤[illegible]子 さん（神奈川県）
濱田健裕 君（福岡県）
川鍋敦郎 君（熊本県）
宇田津智春 君（宮崎県）

インストカード（クイズF-1 1、2フィニッシュ）
田畑千里 さん（北海道）
花田史記 君（北海道）
鳴海大志 君（福島県）
中尾[illegible]之 君（栃木県）
鈴木一昭 君（東京都）
中村和弘 君（石川県）
阿部直幸 君（静岡県）
大石将司 君（大阪府）
芝辻政洋 君（奈良県）
岩上浩郎 君（和歌山県）

インストカード（メジャータイトル）
稲葉雅章 君（宮城県）
高橋誠一 君（千葉県）
宇佐京子 さん（千葉県）
金井誠一郎 君（神奈川県）
桜井俊幸 君（岐阜県）
渡辺光彦 君（岐阜県）
村田忠正 君（[illegible]岡県）
湊伸矢 君（兵庫県）
中谷嘉男 君（奈良県）
柴田洋一 君（福岡県）

⑤インストカード（PⅡ）
森山博之 君（宮城県）
仁位関仁章 君（山形県）
八木橋濤貞 君（茨城県）
宇佐美徹 君（千葉県）
[illegible]川宗太郎 君（千葉県）
越野達也 君（石川県）
三島宏昭 君（岐阜県）
阪口尚司 君（大阪府）
田福明義 君（福岡県）
下田優 君（大分県）

ポップ（PⅡ）
山本要 君（千葉県）
小桜健一 君（岐阜県）
原田泰伸 君（静岡県）
久保知雄 君（和歌山）
西本英雄 君（山口県）

ポップ（PⅢ）
鈴木雄二 君（神奈川県）
片桐寿夫 君（神奈川県）
広井栄一 君（石川県）
榊原孝 君（愛知県）
春原二郎 君（愛知県）

テレフォンカードセット（4枚セット）
木村光志 君（広島県）

⑥ポスター（バース）
千葉貴裕 君（岩手県）
宇喜多具家 君（宮城県）
網代淳 君（宮城県）
山蔦正史 君（山形県）
根本武宏 君（福島県）
柿沼幸宏 君（栃木県）
鈴木成 君（栃木県）
原田和幸 君（群馬県）
若林正人 君（埼玉県）
柴田和則 君（埼玉県）
斉藤英之 君（千葉県）
光木建悟 君（千葉県）
山田健二 君（千葉県）
市川大輔 君（東京都）
田中健一 君（東京都）
青柳隆太 君（東京都）
鈴木強志 君（東京都）
難波司 君（東京都）
磯辺祐治 君（山梨県）
宝田豊和 君（新潟県）
佐藤やよい さん（新潟県）
藤井克巳 君（富山県）
中山高志 君（岐阜県）
清水卓人 君（岐阜県）
畑田公彦 君（岐阜県）
鈴木友晴 君（静岡県）
青池智康 君（静岡県）
井上真人 君（静岡県）
宗金浩樹 君（愛知県）
津田真吾 君（京都府）
砂川清臣 君（京都府）
石倉康治 君（大阪府）
森井亮丞 君（大阪府）
原田将司 君（大阪府）
[illegible]井孝浩 君（兵庫県）
竹田淳弥 君（大阪府）
塩見一[illegible] 君（兵庫県）
多田裕一 君（兵庫県）
浅野紀子 さん（島根県）
中本一郎 君（広島県）
奥井孝茂 君（広島県）
佐々木伸 君（広島県）
矢部大 君（徳島県）
福本昌義 君（香川県）
溝淵正章 君（香川県）
中村秀彰 君（高知県）
関岡秀明 君（福岡県）
藤丸真也 君（福岡県）
井手洋和 君（長崎県）
中村文朋 君（大分県）

ポスター（ストⅡターボ）
粟屋厚志 君（北海道）
岡本英紀 君（北海道）
山下智生 君（北海道）
木村美保 さん（青森県）
畠山和志 君（宮城県）
清野学 君（山形県）
佐藤和弘 君（山形県）
中[illegible]尚樹 君（福島県）
鈴木康之 君（群馬県）
五明顕公 君（埼玉県）
長江定生 君（埼玉県）
石川貴敏 君（千葉県）
小野田透 君（東京都）
上原幸雄 君（神奈川県）
島村幸太郎 君（神奈川県）
菊崎洋 君（神奈川県）
大槻雄二 君（長野県）
小林康弘 君（新潟県）
新田一孝 君（富山県）
内田允俊 君（静岡県）
上田竜太郎 君（静岡県）
巨藤祐一 君（兵庫県）
植畑勝実 君（三重県）
丹野喜之 君（三重県）
島田英憲 君（滋賀県）
山元晃幸 君（京都府）
高[illegible]憲一 君（京都府）
前田崇之 君（大阪府）
山木勝暁 君（大阪府）
芝村正太郎 君（大阪府）
古家経春 君（兵庫県）
仲畑孝弘 君（兵庫県）
今井恭平 君（兵庫県）
入野武司 君（兵庫県）
渡瀬謙太郎 君（兵庫県）
谷口卓司 君（兵庫県）
[illegible]志栄路 君（兵庫県）
常根一志 君（[illegible]山県）
細川健吾 君（岡山県）
谷[illegible]憲雄 君（広島県）
永尾通敏 君（徳島県）
福家敬明 君（香川県）
資延真代 さん（香川県）
村山和代 さん（福岡県）
吉野本洋平 君（福岡県）
藤田梨恵 さん（福岡県）
多嶋田充 君（大分県）
塩川俊夫 君（大分県）
城内真紀 さん（大分県）
富村秀吉 君（沖縄県）

ポスター（天地を喰らうⅡ）
吉田信人 君（北海道）
越後正一 君（北海道）
塙隆也 君（北海道）
大川千里 君（青森県）
山内大基 君（青森県）
小田[illegible]慶司 君（岩手県）
児玉完司 君（岩手県）
鈴木裕輔 君（宮城県）
滝川大樹 君（宮城県）
渋谷秀樹 君（宮城県）
石塚大[illegible] 君（秋田県）
佐藤正仁 君（福島県）
萩谷亮輔 君（茨城県）
大野友和 君（栃木県）
諏訪嘉宏 君（群馬県）
尾櫃孝弘 君（群馬県）
斉藤剛史 君（群馬県）
及川弥生 さん（埼玉県）
出本晋一 君（千葉県）
神作正則 君（千葉県）
小林将人 君（東京都）
石塚信行 君（東京都）
安藤貴宜 君（東京都）
野崎俊哲 君（東京都）
駒原達也 君（神奈川県）
[illegible]公太郎 君（神奈川県）
鈴木孝高 君（神奈川県）
五十嵐幸成 君（新潟県）
薮田修一 君（富山県）
福島伸吉 君（富山県）
熊谷健治 君（福井県）
竹中慎 君（静岡県）
鈴木賢範 君（静岡県）
中村滋利 君（静岡県）
石上大介 君（静岡県）
今村美保 さん（静岡県）
加藤健治 君（愛知県）
[illegible]田実千人 君（愛知県）
金田良平 君（愛知県）
細谷秀人 君（京都府）
金田浩二 君（大阪府）
大城考一 君（大阪府）
本城元樹 君（兵庫県）
小金洋一 君（兵庫県）
山田大輔 君（兵庫県）
山本裕司 君（鳥取県）
吉岡生博 君（岡山県）
深川靖知 君（広島県）
星野和徳 君（香川県）
大家誠 君（福岡県）

ポスター（カプコンワールド2）
新田貢 君（北海道）
守勝幸 君（山形県）
山野辺春彦 君（福島県）
上野大地 君（東京都）
山本隆 君（東京都）
三輪直伸 君（岐阜県）
鈴木裕久 君（静岡県）
福島雪江 さん（徳島県）
広松敏幸 君（福岡県）
永園貴志 君（鹿児島）

ポスター（ストⅡダッシュ）
遠藤優也 君（岩手県）
小堀まゆ子 さん（宮崎県）
島崎勝 君（群馬県）
千葉裕之 君（埼玉県）
桜井明美 君（神奈川県）
糸谷誠 君（静岡県）
鈴木幸一 君（三重県）
澤田充啓 君（大阪府）
杉原謙吾 君（兵庫県）
原和彦 君（島根県）

PCG（バース）
山内康之 君（北海道）
山本学 君（北海道）
秋父一 君（北海道）
三宅徹 君（岩手県）
武居士郎 君（宮城県）
川辺大祐 君（茨城県）
諸橋知行 君（群馬県）
藤屋昌孝 君（群馬県）
川崎ゆず菜 さん（群馬県）
佐藤照幸 君（埼玉県）
岡裕一郎 君（埼玉県）
倉本一央 君（埼玉県）
高木努 君（千葉県）
片桐達也 君（千葉県）
鈴木忠彦 君（千葉県）
成瀬智幸 君（千葉県）
池内幸太 君（千葉県）
古田厚志 君（千葉県）
小林英久 君（東京都）
福田正 君（東京都）
岩浪正志 君（東京都）
大浜良輔 君（東京都）
早川知宏 君（東京都）
吉岡正義 君（東京都）
滝本稔 君（東京都）
勝又信朗 君（東京都）
神田拓也 君（神奈川県）
坂井淳 君（新潟県）
小山春生 君（新潟県）
大野実輝 君（富山県）
佐田晃一 君（静岡県）
林田真一 君（愛知県）
林哲司 君（愛知県）
小西芳美 さん（滋賀県）
正岡仁志 君（大阪府）
森西保友 君（大阪府）
酒部正彦 君（大阪府）
中村和美 君（大阪府）
辻本晃 君（大阪府）
高尾理一郎 君（大阪府）
冷水直人 君（兵庫県）
石黒龍也 君（和歌山県）
芳賀転 君（和歌山県）
服部和久 君（岡山県）
川上光彦 君（広島県）
岡浦隆 君（広島県）
小松英雄 君（香川県）
塩崎敦 君（高知県）
平麻耶 さん（福岡県）
平田健治 君（福岡県）

PCG（キンドラ）
青木茂 君（北海道）
安本英樹 君（北海道）
千田順一 君（宮城県）
中道新 君（秋田県）
沼澤純一 君（山形県）
菅原和也 君（山形県）
畑中伸也 君（福島県）
舘内由加里 さん（福島県）
河田学 君（茨城県）
藤澤貴雄 君（茨城県）
萩原[illegible]秀 君（茨城県）
綿引秀明 君（茨城県）
斉藤康隆 君（群馬県）
渡辺高洋 君（埼玉県）
堀靖久 君（埼玉県）
山崎誠之 君（埼玉県）
成富徳一 君（埼玉県）
宮澤俊之 君（千葉県）
江戸優 君（東京都）
宮内祐一 君（東京都）
森田忠幸 君（東京都）
名城賢一 君（東京都）
廣瀬学 君（神奈川県）
生田[illegible]康 君（神奈川県）
佐藤俊和 君（神奈川県）
古谷大[illegible] 君（神奈川県）
渡辺誠 君（新潟県）
渡辺悟史 君（石川県）
高井亮 君（岐阜県）
井出将司 君（静岡県）
鈴木貴志 君（愛知県）
長谷川勝一 君（愛知県）
小林斉 君（愛知県）

7 データイースト提供ファイターズヒストリーポスター（10名）



● ゲーメストで攻略しているファイターズヒストリーのポスター。めったに手に入れられないゾ。

6 徳間書店インターメディア提供トクマ・インターメディア・コミックス（各1名）

● T-Cの新作コミックス ストリートファイターII RYU、ジェリーボーイ、コズミック・ファンタジーをプレゼントしちゃうぞ。ほしい書名を明記すること。







4 セガ・エンタープライゼス提供 メガCD用ソフト（1名）

● 高い移植度と評価されるコンシューマ版ファイナルファイト ファイナルファイトCDを1名に。



9 おなじみ怪しげ㊙生写真（10名）



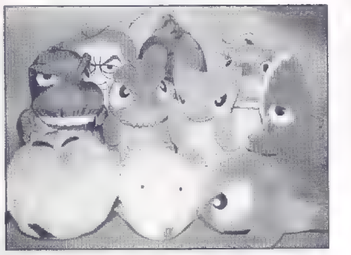
● 今回はちょっと影がうすい生写真。しかし怪しげなものを用意しています。

8 アイランドテレカ（10名）

● 製作中のテレカ。発送まで少々時間がかかるかもしれません。



5 バンプレスト提供クレーンゲーム景品用ぬいぐるみ（20名）



● 最近、セーラー○ーン取りが熱いようで（発送の際、写真とちがうものが送られるかもしれませんが、それは気のせいです）。

おめでとう 5月号プレゼント当選者発表

1 セガ・エンタープライゼス提供 メガドライブ用ソフト
吉田富一郎君（宮城県）
古屋周二君（長崎県）
2 セガ・エンタープライゼス提供 メガCD用ソフト
柴田英詞君（兵庫県）
3 セガ・エンタープライゼス提供 ゲームギア用ソフト
菊地亮君（東京都）
加藤寛君（山口県）
4 ソルバルウビデオ
今田信隆君（千葉県）
伊藤保君（千葉県）
柴田裕史君（静岡県）
市毛雅之君（兵庫県）
中西崇裕君（奈良県）
5 毎度おなじみ生写真
鈴木薫君（北海道）
佐藤幸一君（福島県）
橋川栄一君（神奈川県）
荒井盛雄君（富山県）
平井秀和君（石川県）
岡島卓人君（愛知県）
玉井浩史君（兵庫県）
上代淳史君（島根県）
日下雄造君（広島県）
佐藤智哉君（愛媛県）
6 ゲーメストテレカ
藤田貴志君（秋田県）
太田智治君（東京都）
田中健太君（埼玉県）
松岡功士君（京都府）
野田和紀君（徳[illegible]県）
7 ナムコ提供 ナゾの小冊子
遠藤和幸君（岩手県）
佐々木誠君（埼玉県）
平野秀亜希君（千葉県）
福地由貴さん（神奈川県）
石川精一君（愛知県）
上神幹雄君（大阪府）
真鍋一摩君（大阪府）
松下博文君（兵庫県）
中山智英君（奈良県）
久米利治君（愛媛県）
吉田光宏君（福岡県）
8 バンプレスト ウルトラ[illegible]魂伝説ポスター
山本浩市君（北海道）
山崎幸司君（山形県）
高橋秀明君（茨城県）
根本潤君（茨城県）
鈴木康之君（群馬県）
塩野裕幸君（東京都）
平倉明子さん（東京都）
小松毅英君（東京都）
石橋壮一郎君（新潟県）
山口崇志君（岐阜県）
高橋林太郎君（愛知県）
川渕憲三君（京都府）
長澤武文君（大阪府）
大西健太君（大阪府）
今井みどりさん（兵庫県）
太田勝巳君（兵庫県）
西村孝代さん（香川県）
吉原智仁君（福岡県）
中島慶太君（福岡県）
高須寿文君（熊本県）
9 各出展メーカー提供 カタログ
千葉久志君（北海道）
石澤敏博君（山形県）
今里涼子さん（千葉県）
山崎綾子さん（東京都）
鬼頭和明君（愛知県）
中澤孝一郎君（三重県）
境元宏之君（広島県）
宮田直樹君（熊本県）
萱洋君（大分県）
谷口光明君（宮崎県）

田崎紀寿君（愛知県）
堀田久満君（愛知県）
村田利雄君（愛知県）
井[illegible]徳人君（愛知県）
奥平隆三君（愛知県）
藤井やよいさん（京都府）
菊池直彦君（大阪府）
岡本米晶君（大阪府）
山田元君（大阪府）
木島真一君（大阪府）
大森淳一君（兵庫県）
柴田毅正君（兵庫県）
岡崎勇人君（兵庫県）
[illegible]正浩君（香川県）
佐田正太君（福岡県）
古賀秀和君（福岡県）
澤谷博之君（福岡県）
PCG（ファイナルファイト）
水戸部広明君（北海道）
藤井仁志君（北海道）
松場耕太郎君（北海道）
岩佐康男君（北海道）
遊佐則之君（宮城県）
工藤綾子さん（宮城県）
今野裕君（宮城県）
池田尚樹君（茨城県）
矢口浩君（栃木県）
永田聡君（栃木県）
矢内誠君（群馬県）
高橋雅人君（埼玉県）
金子充治君（埼玉県）
中村大裕君（埼玉県）
長橋隆君（千葉県）
伊藤卓君（千葉県）
岡本[illegible]君（東京都）
大橋成光君（東京都）
野沢浩一君（東京都）
秋元大輔君（東京都）
宮田昭一君（東京都）
木村龍二君（東京都）
琴寄裕司君（東京都）
馬場英光君（神奈川県）
常磐幸一君（神奈川県）
新井規弘君（神奈川県）
岩永敦彦君（神奈川県）
近藤[illegible]信君（石川県）
後藤博一君（岐阜県）
上松雄飛君（岐阜県）
上松大悟君（岐阜県）
川村孝祐君（静岡県）
橋本洋君（静岡県）
妹尾康太郎君（愛知県）
猪子欽也君（愛知県）
三谷展之君（大阪府）
川中淑貴君（大阪府）
山名[illegible]基君（大阪府）
今井徹君（兵庫県）
大山修司君（兵庫県）
鳥越哲也君（岡山県）
中村孝治君（岡山県）
池田圭君（広島県）
佐々木貴浩君（広島県）
恵谷政信君（広島県）
虎吉浩一君（香川県）
内田鉄兵君（福岡県）
渡辺重好君（福岡県）
副田幸介君（福岡県）
安楽定孝君（鹿児島）
PCG（ナイツ）
山田幸男君（北海道）
丸山拓人君（北海道）
夏伐由佳さん（北海道）
八木橋崇史君（青森県）
鈴木智浩君（岩手県）
三浦喜徳君（福島県）
鯉沼隆君（茨城県）
白沢光平君（群馬県）
添野克典君（埼玉県）
笹山慎一郎君（東京都）
[illegible]本圭一朗君（東京都）
三井一穂さん（東京都）
加藤[illegible]二君（東京都）
菅原正人君（東京都）
工藤俊一郎君（東京都）
本　弘君（東京都）
増田誠君（東京都）
近野光典君（神奈川県）
大野靖志君（神奈川県）
西川敏弘君（神奈川県）
藤井真理子さん（神奈川県）
若月和久君（神奈川県）
寺岡ちひろさん（神奈川県）
小川香織さん（神奈川県）
村田敦俊君（神奈川県）
植田淳君（神奈川県）
太楽崇志君（神奈川県）
山本英樹君（富山県）
村田幸信君（福井県）
毛利典浩君（岐阜県）
鈴木奈々美さん（岐阜県）
南　直樹君（静岡県）
伊藤豊君（愛知県）
佐藤誠君（愛知県）
川瀬尚男君（愛知県）
横山昌一君（京都府）
松本恵香さん（大阪府）
西田正治君（大阪府）
浜島賢慈君（大阪府）
西川泰弘君（大阪府）
前島康宏君（大阪府）
千田修史君（大阪府）
遠藤智則君（岡山県）
藤井奈美さん（広島県）
[illegible]貴憲君（広島県）
鬼塚将典君（山口県）
山口幸恵さん（山口県）
遠藤大輔君（徳島県）
篠崎公一君（長崎県）
二村吉彦君（大分県）
PCG（天地を喰らうII）
秋本高志君（北海道）
桜田宣之君（北海道）
木村知典君（青森県）
阿部哲也君（岩手県）
相澤亘君（宮城県）
坂本春人君（秋田県）
嶋田幹雄君（茨城県）
羽賀俊明君（茨城県）
真尾彰君（栃木県）
三澤英明君（群馬県）
斉藤裕君（群[illegible]県）
田口[illegible]君（群馬県）
清水勇君（群馬県）
池沢夏樹君（埼玉県）
桜井和久君（埼玉県）
宮原美久君（埼玉県）
多田[illegible]君（埼玉県）
小島砂羅さん（埼玉県）
市川佳典君（東京都）
吉川[illegible]教君（東京都）
山下達也君（東京都）
若松愉利さん（東京都）
大沢憲司君（東京都）
星川陽介君（東京都）
島田聡君（東京都）
小川晋一君（東京都）
袖岡敦史君（神奈川県）
五十嵐稔彦君（新潟県）
平山史子さん（新潟県）
吉長宏史君（富山県）
伊藤暢子さん（岐阜県）
秋山幸範君（静岡県）
高松[illegible]君（愛知県）
古橋直樹君（愛知県）
竹内利樹君（愛知県）
山中太史君（三重県）
鈎　康宏君（滋賀県）
西田忍さん（京都府）
家森文子さん（大阪府）
米倉淳也君（兵庫県）
江角真一君（岡山県）
佐藤伸江さん（岡山県）
高橋健仁君（岡山県）
大福浩司君（岡山県）
河野秀夫君（広島県）
江口一成君（山口県）
玉野義征君（香川県）
大河良樹君（高知県）
山田正基君（福岡県）
[illegible]原あゆみさん（熊本県）
PCG（ワンダー3）
長谷川尚征君（北海道）
板垣英幸君（岩手県）
渡辺満君（宮城県）
田村美晴君（秋田県）
藤村研太郎君（秋田県）
間宮義晴君（山形県）
渡辺[illegible]君（福島県）
中山正美君（茨城県）
野口壮君（茨城県）
荒井健児君（栃木県）
横瀬さおりさん（栃木県）
高山和也君（群馬県）
佐々木純一君（埼玉県）
中川学君（千葉県）
前田和宏君（東京都）
長島和弘君（東京都）
坪井裕樹君（東京都）
大滝哲也君（東京都）
平井秀司君（神奈川県）
高橋智也君（神奈川県）
石浦裕介君（神奈川県）
内山幹君（神奈川県）
長島[illegible]（神奈川県）
渋谷宏光君（長野県）
渡辺亨君（新潟県）
木村雅史君（富山県）
矢代好昭君（岐阜県）
見沢宏幸君（岐阜県）
新間基雄君（静岡県）
日吉泰成君（[illegible]岡県）
長倉輝久夫君（[illegible]岡県）
長谷川勉君（静岡県）
古川弘明君（愛知県）
野田義紀君（愛知県）
田畑誠君（愛知県）
赤松宏之君（三重県）
井出等君（三重県）
宮島明典君（京都府）
郷原寿恵さん（大阪府）
中尾友哉君（大阪府）
辻田啓英君（大阪府）
森本摩央さん（大阪府）
土居光士君（大阪府）
掛森勇次君（大阪府）
能[illegible]真介君（大阪府）
澤　裕行君（鳥取県）
鈴木信之君（広島県）
久保民秀君（愛媛県）
宮本圭一君（熊本県）
福森董君（鹿児島県）
PCG（カプコンワールド2）
渡辺洋平君（北海道）
関口浩行君（群馬県）
大熊俊君（埼玉県）
竹沢太郎君（埼玉県）
真田英明君（千葉県）
佐藤正稔君（新潟県）
山本亮一君（富山県）
久保田智也君（京都府）
北畠宏司君（和歌山県）
作本充仁君（熊本県）
PCG（ストIIダッシュ）
田口正和君（秋田県）
青木実君（茨城県）
金谷英毅君（群馬県）
宇都秀樹君（神奈川県）
森　健一郎君（静岡県）
柿崎幸恵さん（愛知県）
山口勝君（京都府）
北　朋嗣君（大阪府）
岸田一彦君（高知県）
塚本愛さん（大分県）
テレフォンカード（マジックソード）
川田恭久君（北海道）
岩住俊昭君（宮城県）
柴田麻衣子さん（埼玉県）
亀井虎未也君（埼玉県）
鹽岡玲子さん（東京都）
浜田健児君（愛知県）
島津健君（愛知県）
岩田志君（大阪府）
島村龍一君（兵庫県）
樋之津行法君（岡山県）
7 インストカード（妖精物語ロッドランド）
下田正人君（北海道）
渡辺久花さん（神奈川県）
インストカード（プリンセスリーグ）
山内[illegible]君（北海道）
松本和樹君（福島県）
西巻直樹君（栃木県）
小田昌樹君（東京都）
林　憲太郎君（富山県）
カタログセット
高橋宏幸君（茨城県）
野口修君（栃木県）
小林一裕君（岐阜県）
川嶋匡詞君（静岡県）
安東晋一君（山口県）
設定[illegible]料（妖精物語ロッドランド）
石井順君（埼玉県）
本田貴志君（東京都）
黒木正淳君（愛知県）
三宅修君（大阪府）
諏訪邦宏君（岡山県）
設定[illegible]料（プリンセスリーグ）
松倉睦君（北海道）
中村健君（埼玉県）
佐久間孝博君（千葉県）
石塚壱君（新潟県）
北島正美君（[illegible]岡県）
田原恒平君（兵庫県）
高坂誠二君（兵庫県）
谷垣伸治君（兵庫県）
中野公雄君（岡山県）
野口賢一君（福岡県）
8 ビデオソフト マージヤングラフティVOL・4
村田誠君（神奈川県）
篠田隆博君（鳥取県）
松崎大志君（鹿児島県）
9 テレフォンカード（コズモギャング・ザ・パズル）
堀居真大君（神奈川県）
岡本浩司君（岐阜県）
西尾信浩君（大阪府）
亀田幸一君（香川県）
小畑秀爾[illegible]（広島県）
10 バンプレストカレンダー
太田真一郎君（北海道）
斉藤恵さん（北海道）
富沢美智子さん（茨城県）
岩崎穣君（栃木県）
柏木利之君（栃木県）
堀澤拓也君（埼玉県）
森　裕之君（千葉県）
小林めぐみさん（東京都）
小牧賢太郎君（神奈川県）
[illegible]井直樹君（長野県）
松永綾子さん（静岡県）
田中渉君（静岡県）
西川龍男君（愛知県）
上田なるお君（滋賀県）
良永貴司君（大阪府）
荒井隆治君（兵庫県）
森田一郎君（兵庫県）
木村亮一君（大阪府）
八野孝仁君（奈良県）
藤田統君（岡山県）
守谷[illegible]平君（福岡県）
宮原秀幸君（福岡県）
原　亮君（大分県）
坪井桂子さん（大分県）
上木原功君（鹿児島県）
インストカード（ウルトラマン倶楽部）
坂上博一君（大阪府）
佐々木篤史君（広島県）
インストカード（SDガンダムネオバトリング）
渡辺利和君（静岡県）
稲益康晴君（熊本県）
インストカード（超時空要塞マクロス）
尾花研人君（栃木県）
川口豪君（新潟県）
ポスター（ウルトラマン倶楽部）
木村雄孝君（北海道）
千葉貴大君（青森県）
北沢猛君（長野県）
佐藤忠生君（滋賀県）
松田太郎君（京都府）
高村英俊君（岡山県）
坂井信夫君（徳島県）
渡辺雅貴君（愛媛県）
清水隆幸君（高知県）
杉浦洋一君（福岡県）
ポスター（SDガンダムネオバトリング）
石田大記君（北海道）
栗野拓成君（埼玉県）
田中敦之助君（千葉県）
荻原純志君（神奈川県）
赤尾哲弥君（愛知県）
西村裕介君（滋賀県）
小西聡君（京都府）
吉田健一君（大阪府）
大野徹君（福岡県）
城戸利晴君（福岡県）
11 ウレタンキャスト（春麗）
大野康子君（愛知県）
ウレタンキャスト（ツインビー）
中嶋誠一君（東京都）
ウレタンキャスト（メローラ）
松原剛君（新潟県）
12 ソフビフィギュア（春麗）
井上春臣君（岐阜県）
糸川雅生君（大阪府）

詰めコズモ当選者発表

見上家達君（北海道）
濱田貴則君（青森県）
矢沢聖司君（東京都）
高橋桂君（神奈川県）
柴原浩君（神奈川県）
永原康睦君（大[illegible]府）
前島康宏君（大阪府）
西竹祐紀君（兵庫県）
矢島啓君（兵庫県）
谷田貝朋之君（奈良県）

東亜プランがソフトショップを直営「ソフトプラザ遊基（YOU-KI）」というのだ

ナントあの東亜プランがソフトショップをつくっちゃったのだ。
ゲームソフトならなんでも揃う、をセールスポイントにコンシューマ関連はもちろん、業務用基板の販売、修理もするのだ。メンテナンスに関しては、今までにないユーザーフレンドリーなシステムをつくっていくそうなので期待しよう。
所在地・八王子市千人町3-18-21エリートビル1F
☆西八王子駅から徒歩4分、国道20号線（甲州街道）下り線沿いにあります。
☎0426（62）6515

特別プレゼント

ナント、遊基さんから特製オリジナルシャープペンを100名様にプレゼント。応募先はとじ込みハガキの住所でOK。「東亜シャープペンプレゼント」係りまで。応募者多数の場合は抽選にて当選者を決定させていただきます。当選者発表は、発送にてかえさせていただきます。

コナミレーベル設立5周年イベントだ!!



▲SSTバンドとの共演は最高に盛りあがった。



早砂部屋も登場したのだ。▶

3月27日、神戸のポートアイランドでビッグイベントが行われたのだ。
コナミレーベル設立5周年を記念して行われたイベント「GM天国―GAME MUSIC CLUB ら☆い☆ぶ」であ～る。
出演は矩形波倶楽部、南かおり、ゲストがSSTバンド。
ライブの後は、ラジオ番組の公開録画が行われ、集まったファンは満足度120%でありました。

ゲーメスト100号大感謝!! 全員プレゼント！

この月刊ゲーメストもついに100号をむかえるのである。日清、日露を経て大東亜。大阪万博、インベーダー。そのころはまだゲーメストは創刊されてませんでしたが、もう8年目をむかえているのだ。パチパチパチ。

そこで、ナント応募された方全員にプレゼントさせていただこうというナントの勅令。「えーい！もってけドロボー」とでもいいたくなるようなこの企画は、今後100号に向かって次第にその全体像を明らかにしていく予定である。(ちなみにこの号は94号)

チラッといってきますと、モノはオリジナルテレカを考えております。それから、98号、99号、100号にそれぞれ応募券をつけ、3枚をそろえて送っていただく。ついでに発送料分の切手も送っていただく。というゴールドな段取によってプレゼントさせていただくわけである。

では次号の詳報をしばし待て!!

ワールドヒーローズ2増刊号 100号記念で企画中!!

大好評のゲーメスト増刊号。「餓狼伝説2」に続き、快調ネオジオのワールドヒーローズ2を企画中。

今までの増刊に負けない増刊にするためには読者のみなさんの協力が絶対必要なのだ。

イラスト、4こまマンガ、小説、評論、攻略日記、思い入れたっぷりのポエム、なんでも大大歓迎！

この増刊号は本誌100号記念の一環としていろいろ特典をつけちゃうぞ。絶対お買い得な一冊にするのだ。

詳しくは来月号で！来月号では専用ハガキもつけて、キャラ人気投票とかいろいろ用意するので、ちゃんと考えといてね。今月はスペースがない。ヒー。

オープニングスタッフ大募集！ ゲ屋大阪店では、パワーのある人材を求めているぜ！

天下一ゲーマーの店、ゲ屋大阪店では、我々とともに、店を盛り上げてくれるアルバイトの方を募集しています。

大阪店では、ゲームグッズほかコミックを中心にした品揃えをしています。ゲームが好きな人、コミックが好きな人、誰でもOK！ 君も世界最強のゲ屋店員をめざせ!!



(神奈川県　若い力任せ君)

勤務地　大阪・上本町
（勤務開始は6月中旬からを予定）
時　間　午前11時～午後8時（予定）
年　齢　20歳～25歳
待　遇　アルバイト　時給750円　交通費全額支給
応　募　履歴書（写真添付）を6月10日までに到着。面接日を追って連絡いたします（面接場所は大阪を予定）。

株式会社　新声社
東京都千代田区内神田1－11－4　藤吉ビル
☎　03（3293）9326
担当：荻原まで

すばらしい本屋さん36軒

「ストII対戦の究極編の載っている69号がほしい」。バックナンバーのご注文がいつも殺到。
一度お客様になったら、ながーく続く…ゲーメストはそんな雑誌です。お役に立ちます!!

今月のゲーメストでんこもり店

●浜松市 明屋書店浜松幸店

JR浜松駅からバスで20分、この地区一番の広さを誇るアミューズメントセンターフラミンゴのすぐ近くにあります。店内はコミックと雑誌を中心に幅広く取り扱ってます。パソコンやゲーム雑誌には特に力を入れてますので、バックナンバーの取り寄せの際も気軽に声を掛けてくださいね。ノートやポストカードのプレゼントも在庫がなくなるまで続けていますので、よかったら一度お立ち寄りください。



目いっぱい並んでいる、ゲーメストバックナンバー

「すばらしい本屋さん」になりたい書店様へ

月刊ゲーメストバックナンバー常備店「すばらしい本屋さん」の仲間入りをお待ちしています。また、すでにバックナンバーをそろえている書店様はご一報ください。リストへお名前を加えさせていただきます。

担当　営業部　加藤剛
TEL　03(3293)9326

月刊ゲーメストバックナンバー常備店すばらしい本屋さんリスト

■東北地方

●ブックスコロナ
秋田県秋田市桜1－12－8
☎0188－33－3105

■関東地方

●好文堂書店
栃木県真岡市台町4165－2
☎0285－82－2061

●アルファースポット
群馬県太田市石原473－1
☎0276－46－8836

●文真堂書店緑町店
群馬県高崎市緑町4－7－5
☎0273－63－5961

●ブックスナカザト
茨城県結城市国府町553
☎0296－33－3220

●辰正堂書店
千葉県松戸市松戸1181ボックスビル6F
☎0473－64－7997

●文教堂書店市原店
千葉県市原市東五所6－12
☎0436－43－0979

●書泉ブックマート
東京都千代田区神田神保町1－21
☎03－3294－0011

●田無書店
東京都田無市本町4－2－11
エンジョイライフオリエス2F
☎0424－66－0361

●福家書店町田店
東京都町田市原町田6－13－20
☎0427－25－2132

●まんが王八王子店
東京都八王子市東町4－6
☎0426－45－9121

●杉山書店
神奈川県横須賀市大滝町1－27
☎0468－22－2224

●内田屋書房東海大学前駅店
神奈川県秦野市北矢名40小田急マルシェ内
☎0463－73－5521

●静雲堂書店
神奈川県藤沢市藤沢561
☎0466－25－6316

■北陸地方

●MaCプラザ新潟書房
新潟県三条市荒町2－22－29
☎0256－35－6561

■東海地方

●エイチ・ビー
静岡県浜松市佐鳴台5－22－10
☎053－454－7898

●明屋書店浜松幸店
静岡県浜松市幸1－4－18
☎053－473－2232

●ゲームインプリンス(ゲームセンター)
静岡県清水市天神町1－2－6
☎0543－64－8012

●三洋堂本店
愛知県名古屋市昭和区隼人町7－7
☎052－832－8202

●三洋堂パソコンΣ上前津店
愛知県名古屋市中区大須3－10－16
☎052－251－8334

●正文館ターミナル店
愛知県名古屋市千種区内山3－25－6
☎052－732－3601

●白樺書房
愛知県名古屋市名東区藤ケ丘164
☎052－771－5208

●ビレッジ・バンガード
愛知県名古屋市天白区植田西1－515
☎052－805－2535

●ブックイン国府宮
愛知県稲沢市小池3－11－13
☎0587－32－5185

■近畿地方

●オーム社書店河原町店
京都府京都市中京区河原町四条上ル
☎075－221－0280

●ミハル書房
大阪府大阪市此花区春日出北2－7－18
☎06－461－2321

●高松書店七道店
大阪府堺市鉄砲町23
☎0722－29－3398

●高松書店昭和通り店
大阪府堺市昭和通3－4－6
☎0722－45－4152

●ブックストールパイン
大阪府堺市錦之町東2－1－16
☎0722－24－4184

●ブックス吹田
大阪府吹田市寿町1－1－5
☎06－381－5835

●啓々堂奈良西大寺店
奈良県奈良市西大寺栄町
3－20ポポロ1F
☎0742－35－2529

●ブックプラネット柏原店
兵庫県氷山郡柏原町南多田141
☎0795－72－2171

■中国地方

●サントーク廣文館
広島県福山市三之丸町30－1
☎0849－23－9434

●ミネルバ書店平井店
岡山県岡山市倉田625－2
☎086－276－8454

■九州地方

●福家書店福岡店
福岡県福岡市中央区天神1－11－11
天神コアビルB1F
☎092－721－8267

●北九州ソフト開発パーティ
(ゲームセンター)
福岡県行橋市中央2－25緒方ビル2F
☎09302－5－7335

Bookstore LIST

まさに持ってけ兄ちゃん価格。基板がこんなに安ウィーッ!!

★価格はすべて税込み。仕入上の都合で多少、価格変動する事もあります。買取もOK.!!
★最新在庫リストは62円切手×2を封筒に同封して請求してね。さらに安くなったのもあるかも。

―お詫び―
今月より運送上の都合により送料が¥800になりました。

(ア) アトミックロボキッド	¥5,000
アマテラス	¥3,000
アクロバットミッション	¥10,000
アウトゾーン	¥18,000
アッポー	¥9,000
あしたのジョー	¥5,000
アレックスキッドⒶ	¥25,000
R-TYPE II	¥15,000
R-TYPE LEO	¥35,000
アンダーカバーコップ	¥45,000
(イ) 1942	¥7,000
(ウ) Wit's	¥2,000
宇宙戦艦ゴモラ	¥7,000
ヴィマナ	¥18,000
ウルトラマンクラブ	¥30,000
ウルトラ闘魂伝説	¥70,000
ウルトラマン	¥7,000
(エ) SRD	¥4,000
STG	¥7,000
MVP	¥4,000
エキサイトアワー	¥7,000
F-1ドリーム	¥4,000
F-1グランプリ	¥7,000
F-1グランプリII	¥15,000
Xマルチプライ	¥15,000
SDガンダム	¥12,000
エースアタッカーⒷP付	¥20,000
エイリアンズ	¥45,000
SDガンダムネオバトリング	¥50,000
(カ) ガンネイル	¥30,000
ガンフロンティア	¥45,000
ガンボール	¥25,000
ガルフストーム	¥10,000
カロリーくんVSモグラニアン	¥9,000
(キ) キャッスルオブドラゴン	¥4,000
奇々怪界	¥7,000
キャプテンコマンドー	¥55,000
ギャルズパニック	¥28,000
キングオブドラゴンズ	¥50,000
キャプテンアメリカ	¥25,000
(ク) クレイジーコップ	¥9,000
クラッチヒッター	¥25,000
クロスブレイズ	¥28,000
グラディウス(電源付)	¥25,000
グラディウスII	¥25,000
グラディウスIII	¥23,000
クラックダウン	¥25,000
グリンベレー	¥7,000
グリッドシーカー	¥45,000
クライムファイターズ2	¥30,000
(コ) コブラコマンド	¥5,000

コットン	¥26,000
(サ) サプライズアタック	¥5,000
サンドスコーピオン	¥16,000
鮫・鮫・鮫	¥18,000
サンセットライダーズ	¥37,000
西遊降魔録	¥3,000
三国志クイズ	¥5,000
サイレントドラゴン	¥25,000
サラマンダ	¥25,000
(シ) シンドバッドミステリー	¥25,000
ジンジンジップ	¥15,000
シティボンバー	¥9,000
シークレットエージェント	¥15,000
(ス) スーパーピンボールアクション	¥7,000
スカイアラート	¥12,000
ストリートファイターIIダッシュ	¥80,000
ストリートファイターII'ターボ	¥140,000
スノーブラザーズ	¥7,000
スーパーフォーミュラ	¥3,000
スーパーバレー'91	¥15,000
(セ) セイブカップサッカー	¥30,000
ゼクセクス	¥30,000
戦場の狼II(海外版マークス)	¥35,000
(ソ) ソニックウイングス	¥28,000
(タ) WWFスーパースターズ	¥10,000
WWFレッスルフェスト	¥10,000
大工の源さん	¥9,000
ダンプ松本Ⓐ	¥25,000
ダークシールII	¥15,000
タンブルポップ	¥10,000
(テ) DDクルー	¥15,000
出たなツインビー	¥22,000
テラフォース	¥7,000
TMNT	¥23,000
デスブレイド	¥15,000
(ト) 虎への道	¥9,000
ドギューン	¥25,000
トライゴン	¥23,000
(ナ) ナイツオブザラウンド	¥50,000
(ニ) ニュージーランドストーリー	¥9,000
(ハ) ハレーズコメット	¥10,000
バンダイク	¥5,000
覇沙夢	¥30,000
ハチャメチャファイター	¥15,000
バルトリック	¥15,000
バルガス	¥8,000
パロディウスだ	¥23,000
ハットトリックヒーロー	¥40,000
パンクショット	¥9,000
(ヒ) ビーチバレー	¥5,000
ビッグファイト	¥45,000

(フ) ファイナルスターフォース	¥35,000
フーピー	¥7,000
ファイティングホーク	¥4,000
ブロックカーニバル	¥5,000
フィグゼイト	¥20,000
プラスアルファ	¥20,000
ファイナルファイト	¥40,000
ファイターズヒストリー(新品)	¥168,000
ファイナルファイト	¥40,000
ファンタジーゾーン	¥15,000
富士山バスター	¥25,000
(ホ) ボンバーマン	¥10,000
ボンピングワールド	¥6,000
(マ) マジックソード	¥48,000
マジカルクリスタル	¥9,000
(ミ) Mr五衛門	¥8,000
MrDo	¥12,000
MrDo's ワイルドライド	¥12,000
(ラ) ラスタンサーガ	¥18,000
雷牙	¥10,000
雷電	¥35,000
(ロ) ロードファイター	¥6,000
(ワ) ワールドカップ'90	¥9,000

★namco★

ギャプラス	¥15,000
クイズ魔Q大冒険	¥8,000
タンクフォース	¥15,000
ガントレット(2Pハーネス付)	¥32,000
スプラッターハウス	¥28,000
パックマニア	¥38,000
妖怪道中記	¥23,000
ゼビウス	¥15,000
ワルキューレの伝説	¥105,000
F/A	¥23,000
エクスバニア	¥32,000
S・ワースタ(ROM)	¥3,000
ローリングサンダーII(ROM)	¥3,000
ワルキューレの伝説(ROM)	¥35,000
マーベルランド(ROM)	¥7,000
オーダイン(ROM)	¥16,000
球界道中記(ROM)	¥3,000

★ 麻 雀 ★

クリニック	¥5,000
ファンクラブ	¥5,000
熱血麻雀宣言	¥7,000
TV合衆国Q&Q	¥5,000
浦島麻雀	¥7,000
麻雀学園	¥3,000
ナンパストーリー	¥3,000
ねるとん牌鯨団	¥5,000
早くやってよ	¥5,000
とってもE雀	¥5,000
パチンコ物語	¥5,000

★各社ROM/サブ★

スパイダーマン	¥7,000
モンスターレアⒶ	¥3,000
廊下に立ってなさい	¥3,000
ファンタジーゾーンⒶ	¥6,000
フラッシュポイントⒷ	¥2,000
ドンドコドン	¥2,000
栄光の甲子園	¥2,000
MJ-12	¥7,000
ファイナルブロー	¥2,000
ミズバク大冒険	¥5,000
メガブラスト	¥2,000
苦胃頭捕物帖	¥2,000
ルナーク	¥4,000
ダイノレックス	¥12,000
麻雀クエスト	¥13,000
実力プロ野球	¥1,000

★業務用NEO-GEOソフト★
下記はMV-1(業務用ネオジオ基板)専用ですので家庭用の本体にはささりません。
※インストカードないものもあります。

MV-1(中古)	¥110,000
餓狼伝説	¥3,000
餓狼伝説2	¥15,000
ラストリゾート	¥3,000
2020スーパーベースボール	¥3,000
ライディングヒーロー	¥2,000
エイトマン	¥3,000
龍虎の拳	¥5,000
サッカーブロウル	¥5,000
クイズ大捜査線	¥2,000
シューティションネイション	¥3,000
ファイアースープレックス	¥8,000
サイバーリップ	¥3,000
フットボールフレンジー	¥5,000
バーニングファイト	¥3,000
戦国伝承2	¥6,000
W・ヒーローズ	¥6,000
アンドロデュノス	¥3,000
忍者コマンドー	¥5,000
キングオブモンスターズ	¥3,000
キングオブモンスターズ2	¥3,000
ワールドヒーロー2(新品)	¥58,000
フットボールフレンジー	¥5,000

コントロールBOX KIC PANA-TWIN



PANA-TWIN	¥38,000
中間ハーネス1本	¥3,000
RGB15・21ケーブル	¥3,000
S・ファミコン用インターフェース	¥8,000

BOXと基板を購入するとハーネス1本サービス。

通販もOK!!
通販希望の方はTELにて注文してね。
その後、商品代(消費税不要)+送料¥800を現金書留に同封の上、当社宛お送り下さい。
ヤマト宅急便でお届けします。

★宇宙堂おすすめのゲーセンへ今すぐGO!!
オール ¥20~50 EASY設定
名古屋は昭和区曙通のゴジラ屋
名古屋は天白区八事交差点のももたろう
春日井は出川のゲームセンターリサ

君を毎日エンジョイさせたい老舗基板屋
㈱宇宙堂
TEL 052-916-1407
〒462 名古屋市北区下飯田4-6-2
AM10:00~PM11:00(日、祝は9:00まで)
★来社販売希望の方は前日にTEL予約して下さい
(なき場合お相手しません)

ドリームToco（トコ） あらっ!!こんなに安くていいのかしら!?

今月のぶっとび商品

○ソニックウイングス…………25,000円
○スカイスマッシャー………… 9,000円
○ハードパンチャー(ロム)…… 5,000円

6月1日～6月30日まで

(当店リストが届いた日より)

○？？？
○？？？ …………リストにて発表
お楽しみ!!

アイレム

R-TYPE LEO	40,000円
サンダーブラスター	17,000円
ガンフォース	14,000円
ガンホーキ	22,000円
大工の源さん	10,000円
ロードランナー4	8,000円
ビジランテ	4,000円
妖獣伝	4,000円
スペランカー2	7,000円
ヤンチャ丸	4,000円

セガ

クラッチヒッター	35,000円
ダイナミックC.C.(P無)	7,000円
レッスルウォー	12,000円
E SWAT	12,000円
ガルディア	7,000円
バンクパニック	10,000円
チャンピオンプロレスリング	5,000円
ピットフォールII	22,000円
カロリー君	6,000円
パーフェクトビリヤード	1,000円

ビデオシステム

F1グランプリ	8,000円
F1グランプリII	13,000円
スーパーバレーボール'91	23,000円
ターボフォース	20,000円
ラビオレプス	13,000円
闘神ブレイザーズ	17,000円
クイズ18禁	10,000円
パイプドリーム	4,000円
ハットリス	3,000円
スーパーフォーミュラ(P無)	5,000円



日物

戦えビッグファイター	20,000円
テラフォース	17,000円
マイティガイ	15,000円
妖魔忍法帖	7,000円
マグマックス	7,000円
超時迷宮レジオン	7,000円
ダイナミックスキー	7,000円
テラクレスタ	7,000円
ハイホー2	5,000円
ハイホー	3,000円

タイトー

マリンデート(P無)	30,000円
アルペンスキー	30,000円
スクランブルフォーメーション	17,000円
女三四郎	23,000円
プレビリアン(P無)	5,000円
パラメデス	3,000円
バーディーキング(P無)	3,000円
中華大仙	5,000円
パズニック	3,000円
アルカノイド(P無)	1,000円

ジャレコ

ソルダム	23,000円
プラスアルファ	30,000円
銀河任侠伝	20,000円
ぶたさん	32,000円
トップローラー	5,000円
ロッドランド	25,000円
魔魁伝説	7,000円
E.D.F	6,000円
エクセライザー	10,000円
エクセリオン	3,000円

カプコン

ストIIダッシュ ターボ	大特価
ストIIダッシュ	大特価
ストリートファイターII	大特価
ファイナルファイト	大特価
虎への道	15,000円
ラッシュ&クラッシュ	15,000円
マッドギア	7,000円
ブロックブロック(P無)	5,000円
ドカベン	3,000円
ドカベン2	5,000円

データーイースト

ガンボール	33,000円
ジョー&マック	25,000円
タンブルポップ	15,000円
スーパーバーガータイム	10,000円
ブレイウッド	10,000円
ダーウィン4078	7,000円
ワンダープラネット	8,000円
空手道	8,000円
サイドポケット	2,000円
スタジアムヒーロー	1,000円

UPL

ノバ2001	25,000円
タクスフォースハリアー	18,000円
XXミッション	10,000円
シュトラール	14,000円
ファンキージェット	9,000円
アトミックロボキッド	6,000円
オメガファイター	7,000円
アクロバットミッション	15,000円
ムスタング	12,000円
バンダイク	12,000円

コントロールBOX
パナツイン



定価38,000円
販売中!!

コナミ

GIジョー	38,000円
バッキーオヘア	38,000円
アステリクス	38,000円
サンダークロスII	26,000円
にゃんにゃんパニック	18,000円
トライゴン	23,000円
クレイジーコップ	7,000円
ヘクシオン	7,000円
ハイパーオリンピック	6,000円
クォース	5,000円

東亜プラン

ブイファイブ	59,000円
達人王	28,000円
ドギューン	28,000円
フィグゼイト	28,000円
アウトゾーン	23,000円
大旋風	8,000円
スノーブラザーズ	7,000円
ゴークス(P無)	5,000円
ワードナの森	6,000円
フーピー	8,000円

麻雀

七次元の妖精達	5,000円
キャンパスハンティング	5,000円
ねるとん牌鯨団	5,000円
麻雀ファンクラブ	5,000円
アイドル麻雀放送局	3,000円
熱血麻雀宣言	7,000円
麻雀夏物語	5,000円
麻雀いかがですか	7,000円
麻雀鹿鳴館	2,000円
麻雀フライデー	2,000円

リスト請求方法 ⇩

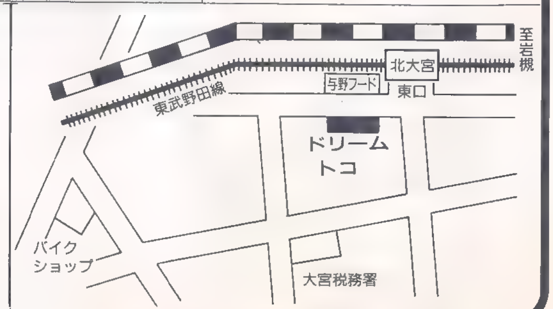
○広告に載っている在庫はほんの一部ですので、他の**リスト**希望の方は、62円切手2枚同封の上、当店まで封筒で送ってください。

○通販（代引）システムOK! ☎048-649-7650
受付時間:PM2:00より(水曜定休)

○ショールーム営業ご案内
平日PM2:00～PM6:00／土・日PM2:00～PM8:00(水曜定休)
※臨時休業もありますのでTELにてご確認ください。

マニアのために格安販売を目指す ドリームToco（トコ）

〒330 埼玉県大宮市土手町3丁目203 TEL 048-649-7650



めざせハイスコア!!

6月ですか、衣替えの時期なんですよねえ。もう夏です。暑い暑い夏がまたやってきたのです。クーラーの点検はもう済みましたか?

ハイテクセガ高崎 ☆=15(176)

群馬県高崎市中紺屋町10 ☎(0273)25−1972

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	タイトルファイト	全面クリア	基本	1コイン トニーパンツ
2	ダークエッジ (サッド (連)付き)	551,700	ESSAY CSD−槐ASH	ALL (死)(七) (八)×10 Ⓓ×5
3	ダークエッジ (ブラッド (連)付き)	441,400	「次回負けたら自殺」 ESSAY㊙新命明	ALL (八)×8 Ⓓ×2
4	ダークエッジ (イエーガー(連)付き)	451,300	ESSAY㊙大穴船長	ALL (八)×6 Ⓓ×2
5	ダークエッジ (M.E.K (連)付き)	482,100	★タミーにブチ込め!いせえび勘太	ALL (八)×10Ⓓ×5
6	ファイヤースープレックス(連)	999,999+α	ESSAY−ABN(翔)	ALL マスターバーンズ
7	ミスティックウォリアーズ (ブラッド (連)付き)	963,600	ESSAY㊙新命明	ALL 残0 「死兆星が見える」
8	プレミアーサッカー	全面クリア	基礎中の基礎	1コイン
9	富士山バスター (歌舞伎(連)(必)付き)	1,228,900	ESSAY−ABN(翔)	ALL (八)×18 Ⓓ×5
10	デザートブレイカー (基幻蔵(連)(必)付き)	932,570	ESSAY㊙新命明	ALL 388秒 (着) 残り002秒

ゲームランドキンコンカン&ドリーム ☆=0(8)

宮城県仙台市若林区土樋45−3 ☎(022)268−9498

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	サイバトラー	2,145,820	あぶそ (58)	ALL
2	F/A(5−WAVE)	1,909,950	あぶそ (58)	ALL F−16 ノーミス
3	ストリートファイターII' ターボ	1,446,900	OAG²−0 RE(邪)	ケン ALL P×19 つめ×3
4	ワールドヒーローズ	2,067,000	あぶそ (58)	マッスル ALL
5	タンクフォース	1,161,200	MAC	ALL
6	ファイアー スープレックス	279,500	H.S	R−8 レオブラドレイ
7				
8				
9				
10				

ゲームプラザヴィクトリア ☆=1(11)

北海道札幌市南区澄川4条3丁目 ☎(011)813−6025

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ストリートファイターII' ターボ(ケン)	1,520,800	たけし	ALL ③落ち
2	ストリートファイターII' ターボ(ガイル)	1,360,700	ふみゆき	ALL10−5−1
3	ストリートファイターII' ターボ(ベガ)	1,172,700	ふみゆき	ALL 7−4−0
4	ストリートファイターII' ターボ(ブランカ)	1,304,000	HU−FE-DMRDE	ALL 6−5−2
5	ストリートファイターII' ターボ(バルログ)	1,019,900	ふみゆき	ALL 8−5−0
6	餓狼伝説2 (キム) A+B 、C+D	1,494,100	HU−FE−DMRDE	ALL P×23
7	餓狼伝説2 (山田)	1,327,200	HU−FE−DMRDE	ALL P×20
8	ファイヤースープレックス(ブラバーマン)	791,700	ブラバーマン	ALL
9	天地を喰らうII (関羽)(連)(必)(食)	3,442,250	あつし	ALL 残0
10	天地を喰らうII (魏延)(連)(必)(食)	2,842,100	CIA−かつら容疑者	ALL 残0

モンテカルロ ☆=1(11)

群馬県高崎市中紺屋町11 ☎(0273)23−2361

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス ((連)付き)	999,999+α	IML−会長 この前はありがとう Ⓗ	ALL マスターバーンズ
2	ファイヤースープレックス ((連)なし)	999,999+α	魔B党−ⒽARU	ALL ブルース・ハブラム
3	ナックルヘッズ (タケシ・フジオカ)	504,300	魔B党−DICK	たけ死 P×6 ばかやろう
4	ナックルヘッズ (クローティア・ツルハ)	389,400	渋谷の福間君、元気? 中央図書委−EMS	激(甘) 最終面
5	ナックルヘッズ (グレゴリー・ダレル)	571,100	(党)首−魔B党	ALL P×8
6	ナックルヘッズ (ロブ・ビンセント)	414,400	もんて次郎	最終面 P×3
7	ナックルヘッズ (クリスティン・ミャオ)	618,300	魔B党−ⒽARU	ALL P×8
8	ナックルヘッズ (ブラット ヴェイク)	483,400	大魔法使い熱帯魚大好きルーミイ	ALL P5 テトラ好き
9	ワールドヒーローズ (ジャンヌ)(連)なし	2,325,200	猿レベルですみません実は猿の中島くん♡	ALLしてねー 20万落ちムカー
10		(穴ウメ)	働く女子高生サリーに一票!!	VAP先生へ捧ぐ。

プレイランドファンタジア&バレンシア ☆=0(3)

秋田県本庄市出戸町岩渕下103ジョイフルシティ内 ☎(0184)24−5278

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ワールドヒーローズ (ブロッケン)	1,232,700	T&T	1コインALL
2	ストリートファイターII' ターボ(ケン)	1,277,300	T&T	1コインALL
3	サンダーブラスター (1P)	3,877,810	DDT	イージー連付き 6面
4	ガンフロンティア (1P)	807,130	キャノンシー(皇) はしも	1コインALL 残×2
5	餓狼伝説2 (キム・カッファン)	1,291,800	流星課長☆	1コインALL P×21
6	餓狼伝説2 (チン・シンザン)	862,500	腹by(然)	1コインALL
7	餓狼伝説2 (不知火舞)	654,600	月にかわって メンズビーム!!	1コインALL セーラーサムソン
8	餓狼伝説2 (テリー・ボガード)	689,500	ムーンプロテインパワー ビルドアップ!!	1コインALL セーラーアドン
9	ダークエッジ (ガライアス)	342,600	ネタなしNHK	1コインALL P×4
10	ファイヤー スープレックス(1P)	804,800	みかん星人	1コインALL テリー使用

NTK2店合同 ☆=0(17)

北海道恵庭市本町113 ☎(0123)33−2271

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー (レイ・マクドガル)	999,100	犬黒−INU	ALL
2	ファイターズヒストリー (カノウ・リョウコ)	1,294,500	犬黒−INU	ALL
3	ファイターズヒストリー (マートロック・ジェイド)	964,800	最近FD3SタイプRを買った、前原さん!	ALL 今度見せてね
4	ファイターズヒストリー (サムチャイ・トムヤンクン)	1,140,100	このスコアの方、ネームも忘れずに	ALL
5	ファイターズヒストリー (ジャン・ピエール)	866,900	犬黒−INU	ALL
6	V・V	2,120,200	AVG−WAR	6面 97% RX−R調子どう
7	ファイヤー スープレックス	702,500	BAL	ALL テリー
8	コズモギャング ザパズル	5,497,440	HU−FE−DMRDE	L247 コズモ1988
9	ウルトラ闘魂伝説	283,900	BAL	4面
10	ストII'ターボ対戦会	毎月第4日曜です	地方の方大歓迎!	

ジャックアンドベティ ☆=0(11)

群馬県太田市東本町18−13 ☎(0276)22−1136

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー	809,200	?	ALL リー
2	ファイターズヒストリー	1,027,100	?	ALL 亮子
3	ファイターズヒストリー	843,700	淋	ALL レイ
4	ファイターズヒストリー	903,000	?	マーストリウス ALL
5	ファイターズヒストリー	936,100	?	フェイリン ALL
6	ファイターズヒストリー	1,092,500	淋	トムヤンクン ALL
7	ファイターズヒストリー	922,800	Rin	マトロック ALL
8	ファイターズヒストリー	827,700	?	ALL ジャン
9	V・V	5,135,840	RON・R	ジャン RONR ALL 138%
10	ハットトリックヒーロ'93	27	KOB	ALL FRG使用

ファミリーランドカーニバル ☆=0(3)

福島県会津若松市中町3−53 ☎(0242)28−2236

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ストリートファイターII' ターボ	1,288,100	やったぜ!! by佐々木	リュウ
2	ストリートファイターII' ターボ	1,511,400	C.Kの逆しゅう by(加)	ケン
3	ストリートファイターII' ターボ	1,418,000	星 雅人 やってやった!!	ザンギエフ
4	ストリートファイターII' ターボ	616,600	ヨガはめの会会員募集中ですbyヨガの達人	ダルシム
5	ストリートファイターII' ターボ	1,013,700	超ウソツキ手下一家! (マ)	ベガ
6	ストリートファイターII' ターボ	1,187,300	アレッサンドロ・ス・ジュン	ブランカ
7	ファイターズ ヒストリー	1,024,600	ひさしぶりの爆弾男誕生 byしんじ	リョウコ
8	天地を喰らうII	2,633,600	7面にはエクスカリバーがあるぞbyいのせ	張飛
9	V・V	2,169,990	超兄貴CD兄貴のすべて絶賛発売中MAA公	
10	V.R.	2′36″25	遠藤のぶひろてめえなんて相手じゃねぇー(は)	初級 MT

ハイテクセガ青森&新町 ☆=0(11)

青森県青森市新町1−8−10 ☎(0177)34−3737

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ダークエッジ	201,400	星流学園ウラ番折鶴の結花F.CⓉ	ガライアス クリア
2	ダークエッジ	336,400	おきらくごくらく KALPA−BSK	サッド クリア
3	ダークエッジ	171,500	「星空の下で……」 YUK・F.C.Ⓣ	M・E・K クリア
4	ストリート ファイターII'ターボ	1,204,600	キウイー餃子・タレ	クリア ・ バイソン
5	ガンネイル	5,893,600	ロバートだって(笑) 七転八起	クリア
6				
7				
8				
9				
10				

プレイシティキャロット二荒店 ☆=1(8)

栃木県宇都宮市二荒町9−4渋田ビル1F (0286)34−0611

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	グランプリスターII (サウスアフリカ)	3′57″84	エルディム街の悪夢IVフレディ加藤	ALL 以下工場設定
2	グランプリスターII (オーストラリア)	3′59″16	なすぐれいぶ	ALL
3	グランプリスターII (グレートブリテン)	3′57″00	ゆうせんはK−32 ジャムケン・・・	ALL
4	グランプリスターII (スイス)	4′01″48	おにいさまへ・・・	ALL
5	天地を喰らうII (関羽)	2,963,850	YOS	ALL
6	ナックルヘッズ (グレゴリー・ダレル)	415,200	(秀)	R−9
7	ファイヤースープレックス (ロイ・ウィルソン)	768,200	穴ウメスペシャル まだたら〜ん	ALL
8	ファイヤースープレックス (ブラボーマン)	852,800	ウルトラスーパー小学生ドッヂボーラーベガ	ALL
9				
10				

JOYCOM'S ☆=2(7)

福島県いわき市平字白銀町1−4 ☎(0246)23−2965

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス (テリー)(ブルース)(ドラゴン)	999,990+α	GIGER−ABE−YKI (一番乗り)	ALL (連) 以下ノーマル設定
2	ファイヤースープレックス (レオ)(ブラバーマン)	999,990+α	F'−ABE−ETU (女の子代表)	ALL (連) がんばれ女の子
3	ファイヤースープレックス (ガンダーラ)	999,990+α	IPC−ABE−HNK (ホモ代表)	ALL (連) 本当にホモです
4	ファイヤースープレックス (バーンズ)	999,990+α	BAN−ABE−D (労働者代表)	ALL (連) 仕事がんばれ
5	餓狼伝説2 (不知火舞)	1,466,400	A部モーツⒻ 絶対金返さねー!	ALL (連) Ⓟ×23
6	リーサルエンフォーサーズ (トレーニング)	4,022	平成の殺し屋ヨーグリーナソーダ	R−18 98% 土浦代表
7	天地を喰らうII (関羽)	3,376,550	DAN,NAチョビタケ (藤越代表)	ALL 残×0 (連)&(必)
8	龍虎の拳 (リョウ)	1,031,480	マゾ平(コスモランド代表)	ALL Ⓟ×ALL
9	クイズ 学問ノススメ	1,800	悦子姫の御守り役! F'−ETU	ALL 終了です
10	コズモギャング・ザ・パズル	999,990+α	Monchan	L489 コズモ5328

ゲームコーナーロム ☆=0(2)

宮城県仙台市太白区向山2−2−17 ☎(022)262−9065

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	18,272,800	Y.S.(画)(美)	ALL 1up×1 ALLパーフェクト
2	ファイヤー スープレックス	698,200	真・T2−女神	ALL L・BRADLAY
3	サイバトラー	2,083,140	あぶそ	ALL
4	コズモギャング ザパズル	4,370,905	あぶそ	コズモ958 Lv.172
5	ダイエットゴーゴー	2,183,459	あぶそ	12−2
6	ファイターズヒストリー	1,016,700	真・T2−女神	ALL サムチャイ
7	ファイターズヒストリー	1,049,100	あぶそ	ALL レイ
8	ファイターズヒストリー	961,700	あぶそ	ALL リー
9	ファイターズヒストリー	1,106,600	OAG²−ORE(邪)	ALL リョウコ
10	パロディウスだ!	2,052,900	PENGUIN −JOKER	2−6 タコ

コスモランド

茨城県鹿島郡鹿島町宮中 4－1－21　☎(0299)84－1991

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ストリートファイターII' ターボ(ザンギ)	1, 624, 500	屋久胃 (専)　学生です	ノーマル ALL
2	ストリートファイターII' ターボ(ケン)	1, 448, 600	N, A　アツイぜ!	ノーマル ALL
3	ハットリックヒーロー '93(エイガー)	22	KEY	ノーマル ALL
4	ぷよぷよ	525, 777	佐藤　まだまだ	ノーマルP714 ALL
5	餓狼伝説 2 (テリーボガード)	1, 357, 000	BEL　う〜	レベル 4 ALL
6	天地を喰らうII	2, 839, 000	BEL　もっといくぞ	ノーマル ALL
7	サイバトラー	1, 681, 020	三縦沢　聡 バリバリシューター	ノーマル ALL
8	超時空要塞 マクロス	8, 878, 700	三縦沢　聡 もっと縦を……	ノーマル　2P側　ALL
9	R－TYPE LEO	5, 128, 930	三縦沢　聡	ノーマル ALL
10	ガンネイル	22, 349, 300	(あ)	ノーマル ラストボス

プレイランドスカイシアター ☆=21(109)

埼玉県深谷市西島町 2－20－25　(0485)73－8667

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー (レイ)	1, 269, 300	うさぎは三石様が一番 PST－ちびUSA(子)	ALL
2	ファイターズヒストリー (リー)	1, 089, 900	スポーツタオルパワー PST－JUN[illegible]	ALL
3	ファイターズヒストリー (ジャン)	1, 122, 500	ラブリー風水斎様♡ 柊BUG(や)	ALL
4	ファイターズヒストリー (ミゾグチ)	1, 180, 700	☆マリア涙の応募券☆ ☆KUT－魔王W(子)☆	ALL
5	ファイヤースープレックス (ブラバーマン)(連)	999, 990＋α	柊BUG	ALL
6	ナックルヘッズ (ブラッド)(連)	2, 101, 500	PST－STER	ALL　菊地さんお金貸してェ〜
7	ナックルヘッズ (ブラッド)(連)なし	1, 055, 700	KUT－(最後の新人?) 第三キタチン丸	ALL 魔王君ゆるして
8	ナックルヘッズ (サッドバット)(連)(必)	12, 333, 200	1000万点で負け。 REO～SP[illegible]	ALL　ノーミス おもしろすぎる。
9	餓狼伝説 2 (ジョー・東)(必)	1, 540, 550	雷張はエースのジョー PST－JUN[illegible]	ALL P×23　F×8
10	餓狼伝説 2 (不知火　舞)(必)	1, 552, 500	ロングヘアー大好き♡ PST－KLS(氷)	ALL PALL　F×5

今市ゲームセンター ☆=1(7)

栃木県今市市今市1111　☎(0288)21－1429

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー (溝口)	942, 900	RSIAR－MYSⓉ	ALLクリアー 1コイン
2	ファイヤースープレックス (マスター・バーンズ)	999, 990	EYUM－SGO ありがとう!!	ALLクリアー 1コイン(連)
3	ファイターズヒストリー (LEE)	1, 034, 100	EYUM－MTA－MER Ⓤ	1コイン ALLクリアー
4	ファイターズヒストリー (SAMCHAY)	1, 068, 300	SHT－TMC－HAK	ALLクリアー 1コイン
5	ファイターズヒストリー (MAT ROK)	1, 066, 900	コーラ	ALLクリアー 1コイン
6	ファイターズヒストリー (飛　鈴)	1, 109, 000	すばるⒻ	ALLクリアー 1コイン
7	餓狼伝説 2 (ビッグベア)	1, 424, 200	RSIAR－MYSⓉ	ALL P×23 D×2　1コイン
8	ファイターズヒストリー (RYOKO)	1, 198, 500	A/Y－MIE RYOKO愛用フフン	ALLクリアー 1コイン
9	ファイターズヒストリー (MARSTURIUS)	1, 061, 200	MARO	ALLクリアー 1コイン
10	天地を喰らうII (趙雲子竜)	2, 681, 350	ほりごめ幸正	ALLクリアー 1コイン

ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆=0(16)

東京都豊島区東池袋 3－1－4 サンシャインシティ文化館B1　☎(03)3983－0618

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー (ミゾグチ)	820, 500	鉄人28号	ALLクリア
2	ファイターズヒストリー (サムチャイ)	1, 164, 500	ジャイアン	ALLクリア
3	フック (ピーターパン)	2, 134, 600	日本のおさるは おいしいなー	
4	フック (ルフィオ)	1, 026, 300	日本のおさるは おししいなー 2	
5	コズモギャング　ザ・ビデオ	10, 284, 700	AYA	33面クリア
6	F/A(セミオート)	1, 046, 150	超世紀魔物英雄伝 すく竜	R－7 (連)なし
7	グリッドシーカー	1, 694, 880	VTF－INO	ALLクリア AH－64(連)なし
8	超時空要塞 マクロス	8, 857, 000	日橋誠から Mr. マコト君へ	ALL　クリア残 3 2P側　(連)なし
9	ワールドヒーローズ 2(ジャンヌ)	2, 969, 200	KEN－FUUMA	ALLクリア
10	ハットトリックヒーロー '93	14	岩田大志	ドイツ使用

ガリバー熊谷店 ☆=1(4)

埼玉県熊谷市筑波 2－49－8 フォーラム秋山ビル1F・B1　☎(0485)21－7821

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説 2 (キム・カッファン(必))	1, 576, 700	真心の約束 2 円より YOU[illegible]Z	ALLⓅ　F×8
2	餓狼伝説 2 (不知火　舞)	1, 536, 200	ケンカ番長 野村かずぞうZ	ALLⓅ　F×4
3	餓狼伝説 2 (山田十平衛)	1, 497, 600	家まで歩いて40分 猫田キラ夫	ALL　P×23
4	餓狼伝説 2 (サムチャイ)	1, 341, 600	ひたすらつかみ 猫田キラ夫	ALL　R×30
5	ファイターズヒストリー (リョウコ)	1, 267, 300	高松へ左遷されたら むぞうへささぐ(岡)Z	ALL
6	ファイターズヒストリー (レイ)	1, 160, 600	バルーン	ALL
7	ファイターズヒストリー (マトロック)	1, 057, 400	はっせー	ALL
8	チャタンヤラクーシャンク (茶帯)	1, 698, 000	門下生募集中 チャタン星人あつしZ	ALL　D×15 第1号EDO
9	ファイヤースープレックス (マスター・バーンズ)	846, 900	キャットフードを食った男　EDO	ALL　(連)なし その名もシェフ
10	ナックルヘッズ (クローディア)	721, 200	人間スピーカー おまつりZ	ALL　P×9

八千代プレイランドカーニバル ☆=12(48)

千葉県八千代市八千代台東 1－6－17　☎(0474)85－2235

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説 2 (アンディボガード　(必)付き)	1, 583, 300	超ドタン場!! FCMぷぅ[illegible]	ALL(八)　Ⓕ×9 Ⓓ×12
2	餓狼伝説 2 (ジョー東　(必)付き)	1, 545, 300	貧乏!ひまだらけ! Mac, KEI	ALL(八)　Ⓕ×7 Ⓓ×10
3	餓狼伝説 2 (チン・シンザン(必)(連)付き)	1, 580, 900	SATSUMA氏(笑) (正体BOB17歳)	ALL(八)　Ⓕ×7 Ⓓ×13
4	餓狼伝説 2 (キム・カッファン(必)付き)	1, 549, 500	新入社員みちお君	ALL(八)　Ⓓ×6
5	ファイヤースープレックス	999, 990＋α	秋葉原でボクと握手!Ⓜえべんこ	ALL　(連)付き ブラバーマン使用
6	プレミアーサッカー	POINTS＝8	ラモス求ム!美品希望 GACHAPIN	ALL ENGLAND
7	ストリートファイターII' ターボ(春麗　(連)付き)	1, 517, 000	変態やめます(ウソ) 木野ⒿRA(ロ)	ALL　(八)　爪×2　R, 31
8	ストリートファイターII' ターボ(バルログ　(必)(連)付き)	1, 449, 200	おだんごパワー使用 ①(本)(五)(十)(円)　Rai	ALL　Ⓟ×20 爪×1
9	ザ・グレイトラグタイムショー	3, 706, 710	ニセ札犯人僕です ボブ17歳明日死にます	ALL 中・高速(連)付き
10	スティールガンナー	1, 087, 030	メフィラス高沢一成 (身代金募集中!)	ALL　ガルシア 命中率90.8%

池袋プレイランドラスベガス ☆=3(15)

東京都豊島区西池袋 1－22－4　☎(03)3982－1817

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ダークエッジ (サッド)	281, 200	との	1コインALL
2	ダークエッジ (イェーガー)	315, 100	いせえび堪太	P×3＋10万点 1コインALL
3	ダークエッジ (ブラッド)	247, 400	いせえび堪太	1コインALL 46Hi＋P×0
4	ダークエッジ (M. E. K)	335, 200	いせえび堪太	P×3＋10万点 1コインALL
5	ファイターズヒストリー	1, 238, 000	永田ガマオテナ正月	サムチャイ 1コインALL
6	V・V	14, 150, 810	ATSP－たま夫	192% (2－6)連なし
7	ウルトラ[illegible]伝説	1, 907, 300	SEP－FECT－T. E	タロウ 1コインALL
8	ファイヤースープレックス	710, 900	天野由梨様☆　絢崎あきら	テリーロジャース 1コインALL
9	ストリートファイターII' ターボ	1, 631, 100	今さらこんな点DAB, S	1コインALL ザンギエフ
10	ワールドヒーローズ (ラスプーチン)	1, 859, 800	北・祝・予備校生 RND－YOKO	P×6 1コインALL

ポニー・ワールド・ザ・コング ☆=0(3)

埼玉県所沢市緑町 1－3－7　☎(0429)25－1551

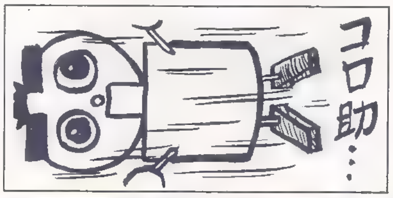
	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説 2	1, 184, 300	柿原	不知火舞
2	天地を喰らうII (魏延)	3, 347, 850	T－BACK	(連)なし
3	天地を喰らうII (趙雲)	3, 427, 850	T－BACK	(連)なし
4	キングオブドラゴンズ (エルフ)	4, 362, 500	タキシード仮面	(連)なし
5	ストリートファイターII' ターボ(リュウ)	1, 065, 900	モンモン	(連)なし
6	ファイターズヒストリー (サムチャイ)	1, 170, 000	赤松	(連)なし
7				
8				
9				
10				

ゲームin DAIEI ☆=2(8)

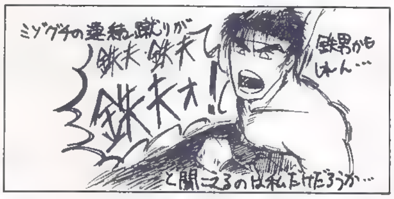
千葉県市川市南八幡 4～1－7 駅南ビルB1　☎(0473)76－9764

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ダークエッジ	469, 300	ESSAY－CSD ASH	サッド使用 ALL
2	V・V	18, 923, 650	FHH	ALL(2周)
3	ファイターズヒストリー	1, 264, 500	AIT(た)	リョウコ ALL
4	ファイターズヒストリー	1, 038, 000	AIT(た)	マトロック ALL
5	ファイターズヒストリー	1, 020, 700	MIRAGE－HYU²⑤	マーストリウス ALL
6	プレミアーサッカー	ALLクリア	GACHAPIN	
7	グランプリスターII	3′55″92	MIX⑤(にせ)	シルバーストーン ALL
8	ぷよぷよ	405, 635	メガザルーB会長 舞蝶純一	ALL
9	ナックルヘッズ	135, 000	泉岳寺ディアーネ	5人目 クリスティン
10				

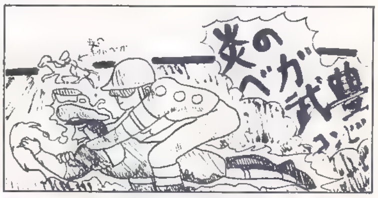
(三重県高橋まこと君)



(福岡県PAPA君)



(神奈川県OWACHA君)



次号は特別附録マクロスII特大ポスター付きだあ!!

君こそゲーメスト!

その1

ファイヤースープレックス		☆	999,990＋α	全国15店の皆様	
ファイターズヒストリー	レイ	☆	1,269,300	うさぎは三石様が一番 PST－ちびUSA㊉	プレイランドスカイシアター（埼玉）
	フェイリン	☆	連1,227,900	JBL－NOB	個人申請　クイーン・エイト（神奈川）
	リョウコ	☆	1,403,900	ミャキャヲ	プレイシティNASA杉本町店（大阪）
	マトロック	☆	1,232,100	おキヌちゃんグー♡♡ 次は六道冥子に期待Ⓥ	荏原ゲームコーナー（東京）
	サムチャイ	☆	連1,393,300	剣匠　イざなむ	サブカルチュア（福岡）
	リー	☆	1,098,000	関東	ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京）
	ミゾグチ	☆	1,180,700	☆マリア涙の応募券☆ ☆KUT－魔王W㊉☆	プレイランドスカイシアター（埼玉）
	ジャン	☆	1,122,500	ラブリー風水斎様♡ 柊BUG㋳	
	マーストリウス	☆	1,105,400	サリーにメロメロ♡♡ 次のバイトは何だ？Ⓥ	荏原ゲームコーナー（東京）
ダークエッジ	サッド	☆	連555,700	HYAKU－PROFESSOR	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	ブラッド		453,600	やっと出た。WIZ－ARD	個人申請　TVスポットポテト（大阪）
	イエーガー	☆	連451,300	ESSAY㊙大穴船長	ハイテクセガ高崎（群馬）
	ガライアス	☆	連498,800	HYAKU－PROFESSOR	タイトーイン002スタジアム（大阪）
	ジーニィ		連486,000	京城■（レッサーパンダ）	個人申請　タイトーイン002スタジアム（大阪）
	M.E.K.	☆	連482,100	★タミーにブチ込め!! いせえび勘太	ハイテクセガ高崎（群馬）
クイズ人生劇場		☆	1,672,000	金びょうぶ	ヤングパレス（沖縄）
ハットトリックヒーロー'93		☆	44	Poem	GAME'S WiLL（京都）
プレミアーサッカー		☆	ALLクリア	全国8店の皆様	
ウルトラ闘魂伝説		☆	1,924,700	IMG－MSK	遊ingポイントセオラ（滋賀）
ワイルドパイロット			9,207,700	まえしま　かな♡「日曜日はダメよ」	タウンスポットプレイランド（大阪）
プレイガールズ			671,500	ひざまくらん・さとし	中央プラザ大泉店（東京）
V・V		☆	35,005,370	CYCLONE－R. T	チャレンジャー関大前（大阪）
ナックルヘッズ	タケシ・フジオカ		729,000	頑張れ山崎和佳奈♡♡ もっと起用して!!Ⓥ	荏原ゲームコーナー（東京）
	ロブ・ビンセント	☆	連935,400	ちょっとごめん猫ピンク SSC－VAP	個人申請　荏原ゲームコーナー（東京）
	クリスティン・ミャオ	☆	連779,300	ヌクヌクフィギュアが楽しみ！㊉SPT	
	クローディア・シルバ	☆	連951,400	三石の替わりに久川を出せ！久川綾FC㊉	
	グレゴリー・ダレル	☆	849,300	荏原期待の新人 LZD	荏原ゲームコーナー（東京）
	ブラッド・ヴェイク		連2,101,500	PST－STER	プレイランドスカイシアター（埼玉）
ミスティックウォリアーズ		☆	連963,600	ESSAY㊙新命明	ハイテクセガ高崎（群馬）
牌砦		☆	4,509,100	QQQ	ゲームセンターコパIII（神奈川）
HOOK	連なし	☆	17,171,800	HKR	タウンスポットプレイランド（大阪）
クイズ学問ノススメ			1,800	悦子■の御守り役！ F'－ETU	JYOCOM'S（福島）
サイバトラー	連付き	☆	2,488,650	イエティー	ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京）
	連なし	☆	2,455,170		
戦国伝承2			必611,250	「行け　ノリスケ。」？ TMC－SAN㊂	個人申請　ゲームスポットパスカル（岡山）
モータルコンバット			3,969,000	HUNTER	扇ヶ丘レジャーセンター（石川）
グリッドシーカー	連付き		2,525,110	CYCLONE－HURRICANE	タイトーン002スタジアム（大阪）
	連なし	☆	2,460,680		
ストリートファイターII ダッシュターボ	ザンギエフ	☆	連2,007,900	INΣ－ヅガ夫	GAME'S WiLL（京都）
ガンネイル	連なし	☆	34,430,400	CYCLONE－R. T	ハイテクセガ神戸（兵庫）

今月はファイヤースープレックスから。集計初回から全国15店でカンスト達成、☆の出血大サービスとなっています。連射が大きくものをいうゲームで、そのほとんどの店が連付きでの記録でした。出回り、人気もあるし、カンストしなければ相当熱い戦いになっていたんでしょうけど…。残念ながら今回で打ち切りです。

続くファイターズヒストリーも、対戦ブームの波に乗って大人気。キャラ別集計しましたが、すべての部門に☆がつきました。今、ハイスコア争いで特に話題となっているのが、このゲームのボーナスシステム。本誌の攻略ページで紹介しているので、参考になるはずです。リョウコの140万などは、いち早く点数システムを解明していたのでしょう。お見事です。

ダークエッジは申請数からすると微妙なところですが、同一キャラに人気が集中しているわけではなく、各部門で争いが白熱しているようなので、キャラ別にしてみました。が、来月以降、部門別集計のゲームが連発することを考えると、早くも頭が痛いところです（す、スペースが…）。

プレミアーサッカーは、表示点数にほとんど意味がないため（最終試合の得点だけ表示される）、クリアで統一させていただきます。

ノーベル&ヒノーズ下井草店 ☆＝22（238）
東京都千代田区神田神保町2－14－4　☎(03)3262－2823（ノーベル）

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	達人王	3,744,740	MFC－GAUT－NAI	ノーマル 3－5ボス
2	ファイターズヒストリー（レイ）	1,247,800	YAO	ノーマルALL
3	ファイターズヒストリー（リー）	1,098,000	関東	ノーマルALL
4	ハットトリックヒーロー'93	40点	奇声バカ、エテ吉、村田バカ、鬼女、解説君	ノーマルALL
5	サイバトラー（連付）	2,488,650	イエティー	ノーマルALL
6	サイバトラー（連ナシ）	2,455,170	イエティー	ノーマルALL
7	V. R.（TWIN, 中級）	2′30″87	MSO－10－LIE	ノーマルALL
8	F/A（6WAY・連付）	2,071,550	ボッキーザンギブーデー（油のりまくり）	ノーマルALL
9	F/A（6WAY・連ナシ）	2,066,500	ボケなスネ夫とそのダチ（マラつき）	ノーマルALL
10	ファイアースープレックス（連付）	999,990＋α	WIZ ベレー、リンゴホッペ	ノーマルALL

荏原ゲームコーナー ☆＝24（259）
東京都品川区旗の台3－12－3 荏原会館　☎(03)3781－4359

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス（リュウ㊤）	999,990＋α	ただ今、ヒストリー同人誌製作中!㊥STR	ALL
2	牌砦	3,292,800	5年間ねばれば一千万EGL－㊄MKZ	2－7
3	ファイターズヒストリー（フェイリン）	1,218,900	荏原期待の新人?EGC－やとうけいすけ	ALL
4	ファイターズヒストリー（マトロック）	1,232,100	おキヌちゃんグー♡♡次は六道冥子に期待Ⓥ	ALL
5	ファイターズヒストリー（マーストリウス）	1,105,400	サリーにメロメロ♡♡次のバイトは何だ?Ⓥ	ALL
6	ナックルヘッズ（タケシ・フジオカ㊤なし）	729,000	頑張れ山崎和佳奈♡♡もっと起用して!!Ⓥ	ALL P×5、1、2
7	ナックルヘッズ（ロブ・ビンセント㊤なし）	797,400	ちょっとごめんネコぴんくSSC－VAP	ALL P×6、1、2
8	ナックルヘッズ（クリスティン・ミャオ㊤なし）	762,500	ヌクヌクフィギュアが楽しみ!　㊉SPT	ALL P×9、1、1
9	ナックルヘッズ（グローディア・シルバ㊤なし）	859,400	三石の替わりに久川を出せ!久川　綾FC㊉	ALL P×8、1、2
10	ナックルヘッズ（グレゴリー・ダレル㊤なし）	849,300	荏原期待の新人! LZD	ALL P×10、1、1

キャッスル&YOU² ☆＝5（269）
東京都町田市原町田6－14－8　☎(0427)28－8693

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー（マトロック）	1,144,200	SSC－VAP	ALL
2	ファイターズヒストリー（サムチャイ）	1,259,700	㊥	ALL
3	ファイターズヒストリー（ミゾグチ）	905,500	㊥	ALL
4	ファイターズヒストリー（ジャン）	970,900	TNL－のりぞー	ALL
5	ナックルヘッズ（ロブ・ビンセント）	795,000	SSC－VAP	ALL
6	ストリートファイターII'ターボ（リュウ　㊤）	1,586,400	SSC－VAP	ALL　タルサガットおち、ツメ×3
7	ガンバスター	3,154,000	かまし	ALL スパーク使用
8	ウォリアーブレード（デューイ　㊙）	430,630	KUMAMOTO	ALL
9	ウォリアーブレード（ソフィア　㊙）	492,630	Mr.しおしお君	ALL
10	ぷよぷよ	532,846	SSC－ネズミ	ALL

カジノカーニバル ☆＝0（14）
東京都立川市柴崎町3－2－16　☎(0425)22－2909

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ダークエッジ	314,200	いせえび勘太 MEK使用	P×3ボ46HT イージィ　ALL
2	ダークエッジ	270,100	いせえび勘太 ブラッド使用	47HIT イージィ　ALL
3	ダークエッジ	305,100	いせえび勘太 イエーガー使用	1コイン・ALL イージィ
4	達人王	1,165,060	チェリーBoyTDS	6
5	SDガンダムネオバトリング	651,700	トラキーヨL3	5－3 デフスタリオン
6	V・V	10,901,730	トラキーヨL3	2－3
7	天地を喰らうII	2,641,500	オラオラオラ大三元ヅカァァアン	1コイン・ALL 関羽
8	バルトリック	12	41才ネルソンイッパアアアツ!!	2周クリア ノーマル
9	ぷよぷよ	564,334	真弓ちゃんGOGO トヨトミ君づかん	ALL
10	V. R.（エキスパート）	3′16″53	チャーリーシーン 清老頭ドォォォン!!	ツインタイプ

ゲームセンターコパIII ☆＝8（75）
神奈川県秦野市南矢名62－42　☎(0463)78－0610

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	V・V（1P）	22,187,980	うーきーMST㊍G	ALL1P×1 残×6　ノーマル
2	牌砦（1P）	4,509,100	QQQ	3－3　ノーマル W・UPスタート
3	ストリートファイターII'ターボ（ケン・㊤）	1,586,700	女の裸を見たら日本一カス弘王子?	ALL　ツメ・3 ノーマル設定
4	餓狼伝説2（山田十平衛・㊤）	1,521,600	GMC－WGFC－やっちG時代は対戦!?	ALL　ノーマル D×4
5	コズモギャングザパズル（カンスト時・㊨＋Ⓐ付）	コズモ3151で達成	「やらせだ!」MST氏団G－TEM㊍	レベル331 ノーマル　電パ
6	天地を喰らうII（関羽・㊤㊙）	3,426,450	N. ABESSS	ALL　残×0 ノーマル設定
7	天地を喰らうII（趙雲・㊤㊙）	2,907,750	N. ABESSS	ALL　残×0 ノーマル
8	ボンバーマンワールド（1P）	4,675,000	チークボス4倍じゃダメG－TEM㊍	ALL 1UP×6 残×0　ノーマル
9	ソニックウイングス（F－18・㊤）	1,373,800	かまし	ALL　1周76 残×0　ノーマル
10	ストリートファイターII（ブランカ・㊤）	1,858,800	福岡のみなさん元気? GMC－Ⓦ－やちょG	ALL　D×55 ツメ.4　ノーマル

中央プラザ大泉店 ☆＝1（4）
東京都練馬区東大泉1－35－6 永楽ビル2F　☎(03)3978－5434

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ぷよぷよ	487,718	RYO－不景気－それで!?	1コインふつうスタート　528
2	ナックルヘッズ	128,600	・・・ひさしぶりのTELでU－ビデオ	
3	グリッドシーカー	577,750	いったいダレが行くのかな?	
4	レッスルフェスト（ロイヤルランブル）	残11秒クリア	ディートン何か言え!!ありがと木村さん	JAKE
5	プレイガールズ	671,500	ひざまくらん・さとし キンタ　マケルナ	
6	ダークエッジ（イェーガー）	277,200	いせえび勘太　オマエさん小判の番をする	1コインALL
7	ダークエッジ（ブラッド）	314,200	いせえび勘太	1コインALL
8	ダークエッジ（MEK）	321,300	いせえび勘太	1コインALL
9	コズモギャングザパズル	6,081,312	ひざまくらんさとし	LV261
10	ガンネイル	22,086,300	20本で何日■? ちょっとなっら・・・	8面ボス

ゲームセンターUFO 4店集計 ☆＝3（93）
東京都町田市旭町1－7－5　☎(0427)29－5603

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー（レイ）	1,132,200	僕は脳みそがたりないからちょっぴりバカ♡㊫	ALL ↓以下ノーマル
2	ファイターズヒストリー（劉　飛鈴）	1,138,000	これって一生の不覚ってヤツだよね♡FER	ALL
3	ファイターズヒストリー（加納亮子）	1,323,400	僕はすっごい卑劣な手段が大好きなんだ♡㊫	ALL
4	ファイターズヒストリー（マトロック・ジェイド）	1,136,000	ジャンピンフラッシュ・デカフォックスBT夫	ALL
5	ファイターズヒストリー（サムチャイ・トムヤム）	1,301,300	とってもハートフルでちょっぴりホームレス♡	ALL JBL－TER
6	ファイターズヒストリー（李　典徳）	1,012,300	デカスロン高最っス!早よ2巻出いやBT夫	ALL
7	ファイターズヒストリー（溝口　誠）	916,600	発表!リボンの似合う男の子(ウソ)BIG－K	ALL
8	ファイターズヒストリー（ジャン・ピエール）	1,091,400	ビエィルオォンザ・ステェイジ!セーラー福島♡	ALL オウイエェイ!
9	ファイターズヒストリー（マーストリウス）	1,021,800	相武台のデカストリートあちょくらぁONY様	ALL
10	ファイヤーブレックス（Mバーンズ連付）	971,500	ケッどーせカンストしてねーもん!BT夫㊫	ALL

次号は特別附録マクロスII特大ポスター付きだあ!!

夢空間ファンタジー ☆=0(3)

長野県茅野市ちの丁田2732−1 ☎(0266)72−5339

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	バース(連付)	6,848,700	大単IJOってここの店員!あすたろと!?	ALL フロント使用 残×0
2	ストリートファイターII'ターボ(リュウ)	1,373,300	さらば、青春のコバ川㊗店員あすたろ	ALL ツメ×1
3	ストリートファイターII'ターボ(ケン)	1,306,800	いつのまにかのZオーナー!子きふえる?!	ALL ツメ×0
4	ストリートファイターII'ターボ(サガット)	1,164,000	サガ夫始めて2日!子きふえる?!	ALL ツメ×0 次回に期待!
5	V・V	2,206,670	21才で駒大合格!さたなきあ?!	ラスボス 100%
6	ぷよぷよ	207,789	八百新次期専務 PSY	10面
7	コズモ・キング・ザ・パズル	カンスト時のコズモ数4863	ライバル店の店員。でも常連。ねびろす?!	エキスパート
8	餓狼伝説2(テリー)	1,226,700	テリー焼きKZN	ALL
9	餓狼伝説2(山田)	1,050,800	やっと100万いった PKO	ALL
10				以上ALLノーマル設定

ニュースター ☆=0(1)

山梨県甲府市国母5−20−16 ☎(0552)28−8923

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズ・ヒストリー	747,800	俺はたなからぼたもち	ミゾグチ ALL
2	ファイターズ・ヒストリー	511,500	俺はたまならぼたもち	マーストリウス
3	ストリートファイターII'ターボ	1,184,400	グルビー・シミズ	リュウ ALL
4	ストリートファイターII'ターボ	1,088,500	STF	ガイル 1コインALL
5	ストリートファイターII'ターボ	844,100	通りすがりの者です	1コインALL ダルシム
6	ミスティック・ウォリアーズ	659,990	C&P−ILM㊊	スパイロス 1コインALL
7	餓狼伝説2	1,211,200	夏コミは舞ちゃんのコスプレするよん	不知火 舞 ALL P×18
8	餓狼伝説2	603,300	テリーO.K	テリー・ボガード 1コインALL
9	餓狼伝説2	745,000	RayZack	キム・カッファン ALL P×8
10	牌砦	304,600	毎週金曜夜6時の男	

ガレージキャロットたまプラーザ店 ☆=0(7)

神奈川県横浜市緑区美しが丘1−5−8 ☎(045)903−4056

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー(亮子)	1,299,700	東子氏 連絡くれ YCP	ALL
2	ファイターズヒストリー(マトロック)	673,300	3Rまでに4保を点けろ!ブルーハワイ	10人目
3	ファイターズヒストリー(ミゾグチ)	193,100	チェストチェストチェストチェストチェスト	3人目
4	ファイターズヒストリー(マーストリウス)	690,300	チェストチェストチェストチェストチェスト	9人目
5	ファイターズヒストリー(ジャン)	3,200	チェストチェストチェストチェストチェスト	1人目
6	キャディラックス	592,000	モーニングを取るなら最初の大当たりまで3保	4R ムスタファ
7	リーサルエンフォーサーズ	1,211	以下で連続回しせよ!アメリカンドリーム	R8 トレーニング
8	SDガンダムネオバンリング	614,500	M.Y	5−3
9				
10				

プレイシティキャロット松本店 ☆=0(7)

長野県松本市中央1−3−7セントラルビルB1 ☎(0263)35−6744

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ウルトラ闘魂伝説	330,000	NOP−烈2	標準 4面ボス 1コインできる?
2	クイズ人生劇場	1,150,500	FGD−"大学8年目" BALさん	標準 ALL 83.2%
3	餓狼伝説2(ビッグ・ベア)	1,129,800	・・Ⓡまっとし進級ベア	標準 ALL P×22
4	餓狼伝説2(不知火舞)	1,051,400	MAI	標準 ALL P×17
5	天地を喰らうII(黄忠)	3,133,100	T・PAC − MAYA − BBC	標準 ALL 連付き
6	天地を喰らうII(魏延)	2,798,250	T・PAC − MAYA − BBC	標準 ALL 連付き
7	ナックルヘッズ(ミャオ)	213,000	Tiny−善之字元帥	標準 7面
8	スーパーチェイス	1,898,900	T.PAC−FORNA	標準 3面
9	ストリートファイターII'ターボ(サガット)	1,527,500	RAI	標準 ALL P×17
10	ストリートファイターII'ターボ(ベガ)	1,312,600	RAI	標準 ALL P×17

西銀座ゲームプラザ ☆=1(5)

山梨県甲府市中央1−12−43 ☎(0552)32−5656

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	12,393,080	C&P−ILM㊊	2−5 160% 1コイン
2	ファイターズヒストリー	1,148,700	FLAP−MAD	サムチャイALL
3	ぷよぷよ	398,592	ALS−ヤダモン愛好家 ねこ	12人目 B=402
4	ハットトリックヒーロー'93	21点	Marco Van Basten	ALL オランダ ヘルマン
5	ハットトリックヒーロー'93	20点	マラドーナ代表復帰	ALL ARG ヘルマン
6	スーパーチェイス	2,984,200	夜桜満開	1コイン 4面
7				
8				
9				
10				

ゲームプラザニューヨーク ☆=0(3)

神奈川県鎌倉市大船1−22−26大船会館2F ☎(0467)44−0027

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズ ヒストリー(マットロック・ジェイド)	1,159,000	VAP	ALL
2	ファイターズ ヒストリー(ジャン・ピエール)	1,110,900	わりとまともな点 VAP	ALL
3	ファイターズ ヒストリー(マーストリウス)	1,087,600	ヘロヘロVAP	ALL
4	V・V	21,701,170	ザ・グレイトサルタイムショー㊅㊇㊐㊅	ALL 1ミス
5	F/A㊎(6WAY)	2,065,650	207万は遠い㊕㊎㊗CHAT−じーぶー	ALL JA−37
6	F/A㊎(ACM)(SEMI AUTO)	2,056,100	禁断の愛!!あせウガンダとホモだち君㊩	ALL な○よ○でファイヤー!
7	F/A㊎(AUTO)	2,017,500	ECM−SSI−S.I	ALL A−10A
8	F/A(連付)(AUTO)	2,011,950	SIM−M.K㊁	ALL Mir2000
9	餓狼伝説2(テリー・ボガード)	1,284,500	Rsality−乱舞㊁	ALL
10	餓狼伝説2(キム・カッファン)	1,156,400	ECM−ZENJI	ALL

アミューズメイントスクウェアYOU&I ☆=1(1)

岐阜県岐阜市住之江1−17 ☎(0582)64−9135

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	33,020,190	SDI−RATT−裕木奈江♡MKC!㊖	全2周ALL ノーミスALLⓅ
2	ナックルヘッズ(グレゴリー)	791,400	GOS氏連絡求む!! ASY−RATTから	ALL 2万×9 3万×2.4万×2
3	ファイヤースープレックス(レンドドラゴン)㊎	999,990+α	ハヤシライス店!SDI−RATT−PAN	ALL
4	餓狼伝説2(不知火・舞)㊙	1,299,700	全日本公認キムコさんFC ⒶⒷHIKO	ALL
5	餓狼伝説2(キム・カッファン)㊙	1,243,200	GAC−BAROS−ASY−TRN!	ALL
6	コズモギャング・ザ・パズル(㊨+Ⓐ付)	最少コズモ4,771	ASY−EBI	カンスト LV−449
7	天地を喰らうII(関羽)㊎㊙	3,284,000	ASY−M・T	ALL
8	ストリートファイターII(リュウ)㊎	1,574,600	GAC−BROS−今枝だ!Ⓩ	ALLⓅ DKO×37
9	ワールドヒローーズ(ラスプーチン)㊎	2,323,600	全日本公認キムコさんFCⓈⓇSHY!!	ALL
10	プリルラ	68,860	WH本よろしくね♡ AOF	月がわり OLDゲーム㊒!

アップル流通店

静岡県静岡市東千代田1−7−8 ☎(054)263−9373

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	19,058,640	2回目!WADⓅ美夏夜Ⓝわいず	1C 1P 残機4 ALL
2	プレミアーサッカー	ラウンド 9 ポイント 5	零沙CD5A−Going 2 Dance	1CALL画面左下オランダ使用
3	ブルーホーク(連なし)	2周目 5面 永パ 発覚	セローテープ使用?WADⓅ美夏夜Ⓝわいず	1C 1P
4	ぷよぷよ	357,404	ハルシオントリッパー−ELF	1 CALLB414 MCRパワー使用
5	スーパーチェイス	3,034,010	エボリュージョン退造	1C 4面
6	ファイターズヒストリー	1,022,900	岸秀男あらためQ内藤	1C ALL マーストリウス使用
7	ファイターズヒストリー	901,300	珍念	1Cクリア フェイリン使用
8	ストリートファイターII'ターボ	1,315,600	TRIX	1C ALL ザンギエフ使用
9	ミスティックウォリアーズ	184,300	零沙CD5A	1C 5面ボス スパイロス使用
10	ミスティックウォリアーズ	262,400	Jリーグ一太郎	1C 6面ボス 小次郎使用

プレイスポット・サン ☆=0(58)

神奈川県小田原市栄町1−14−57 ☎(0465)23−3791

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	チャンネルクエスチョン(平成コース・1P)	886,100	MID涼	ALL 93% ノーマル
2	コズモギャングザビデオ(2Pトータル)	34,151,630	SAL&MID涼	ALL 1ミス ノーマル
3	ファイヤースープレックス(レッドドラゴン)	719,100	BEN	ALL
4	ファイヤースープレックス(テリーロジャース)	801,000	FOX㊝	ALL
5	V・V	6,996,580	えすてぃーせぶん	2周目4面
6	ファイターズヒストリー(亮子)	1,095,000	BEN	1cALL
7	ファイターズヒストリー(サムチャイ)	1コインALL	㊫WIZ	
8	ファイターズヒストリー(リー)	10人目	㊉夫	
9	餓狼伝説2(アンディボガード)	1,311,900	来月はまじめにやる!タケオ(よしおの	ALL 初登場!中学2年生
10	餓狼伝説2(テリーボガード)	1,426,600	弟)BIDEVにささぐ…よしを (周二仕様)	ALL 俺の家に電話しろ

ハイスコア通信 ―お店から①―

●ゲームプラザヴィクトリア(北海道)
4月の中旬に雪が降りました。全国の人達は「さすが北海道」なんて思っていると思いますが、僕らもびっくりしています。それはそうと、ストII'ターボで乱入防止のために、向いの台に物を置くのはやめましょう。

●プレイランドファンタジア&バレンシア(秋田)
くらしに役立つ俺様の秘技その1「魚の目玉を食べると頭が良くなる」らしいぞ。

●JOYCOM・S(福島)
今月はニューゲームの入荷がないため、OLDゲームが熱いです(全然熱くないです)。今、当店では、ファンタグレープが熱い(マジでうまいっす)。

●モンテカルロ(群馬)
只今当店では、ストII'ターボはもちろんですが、餓狼伝説2の対戦が盛り上がっています(キムの使用度高し)

とても明るい雰囲気なので、女の子も遠慮しないで、どんどん乱入しましょう(実際テリーで17人抜きを演じた女の子もいます)。

●今市ゲームセンター(栃木)
町田の皆さん、来店ありがとうございます。また遊びに来てください。
by MER・YUK・MIEより

●八千代プレイランドカーニバル(千葉)
IAC・まか氏、MDK・GUN氏、PROFESSOR氏、CYCLONE・NEC氏、HYAKU・UGF氏御来店誠にありがとうございました。

●夢空間ファンタジー(長野)
当店ではハイスコアラーを募集しています。社会人、学生、プーどなたでも構いません。
by店員

●アミューズメントスクウェアYOU&I(岐阜)
今月から掲載させていただくことになりました。当店は、新岐阜駅から徒歩1分。ダイエーの目前にあります。岐阜のスコアラーの皆さん、是非1度ご来店ください。

●プレイシティキャロット四日市店(三重)
日祝日は、開店時に1クレジットサービスを行っております。朝から元気な方、一度御利用ください。おっと独占はダメだぜハニー。by JMP㊟

●コスミックプラザABC&ヤングプラザジャンボ(大阪)
ジャンボの30円コーナーと、ABCにはOLDゲームが少しずつ復活しています。ジャンボはパックランド、ファイナルファイト、キャプコマ。ABCは、スターフォース、天地を喰らう、ゼビウスなどが目玉です。来てね。
いーかげんな担当Eより

●チャレンジャー関大前店(大阪)
誰かスーパーリアル麻雀IVクリアしてください。1コインで達成してくれたら、無条件で載せます(笑)。セーラーウォーズでも可(笑)。
by14万8千光年早い奴

●ハイテクセガ神戸(兵庫)
今月から参加させていただきます。よろしくお願いします。当店は、JR元町駅下車南に30mの所です(ゲーメスト発売中)。

コミックゲーメストの編集アシスタント大募集!!やる気のある方は03(3293)9321佐藤まで。

君こそゲーメスト!

その2

リーサルエンフォーサーズ	トレーニング	4,022	平成の殺し屋 ヨーグリーナソーダ	JOYCOM'S (福島)
ザ・グレイトラグタイムショー		連3,706,710	ニセ札犯人僕です ボブ17歳明日死にます	八千代プレイランドカーニバル (千葉)
餓狼伝説2	山田十平衛	☆ 連1,521,600	GMC-WGFC-やちょ(日)時代は対戦!?	ゲームセンターコパIII (神奈川)
	チン・シンザン	☆ 連必1,580,900	SATSUMA氏(参) (正体BOB17歳)	八千代プレイランドカーニバル (千葉)
	アンディ・ボガード	☆ 必1,583,300	超ドタン場! FCMぷぅ助(止)	
	テリー・ボガード	☆ 必1,579,900	HYAKU-PROFESSOR	タイトーイン002スタジアム (大阪)
	不知火舞	☆ 必1,552,500	ロングヘアー大好き♡ PST-KLS(永)	プレイランドスカイシアター (埼玉)
	ジョー・ヒガシ	必1,545,300	貧乏1ひまだらけ! Mac. KEI	八千代プレイランドカーニバル (千葉)
	キム・カッファン	☆ 必1,576,700	真心の約束2円より YOU(鍛)Z	ガリバー熊谷店 (埼玉)
コズモギャング・ザ・パズル	最少コズモ	☆3,151 右+Aボタン付き	「やらせだ!」MST氏談 G-TEM(武)	ゲームセンターコパIII (神奈川)
SDガンダムネオバトリング	連付き	1,499,700	TUR-NARK	GAME'S WiLL (京都)
チャタンヤラクーシャンク	白帯	1,327,900	ひまじん(團)	個人申請 荏原ゲームコーナー (東京)
	茶帯	1,698,000	門下生募集中 チャタン星人あつしZ	ガリバー熊谷店 (埼玉)
	黒帯	2,014,000	愛の空手家FAI(團)	ゲームセンター101&遊 (新潟)
F-1グランプリパートII	Cコース	7'45"892	新サークルに強大な新人登場 GHR383(醜)	モンキーハウス本館 (福岡)
ぷよぷよ		☆ 1,345,727	INΣ-UYK	GAME'S WiLL (京都)
天地を喰らう	黄忠	☆ 連必4,499,900	HYAKU-TXI	タイトーイン002スタジアム (大阪)
F/A	6-WAY連付き	2,071,550	ポッキーザンギブーテー (油のりまくり)	ノーベル&ヒノーズ下井草店 (東京)
	6-WAY連なし	2,066,500	ボケなスネ夫とそのダチ (マラつき)	
	オート連付き	2,017,500	ECM-SSI-S. I	ゲームプラザニューヨーク (神奈川)
	フルオート	2,032,450	SGP-TNK(る)	個人申請 マンモス城インベーダーハウス (大阪)
ソルダム	セキーロモード	4,033,730	やっと地元にソルダム入荷 DAB. S	個人申請 ハイテクランド上尾店 (埼玉)
V. R.	DXタイプビギナー	3'06"53	山梨医科大合格にて引退? JUN. N	個人申請 ギャレッソ津田沼店 (千葉)
	DXタイプミディアム	3'05"96		
	ツインタイプミディアム	2'30"87	MSO-10-LIE	ノーベル&ヒノーズ下井草店 (東京)
富士山バスター	歌舞伎	必連1,228,900	ESSAY-ABN(團)	ハイテクセガ高崎 (群馬)
アンダーカバーコップス	マット	15,330,600	久々の更新 WIZ-ARD	個人申請 TVスポットポテト (大阪)
ウォリアーブレード	ソフィア	必492,060	Mr. しおしお君	キャッスル&YOU 2 (東京)
	デューイ	必430,630	KUMAMOTO	
ソニックウイングス	F-18	連1,373,800	かまし	ゲームセンターコパIII (神奈川)
	FSX	連1,428,400		GAME'S WiLL (京都)
ガンバスター		3,154,000	かまし	キャッスル&YOU 2 (東京)
デザートブレイカー	連付き	必932,570	ESSAY㊙新命明	ハイテクセガ高崎 (群馬)
達人王		3-6 3,584,020	MFC-GAUT-NAIにたぁ。	個人申請 西友熊谷キャロットハウス (埼玉)
ボンバーマンワールド	ノーマルモード	4,675,000	4-7ボス4倍じゃダメ G-TEM(武)	ゲームセンターコパIII (神奈川)
ジンジンジップ		2-4 連2,117,370	Joupiuss v. R.	個人申請 ジョイランドタロー (東京)
タンクフォース	連なし	1,161,200	MAC	ゲームランドキンコンカン&ドリーム (宮城)
ブレイゾン	連なし	4,575,900	長浜義一	個人申請 ゲームセンターニューヨーク (兵庫)
サンダークロスII	サンプルVer.連付き	12-3 8,874,280	GAC-BROS-今技だぁ!(ZMK)	個人申請 アイリン夢空間 (岐阜)
前回の訂正				
HOOK	連なし	10,981,700	SEE	アメニティスペースOZ (山口)

V・Vは3千5百万の大台に乗りました。一部ハイスコアラー間では、究極の稼ぎパターン開発が進んでます(編集部近辺だけだったりして)。

ナックルヘッズでは超稼ぎが発覚したため、1キャラだけ抜きん出ています。でも、210万てのはなんじゃい?

牌砦はウォームアップスタートの申請が多かったようなので、スタートレベルは問わずに集計することにします。10万点強が加算されるかどうかの違いのみで、ゲームシステム上の違いはありません。

なお、このゲームは1千万点到達前に、特定の点数でカウンターが0に戻るそうなので、来月は同スコア+αで締めることになりそうです。

戦国伝承2は、新たに倒せる敵が見つかったため、限界点といわれた先月のスコアを若干伸ばしました。

ちょっと古いところですが、達人王がなんと3-6まで伸びました。1周さえ難しいあのゲームで、2周クリアし、あわや3周までもとは、もはやすごいというより笑ってしまいます。にたぁっ(失礼)。

前回の訂正ですが、HOOKの連なしが、実は連付きだったとのことです。単なる記入漏れだったようですが、度じケースからプレイヤーにあらぬ疑いがかけられることもあるので、担当の方は記入の際には十分ご注意ください。

ゲームセンター101&遊

新潟県新潟市小針上山6-12 ☎(025)233-3881

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	チャタンヤラクーシャンク(白帯)	1,179,700	謎の男山本IV(團)	ALL ドロー×15
2	チャタンヤラクーシャンク(茶帯)	1,424,200	フラメンコフェチ(團)	ALL ドロー×13
3	チャタンヤラクーシャンク(黒帯)	2,014,000	愛の空手家FAI(團)	ALL ドロー×15
4	V・V	10,880,170	(團)	139% 500万×1
5	コズモギャングザパズル(エキスパート)	9,962,923	MPS-Iris	LV509㊁5591 全消×100万
6				
7				
8				
9				
10				

オレンジハットとなみ店

富山県砺波市新又147-1 ☎(0763)33-1863

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	V・V	4,571,200	命の源である幼女をBS大主に次々と奪われ	2-3 132%
2	カルノフ	104,330	弘前の人々は力を失っていった。そんな中一	R-3
3	ファイヤースープレックス	140,800	人の男が立ち上がる。その男を慕う姦理人雅	ザ・ガンダーラ
4	ファイネストアワー	5,222,840	之!悪人千葉!彼等の叫びが木霊する。「土	ALL
5	レインボーアアイランド	カンスト	橋い一っ!」所沢ソフト超土橋!本日発射!	ALL
6	ガイアポリス	7,331pts	今回の悪人大賞は靡爛に満ちた日常性を自己	世の中には色んな多様性があるから
7	キャディラックス	2,204,300	憐憫に再構成した所沢の滋さんです。尚前回	ムスタフコ R-8
8	ファイターズヒストリー	1,108,300	大賞者の千葉さんは惜しくも欠点失張電気棒	ミゾグチ
9	ホワイトウォーター	15,390,340	を没収された事が痛かったですね。幼女視姦	…とに角やさしい心が良いですね。
10	サイバトラー	98,520	のポイントは高かったんですが。 以下次呂	

ゲームインセガ高岡 ☆=0(4)

富山県高岡市末広町元畑50-1 ☎(0766)24-5883

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	アンダーカバーコップス	ALLザン 14,326,000	「ごめん。もう行かなきゃ。」「小野木さんドライブ	?」「あのですね皆小野木ん家でセーラ
2	スパルタンX	R-5 157,890	連れてってくれないんですか?」「どうしても外	ームーン見てます。」「砂道よ。」「何で
3	餓狼伝説2	ALL舞 1,270,700	せない用事があるんだ又この次にね僕の可愛	す?」「高セガで店員や常連がセーラー
4	餓狼伝説2	ALLアンディ 846,800	い小猫ちゃん。」「あ門嶋君?そっちに誰か居る	ムーンでG行為してるって本当?」「
5	餓狼伝説2	ALL十兵衛 654,200	舞でハメられた by M.K	何か激しいGや凄く速いGとか言っ
6	ストリートファイターII'ターボ	ALL春麗 869,700	"点数をくれ～" by TEN	てますけど本当だったら危くて行け
7	ダーク・エッジ	R-6 サッド 247,500	"BBC伊勢屋彦六"	ませんよ。」「やっぱりデマ。」「僕はも
8	龍虎の拳	ALLロバート 694,430	再びヤングメイトの方ありがとう M.K	う慣れましたケドね。」「P-4に走っ
9	デザート・ブレイカー	R-3 153,600	ふっ!J.J君をこえたぜー! byEVE	たら大変だね。」「抜けムーンには死
10	第11回ストリートファイターII'ターボ大会	林 和憲君 藤橋 円君	勤務時間中のセーラームーンG行為を禁ずる	有るのみですね。」「暗黒だなあ。」

HI-TECHSEGA金沢店 ☆=0(42)

石川県金沢市片町1-3-9 ☎(0762)21-9115

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	ダークエッジ(サッド使用)	476,700	GOR-目標60万である㊄ヘソにとどきます	ALL P×8 D×3 BS50
2	ダークエッジ(ガライアス使用)	366,500	ICC-IKS㊕ルーガちゃんハアハア	ALL P×6 D×1 BS53
3	V.R.(初級)	3'07"15	GOR-じょ～じ㊅オレンジピープル山本	DXタイプ1ST BL37"06
4	タンクフォース	1,434,100	FGK-パタルゴSOU	ALL 2Pトータル
5	ナイトストライカー(Qゾーン)	91,621,800	寿司岡復活記念やちよ一番星キララ	ALL オールⓅ 1面で一6万!
6	マッドギア	5,902,890	かせぎなしだよスコスコスコ(ゴムあり)	全2周クリア F1-ポルシェ
7	ストリートファイターII'ターボ	1,460,300	市浦ロイ㊓(賞)㋐イラン人(不法入国)	ALL ケン使用
8	戦斧デスアダーの復讐	797	TOM-喰らうんです Dr.中出し	ALL ノーミス ドーラ使用
9	龍虎の拳	381,160	龍虎乱舞伝承者(羽)(神)クリタハアハアウッ	ALL ロバート使用
10	1942	13,111,670	目指せ!1400万(㊊)またの■を菊の花太郎	ALL 91%

ウィルトークTAITO金沢 ☆=0(14)

石川県金沢市片町1-4-11 ☎(0762)62-9351

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説2(アンディ・ボガード)	928,200	うわー斬影為が出ないTD2	最近ゲーメストの〆切が近づくと、
2	餓狼伝説2(山田十兵衛)	722,400	暗黒舞踏家 DNA ネタがない...	ネタを考えている自分がちょっとさ
3	餓狼伝説2(ビック・ベア)	802,700	ゆきひろ	みしいと思う今日この頃である。
4	餓狼伝説2(チンシンザン)	768,900	はやし	ところで大阪に嫁いで(笑)しまった
5	餓狼伝説2(不知火 舞)	728,400	越中屋 博多	DARK氏よ元気でやっているか?
6	ガンフロンティア (連)付 ALL	1,202,320	トクメイキボウ夫	たまには連絡しなさい。君の98は
7	クイズ 学問のススメ	204	クイズ王西村	私が毎日かわいがってあげてるから
8	クイズ 人生劇場	1,046,000	クイズ王西村	心配しなくてもいいよ。しかしMA
9	クイズ チャンネルクエスチョン	576,000	クイズ王西村	Cの漢字Talk 7はLCIIには荷
10	餓狼伝説2大会	夏休みにハデにやる予定	常連内ではターボより人気がある■狼2♡	が重いか?おそくてたまらん。

キャノン最前線 ☆=1(81)

愛知県岡崎市康生通東1-6 ☎(0564)25-2612

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	V・V(1P)	20,254,750	IML-星白金-YUJ	ALL 残2
2	ミスティックウォリアーズ(1P・ケイマ)	813,090	BFM㊅	ALL 1ミス
3	ファイターズヒストリー(フェイリン)	1,086,600	JUN	ALL
4	ファイターズヒストリー(マーストリウス)	1,003,500	杉ピー元気か!HDK	ALL
5	ファイターズヒストリー(マトロック)	913,700	さえない■	ALL
6	ファイターズヒストリー(リー)	1,016,000	CLT	ALL
7	ファイターズヒストリー(サムチャイ)	1,211,500	HDK	ALL
8	ファイヤースープレックス(1P・マスターバーンズ)	999,990	TPL	ALL (連)
9	クイズ人生劇場(1P)	1,166,000	プロレスラーTPL	ALL 80.1%
10	ハットトリックヒーロー'93(1P)	30点	BFM㊅	ALL イングランド・S

扇ケ丘レジャーセンター ☆=0(17)

石川県石川郡野々市町高橋町86-2 ☎(0762)48-3765

	GAME	HI-SCORE	NAME	備考
1	V.R.	3'07"71	しゃちょ～	DXタイプビギナー
2	V.R.	3'08"12	しゃちょ～	DXタイプミディアム
3	モータルコンバット	3,969,000	HUNTER	ALL スコーピオン
4	グリットシーカー	1,282,660	J.N	ALL (連) HELI
5	ブルーホーク	2,557,300	J.N	2-4 (連)
6	サイバトラー	2,248,920	片塩RAM太	ALL
7	海底大戦争	612,000	片塩RAM太	4面ボス
8	ストリートファイターII'ターボ	1,521,100	やっきねーガイル姐 市浦ロイ㋐	ALL ケン ツメ×3 5ミス
9	キャディラックス	1,950,700	ニセたなぴー	7面BOSS ムスタファ
10				

プレイシティNASA杉本町 ☆=21(101)

大阪府大阪市住吉区山之内3−3−5 ☎(06)694−4909

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス(連付き)	999,999+α	AXIOM−DEN㊥	ALL レオ・ブラッドレイ使用
2	ファイヤースープレックス(連なし)	824,700	AXIOM−DEN㊥	ALL レオ・ブラッドレイ使用
3	プレミアーサッカー	ALL	ミニキャヲ	ドイツ使用
4	ファイターズヒストリー(リョウコ)	1,403,900	ミニキャヲ	ALL
5	ファイターズヒストリー(サムチャイ)	1,376,500	AXIOM−DEN㊥	ALL
6	ファイターズヒストリー(ミゾグチ)	1,170,900	JMK−うな㊐	ALL
7	ファイターズヒストリー(ジャン)	1,097,700	AXIOM−ZZZ	ALL
8	ファイターズヒストリー(マーストリウス)	1,093,000	AXIOM−ダサ夫㊝㊥	ALL
9	ストリートファイターII'ターボ(M・バイソン)	1,497,700	AXIOM−バイキン野郎	ALL
10	リーサルエンフォーサズ(トレーニング)	3,923	ミニキャラ	R−17 98%

ジャンボ&ABC ☆=1(44)

大阪府寝屋川市早子町18−14(ABC) ☎(0720)27−6102(ジャンボ)

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ぷよぷよ	479,265	来店どうもです、みなもとかりん	ALL 10連鎖含む
2	餓狼伝説2(舞)	1,422,700	ロッキーボッキーユッキー㊎㊐	ALL P×15+四天王P×7
3	ファイヤースープレックス	950,900	おちょ又のナックルヘッズをドンベリー・ラシュリト	ALLグラバーメン
4	ダブルウイングス	2,821,600	眠る6時間以外働く男みねむら(破局男)	2−6ボケこせない…。
5	グランプリスターII	3′48″24	㊋キューティーハート	イギリス ALL
6	クイズ人生劇場	100,000	おしぼりマン	
7	天地を喰らうII	192,700	何がTYR−SPⓐじゃーおまえ1回死ねボケ	1コイン 2面黄忠使用参考
8	■虎の拳	この2つのゲームに関しては対戦者を、	対戦台のメンテは万全を期しています。我こ	主人公リーキングジョン使いがグー
9	餓狼伝説2	ひたすらに求めています。強者求ム!!	そはという人は、ぜひご来店下さい。	セコイ奴、ハメ技は一切ナシ!
10	(ロケテスト)ストリートファイターIIスーパー	4月15日入荷	今度はジェトと思ったのに…スーパーか!	しかしすぐ消えた

チャレンジャー関大前店 ☆=5(47)

大阪府吹田市千里山東1−14−2 ☎(06)389−8072

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	35,005,370	CYCLONE− R.T	ALLⓅ1upⓘ全機種ノーマル
2	ファイターズヒストリー(亮子)	1,180,400	まあこんなもんでしょ奈江吉	ALL 赤いの使用
3	ファイターズヒストリー(サムチャイ)	1,149,000	UD.	ALL
4	ファイターズヒストリー(レイ)	909,300	フェチ♡ザンギ・火星人連絡くれ、ボドカ	ALL 黒いの使用
5	ダークエッジ(ガライアス)	398,900	MEG	最終ボス
6	ナックルヘッズ(クローディア)	575,400	赤髪バンプー君	ALL Ⓟ忘れました
7	ガイアポリス(皇子)	3,818	OGAしゃばら	暗黒回廊のボス
8	キャディラックス(ジャック)	2,400,400	ぼくおたく MIZ神−ZZ♡	8面ボス プレイザス筐体
9	ファイヤースープレックス(ガンダーラ)	698,000	THANKSろっく♡奈江吉	ALL かさがず
10	ダークエッジ(ジーニィ)	263,700	NIM	ALL

タウンスポットプレイランド ☆=7(41)

大阪府茨木市中津町4−3 ☎(0726)36−5900

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー(フェイリン)	1,190,300	T.H−KMD 緑のムック	ALL
2	ファイターズヒストリー(LEE)	1,018,400	特捜最前線・・6chPM2:00〜♡	ALL by神代警視正
3	ハットトリックヒーロー'93	27点	特捜最前線 ビーフシチュを売る刑事	ALL ドイツ使用 ヘルマン by船村
4	ナックル・ヘッズ(クリスティン・ミャオ)	515,800	まえしま かな♡"「金曜日はダメよ」	ALL P×5
5	ナックル・ヘッズ(グレゴリーダレル)	483,100	これでも超甘 南野陽子党−T.M㊋	ALL P×5
6	ナックル・ヘッズ(クローディア・シルバ)	441,700	まえしま かな♡"「土曜日はダメよ」	ALL P×?
7	グランプリスターII(シルバーストーン)	3′46″32	超高速草刈り機作動!怪帝GEKi	ALL 体当たり×1
8	ファイヤースープレックス(マスターバーンズ)	999,990+α	A・BOY	ALL 連付き
9	ワイルドパイロット	9,207,700	まえしま かな♡"「日曜日はダメよ」	ALL 逃げ無し HIT471
10	フック(ピーターパン)(連なし㊙なし)	17,171,800	HKR	ALL、残×0

タイトーイン002スタジアム ☆=35(126)

大阪府豊中市玉川町1−1−36ライオンズマンション102号 ☎06(844)−0586

	GAME	HI SCORE	NAME	備考
1	サイバトラー(連付)	2,471,960	J.G.K−ALL㊗	ALL 1P側使用
2	サイバトラー(連なし)	2,451,370	J.G.K−ALL㊗	ALL 1P側使用
3	クイズ人生劇場(1P)	1,525,000	MGN,WNZ〜OGAさぁ〜ら	ALL10万×3 81.0%
4	ダークエッジ(サッド連付)	555,700	HYAKU−PROFESSOR	ALL サッド落ち
5	ダークエッジ(ガライアス連付)	498,800	HYAKU−PROFESSOR	ALL
6	グリッドシーカー(連付)	2,525,110	CYCLONE−HURRICANE	ALL ノーミス B−2AT使用
7	グリッドシーカー(連なし)	2,460,680	CYCLONE−HURRICANE	ALL ノーミス B−2AT使用
8	餓狼伝説2(テリー・ボガード)	1,579,900	HYAKU−PROFESSOR	ALLⓗ ㊙付
9	餓狼伝説2(アンディ・ボガード)	1,577,400	(株)アキュー社員 ABAえもんⓂⒺⓀ	ALLⓗ ㊙付
10	天地を喰らうII(黄忠連㊙付)	4,499,900	HYAKU−TXI蚕■薫菜戊封	ALL 残0 鳥×1

GAME'S Will ☆=10(10)

京都市左京区一乗寺高槻町20−1 ☎075(711)1435

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス(連)	999,990	WZH	ALL マスターバーンズ
2	ファイターズヒストリー(サムチャイ連)	1,390,400	INΣ−ヅガ夫	ALL R.33
3	ファイターズヒストリー(マットロック連)	1,227,200	INΣ−AFO	ALL R.33
4	ファイターズヒストリー(リー連)	1,078,200	INΣ−B.R	ALL R.31
5	ハットトリックヒーロー'93	44	Poem	ALL ドイツ ※全機種ノー
6	ミスティックウォーリアーズ(連)	946,800	LSD.	私ル ブラッド 残0
7	ストリートファイターII'ターボ(ザンギエフ連)	2,007,900	INΣ−ヅガ夫	ALL P×23 爪×2 R.36
8	SDガンダムネオバトリング(連)	1,499,700	TUR−NARK	ALL F91
9	ぷよぷよ(ふつうスタート)	1,345,727	INΣ−UYK	ALL B814 レバー技使用
10	ソニックウイングス(FSX連)	1,428,400	かまし	ALL 残0 サル・ロケット

遊ingポイントセオラ ☆=2(22)

滋賀県草津市大路1−7−12 ☎(0775)62−0428

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V・V	33,650,090	東亜の次回作に期待 近江からの使者	2周ALLパーフェクト もうやめ
2	ぷよぷよ(ふつう)	1,081,549	JESUS〜LEM	ALL 709ぷよ
3	ウルトラ■魂伝説	1,924,700	TMG−MSK	ALL 残0 タロウ使用
4	スーパーワールドコート(ナムコ・オープン)	1コインALL (6−4 6−4 6−4)	Jean ALASIⓒ (HID)	ミャー使用
5	リーサル・エンフォーサース(トレーニング)	3,767	'93CARトップチューニングマニュアルの黄CR−Xは私のです。玉木	ROUND−17
6	天地を喰らうII(黄忠)	3,809,850	初来店!! AXIOM−H・Y㊎	ALL 残0 呂布落ち
7	ファイターズ・ヒストリー(サムチャイ)	1,238,100	㊕	ALL
8	ファイターズ・ヒストリー(亮子)	1,145,000	バルーンに弱い■道家	ALL
9	ファイターズ・ヒストリー(レイ)	1,120,300	全日本キムコさんF.C㊎ SDI−R.SHYBOY!!	ALL 5万落ち確実
10	ファイターズ・ヒストリー(マトロック)	1,053,000	無敵のギターリスト T.H	ALL

ダイエーレジャーランド八木店

奈良県橿原市新賀町大字西柿内251 ☎(07442)3−1212

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ストリートファイターII'ターボ(伸至の妻、春麗♡)	1,250,300	格闘団体TSL 大将 春麗の夫、舞雷皇伸至	春麗、俺は一秒ごとお前を愛してるぜ
2	ストリートファイターII'ターボ(華麗なるダルシム)	891,100	格闘団体TSL 舞雷皇、影 魔凰・炎	お?星嵐に神威!え〜?セーラームー
3	餓狼伝説2(不知火 舞)	705,400	格闘団体TSL 舞雷皇、影 神威・風	ン人形とりに西◯和店に行った?お
4	餓狼伝説2(ビッグ ベア)	700,500	格闘団体TSL 舞雷皇、影 死怨・骸	前等も好きだね〜。でも静姫がバイト
5	餓狼伝説2(チン・シンザン)	322,800 (朝倉たまには電話しろ)	格闘団体TSL 舞雷皇、影 双牙・幻	してるしⓚ屋さんもいるから簡単だ
6	サイレント ドラゴン(カトー)	1,057,100	格闘団体TSL 舞雷皇、影 星嵐・月	3?え〜1万円使って8個しかとれ
7	餓狼伝説2(アンディ・ボガード)	1,231,600	ビアンカ美人と思う会 略してBBO!エレミ	なかった!?それだけ使ったのに↙10
8	餓狼伝説2(キム・カッファン)	1,223,100	H A G	ワールドヒーローズ2早くしたい!
9	クイズDNAの反乱(2P、穴うめ〜!)	1,913,000 1,702,000	フリーザ(嶺)DDT インド魔王カレクック	目指せ!ソラミミスト! 安斎肇(笑)
10	→とりやすい位置にも置いてくれないどころ	か空になるまで在庫を入れてくれない!鬼だね	〜。そこまでして取られたくないのかね〜。ん?	ま…まさか独り占めする気じゃ…!?

天野スポーツのゲームコーナー ☆=0(6)

愛知県西尾市高砂町41 ☎(0563)56−2670

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス(ザ・ガンダーラ)	665,700	アバラバア	1コインALL
2	ストリートファイターII'ターボ(リュウ)	1,045,500	N.N	1コインALL
3	ストリートファイターII'ターボ(ケン)	1,182,800	平野那啓	1コインALL
4	ワールドヒーローズ(ジャンヌ)	1,946,300	亜美ちゃん好き好きトシプーチン	1コインALL
5	ワールドヒーローズ(マッスルパワー)	1,856,500	マリーベール好き好きニッシー	1コインALL
6	天地を喰らうII(関羽)	2,943,200	AMS	1コインALL
7	天地を喰らうII(黄忠)	829,550	SAILOR−VEN VS	1コインALL
8	餓狼伝説2(チンシンザン)	667,600	ステイシア様命上田くん	1コインALL
9	ドキューン!!	2,247,170	AMN	1コイン8−9
10	ストリートファイターII'ターボ(ザンギエフ)	1,394,400	境啓晴	1コインALL

アミューズメントスペースハスラー

三重県熊野市木本町620−1こやま2F (05978)9−0970

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	V.R.ツインタイプ	2′40″59	ZZR	中級
2	V.R.ツインタイプ	3′22″18	ZZR	上級
3	超時空要塞マクロス	6,937,400	BDFHJLN	
4	ぷよぷよ	54,372	Wing	
5	ストリートファイターII'ターボ	1,456,400	Wing	ザンギエフ
6	ストリートファイターII'ターボ	1,305,000	T・S	春麗
7	ストリートファイターII'ターボ	1,365,900	N・S	リュウ
8	餓狼伝説2	649,200	E・H・M!!	山田十平衛
9	餓狼伝説2	638,300	XYZ	不知火舞
10	餓狼伝説2	1,195,700	春巻	テリー・ボガード

プレイシティキャロット四日市店

三重県四日市市西浦2−4−5 ☎(0593)54−2266

	GAME	HI−SCORE	NAME	備考
1	スーパーチェイス	5,055,750	BingJoyメダル王538	1cALL ランクノーマル
2	餓狼伝説2(アンディ)	1,282,700	徳島のピー子ちゃん♡杉やん(AVフェチ)	1cALL LV4
3	餓狼伝説2(不知火舞)	900,700	本郷明●香さんへ私はオッパイ大好き男です	1cALL ONA−LOG
4	餓狼伝説2(キム)	871,700	元気で頑張れよ! R・Z	1cALL ええんや〜
5	ナックルヘッズ(グレゴリー・ダレル)	681,500	D.M−凱	1cALL
6	ナックルヘッズ(クリスティン・ミャオ)	441,000	伝説の勇者 CBR田村carol	1cALL
7	コズモギャングザパズル	4,263,285	RIE・Tって誰? ARB・KIDS	エキスパートから
8	スーパーストリートファイターII	申請なし	だって入荷はまだまだ先なんですもん	←小ねた
9	ストリートファイターII'ターボ キャラくじ対戦大会	優勝ARU君	準優勝 おさる君 3位 十スカ君	キャラはくじ引きで決定する…!
10	餓狼伝説2対戦大会	優勝D.M−凱君(十兵衛)	準優勝 GIL君(アンディ)	3位 LOG君(舞)

ハイスコア通信 ―お店から②―

●ゲームセンターピノキオ(兵庫)

この春神戸学院大に入学したゲーマのみなさん!是非ウチに遊びに来てください!(ハイスコアラーが少なすぎて超こまっている店員Ⓨ)ちなみにソニックウィングスが熱い。

●イーストランドファミリーガーデン(岡山)

鳥取サルビアさんと岡山インスパイヤ遊さんと3店合同対戦大会やりました。告知しなくてごめんなさい、次はぷよぷよ大会だっ!!

スペシャルサンクス 小林様♡

●サブカルチュア(福岡)

いきなりナイトストライカーがもどってきた。どーやらレトロゲームが少しずつ復活するようだ。そういうわけで、いつ、何が入るかまったくわかりません。新作の方は、随時、入荷しています。

by G①

●ゲームキャロット住吉(長崎)

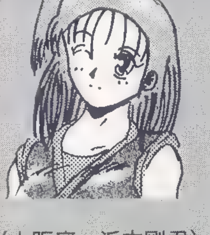
新入学の大学生、高校生、中学生、そして鼻の予備校諸君、来店を待っているー

●ゲームピアチャンス国分店(鹿児島)

大学も新学期が始まり、入客が増加し、活気が出て来ました。プレイヤー人気、およびハイスコアも向上するものと楽しみにしております。

担当より

今月より、コスモランド(茨城県)、アミューズメントスクウェアYOU&I(岐阜県)、ハイテクセガ神戸(兵庫県)の3店が新しく入ることになりました。近くにお住みのゲーマーの方、また、遠征を考えておられるゲーマーの方がいらしゃったら、遊びにいってくださいね。約束よ♡



(大阪府 浜本剛君)

ヒットゲーム BEST10

プレイヤー人気中心

順位	前回順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	1	ストリートファイターIIダッシュターボ	883	カプコン
2	2	餓狼伝説2	587	エス・エヌ・ケイ
3	14	ファイターズヒストリー	420	データイースト
4	4	ぷよぷよ	407	セガ/コンパイル
5	3	天地を喰らうII	403	カプコン
6	5	ストリートファイターIIダッシュ	249	カプコン
7	9	V・V（ヴィ・ファイヴ）	213	東亜プラン
8	—	ファイヤースープレックス	199	エス・エヌ・ケイ
9	7	バーチャレーシング	141	セガ
10	—	ハットトリックヒーロー'93	138	タイトー

順位	ゲーム名	得点
11位	コズモギャング・ザ・パズル	134
12位	ダークエッジ	131
13位	ナックルヘッズ	114
14位	スーパーワールドコート	113
15位	クイズ人生劇場	80

インカム中心

順位	前回順位	ゲーム名	得点	メーカー名
1	1	ストリートファイターIIダッシュターボ	932	カプコン
2	2	餓狼伝説2	578	エス・エヌ・ケイ
3	3	天地を喰らうII	419	カプコン
4	5	ぷよぷよ	414	セガ/コンパイル
5	—	ファイターズヒストリー	333	データイースト
6	4	ストリートファイターIIダッシュ	323	カプコン
7	6	バーチャレーシング	245	セガ
8	9	リーサルエンフォーサーズ	174	コナミ
9	—	ファイアースープレックス	148	エス・エヌ・ケイ
10	—	ハットトリックヒーロー'93	125	タイトー

順位	ゲーム名	得点
11位	V・V（ヴィ・ファイヴ）	123
12位	スーパーワールドコート	110
13位	ナックルヘッズ	90
14位	ダークエッジ	86
15位	ストリートファイターII	81

ニューゲーム4強に迫る！

ファイターズヒストリー上位進出！

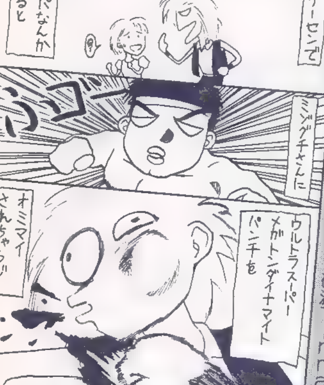
今月も1位はストリートファイターIIダッシュターボ、2位は餓狼伝説2と変動していません。しかし、ニューゲームがいろいろ発売されて、ベストテンにどんどん食いこんできています。

そのあおりを受けて、餓狼伝説2は得点を落とし、天地を喰らうIIは人気で5位に落ちています。コズモギャング・ザ・パズルやナックルヘッズ、ファイナルラップ3というところはベストテンから押し出されてしまいました。

ニューゲームで上位に来たのはファイターズヒストリーです。ストIIをやっていた人にはとっつきやすい内容で、初登場で人気3位に入ってきました。

ゲーム内容は、ストIIの延長線上にあって、ちょっとひねった必殺技がいくつもあります。とっつきやすいことは確かなのですが、その分飽きも早いかもしれません。

SNKのファイアースープレックスもベストテンに入ってきました。今までのプロレスゲームに近いゲーム内容になっていて、素直に遊べると思います。キャラクターの動きもなかなかです。しかし、もう少し今の格闘ゲームのよい点を取り入れていくとよかったかもしれません。



（神奈川県　硬派Tinnat君）

ニューゲームバリバリだ！

ハットトリックヒーロー'93やスーパーワールドコートは、スポーツものとしては実によくできたゲーム。スポーツゲームの今までのスタイルに乗ったうえで、いろいろ工夫も加えて完成度が高くなっています。スーパーワールドコートは対戦も面白く、盛り上がること間違いなし。やっぱりネコが強いですね。

先月9位だったV・Vですが、今月はプレイヤー人気が7位まで上がってきました。今は格闘ゲーム全盛の時代だし、見た目の地味さはマイナスですが、本当は面白いゲーム。シューティングの伝統を守っていきたいところです。

今年のG・Wは、原稿を書いている時点でワールドヒーローズ2・ガイアポリス・戦国エース・海底大戦争・キャディラックスと強力な新製品が目白押し。なかなか楽しい休日がすごせたのではないでしょうか？。

（ぜんじ）

ハイテクセガ神戸　☆＝1（1）

兵庫県神戸市中央区元町通1－11－19　☎(078)391－5712

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ガンネイル	34,430,400	CYCLONE－ R.T	ALL 連なし
2	サイバトラー㊤	2,462,840	J.G.K－ALL㊐	ALL
3	ダークエッジ (M.E.K.)	210,100	参考記録だ　皆抜け 水銀亭	ALL P×2
4	ゴークス	1,721,070	ドリカムくん	ALL 真のEND　残1
5	ソニックウィングス (AV－8)㊤	1,521,600	蛇蝎王	ALL　残0 さる×1
6	ぷよぷよ	685,124	管研はよ抜いて ポワトリン㊉	ALL B=574
7	スティールガンナー2 (2P側)	240,120	TRM－2代目 音無響子(DOM)	ALL 55.1%
8	ウォリアーブレード (ラスタン)㊙	486,500	AKM－YZY	ALL
9	サンダークロスII (2P側)㊤	8,655,200	BOM㊥ TELぐらいしろ	9周目6面 たまには連絡しろ
10	ストリートファイターII' ターボ	1,241,000	エドモンドOCT	ALL ケン

ゲームセンターピノキオ　☆＝0（24）

兵庫県明石市本町1－1－26　☎(078)917－5685

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー (サムチャイ)	1,137,500	ウォータービジネスの鬼!?　こーすけBe	ALL
2	ぷよぷよ	348,981	ストIIスーパー！買うぜ!!!　ZED	ALL ブロック=398
3	V・V	13,537,860	情け無用の鬼ゲーマー 銀河旋風FUN人㊖!	ALL　残×4 1UPなし
4	ソニックウイングス (F－14)	1,376,300	今月は「鬼」がしめる鬼族－キックの鬼㊖	2周ALL
5	ソニックウイングス (AJ－37)	1,296,300	次男坊でこわす！ 鬼族－パンチの鬼	2周ALL
6	ソニックウイングス (IDS)	1,123,800	チョップの鬼はよ帰って来いよ　キックの鬼	2－7
7	ソニックウイングス (FSX)	912,600	NPK会長もやってるでこわす　パンチの鬼	2－5
8	ソニックウイングス (AV－8)	901,400	態度のLさは誰にも負けねえ！　キックの鬼	2－5
9	ソニックウイングス (F－18)	902,800	某S社の社員でもあるでこわす　パンチの鬼	2－5
10	ソニックウイングス (F－15)	918,400	現在鬼族募集(強者に限る)　キックの鬼	2－5

ジャスコ川西店プレイランド　☆＝0（7）

兵庫県川西市小花1－6－16　☎(0727)59－7464

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス (マスター・バーンズ)	708,200	U・C・W	ALL 連なし
2	ファイヤースープレックス (レッド・ドラゴン)	670,300	U・C・W	ALL 連なし
3	ナックル・ヘッズ (フジオカ)	271,400	ガイコツ	ALL 連なし
4	ナックルヘッズ (ロブ・ビンセント)	338,600	U・C・W	ALL 連なし
5	ナックルヘッズ (クローディア・シルバ)	343,200	1CZER－2	R－8で消された連なし
6	ナックルヘッズ (クリスティン・ミャオ)	249,600	原付免許獲得記念事業ARROW－京二	ALL　Ⓟ×6 連なし
7	ナックルヘッズ (グラット・ヴェイク)	185,100	U・C・W	R－7 連なし
8	V・V	5,214,030	森下学	2－4 連なし
9	天地を喰らうII (張飛)	3,140,100	名前なし	ALL 連なし
10	コズモギャングザパズル (エキスパート)	4,814で達成	松本零士の昔の本誰か譲ってくれ　亜狼京二	カンスト 連なし

川島玩具店　☆＝0（19）

兵庫県高砂市高砂町鍛冶屋町1411　☎(0794)42－0094

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス (ブラバーマン)	445,700	よしおか	R、10
2	ファイヤースープレックス (マスター・バーンズ)	531,000	YUN	R、10
3	ファイヤースープレックス (ロイ・ウィルソン)	259,600	SIE	R、8
4	ファイヤースープレックス (レッドドラゴン)	106,400	ひさしぶり!!	R、5
5	天地を喰らうII (関羽)	2,005,450	RIN	R、9ボス
6	ダーウィン	164,490	G・WAX－WIN	4面
7	ストリートファイターII (ケン)	1,475,700	RIN	ALL PKO×10
8	ストリートファイターII' ターボ(リュウ)	1,325,400	02－GAL	ALL P×16
9	ストリートファイターII' ターボ(ケン)	1,383,100	02－GAL	ALL P×20
10	ストリートファイターII' ターボ(ザンギエフ)	1,244,500	RIN	ALL P×?

イーストランドファミリーガーデン　☆＝0（10）

岡山県津山市川崎147イーストランド別館　☎(0868)26－2527

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	V・V	19,345,980	リーポマンはいい人だわしTMC－SAN㊦	1コイン全2周 ALLわし様じゃ
2	ぷよぷよ (ふつう・ニューver)	268,352	N社製みずいろぞうさん1回200円KAG	1コインALL ぷよ=555
3	戦国伝承II	608,850	私に殺されることを幸福と思えの言葉ステキ	1コインALL 行け！波平!!
4	F/A (㊤あり－JA－37)	1,955,500	NH愛好家教会 会長PRM－EXEIV	1コインALL 米子の人
5	ストリートファイターII' ターボ(リュウ)	1,374,600	名古屋撤退3周年記念 京　都撤退1周年記念	1コインALL おくれてごめん
6	ストリートファイターII' ターボ(ガイル)	1,020,100	大阪九条基地開店記念深夜マリオカート大会	1コインALL 遠鉄百貨店状態
7	ファイヤースープレックス (㊤あり・レッドドラゴン)	414,900	㋟のTMさんはふつうのおばさん、らしいぞ	1コイン最[illegible]面? 専務取締役とお嘗
8	餓狼伝説2 (キム)	1,338,200	池ちゃん　岡山の人ゆるせんけちらせ様	1コインALL 競馬博物館状態
9	ウォリアーブレード (㊙なし・洋平くん)	295,280	さらば夜鳴き弁天 ADMIRAL田中	1コインALL ピロピロ放送希望
10	牌　砦 (ノーマル)	442,800	スーパーグレイトデラックス超兄貴RX	1コイン4面 愛がほしい・・・

モンキーハウス本館 ☆＝0（136）
福岡県福岡市中央区六本松2－6－7 ☎(092)731－0053

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	牌砦	1,030,500	ZYX EX.	7面
2	海底大戦争(連)	1,038,700	G.M.C.KKK	[illegible]面
3	ファイターズヒストリー(連)(リョウコ)	1,301,200	リョウコとの浮気がばれ、ジーニィ激怒か(ば)	ALL
4	ファイターズヒストリー(連)(フェイリン)	1,022,000	F.A.N.G.－D2－NBF	ALL
5	ファイターズヒストリー(連)(ミゾグチ)	989,900	溝口病院305号には某H氏が入院。OK灸	ALL
6	ダークエッジ(連)(イエーガー)	369,600	脂肪パワーで牛に挑戦宮家IN OSAKA♡G	ALL P×2
7	ダークエッジ(連)(ジーニィ)	455,500	ミスティック引下げで師弟対決の夢散るY(師)	ALL P×7
8	キャディラックス(連)(ハンナ)	2,042,600	岡田英太良という人を探しています。パン子	7面ボス前のバージョン
9	キャディラックス(連)(ムスタファ)	1,977,220	脂肪パワーで7面こえたい。GHR.	7面ボス前のバージョン
10	ガイアポリス(皇子)	3,231	G.M.C.イヤーンバカンス音だけゲー。	R＝8 1COIN

ゲームゾーン灘町店 ☆＝0（11）
鳥取県米子市灘町2－52 ☎(0859)35－8958

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス	487,600	AE	ノーマル
2	V・V	4,381,250	MrX	ノーマル 133%
3	天地を喰らうII	2,822,610	GOD	ノーマル
4	ナックルヘッズ	217,000	AXL	ノーマル
5	ダークエッジ	238,600	FER	ノーマル（ラスボス）
6	ハットトリックヒーロー'93	21点	POM	ノーマル
7	牌砦	891,100	VIP	ノーマル
8	ターボアウトラン	9,237,320	AZ	ノーマル
9	ラッキィ＆ワイルド	1,332,550	MW&MC	ノーマル
10	コカコーラ スズカ8アワーズ	3'23"66	RVF	ノーマル

ゲームハウスカントリーボーイ ☆＝0（6）
広島県広島市安佐南区長楽寺1－1－37 ☎(082)872－1605

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説2	1,077,200	FBIからWWF(オ)へ	ANDY.B
2	餓狼伝説2	909,300	FBIからWWF(オ)へ	KIM.K
3	コズモギャング・ザ・パズル	9,933,682	今日もやったーぜい牛田牛夫(肉)ミンチ	
4	天地を喰らうII	2,441,300	ゴリ	ALL 張飛
5	戦斧デスアダーの復讐	偏差値698	鬼怒川竜次	トリックス ラストボス
6	ハイスコア			
7	が			
8	少ない			
9	大募集			
10	中			

サブカルチュア ☆＝4（35）
福岡県築紫野市二日市宮田町581－6黒崎ビル

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー（サムチャイ(連)付）	1,393,300	剣匠 イざなむ	ALL
2	ファイターズヒストリー（リョウコ(連)付）	1,309,700	祖父はもっと強いわ! あきら	ALL
3	ファイターズヒストリー（ミゾグチ(連)付）	1,143,400	剣匠 イざなむ	ALL
4	ファイターズヒストリー（レイ(連)付）	1,064,200	出てこい疾風のJIN あきら	ALL
5	ファイターズヒストリー（フェイリン (連)付）	1,039,500	オホホホホホホ～ッ! あきら	ALL
6	ファイターズヒストリー（リー(連)付）	1,001,600	音楽館にすべてを捧ぐ KID	ALL
7	ファイヤースープレックス（ザ・ガンダーラ連付）	999,990＋α	ヨガンと究極の格闘技マスク1号(MSK)	ALL
8	ファイヤースープレックス（ザ・レッドドラゴン(連)付）	999,990＋α	ROBOCOP(ま)	ALL
9	コズモギャングザパズル（エキスパートスタート）	コズモ＝52 83匹	おだかいち氏に捧ぐ NAM	100万＋α レベル 488
10	ストリートファイターII（春麗 (連)付永パ未使用）	1,714,000	一生の不覚!! 月子好き好き－EST	ALL (八) D×63 爪×3

ゲームシティDADA ☆＝0（4）
島根県出雲市天神町70－12 ☎(0853)－8477

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ストリートファイターII' ターボ	717,800	・M・	ケン使用
2	超時空[illegible]マクロス	3,606,700	TSUYOSHI	連なし 2周目1面
3	ダークエッジ	287,400	Z－THEラピタの鬼	ジーニィ使用
4	コズモギャングザ・パズル	3,297,150	ルパン	レベル168 コズモ910
5	カプコンワールド2	1,716,500	美佳 愛してる	91% 魔法使い
6	クイズ・チャンネル・クエスチョン	1,154,100	美佳 愛してる	1コイン
7	ニンジャコマンドー	2,378,630	OYZ	1コインALL レイア 久しぶり
8	SDガンダム ネオバトリング	458,300	DDH	アムロレイ使用
9	スーパー上海	35,600	天使達の卒業旅行	プロフェッショナル 今月不調
10	スーパー上海	64,900	でかろーるきゃべつ	パラダイス 確か2－2

オキモト ☆＝0（5）
広島県広島市西区南観音3－15－3 ☎(082)292－1473

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス（テリー）	934,200	GOM	ALL 連付
2	ファイヤースープレックス（ブラマーマン）	930,800	LAA	ALL 連付
3	ファイヤースープレックス（レッドドラゴン）	923,300	M・U	ALL 連付
4	ファイヤースープレックス（レオ）	908,600	ABC	ALL 連付
5	ファイヤースープレックス（ブルース）	904,200	AAA	ALL 連付
6	ファイヤースープレックス（ロイ）	903,900	AAA	ALL 連付
7	ぷよぷよ	552,144	Y・N	421ブロックニューバージョン
8	餓狼伝説2（不知火）	845,500	BAB	ALL
9	ソニックウィングス（F－14）	994,300	WX	2－3 連付
10	カプコンワールド2	3,322,000	M	ALL 90%

ゲームインプラザオリンピア ☆0＝（18）
福岡県北九州市小倉北区京町2－6－7 ☎(093)521－2040

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ナックルヘッズ	351,800	藤波らいあい雷樹	1CALL ロブ、ビンセント
2	ストリートファイターII' ターボ	940,500	K.K	1CALLツメ×1 ガイル
3	ストリートファイターII' ターボ	973,400	K.K	1CALL ツメ×0 ケン
4	ストリートファイターII' ターボ	814,000	K.K	1C ALL 春麗
5	餓狼伝説2	1,252,500	ウエP－	1C P×21 ALL山田十兵衛
6	R－TYPE LEO	593,500	TK－WAVE	1CAREA5
7	超時空要塞マクロス	1,776,500	KST	1C 5面ボス
8	天地を喰らうII	2,310,450	LYDION.F	1CALL関雲
9	クイズ人生[illegible]場	533,000	非ジョウロ	1C 61.3%
10	ファイターズヒストリー	987,000	F・大学生	1C レイ

ウィルトークタイトー空港通り店 ☆＝0（22）
愛媛県松山市南斉院町17－5ウエストビル1F ☎(0899)33－6806

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	餓狼伝説2（テリー）	1,273,400	SUR－K.M(3C) 地獄の今井サガット	ALL ノーマル 今井シリーズ休載
2	パラメデス	4,999,880	SUR－Y.T(3C) 地獄の点数失敗	2時間40分 ノーマル
3	グリッドシーカー（ボンバー）	1,904,320	SUR－R.T(3C) 地獄の女王と復活	ALL 5万×2 ノーマル
4	ダイノレックス（アロサウルス）	2,043,200	SUR－GIN(3C) 地獄のシンバット	ALL ノーマル
5	ダイノレックス（ケラトサウルス）	2,419,700	SUR－GIN(3C) 地獄の入荷予定なし	ALL P×11
6	ナイトストライカー（P）	89,883,310	777 地獄の林ファミリーと	ALL P×6 ゆかいな仲間たち
7	ナイトストライカー（T）	91,321,570	777 地獄の知算大冒険	ALL P×6 ノーマル
8	達人王	1,234,630	SUR－K.S(3C) 地獄の新山VS今井	2－1 ノーマル
9	クイズ三国志	3,372,300	SUR－LEE(3C) 地獄のボケボケ発狂	ALL 孫権
10	オメガファイター（2P）	2－7	黒い林連研＆白いゴキデター	ちなみに新山はゴキブリカー

アメニティスペースOZ ☆＝0（26）
山口県小野田市西高泊664－3 ☎(0836)84－4364

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	V.R.（初級）	3'11"59	YYZ	TMT DX 平野田店
2	V・V	12,902,060	磯崎LOVE2 HSK	1c 168%
3	ファイヤースープレックス（テリー）	430,300	Good bye	1c最終ステージ連照 小野田店
4	グリッドシーカー（ファイター）	1,423,720	PONTA	1cALL 連付 宇部店
5	グリッドシーカー（ボンバー）	1,449,960	シバラク先生	15% 宇部店
6	フック（ピーターパン）	10,981,700	SEE	1c ALL 山口店
7	リーサルエンフォーザーズ（トレーニング）	3,394	HSK	1c 15面 宇部店
8	牌 砦（ウォームアップスタート）	955,700	MID	1c [illegible]面 宇部店
9	ビューポイント	1,932,060	N.F	1c ALL 連付 山口店
10	メジャータイトル 2（アメリカン）	－21	Mr.高●の板さん	1c ALL パワー小野田店

ホワイトハウス箱崎店 ☆3＝（11）
福岡県福岡市東区箱崎6－1－2松本ビル ☎(092)641－9415

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス(連)（レッド・ドラゴン）	999,990＋α	なかじ、WGFC'－ていーだ の2名	ALL カンスト
2	V・V	18,629,570	DUE	2周 ALL
3	フック（ACE(必)付）	7,897,100	MLK	ラスボス死亡
4	ナックルヘッズ(連)（クローディアシルバ）	610,100	Tobby	ALL P×8
5	ナックルヘッズ(連)（ロブ ビンセント）	523,200	はいご	ALL P×3
6	ファイターズヒストリー（リョーコ(連)）	1,172,300	MLK	ALL
7	ファイターズヒストリー（サムチャイ(連)）	1,124,000	F.A.N.G－D²－NBF	ALL
8	ファイターズヒストリー（レイ(連)）	1,119,400	MLK	ALL
9	ファイターズヒストリー（マッドロック(連)）	1,107,300	F.A.N.G－D²－NBF	ALL
10	ファイターズヒストリー（マーストリウス(連)）	1,046,200	なかじ	ALL

チャレンジバンバン ☆＝2（42）
愛媛県松山市道後樋又4－29 ☎(0899)24－5583

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ナックルヘッズ（ブラット ウェイク）	774,000	FAD－A・T	ALL P×12
2	クイズ人生劇場	1,609,000	FAD－おっぺけパチンカ－IDA	1C ALL 10万×4
3	V・V	20,400,700	わいわい 1号	ALL
4	ファイヤースプレックス（BRAB MAN）	877,900	M・O	ALL 連なし
5	スーパーワールドコート	クリア	FAD－ペットショップIDA	1C
6	ファイターズヒストリー（リョウコ）	1,340,900	JOJO あと2万	ALL
7	ファイターズヒストリー（サムチャイ）	1,259,100	わいわい 2号	ALL
8	ファイターズヒストリー（マーストリウス）	1,079,700	わいわい 3号 あと1万?	ALL
9	ファイターズヒストリー（フェイリン）	1,078,500	わいわい 4号	ALL
10	ファイターズヒストリー（マトロック）	1,065,800	わいわい 5号	ALL

丸久ファミリーランド小郡店
山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(0836)31－6681

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	天地を喰らうII	2,977,800	なんちゃん	関羽 ALL 丸久に(連)はないよ
2	天地を喰らうII	2,168,000	下松のくそダル許さんぼけぼけなんちゃん	ぎえん ラスボス 前と同じ 限界
3	天地を喰らうII	1,973,350	キラーZAN	ちょーひ さいご 前と同じ
4	天地を喰らうII	3,826,300	性教育エロスター＆なんちゃん	2人同時クリア 関羽とぎえん
5	ファイヤースープレックス	204,700	OKAちゃん	8人目
6	ファイヤースープレックス	193,700	AFD－ALEX	7人目
7	F/A	980,400	あきぼう あきぼう がんばれよbyZIG	JA37 7面
8	F/A	1,132,750	AFP－まいちー NEWゲームがないぜ	GR－5 7面
9	ストリートファイターII' ターボ	1,143,200	なんちゃん だれかスコア出して	リュウ ALL
10	ストリートファイターII' ターボ	1,336,300	なんちゃん	ケン ALL

ゲーメスト製作のゲームビデオが書店でも販売開始だ!!

ハイスコア通信 担当者から

今月は、☆獲得数上位店はどこも3～5個の範囲でほぼ均等に伸ばしたため、大きな順位変動はなかった。

プレイランドスカイシアター、ハイテクセガ高崎、八千代プレイランドカーニバルといった、ベストテンの中堅どころにつけていた店が5個ずつ獲得、活躍が目立った。

スカイシアターは、今のところファイターズヒストリー中心の申請。しかし、来月から集計予定のワールドヒーローズ2には、総力を結集して取り組んでくることが予想される。台風の目になるのは間違いないだろう。

ハイテクセガ高崎は、ダークエッジで4部門で、いずれもレベルの高いスコアを申請している。キャラ別集計開始でさらに勢いがつくはずだ。

八千代PLCは、餓狼伝説2の3部門で☆を獲得した。よほどパターンが煮詰まっているのだろう。同店はシューティング、ドライブでも最近トップを取っており、得意ジャンルを選ばないのも強い。

このほか、掲載3か月目のGAMES WiLLも☆6個とエンジン全開、ベストテン外だが、JOYCOMS、サブカルチュアらの隠れた実力派もがんばっている。

☆獲得数上位店（2月号～7月号）

順位	店名	今月	合計
1	タイトーイン002スタジアム（大阪）	5	35
2	荏原ゲームコーナー（東京）	4	24
3	ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京）	4	22
4	プレイランドスカイシアター（埼玉）	5	21
5	プレイシティNASA杉本町店（大阪）	3	21
6	ハイテクセガ高崎（群馬）	5	15
7	八千代プレイランドカーニバル（千葉）	5	12
8	GAME'S WiLL（京都）	6	10
9	ゲームセンターコパIII（神奈川）	3	8
10	タウンスポットプレイランド（大阪）	1	7

次回のスコアの締切は **6月25日**（26日消印有効）

コミゲ大賞(賞金100万円)締め切りは6月末日。急げ、まだ間に合う。詳しくはコミックゲーメストを。

てあたりしだいゲームリスト

4月発売ゲーム

ゲーム名	メーカー名	操作	ジャンル	発売日	メーカーからのPR
海底大戦争	アイレム	8－2	シューティング	4月	何なんだこの懐かしさは!そう、海…海が俺たちを呼んでいるぜ!
ワールドヒーローズ2	ADK/エス・エヌ・ケイ	8－3	アクション	4月26日	かなり妙なマッドマンは、仮面を取ると実はハンサム。醒めるべし。
ブルーホーク	NTC	8－2	シューティング	4月	
キャディラックス	カプコン	8－2	アクション	4月	人間と恐竜が共存する26世紀。密猟者を倒すべく立ち上がる4戦士。
ガイアポリス	コナミ	8－3	アクションRPG	4月23日	本格RPG登場!まだプレイしてない君、この世界観に酔ってくれ。
タイトルファイト	セガ	8－2	スポーツ(ボクシング)	4月	ヤワな野郎にゃ用はない!あまりに過激な体感ボクシング登場!
ラッキーアンドワイルド	ナムコ		ドライブ+ガンシューティング	4月	ハチャメチャのスピードアクションガンシューエイング!
セーラーウォーズ	日本物産	KB	麻雀	4月21日	トリプルウォーズの番外編。クオリティの高いアニメで君を魅了!
戦国エース	彩京/バンプレスト	8－2	シューティング	4月22日	戦国の世を舞う5人+1匹の戦士。それぞれの思いを胸に秘め出陣!
T.T.(タオ体道)	ビデオシステム	8－6	アクション	4月27日	6ボタン操作でどんな技も思いのまま!

5月以降発売ゲーム

ゲーム名	メーカ名	操作	ジャンル	発売日	メーカからのPR
四川省2	アイレム		パズル	未定	
ぐっすんおよよ	アイレム		パズル	未定	
パニッシャー	カプコン	8－2	アクション	5月	家族をマフィアに殺され、復讐の鬼となったパニッシャーの戦い。
マッスルボマー	カプコン	8－2	アクション	6月	「運命の強者」マスターオブマッスルボマーの座を争う10人のバトル。
マーシャルチャンピオン	コナミ	8－3	アクション	6月2日	コナミ、格闘界についに乱入!対戦、乱入あり。こいつはキレルぞ。
ゼロチーム	セイブ開発	8－2	アクション	6月	
アウトランナーズ	セガ		ドライブ	5月	不朽の名作「アウトラン」が今度は対戦になって復活!車も選べる!
クイズめくるめくストーリー	セガ	4－1	クイズ	5月	
タントアール	セガ		パズル	5月	
ナックルバッシュ	東亜プラン/タイトー	8－2	アクション	未定	
アースジョーカー	ビスコ/タイトー	8－2	シューティング	5月中旬	
ナイトスラッシャーズ	データイースト	8－3	アクション	未定	合体&連携プレイが可能なアクションゲーム。
ロッキー&ブルウィンクル	データイースト		ピンボール	未定	ムササビ「ロッキー」君と牡鹿の「ブルウィンクル」君のピンボール。
超時空要塞マクロスII	バンプレスト	8－2	シューティング	6月	制限時間内にノルマスコアをクリアせよ!
機動戦士ガンダム	バンプレスト	8－2	アクション	7月	ガンダム、ザク、グフ…あのモビルスーツが格闘対戦で甦る!
パステルアイランド	ビスコ	4－1	アクション	6月	4人対戦可能通信アクション。きれいな絵も見てください。
ドラマティックアドベンチャークイズ キース&ルーシー	ビスコ	0－4	クイズ	6月	問題総数1万問。フル画面アニメーションもあるクイズゲーム。
バンバンバスターズ	ビスコ	8－2	アクション	6月	ビスコのネオジオ第2弾。キャラがかわいいコミカル面クリゲーム。

PLAY-HOUSEアスカ ☆＝0(3)

佐賀県伊万里市浜町五番街アスカビル2F ☎(0955)23－2895

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス	681,300	Mr－SHINYA	ALL マスターバーンズ
2	フック	2,570,700	IPA－TN	S－5 ピーターパン
3	天地を喰らうII	2,129,100	IPA－TKO	ALL 関根
4	餓狼伝説2	1,069,900	Mr－RAF	ALL アンディ・ボガード
5	得点王	ALL	IPA－KN	ALL オランダVS
6	FI 1・2フィニッシュ	213,700	IPA－TKO	S－15
7	ぷよぷよ	138,517	AMP－KL	S－9 ノーマル
8	ダイノレックス	1,385,303	IPA－TN	S－8 スティギモロク
9	R－TYPE LEO	4,102,580	Mr－B・D	ALL
10		1,638,500	BE－BOP	ALL ザンギエフ

ゲームキャロット住吉 ☆＝1(1)

長崎県長崎市千歳町11－6 ☎(0958)47－3352

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイターズヒストリー	346,000	平野 晋二	北小5年
2	リサールエンフォーサース	2,210	安楽 弘輔	長大生 2面
3	プレミアーサッカー	4点	別宮 秀樹	3ラウンド9 高3年生
4	天地を喰らうII	6,800,320	すずき ゆうすけ	8面 高3年生
5	V・V	141,950	上野 貴雄	中3年生 5人目
6	リサールエンフォーサース	2,228	喜多 隆文	3面
7	ファイターズヒストリー	208,500	山本 康治	高2年生 3人目
8	ファイヤースープレックス	15,600	家永 裕介	中生 2面
9	ファイターズヒストリー	273,000	田原 秀樹	4人目 (高3年生)
10	リサールエンフォーサース	2,300	隅田 謙介	高1年生 2面

ワンダーランド ☆＝0(3)

宮崎県延岡市幸町3－110島津ビル1F ☎(0982)34－7827

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ぷよぷよ	688,792	URD	1CALL 649
2	ゼクセクス	1,675,100	URD	1C2周目4面
3	フィグゼイト	1,430,100	ARIEL	
4	ストリートファイターII'	1,361,300	URD少年	挑戦者求む ガイル
5	餓狼伝説2	申請者求ム		
6	ファイヤースープレックス	申請者求ム		
7	セイブカップサッカー	申請者求ム		
8	ぷよぷよ	12連鎖	ほしの少年 URD	
9	ストリートファイターII' ターボ	2人抜き	KRDがんばれよ、はよ帰ってこいよ。	
10			GONTA君、今度、顔だしてね。	

ゲームピアチャンス国分寺 ☆＝0(8)

鹿児島県国分市中央3－12－37 ☎(0995)47－3457

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ぷよぷよ	244,886	NeXT	1coinALL
2	クイズ人生劇場	1,355,000	ULTRA－CAP－CHRGER.Q	1coinALL 81.4%
3	SCI	5,321,200	プロフェッショナルヨリ	
4	ミスティックウォーリアーズ	193,380	ALF S'NO 1	小次郎 5面
5	餓狼伝説2	985,700	NSR	1coinALL キム
6	ダークエッジ(イージー)	158,400	ACNCAGUA 毛しょ スマン	V5(6人目) M.E.K
7	ダークエッジ(イージー)	303,800	BOB ROSS S' NO4	V6(7人目) サッド
8	ダークエッジ(イージー)	154,400	ZENON スキマウメ	V5(6人目) イエーガー
9	ファイヤースープレックス	131,900	ZENON	5人目 テリー
10				

ヤングパレス ☆＝1(1)

沖縄県沖縄市中央1－14－2 ☎(098)939－1920

	GAME	HI－SCORE	NAME	備考
1	ファイヤースープレックス	810,600	P.Y	テリー ロジャース
2	ファイヤースープレックス	785,200	P.Y	レッド ドラゴン
3	ファイヤースープレックス	782,100	N.K	ガンダーラ
4	ファイヤースープレックス	782,000	MAYO	レオ ブラッドレイ
5	フック	6,997,400	MAYO	ピーターパン
6	ぷよぷよ	119,706	iNSiNE	714/BLK
7	クイズ人生劇場	1,672,000	金びょうぶ	
8	クイズ人生劇場	1,578,000	おろないん－C	
9	クイズ人生劇場	1,376,000	おたく君	
10	ストリートファイターII' ターボ	1,089,600	アリナミン－V	ガイル

ゲーメスト No.96
8月号 次号は6月30日発売!!

マッスルボマー、マクロス2 ワールドヒーローズ2、戦国エース 魔法大作戦、ガイアポリス

マクロスII原画
華麗ポスターII
特別定価550円

論 対戦システムを考える

はまりの要素

今回はゲームシステムの面からはめ技を考えてみます。

はめ技とは、いったんはまってしまうと相手がどういう攻撃をしてくるかわかっていても返せない攻撃のことを言います。逃げる余地が残されていて、読みがはずれたからやられたというならまだ納得がいきますが、何もできないとストレスがたまります。

はめ技ほどでなくても、ストIIは有利な場合と不利な場合がはっきりしています。例えばザンギエフがそうで、遠ければ相当不利だし、近づけば急に有利になります。不利な状況だとものすごくストレスがたまりますが、その分攻めているときは爽快感がぐっと大きくなります。

はめ技をなくすのは私も賛成です。しかし、ある意味ではまりの要素を完全になくしてしまうと、有利・不利な状況がはっきりしなくなると思われます。文字通り「はまる」面白さが失われていってしまうのではないかと思うのです。

はめ技を使われると、なかなか腹のたつものがありますが、はまりの要素をすべてなくしてしまうと、腹が立つほど熱くもなれないのではないでしょうか?しかし、これも個人の好みによるところが相当大きいと思います。気楽に対戦するなら、はまりの要素が少ないほうがよいでしょう。

待ちプレイの問題

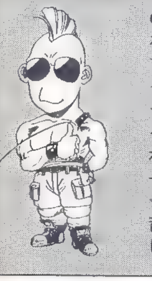
はまりの要素を少なくしたものに、餓狼伝説2があります。連続技は存在しないし、投げはめもないと言ってよいでしょう。ガードさせたあとは、ガードした側が一方的に投げ勝てるシステムが取り入れられています。さらに、跳び退きや、避け攻撃、ライン移動とあらゆるはまりをなくす工夫がなされています。

しかし、今度は逆に「待ちプレイ」という問題が出てきます。例えば、センベイをたまに投げるだけで、まったく攻めようとしない十平衛とか、テリーとか…。連続技も存在しないので、いったんリードされるとなかなか取り返せません。超必殺技が逆転できる可能性を残しますが、超必殺技をくらわないようにするためにやっぱり待つという状況になります。

今の対戦ゲームのシステムだと、「はめ技」と「待ちプレイ」という、この2つの問題が最大の課題です。この2つは表裏一体で、あちらを立てればこちらが立たずという問題があります。

しかし、細かい工夫を積み重ねれば解消するのは可能だと思います。技の工夫と読みの要素が、勝負を決める理想の対戦ゲームの出現はすぐそこまで来ているかもしれません。

（ぜんじ）

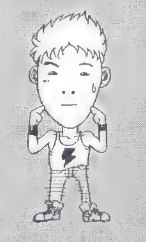


●今月の常識一言。初めての相手に手紙を出すときは、手紙の最後に住所も書いておくと、もし相手が封筒をなくしちゃっても、返信の住所が分かって便利だぞ。
☆誰ぞに対抗して、みんなに本を薦めちゃおう。ハヤカワ文庫の〈夏への扉〉。言わずとしれた名作だけど、心の喜ぶストーリーは、やっぱりいいぞ。
☆4月20日には、KARAKのライブで音に浸ってきました。次は7月1日。楽しみのある生活はいいね。（APAPA）



●先日KALに誘われて私といなりんとGLDの4人でバトルテックにいった。とにかく初心者ゆえはずかしいプレイになってしまったが感想は…もう最高っ!! 機会（とお金）があればまた行きたいな。

最近読者の方からよく基板のコーナー設立についての賛否両論の意見や攻略がムズかしすぎるとの声がくる。たしかにお金がかかるアソビだがキチンと考えて遊べばモンダイないと思うんだけどなあ。
（でも後者は…反省してますDON吉）



●おうー。終電がなくなる〜。
そんな状態で後記を書いている、ももやんです。
ワールドヒーローズ2の中で一番クリアの辛いキャラクターは多分リョウコなのよ。まあ、最後まで行けば楽なんだけどね〜。なんで、こんなキャラ選んじゃったんだろう。
ゴールデンウィークもワーヒー2の練習しなきゃな。
（とほほのももやん）



●今やG・Wに入ろうとしていて、ニューゲームがどんどんゲームセンターに入荷されている。さまざまな仕事に追われて、あまりゲームがやりこめないのが残念だが、海底大戦争はなんとかなりそうだ。V－Vも継続して長くやっていくつもり。
さて、最近はコミックアフタヌーンを愛読している。寄生獣も好きだけど、ディスコミュニケーションがいいなあと思う今日このごろである。（ぜんじ）



●先日のストIIダッシュターボダイヤグラムで、バグがありました。「ベガ3：バルログ6」になっていますが、ベガの3を4にして、トータルを39pts（－33）に訂正してください。申し訳ありませんでした。
あと、校了後にガイルの地位が下落して、ケンが上昇しました。その他は今のところあまり変更はありません。また、しばらくしたらやります。（6月20日、一周年まであと少し♡FRS-N.O㊔）



●5月も終わった、結局今月もスキーに行っていた。今シーズンはいつ終わる?うーむ、6月もかなあ。今年は雪が多かったんで、ゴールデンウィークも大丈夫だった。来年もこうだったらいいなあ。そうそう、この前（2月下旬）落ちた2級検定、3月上旬、トップ合格でクリア。ふうこれで上級者入り、合格後はもうリラックスしちゃってもう！コブと、人の滑らない林の中へ、新しいスキーに突入。あれ、基礎ができねえっ！（ずるずる）

GAMEST ゲーメスト
7月号
■平成5年7月1日発行　第8巻10号通巻94号
■編集人　髙橋己代子
■発行人　加藤　博
■発行元　株式会社新声社
〒101 東京都千代田区内神田1-11-4
藤吉ビル
電　話　03（3293）9321
編集部　03（3293）9324
営業部　03（3293）9326
■印　刷　凸版印刷

◆編　集
石井ぜんじ　栗原桃郎　N.O
ずるずる　APAPA　YOU・A
塩原利康　C・LAN　いなりん　古葉美一
植村伴北　藤原ひさし　ぴぐ　もも　かる
F-GLD DON　RIK君　田渕健康
内山利栄　猿渡雅史　遊佐孝之
佐藤孔建　林野吉　二田祐樹
坂井肇　大野純司　霜田和人　竹森眞由美
◆協力スタッフ
FINE POCKET　エジマ企画

待ってー、もうひとこと

月日のたつのは早いものトホホホホホ。ゲーム大会をやります。告知をしっかりと見て、ふるってご応募ください。

ところで、コミックゲーメストは見ていただいておりますでしょうか。Vol.3になって内容もかなり充実してきていると思います。ゲーメスト本誌ともども応援をよろしくお願いします。（J・P・S）

表紙の裏をとれ

実はほとんどの場合、表紙の構図がキマったところこれを書く。構図がキマったただけなので、絵は出来ていない。

でもマッドマンいいっす。あの拡大縮小による身体がかってに動いてしまっているとさえ思えるステップ。あれを見ると、勝ったんだなぁ…と喜びがひしひしと…。

でもお子さんのハンゾウ・フウマに手が出ず、地雷の上を火だるまではねまくる私。
藤原ひさし

頑張ったぜコーナー

悪人に情けは無用!
次々と悪を血祭りにあげる
奴を、人は

THE PUNISHER

パニッシャー(処刑者)と呼んだ!

ファイナルファイトタイプの大型アクションが登場だ。
見どころいっぱいのこのゲームを逸早くど～んと紹介だ!

KAL

NEW GAME PATROL
ニューゲーム パトロール

その、わずか数分の出来事が彼の運命を変えてしまった…

パニッシャー、フランク・キャッスルは、海兵隊の大尉であった。

彼は休暇中、妻と2人の子供を連れてセントラルパークにピクニックに出かけた。しかし、そこで悲劇が起こった。妻と子供たちが偶然にも殺人現場を目撃し、口封じのために殺されてしまったのだ。

彼は、家族を殺したギャングを憎み、同時にすべての犯罪者を憎んだ。

そして彼は海兵隊を脱走し、復讐の鬼、処刑者(パニッシャー)となった。

何でもアリだ! 突き進め!!

ゲーム内容は単純明快、出てくる相手をなぎ倒し、ステージ最後に待ち構えているボスを倒せばステージクリア。全6ステージを駆け抜けろ!

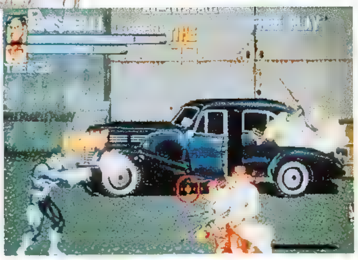
多彩なアクションがウリだ!

8方向レバーと2ボタンで操作。ボタンは1つめが攻撃ボタンで、パンチやキック、銃を撃つ、ナイフを投げる、オノを振る、敵をつかむ、といったアクションをすべてこなす。2つめはジャンプするためだけのボタンだが、攻撃ボタンとの組み合わせで様々な技を繰りだせる。詳しくはアクション説明のところを見てくれい!

銃だって使うぞ! 斬新!! 銃システム

このゲームのもう1つのウリ、銃システムについて説明しよう。

パニッシャー(とニック)は手加減しない。相手が銃を持てば即座に銃を構える。この状態で攻撃すると、パンチやキックのかわりに銃を乱射するのだ。弾数は無制限で自動照準。近くの敵に狙いをつけてくれるので、プレイヤーは撃ちまくるのみだ!


自動照準だ! 射ちまくれ!! ボタンはタイミングよく押すのだ。

パニッシャー

本名フランク・キャッスル。もとアメリカ海兵隊大尉。優秀な軍人であり、良き父、良き夫であった彼は、家族をマフィアの抗争の巻きぞえで惨殺されたことから軍を脱走。軍人として身につけた殺人技術のすべてを駆使して組織犯罪に戦いを挑む非情の処刑人・パニッシャーとなった。

犯罪者に対しては冷酷にして残忍、一片の慈悲も見せない半面、善良な市民を守るためにはどんな犠牲もいとわない。無数の地獄を見た男、そして暗黒街に地獄をもたらす男、それがパニッシャーだ!

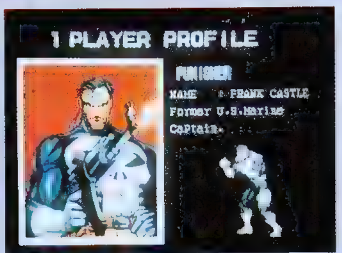


ニック・フューリー

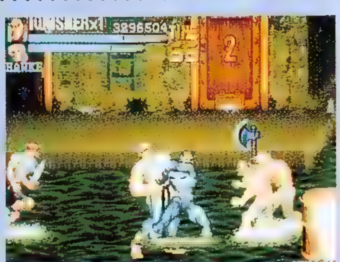
数々の戦場を駆け抜けたベテランの軍人であり、現在は国際諜報機関「シールド」の司令官。階級は大佐。実戦で鍛えた技と経験を頼りに、自ら進んで前線に身を投じる。性格は合理的で冷静、ときに冷酷でさえあり、利用できるものは何でも利用する。しかし、すべては任務のため、即ち世界の平和を守るためなのだ。(今回は国際犯罪組織撲滅のため捜査中にパニッシャーと出会い、共同作戦を提案する)

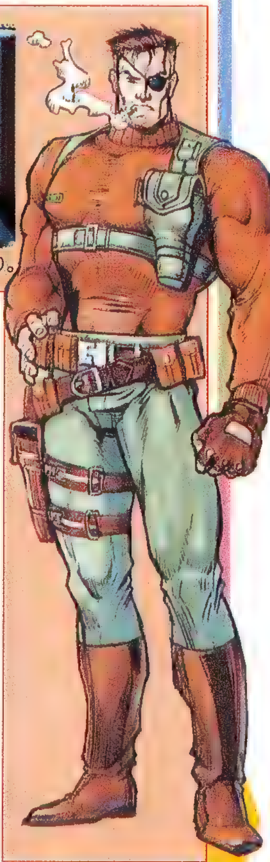


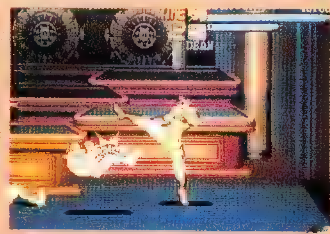
気のいいオヤジふうの人、ニック。彼の繰り出す技は華麗だ。



見てくれこの表情。まるで鬼神だ。もう誰も止められない!!


悪い奴を追って下水道まで!近くのやつはみんな武器だぜっ!!

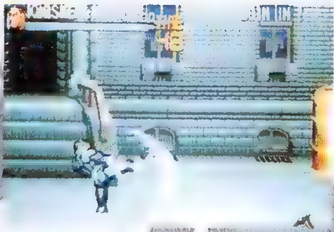




連続攻撃のフィニッシュは後ろ回し蹴り。

通常攻撃

ボタン連打でパンチ→連続技となる。ニュートラルではその場で敵をぶっ倒す。



レバー下↓上＋アタックで特殊攻撃だ！

レバーを前に入れていると、最後にラリアットぎみの技を出しつつ間合いを詰めることができる。これが意外と便利。



レバー前に入れ続けるとこれに。

レバーを上か下に入れ続けると、最後に敵を前か後ろへ投げすてる。



レバーを下に入れながら攻撃すると、最後に敵を投げとばす。

ダッシュ技

レバーを同一方向に2回入れるとダッシュだ。このとき攻撃ボタンを押せば突っ込みキック。相手をダウンさせることが可能。ジャンプボタンを押せばハイジャンプだ。



ダッシュジャンプからの流星キック。強力。

デス・リフト

倒れている敵の近くで攻撃ボタンを押すと、持ち上げることができ、さらに歩くことも可能。もう一度ボタンを押せば投げつける。



倒れた敵に重なってアタックで持ち上げる。敵に投げつけろ!!

イズナ・フォール

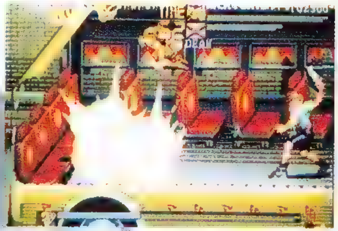
敵をつかんでからジャンプ、そしてレバー下＋攻撃で強力なイズナ落としだ！さらに、レバーを入れずにボタンを押すと空中投げだ！



離れた敵を巻き込むのにべんりな空中投げ。

ハンドグレネード

ジャンプしてから攻撃＋ジャンプボタンで地上めがけて強力なグレネードを叩きつける。数に限りがあるので、よく考えて使え！



画面隅に表示されてるのが残弾数だ。

必殺技

ボタンを2つ同時に押すと、無敵の必殺技だ！ただし体力を少し削られる。ダッシュして横すべりしながら使うことも可能。



体力を消費するが、連続してヒットする。

敵をつかんでいるときに必殺技を使うと、広範囲の敵を巻きこむヘル・スイングになるぞ！



より広い範囲の敵を巻き込むのだ!!

銃システム

銃を持った敵が出てくると、プレイヤーも銃を抜き応戦するぞ！ちなみに自動照準で弾数制限はナシだ。



銃とパニッシャーは使いよう。考えるのだ。

武器アイテム

このゲームに出てくる武器はどれも強力だ。特にボス戦で威力を発揮する。



武器はどれも威力がある。特に刀は強力！



上からグレネード、鉄板、鉄パイプ。

銃器アイテム

弾数制限はあるが、離れた位置から連続的に攻撃することができる強力な武器だ！



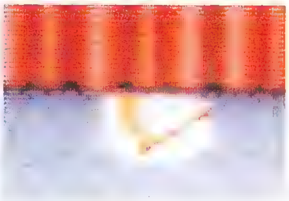
マシンガンで射ちまくれ〜！残弾数は左下。



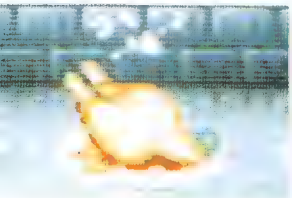
普通のザコにはよく効く。爽快爽快!!

食料品

激しい闘いのつづくこの世界では、体力回復アイテムは貴重。逃さずとれ！



こいつはピザだ。他にもまだまだたくさんあるぞ。決っして逃すな。

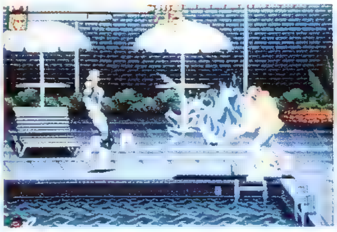


う〜ん、うまそうな鳥肉。生肉でも食べるんだろうなぁ。

金品

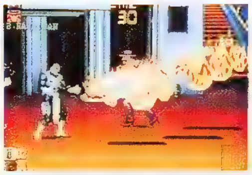
金目のものは、今後の武器購入費に使うそうだ。1ドルたりとも無駄にはしない！

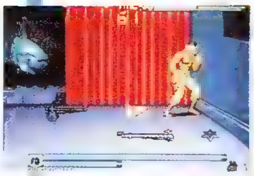

うぉー、その金は俺がもらった〜っ!!


プールサイドに落ちてる指輪を巡って…。

その他なんでも

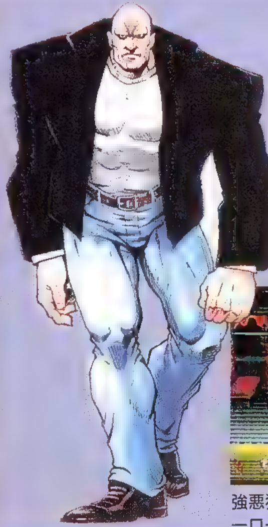
ほかにもいろいろでてくるぞ。落ちてるものはすべて拾い、悪党退治に役立てるのだ！


ギャハハハー燃えろ燃えろー!! 喜々とした表情の主人公…。


あるわあるわ…。とりあえずひと息つくか。

スカリー

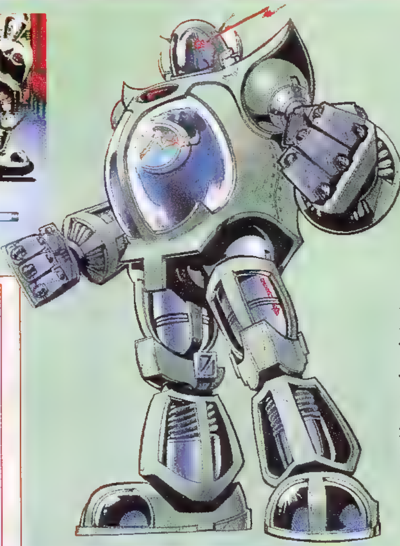
ステージ1のボス。忍術の奥義を極めており、持ち前の怪力と巨体に似合わぬ身の軽さでパニッシャーを翻弄する。こいつには重なってのパンチ連打か、武器攻撃が有効だ！

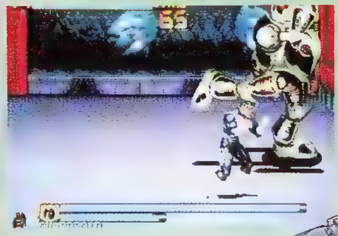



強悪犯、パ…じゃなかった、我らがヒーローに捕まったスカリーの運命は？

ガードロイド

ステージ2・5のボス、警護用ロボをキングピンが密かに入手、改造を施した。大出力と頭部のレーザー砲により、その戦闘力は重戦車をも上回る。こいつにも武器攻撃が有効だ。あとは軸をずらしてのパンチ攻撃（ヒット&アウェイを使う）で勝負だ！

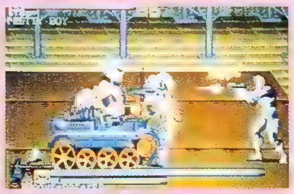


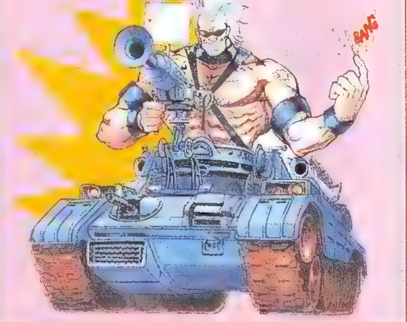

相手がメカでも彼の殺意は衰えない。

ボーンブレイカー

ステージ3のボス。サイボーグ・ギャング団「リーバーズ」の頭目。残忍な性格の彼は、改造される時もあえて大型エンジン、重火器搭載の戦車型のボディを選んだ。最難敵!ダッシュ跳び蹴りからの連続技で押すしかない！

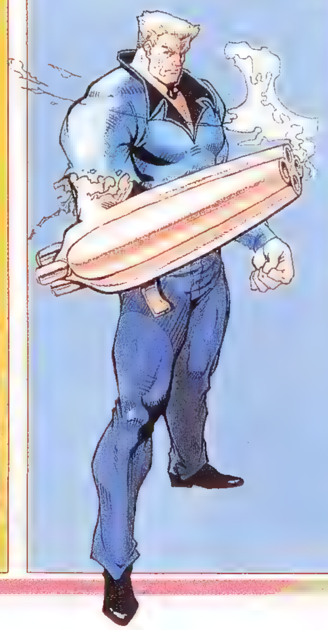
ハンドグレネードの使い方もポイントだ。

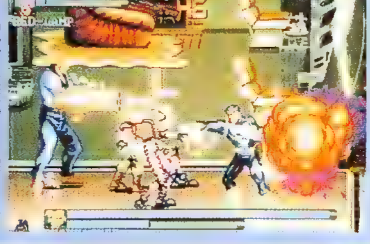

うぉーイカしてる〜!くるな死ね死ね〜!!



ブッシュワッカー

ステージ4のボス。プロの殺し屋。どんな場所にも持ち運べる武器を求めて自らの右腕を改造。変形させることにより強力なロケットガンとなる。武器攻撃、軸ずらし攻撃が非常に有効だ。周りのザコに気をつければ、殺し屋なんてパニッシャーの敵じゃないぜ！

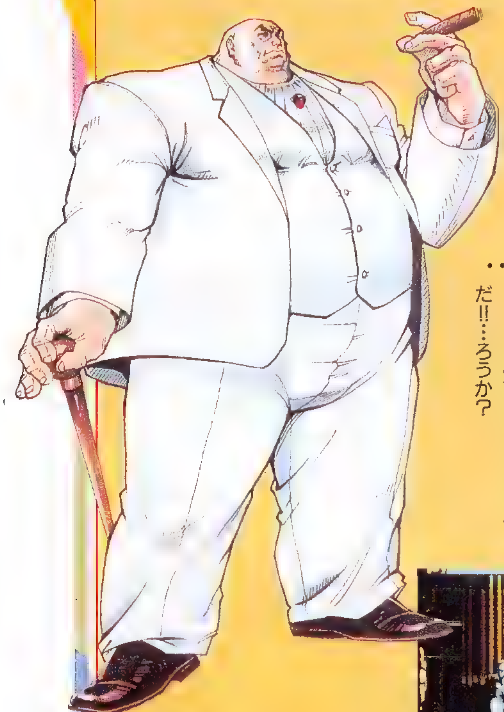



プロの殺し屋だって?軸さえずれてりゃこっちのもんよ〜!!

キングピン

ステージ6ボス。本名ウィルソン・フィスク。ニューヨークを中心に全米の暗黒街を陰で牛耳る犯罪の大立者。脂肪の鎧に隠された強靭な筋肉で、岩をも砕き鉄をも引き裂く。さらに、ネクタイピンや、ステッキに隠された秘密兵器にも要注意だ！

こいつは一見ニブそうだが、なかなか手強いので要注意。しかし楽に倒せてしまう方法が…。しょせん、怒れるパニッシャーの敵ではなかったのだ!!…ろうか？





パニッシャーはまだ怒ってる。さあ結末は？

世界チャンピオンは俺一人だ!

トップランキングスターズ

Top Ranking Stars

タイトーから新格闘アクションが登場したぞ！ボクシングで世界制覇を目指す対戦ゲームだ!!

さわたり

▼▼世界統一チャンピオンを目指せ

それは、一人のボクシング好きの少年の葉書から始まった。

「世界チャンプにいくつもの階級があるなんて変だよ。ひとつにして誰が一番かを決めればいいのに…」

ある新聞社が特に気にすることもなくこの一文を載せると、たちまち大反響を巻き起こした。

時同じくして、この記事に心を揺さぶられた一人の青年ボクサーがいた。彼がまさにストロー級からヘビー級までのタイトルを統一するのは、この記事からわずか2年後であった。

その翌年、ボクシング界は、新たに『統一無差別級』という階級を設けた。これによって、フライ級の選手がヘビー級者への挑戦も可能となったのである。

そして今年もまた、夏とともに『統一世界無差別級タイトルマッチ』がやってくる。TOP・RANKINGされた、頂点を目指す6人のSTARたちをつれて…。



やはり格闘は渋く!いずれも男を感じさせるキャラクターだ。

▼▼ルールも操作もばっちりだぜ!

格闘ゲームといえば、もう操作方法の半分以上は想像がつく通りだ。8方向レバーでキャラクターを操作して3つあるパンチボタンで、対戦相手を殴り倒すのだ。

画面に奥行きはなく、一線上に並ぶキャラ同士の一騎打ちだ。

ボタンは弱、中、強の3ボタン。プレイ状況やレバーの入力方向で技が変化するぞ。

そして、操作系で特筆すべき点がある。3つのボタンのうち、どれかを押しっぱなしにしていることで、ガードができるのである。今までの格闘ゲームだと、レバーを後ろ方向に入れてガードしていた。これだと、立ち止まるか後退するしかなかった。

しかし、このゲームはガードしたままでもレバーは自由に動かせるので、対戦での戦略に大いに活用したい。



必殺技はハデめが多い。狙うはK.O。



ガードやスウエーを使ってカウンターを狙え！



強い者が勝ち、勝った者が強い。たてるもんならたってみな！

▼▼世界一はどいつだ!?

では、このゲームに登場するキャラクターを紹介しよう。



加藤勝一（日本）

『彗星の若武者』

・必殺技「スターダストアッパー」「スターダストストレート」

ボクシングに青春の汗を流す日本人青年である。日本男児よろしく、基本をしっかりものにしている。ちょっと涙もろいところがある。



MICHAEL-ELDORADO（USA）

『褐色の稲妻』

・必殺技「ライトニングフック」「ライトニングストレート」

その太い腕からくり出されるパンチはどれも重いが、とりわけフックは絶賛されている。アメリカ人特有のノリを持った明るいファイターである。



ALDEBARAN-NIPPER（カナダ）

『幻影影法師』

・必殺技「ドライバーシンカー」「ドライバーシンカーアンダー」

アメリカ人とカナダ人のハーフ。両親が離婚したのち、母方についてカナダで育つ。元大リーガーだったが、思うところあって球界を退き、ボクシング界へと乗り込んだ。距離をおいてのストレート系パンチには目をみはるものがある。



STORM-VIPER（国籍不明）

『ホワイトサイクロン』

・必殺技「スクリューミキサー」「コークスクリューストレート」

ボクシング界初の覆面ボクサー。空気中に渦を起こして放つ必殺技は、光の屈折を伴って実に美しい。



TAMSHING-VAORTAO（タイ）

『ドラゴンイリュージョン』

・必殺技「ネメシスネイルストレート」「ネメシスネイルダイブ」

6人の中では一番すばしっこい。ムエタイ選手だが無差別級設立のとき、タイにボクシングチャンプが不在だったため、彼に白羽の矢が立った。以来「龍をまとう男」として一世を風靡する。



BRUCE-HASHIMIKOV（USSR）

『戦慄の赤鯱』

・必殺技「テリオスランチャーアッパー」「テリオスランチャーストレート」

ソ連人。今はロシア人か。存在だけで相手を威圧し、その攻撃は妥協なく非情である。しかし、決して感情がないわけではなく、リングから降りた彼は温厚な一青年である。

さて、この6人以外にもまだ未知のキャラクターがいるのだ。そいつらの正体は君たちの手で確かめてくれ。

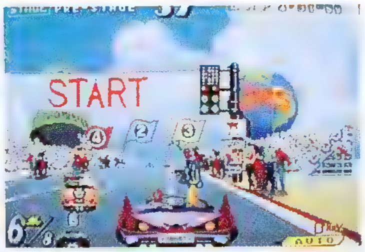
白熱と感動の世界一周レース
アウトランナーズ

アウトラン…潮風と陽光のふりそそぐ中、はるか地平を求め走り続けた彼ら…。そして今、新たなる感動と冒険をひっさげて帰ってきた。世界のはてを目指し、突っ走る8台のマシンとともに…。

8種類のクルマを紹介していこう

今度の「OutRunners」では、自分の乗るクルマを8種類の中から1つ選ぶことができる。

〈MAD POWER〉
・長所
とにかく速い。最高速はトップクラス。ボディの大きさのおかげで、多少の衝撃には負けない。
・短所
カーブで思いっきりふくらむ。しかもズルズル滑りっぱなし。



圧倒的なモンスターパワーと、このバディ。これぞアメ車！

〈SPEED BUSTER〉
・これまた速い。最高速はトップクラス。ボディの大きさのおかげで、少々の衝撃には負けない。
・短所
カーブでふくらみまくる。そしてズルズル滑りっぱなし。

〈EASY HANDLING〉
〈SMOOTH OPERATOR〉
この2つのクルマは、特別な長所もないが、特別な短所もない。初心者には扱いやすいクルマである。



スフィンクスを見ながらクルージング。コースアウトは無視だ。

〈BAD BOY〉
・長所
前代未聞の加速力。まるでロケット並みである。ガツンと効くブレーキ。まるで○イト2000並み。
・短所
まっすぐ走らない。ハンドルを切っても曲がらない（トホホ…）。

〈ROAD MONSTER〉
・長所
比類なき大きさ。何物にも負けない強さ。
・短所
のろい。反応が鈍い。



このクルマ、空も飛べる!?ラッキー！クラッシュなんか無視だ！

〈QUICK REACTOR〉
・長所
小回りの王者。すばしこい。カーブでも全然ふくらまない。
・短所
他のクルマと比べて小さいので、当たり負けする。

〈WILD CHASER〉
オフロードの王者。道から外れようが全然平気。別名、フルタイムギア○チャ車。
・短所
遅い。最高速が伸びない。

みんなでワイワイやると、さらに楽しみが増えるぞ！

「OutRunners」では通信プレイが可能になった。

トップ以外はコースを選べなーい！次は君がコースを決めれ！





雪の降る街をミッドナイトクルージング。四季折々のレースなのです。

そして、分岐点では1位のクルマがコースを選び、2位以下のクルマはそのコースに従わなくてはいけない。ライバルに勝つためには、1位をキープして自分の得意なコースを選んでいくのがよいだろう。

（いなりん）



おお〜っと、コイツ何者？

パワフルショットでバリバリ進め!

大王

DAIOH

いまや時代はシューティング！そんな今だからこそ、とばかりにアテナが放つ激熱シューティングがこの大王（DAIOH）。タイトルもすごいが内容もすごい、これはもうやるしかねえぜ。

こよりん壱号

やっぱり時代は縦シューでしょ！

昨今のアクションゲームブームで一時はその地位をアクションゲームに奪われていたシューティング、しかし最近になって再びシューティングがもり返してきている。メーカーもどんどんおもしろいシューティングを出してくれているのはうれしい限りだ。

そんな折にバッチリのタイミングで出る縦シューこそ、この「大王」だ!!細かいことはとやかくいわない、とにかくシューターならやってみるべし！

システム簡単、ウェポン単純、でも奥は深いぞ〜

このゲームは8方向レバーで自機を移動させてAボタンでメインショット、Bボタンでボンバーと大変わかりやすいシステムを使用している。これならマニアでなくても安心してできるね。

さてメインショットについてだが、基本的に4段階にパワーアップする。そして武器の種類は3種類、それぞれバルカン、ライトニングレーザー、ミサイルシェルとウェポンチェンジユニットアイテム（それぞれ赤青黄色だ）によって変えることができるぞ。

またボンバーの効力もそれぞれの武器によって変わるのだ。それではそれぞれのウェポンとそのボンバーについて解説していこう。

絶対覚えろ！武器の特性

①バルカン（赤）

この武器はまんべんなく敵を撃てるワイド攻撃がウリ。自機から前方に撃つ赤い弾もナカナカの強さで、初心者から上級者まで使える武器だ。

ボンバーは広範囲に広がるタイプ、逃げにも攻め（撃ち込み）にも使えるオールマイティータイプだ。

オススメ度は◎だ。

②ライトニングレーザー（青）

自機から敵をサーチする雷撃を放つ。常に出ているのではなく1発1発普通のショットのように出すのだがその連射力はけっこうあなどれない。強い敵にも十分に対抗できるだろう。

ボンバーは前方への一点集中タイプ。まともに当てればたしかに強いが、逃げに使うとほとんどダメージを与えられない。

オススメ度は○だ。

③ミサイルシェル（黄）

自機から強力な破壊力を持ったミサイルを多数発射する。パワーは全武器中ナンバー1。ただしバルカンのようにまんべんなく撃てないので注意しよう、フルパワーなら強い武器だ。

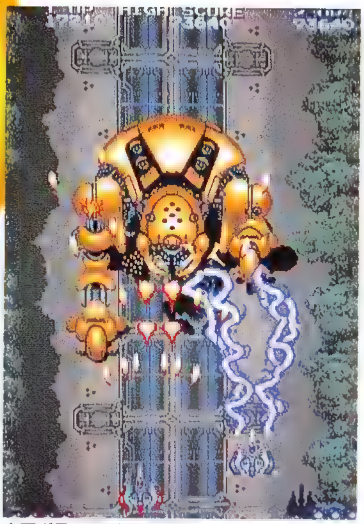
ボンバーは自機のまわりに中規模な爆撃をする。範囲は限られるがパワーは大。

オススメ度は…△かな？

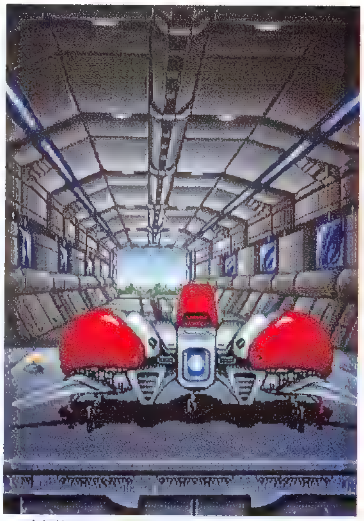
とまあ、こんな感じだ。言い忘れていたがミスするとボス以外では戻されての復活、ボスではその場復活となる。そして武器は以前の装備のままだ。ミサイルシェルがすすめられないワケがわかったかな？

他にもスピードアップやスペシャルパワーなどアイテムももりだくさん。

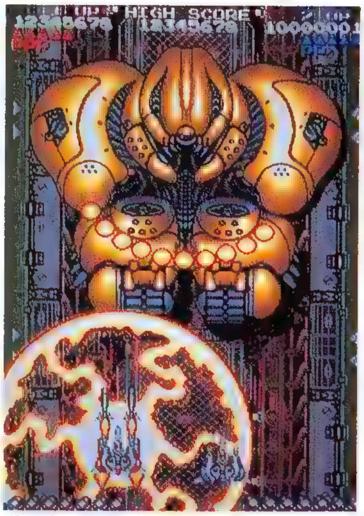
これからは梅雨のうっとうしい季節だが、大王をプレイしてスカッとそう快になろうぜ!!



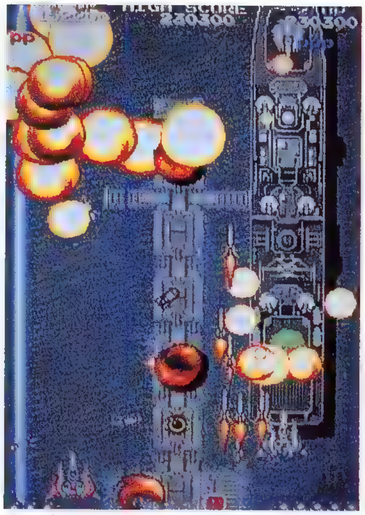
1面ボス、アイテムを取ってから倒せ！



いざ出撃!!



ボンバー!!もうちょっと前で撃ってたらね…。



強いぞミサイルシェル、でもちょっと…。



2P同時はこんな感じ、レーザーに注意！

キャラ10人の格闘トーナメント!

MARTIAL CHAMPION

マーシャル チャンピオン

イカレたキャラたちのおりなす莫大な賞金のかかったトーナメントだ。

RIK君

マーシャルチャンピオンは、10人の個性あるキャラが特徴の対戦型格闘アクションだ。ちょっと大きめのキャラたちが、画面狭しと飛びまわるのだ。ホントに狭そうでいい感じだ。

画面は、近ごろの流行りのタイプで、横から見たヤツだ。初めてやっても迷うことがないのがグッド。

操作法と面構成だ

操作法についてふれてみよう。

レバーは8方向レバーで、上はジャンプ下はしゃがみだ。ボタンは3ボタンで、上段・中段・下段ボタンとなっている。それぞれ上・中・下段攻撃に対応してる。

基本の通常攻撃のほかに、各キャラ2つずつ必殺技を持っている。必殺技の出しかたは、下の表を見てもらおう。コマンド+ボタンなので、出しかたで困ることはないだろう。



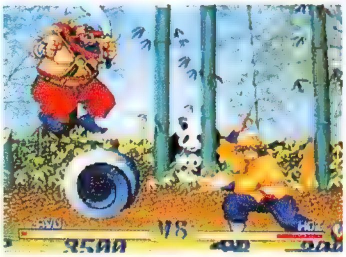
なんて大きいキャラクターなんだ!でもこれが動きまくり。



U.S.Aのレイチエルちゃん。こう見えても23歳よ。

投げは、レバーを入れながら中段ボタン。キャラによっては、ジャンプ中にレバーを入れて2段ジャンプができる奴もいる。

面構成は、トーナメント戦なので、決勝まで勝ち抜いていけばいいのだ。



ここは中国らしい。後ろにパンダの親子が見える。

対戦相手は、ゲームごとにランダムで違ってくる。ランダムで勝ち上がってきたキャラクターと対戦するわけだ。つまり、1回クリアしたからといって、次もまたクリアできるとは限らないのだ。そのへんがおもしろい。

ここがポイント 相手の武器を奪え!!

そして、このゲームの最大にして最高の特徴といえるポイントに、相手の武器を奪い取ることができるということが挙げられる。

これは、奪い取ることで、相手キャラの攻撃力を落とすことができ、攻略の上でも非常に重要なものなのだ。相手が武器を落としたら、すばやく拾ってしまうことをオススメする。



レイチエルのシャドウアタックだ。残像がとてもきれい。



うわあ、やられたあー!負けてもハデハデでいい感じ。

それぞれのキャラに感情移入!

2人同時プレイ、つまり対戦プレイも可能。そして乱入プレイなんかもあり、そのへんの心配は無用である。

なんせこのゲーム、格闘ゲームという名をかりてはいるが、実は超色モノ系キャラクターゲームなのだ。このキャラクターのアクの強さはよいぞ。女性キャラが2人もいるのも、狙ってるなーって感じでよろしい。

個人的には、キョンシーモドキのケイオスと、エジプト出身のティティが気に入ってしまったぞ。

このキャラクター陣に魅せられてしまった幸運!?な人たちは、感情を込めてプレイしてちょーだい。

ゴルドー	レイチェル	ゼン	ホイ	ケイオス	キャラ名
ゴルウェーブ	シャドウアタック	くもの糸	真空拳	カメレオンアタック	技名
←ため、→+下段	←ため、→+中段	↓↘→+中段	←ため、→+中段	↓↘→+中段	出し方
ゴルバリア	火とんの術	こまの舞	昇猿脚	百裂突拳	技名
中段連打	中段連打	←ため、→+中段	→↓↘+上段	中段連打	出し方
マハンバ	**アヴウ**	**ティティ**	**ボビー**	**ジン**	キャラ名
サバンナ トルネード	アラビアンバーナー	ダブルクロス	ブラッディ スクリュー	天牙連拳	技名
→↓↘+上段	↓↘→+中段	↓ため、↑+中段	↓↙←+中段	→↓↘+上段	出し方
パンサークロー	アラビアンドリル	ナイルスター	ヘルスラッガー	鳳凰拳	技名
↓ため、↑+中段	←ため、→+中段	↓↘→+中段	↓↘→+中段	↓↘→+中段	出し方

究極連鎖法にもとづく 対戦 ぷよぷよ

5連鎖早作りのためのプロセス――これが自然にできれば勝利はすぐそこだ!

C・LAN

先月は、色々な連鎖法の紹介をしたが、今回はその中で、究極連鎖法に絞って積み方を考えていくことにしよう。

この方法の特徴は、

・完成が早い

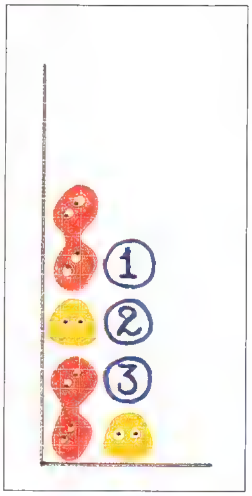
・臨機応変な対処が必要

ということなどが挙げられる。一言でいってしまうと、初期条件のみ与えられたアドリブ（細かくいえばパターンはあるが）の必要な方法である。

まぁ、抽象的な解説はこのぐらいにして、実際どう積むかということを見てみよう。

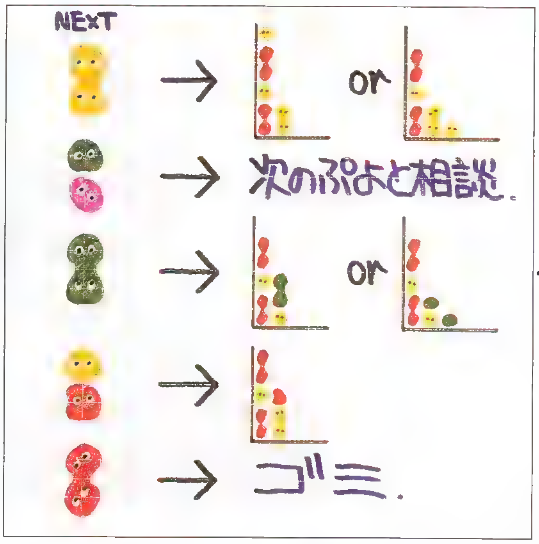
まずは一つ目の仕掛けから…

まず左端に仕掛けを作ろう。その理想形を提示しておく（図1）。先月の表も参照しながらこの形をまず作ろう。



〈図1〉

この場合、②と③に黄色を置けば2連鎖が完成する。しかしそれでは何にもならない。②か③に黄色以外のぷよを置いてそれを次なる起爆装置とするのだ（③は赤も不可）。もしここに黄色を1つ含んだぷよがきたら、迷わず②③に黄色を下にして立てる。連鎖数という観点からいえば②が黄色でもかまわないが、①に黄色を置いたら、その上にはもう黄色を置けなくなってしまう。



〈図2〉

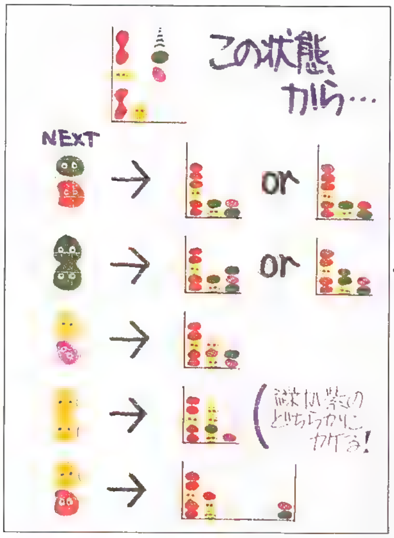
図1の状態で次のぷよをどう置けばよいかを図2にまとめてみた。この図中で、上から2番目の「次のぷよに相談」というのはわかるだろうか。

これは、ネクストぷよに含まれる色を③に置くということだ。例えば、ネクストぷよ（緑紫の）が緑赤だとすれば、緑紫は緑を右にして③へ置き、次の緑赤は左から3列目に立てる…という考え方。

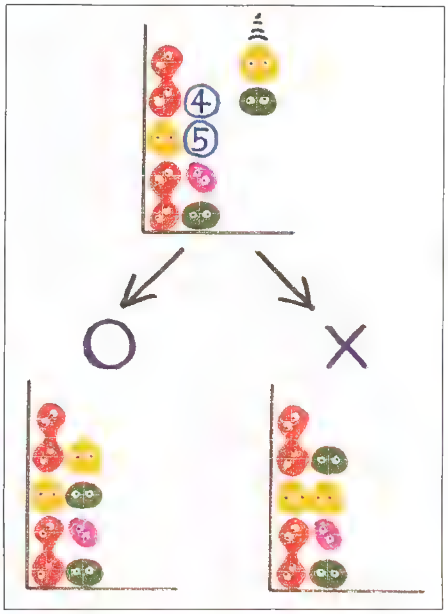
正確にはもっといい置き方もあるが、それを瞬時に判断して置くのはかなりの経験が必要だろうから（図3）、とりあえず今の考え方でいく、とだけ覚えておこう。

では少し話を戻す。ここまでは、あくまで理想形ができたものとして話を進めたが、実際にはこううまくはいかない。

例えば図4のような場合を考える。



〈図3〉



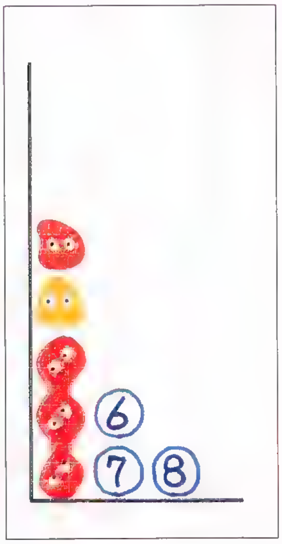
〈図4〉

ここに黄緑というぷよが降ってきたとする。どう置けばいいだろうか?

結論からいうと④⑤に、そのまま置くことになる。逆に置くと、④の緑まで、下に3つ積まなくてはならないためだ。そのほかの理由として、⑤が黄色でなければ、待ちが緑と紫の2通り存在することも挙げられる。もちろんおじゃまぷよ対策を考えれば、起爆装置は高いほうがいいのだが、この時点で2段以上のおじゃまぷよが降ってくる可能性は極めて低い。もともと早さがウリの究極連鎖法であるからして、この際おじゃまぷよはあまり考えずともよい。

次に、図5を考える。

この場合注意するのは、⑦に黄色を置くのは意味がないということだ。黄赤のとき以外は、⑥に黄色がくるように置くようにしよう。このときにゴミがきても、端へやらずに⑦⑧に置いて段取り（まさに文字通り）を整えておこう。



〈図5〉

以上のことだけですぐにホイホイと連鎖が組めるわけではないが、大体のポイントを頭で理解してもらえたと思う。では次に、実際のプレイでやってしまいがちなミスに関して説明する。

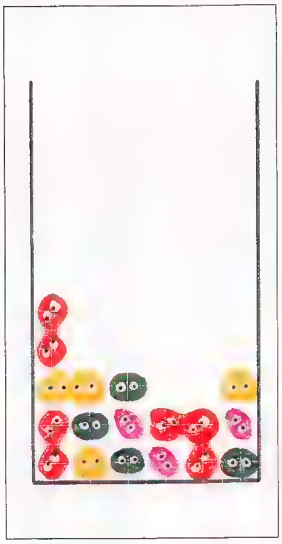
陥りやすい罠！

究極連鎖法(以下"究連法")は、ある意味では両刃の剣である。他の方法でもそれは言えるが、究連法は気を配る部分が多いために慣れるまでパニックに陥りやすい。

その例として図6を見てみよう。

これはかなり極端な例だが、これに近い状況は十分ありうる。ここで最低限必要なぷよは、黄色1、緑1、紫2、そして最終起爆用の赤が1だ。

この図6が実は究連法の強さと弱さを併せ持っているのだ。


〈図6〉

その強さとは、場合の数、つまり待ちの広さである。この状態で完全なゴミとなるのは赤赤と赤紫の2種のみ。ぷよの組み合わせは全10通り、ゆえにこの局面でゴミのくる確率はたったの20%なのだ。

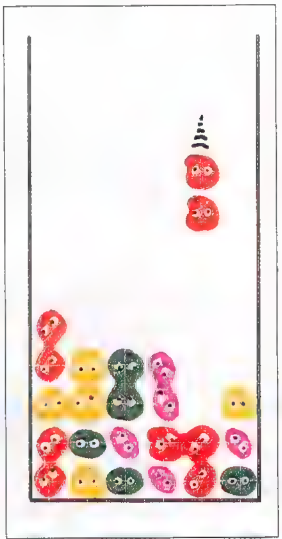
逆に弱みになるのが、何がきたらどこに…というのをすぐに判断しづらいこと、そして何より、一回置き間違うと完全にパアになってしまうことである。図6でのアキレスの腱となるのが右から3列目。紫を2コ置かなくてはならず、しかもその欲しい紫を含むぷよで、無駄にしなければならない事態がありうるのだ(紫赤と紫黄)。

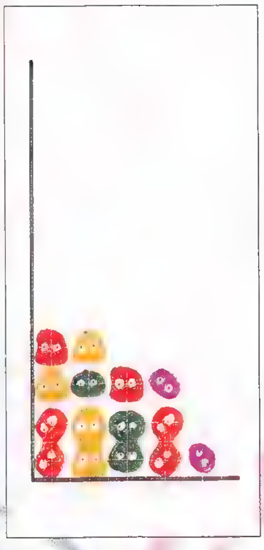
理想完成図を図7に示す。

次の図8を見てほしい。左端と左から4列目の2つの列で赤が1つずつ必要で、数的には赤が2コほしいわけだ。

ところが赤赤というぷよがきても2つの列を完成させることはできない。つまりは…

「同色の待ちを複数作るな」ということである。起爆装置を作る度に、その色を使っていいか確認しておくのが望ましい。しかし、実際に同色の待ちが2つできてしまう状況はそうはないし、それによって完全に敗けが決するわけでもないので、このことをあまりに意識しすぎるのは考えものだ。それで全体のペースが落ちてしまうぐらいなら、初めから考えないほうがいいぐらいである。じゃあ結局なんなんだと言われりゃそれまでだが。

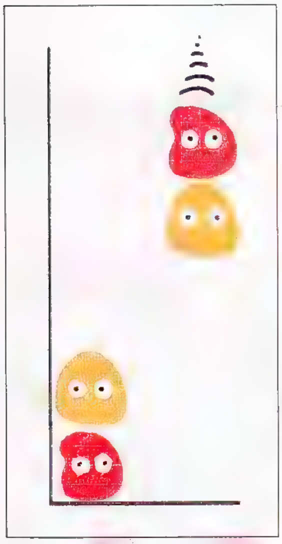

〈図7〉

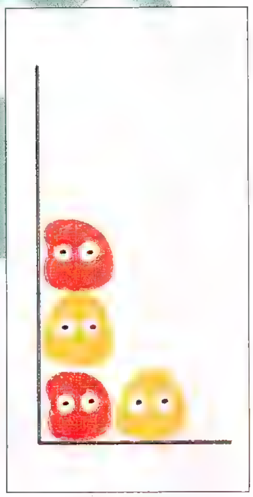

〈図8〉

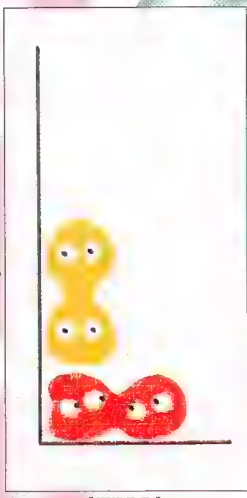
一連鎖増やーす法

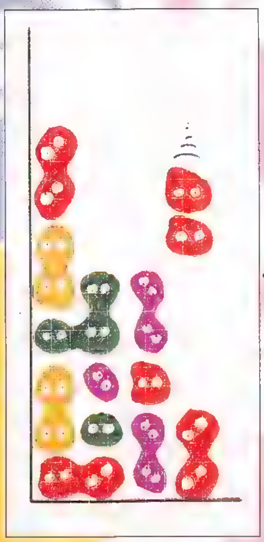
図9を見てほしい。

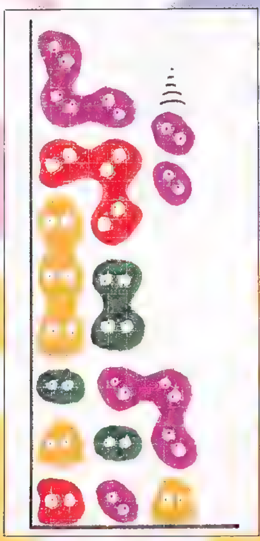
ここでどう置くかというと、セオリーに従えば図10だが、この欠点として、左端に赤2つ必要なことが挙げられる。これでももちろん構わないのだが、最後に縦方向に連鎖させることを考えて、図11のように置くのも一つの手だ。この方法で積んだのが図12。少し応用したものが図13である。こうすれば、起爆は右から3列目となり、右端2列分が自由に使えるというメリットがある。ただ、これに固執するのは考えもの。一応頭に入れておき、状況をよく見て使うようにしよう。


〈図9〉


〈図10〉


〈図11〉


〈図12〉


〈図13〉

さて、あとは…

究連法の考え方は大体わかってもらえただろうか。あとは、いかに判断力を早くし、正確に操作できるかにかかっている。15ぷよ(ぷよ30コ)を目標に、5連鎖を作れるよう、日々練習しよう。

●優勝者には名誉の優勝カップと超豪華賞品!!

入賞者にも豪華賞品を揃えて待ってるぜ!!

●参加者全員、ギャラリーにもおみやげのプレゼント!

8月22日

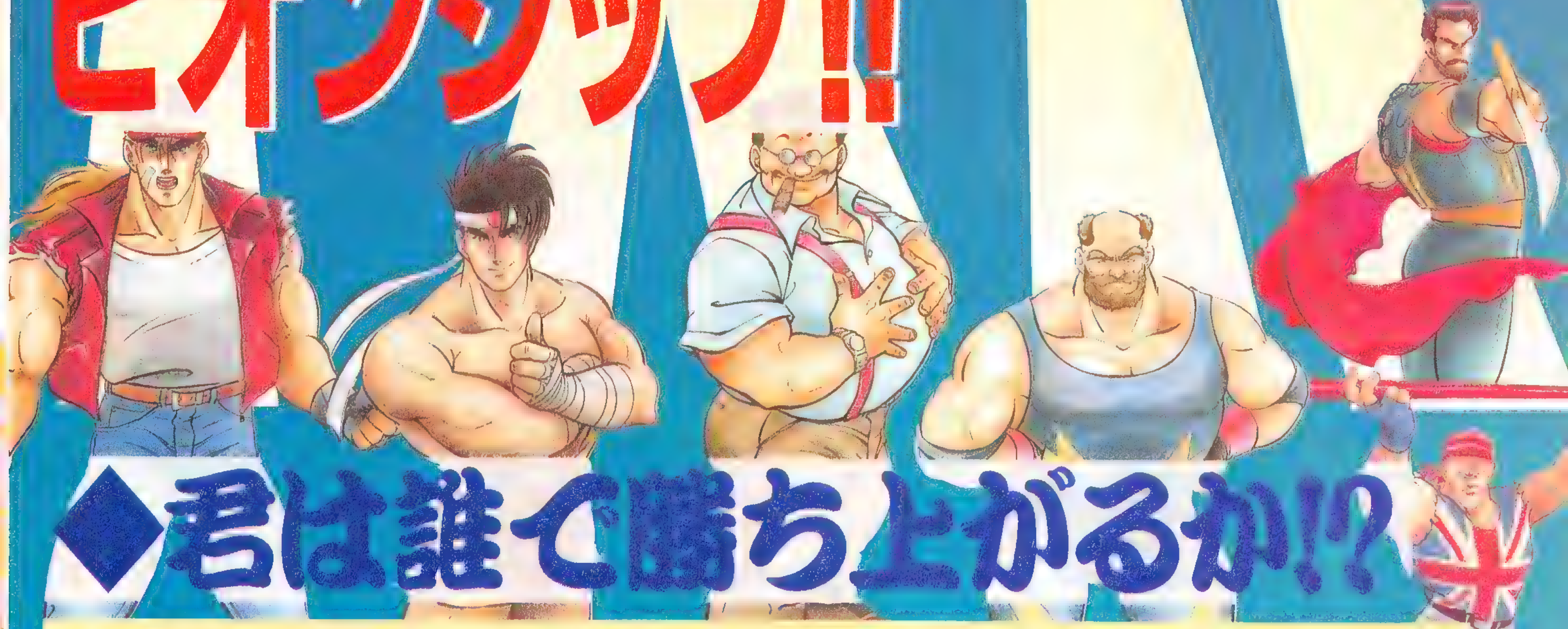
東京流通センター

参加者抽選512名

●ゲーメストとの対戦もやるぞ!!

●キャラ別の部門賞もあるぞ!!

ピオンシップ!!



◆君は誰で勝ち上がるか!?

■応募方法 ①ゲーメストに付いているはがき(110頁)で申し込んでください。
②選手は抽選により決定します。出場者数512名。
③出場選手には7月20日(消印)に選手カードを送ります。当日、使用キャラを記入してからご持参ください。発送をもって発表に代えさせていただきます。選手カードが届かなかった人は今回はごめんなさい。
④参加費用は無料。交通費は自己負担です。選手は選手カードといっしょに当日受付に持ってきてください。
⑤申し込みは1人で1回限りです。何枚もはがきを出すと混乱しま

●お問い合わせ 餓狼伝説2大会実行委員会 ☎03(3293)9327

1993年第3回
ゲーメスト杯争奪

全日本

100号記念大感謝
1000人大集合大会

餓狼伝説2チャン



◆驚愕のニューゲーム登場!!

■ルール

①試合方法はトーナメント方式で行い、優勝までには1回も負けず勝ち抜いていかないといけません。
②準々決勝までは1試合で2本先取したほうが勝ち抜き。準々決勝からの試合方法は現在最ももり上がるような方法を検討中です。
③試合の前に1回じゃんけんを行い、勝ったほうが1P、2P側の場所を選択できます。
☆応募の時点では出場キャラクターを決定しなくて結構です。選手になれた時に作戦を練った上でキャラ選択してください。
☆正々堂々と戦おう!!

主催:月刊ゲーメスト　協賛:(株)SNK/ADK

ゲーメスト増刊第8弾

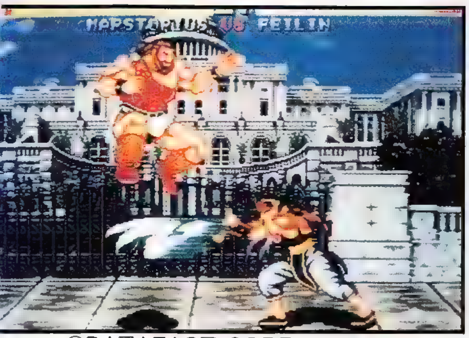
最新格闘ゲーム緊急発売決定



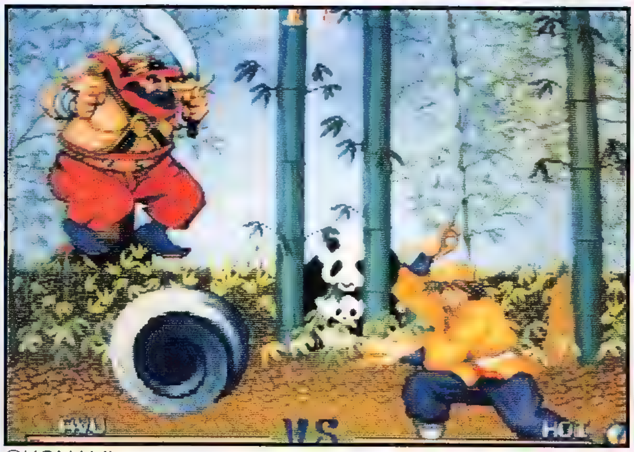
©ADK



©CAPCOM



©DATAEAST CORP.



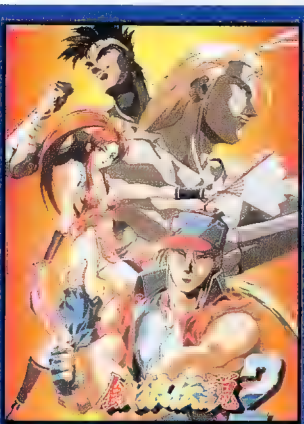
©KONAMI

いよいよラインナップも充実してきたゲーメスト増刊人気絶頂の最新格闘ゲームを１冊にまとめた増刊号を現在製作中。独占スクープを含む格闘ファン必読の書

６月26日発売予定　新声社

最新増刊号➡餓狼伝説2もよろしくね！

付録は特大B2判大張正己ポスターだ!!



これがウワサのポスターだ！

月刊ゲーメスト増刊号・餓狼伝説2

144頁・定価1200円（税込み）

ゲーメスト増刊号発売中です!!



餓狼伝説2

格闘ゲームブームの中から生まれた秀作ゲーム餓狼伝説2。キャラクター紹介はもちろんのこと、開発日記やキャラクターごとの攻撃データも満載。対CPU戦と対戦攻略は超究極的に紹介。

全144頁・1200円



ギャルズアイランド2

ゲームに出てくる女の子だけを集めた、マニアも必見のこの一冊。開発裏話や描きおろしイラストに開発資料など、他では絶対に手に入らないゲーマーの超必須アイテム。

全144頁・1200円



オールカプコン

今一番人気のあるゲームメーカーカプコンのすべて。カプコンゲーム第一弾バルガスから、1991年のストII・キャプテンコマンドーまでを完全網羅。写真やイラストも超盛りだくさん。

全160頁・1200円



アイランド黙示録

ゲーメスト創刊号から1992年２月号までのゲーメストアイランド（投稿コーナー）を完全収録！６年の長き歳月をゲーマーの生の声＆イラストと共に蘇らせる。書きおろしも70ページついた超大作。

全544頁・1280円



ストリートファイターIIダッシュ

対戦格闘アクションゲームの最高峰、ストリートファイターIIダッシュ。対戦攻略をはじめ、四天王を徹底解説、連続技のバリエーションも豊富に紹介。人気漫画家によるイラスト特集など。

全160頁・1200円



ストリートファイターII

一大ブームを巻き起こしたストリートファイターII。その魅力のすべてを完全凝縮！キャラクター紹介、全技一覧表＆出し方、対CPU戦や対戦の必勝法、開発秘話など内容盛りだくさん。

全144頁・1000円

しせんしょう II



四川省
II
TM
古の中国パズル――ここに極まる。
極彩色の桃源郷が貴方を誘なう…
○中国パズルの真髄、四川省が装いも新しくカラフルになって登場!!
○気分や腕に合わせて、3種類の好きなモードでフィットネスプレイ!
○対戦プレイでハラハラドキドキの熱いバトルを展開!!
近日登場

ゲーム世界を駆ける、闘士たちのメモリー。

あの「ワールドヒーローズ」が、さらにグレードアップして帰ってきた。

オリジナルバージョンはもちろん、VOICE & S.E.を完全収録。さらに作曲者自身の手によるボーカルバージョン、各キャラクターの魅力を詰め込んだ解説書等、1500シリーズの常識を打ち破った豪華版!! 解説書、楽譜付

WORLD HEROES 2™

SNK
A.D.K.

©A.D.K. 1993 ALL RIGHTS RESERVED.



CD 6.18 ON SALE



G.S.M. 1500 SERIES

CD
PCCB-00122
¥1,500(税込)

特典 リョウコ・カラーステッカー

〈収録曲〉
戻れない時を抱いて(ARRANGE VERSION)
ORIGINAL VERSION
VOICE & S.E. COLLECTION

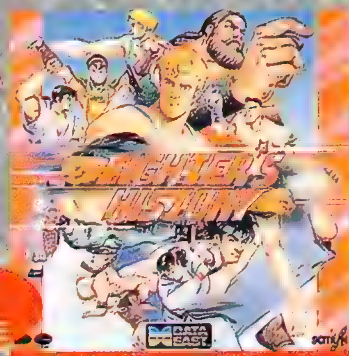
「ファイターズヒストリー」がファンの熱い要望に応え遂に登場!!

オリジナルバージョン、VOICE & S.E.を完全収録。キャラクターのプロフィール紹介等「ファイターズヒストリー」の魅力を満載した解説書、各キャラの操作方法が一目で分かるゲームインストラクションカードが付いた豪華版!! 解説書、楽譜付

FIGHTER'S HISTORY™

DATA EAST
GAMADELIC

©1993 DATA EAST CORP.



CD 6.18 ON SALE



G.S.M. 1500 SERIES

CD
PCCB-00123
¥1,500(税込)

特典 ゲーム インストラクション カード

〈収録曲〉
ORIGINAL VERSION
VOICE & S.E. COLLECTION

サイトロン5周年フェア スペシャルBOX

9.17 ON SALE

7/4 店頭予約〆切り (5/1予約開始)

5th anniversary fair special box

サイトロンレーベルも今年で5周年を迎えました。

そこで今回、予約でしか手に入らないスペシャルBOXを企画! 今すぐお店へLet's Go!!
(9.17は予約者の店頭受け渡しのみです。7/4までにお近くのレコード店でご予約ください。)

CAPCOM ストリートファイターIIコレクターズBOX

今までの作品から厳選したCD3枚+ビデオ(LD)2本のスペシャルBOX! ストIIターボも収録!!

ビデオセット限定5,000セット/PCCB-00124 ¥14,800(税込)
LDセット限定1,000セット/PCCB-00125 ¥14,800(税込)

CD3枚
■オリジナルパーフェクト編
■インストアレンジバージョン
■ボーカルアレンジバージョン

VIDEO(LD)2本
■ストII+ストII'スペシャルエディション
■ストIIターボ(新録音)

特典 限定スペシャルBOX、豪華解説本、ストII大型カラーポスター、ゴールドカラーディスク、VIDEOはハイグレードテープ・LDはCAV2枚組4面使用

SNK NEO GEOコレクターズBOX

NEO GEOの格闘ビッグタイトルをビデオとCDでベストセレクト、このBOXのみのワールドヒーローズ1+2をビデオで新録!!

ビデオセット限定5,000セット/PCCB-00126 ¥14,800(税込)
LDセット限定1,000セット/PCCB-00127 ¥14,800(税込)

CD3枚
■餓狼伝説(1500シリーズ+イメージアルバムより)
■餓狼伝説 2 (1500シリーズより)
■龍虎の拳(1500シリーズより)

VIDEO(LD)2本
■餓狼伝説2+龍虎の拳(ハイライトエディション)
■ワールドヒーローズ1+2(新録音)

特典 限定スペシャルBOX、特製テリーズ・キャップ、豪華解説本、ゴールドカラーディスク、VIDEOはハイグレードテープ・LDはCAV2枚組4面使用

G.S.M.1500コレクターズBOX

特製キャリングケースにパッケージしたCD5枚組セット! ¥5,000のスーパープライス!!

各限定1,000セット/CD5枚組:各¥5,000(税込)

特典 限定スペシャルBOX(キャリングケース)、ゴールドカラーディスク

東亜プラン1500コレクターズBOX

■ドギューン■達人王■ヴィマナ/テキパキ
■鮫!鮫!鮫!■ゼロウイング
PCCB-00128

データイースト1500コレクターズBOX

■ダークシールII■ウルフファング/タンブルポップ
■サンダーゾーン■ダークシール■空牙
PCCB-00129

タイトー1500コレクターズBOX

■プリルラ■メタルブラック■ルナーク/ガンフロンティア■スペースガン/ミズバク大冒険
■キャメルトライ/カダッシュ
PCCB-00130

更にW特典 全作品にシリアルナンバーが入り、後日抽選のうえ豪華プレゼント!!
▶特製ウォッチ　50名様
▶ゲームミュージックライブ公認海賊盤カセット　500名様

SCITRON / PONY CANYON

▶お求めはお近くのレコード店で。
PONY CANYON INC.

サイトロンテレホンサービス 東京03-3236-4000
毎月20日に内容が変わります。



©1993 ADK CORP. / ©1993 SNK CORP.
100メガショックで、やってくる!!
素敵
「ワールドヒーローズ2」は、100メガパワーで超進化を実現。リニューアルしたデスマッチモードと10カウント制で存分に闘え!さらに、ド派手なグラフィックも超魅力的。ジャンヌの乙女の願いを叶えるのはキミだ!?
ネオジオ専用ロムカセット
146メガ
WORLD HEROES 2™
史上最強バトル、今新たに!
ワールドヒーローズ2!!
6月4日発売
ワールドヒーローズ2
28,000円(税別)
がんばれ!チーム紳助!!
TEAM SHINSUKE SNKが、
いよいよ鈴鹿8耐に参戦!応援よろしく!!



The Future Is Now
SNK
100
THE 100MEGA SHOCK!
第4弾
凄い奴らが、やってくる!
大胆
あのハチャメチャで超個性的なワールドヒーロー達が帰ってきた。日本柔道期待のヒロイン弱冠16歳のリョウコをはじめ、6人のニューヒーロー達も新たに参戦。常識を超えたバトルにキミのハートは釘付けだゾ!
激突16キャラ!
選べるキャラクターは14人。あとの2人は、キミの目で確かめろ!
ラスプーチン
ドラゴン
ハンゾウ
キャプテンキッド
J・カーン
ブロッケン
J・マキシム
エリック
マッドマン
マッスルパワー
フウマ
シュラ
NEO GEO
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」™
発売元
株式会社 エス・エヌ・ケイ
〒564 大阪府吹田市豊津町18-12
ネオジオテレフォンサービス
06(338)8188
※電話番号はよく確かめて、お間違えなく。
開発元
ADK
株式会社エーディーケイ



カプコンのゲームをプレイしての感想をハガキに書いて、大阪カプコンへお送りください。PGC (プレイゲームカード)をさしあげます。
（住所・氏名・年令・職業・電話番号をお忘れなく）



マスター・オブ・マッスルボマー
ヴィクター・オルテガ
プロレス戦線、爆裂!
無敗を誇る伝説の王者、ヴィクター・オルテガの失踪により空位となったCWAチャンピオンの座。
栄光のベルトを賭けて、いま、男達の闘争本能がとき放たれる!
スピードとパワーの激突、超人的ボディーから繰り出される必殺技の数々。
最後に勝利のゴングを聞くのは、はたして誰か!
それぞれの野望を胸に、クラッシュカーニバル、いよいよ開催。
狂える巨鯨
キマラ・ザ・バウンサー
褐色の閃光
アストロ
失われた知性
"ミッシングIQ"ゴメス
Muscle BOMBER
マッスルボマー
TM
THE BODY EXPLOSION
©CAPCOM 1993 イラスト／原　哲夫

ゲーメスト
1993 July 7
No.94
平成5年7月1日発行(毎月1回1日発行)
第8巻第11号通巻第94号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可
発行人●加藤 博 編集人●高橋己代子
発行●株式会社新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ☎03(3293)9321
定価530円(本体515円) 送料71円

雑誌03659-7 Printed in Japan

T1003659070539